Согласовано:
Управляющий Совет
Протокол № 25 от 28.06.2019 г.
_____ Ф.А.Килова

УТВЕРЖДАЮ
директор МКОУ «Лицей №2»
_____ Б.К.Мальбахов
приказ № 109/О от 29.08.2019 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МКОУ «Лицей №2» (ФГОС ООО) на 2019-2024 г.г.

Принята
на заседании педагогического совета
протокол №8 от 02.07.2019 г.

Пальчик, 2019

Содержание

1.	**Целевой раздел основной образовательной программы основного общего образования**	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию образовательной программы основного общего образования	6
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования	8
1.2.1.	Общие положения	8
1.2.2.	Структура планируемых результатов	9
1.2.3.	Личностные результаты освоения ООП	11
1.2.4.	Метапредметные результаты освоения ООП	13
1.2.5.	Предметные результаты	20
1.2.5.1.	Русский язык	20
1.2.5.2.	Литература	22
1.2.5.3.	Родной язык и родная литература	27
1.2.5.3.1.	Адыгэбзэ (кабардино-черкесский язык (родной))	27
1.2.5.3.2.	Малкъар тил (родной язык (балкарский))	33
1.2.5.3.3.	Русский родной язык	46
1.2.5.3.4.	Адыгэ литературэ (кабардино-черкесская литература)	56
1.2.5.3.5.	Малкъар литература (балкарская литература)	59
1.2.5.4.	Иностранный язык (английский язык)	73
1.2.5.5.	Второй иностранный язык (французский язык)	79
1.2.5.6.	История России. Всеобщая история	84
1.2.5.7.	История Кабардино-Балкарской Республики	87
1.2.5.8.	Обществознание	88
1.2.5.9.	Экономика	93
1.2.5.10.	География	94
1.2.5.11.	География Кабардино-Балкарской Республики	98
1.2.5.12.	Основы духовно-нравственной культуры	99
1.2.5.13.	Математика	106
1.2.5.13.1.	Математика 5-6 классы	106
1.2.5.13.2.	Алгебра и геометрия	110
1.2.5.14.	Информатика	129
1.2.5.15.	Физика	133
1.2.5.16.	Биология	139
1.2.5.17.	Химия	144
1.2.5.18.	Изобразительное искусство	147
1.2.5.19.	Музыка	154
1.2.5.20.	Технология	157
1.2.5.21.	Физическая культура	165
1.2.5.22.	Основы безопасности жизнедеятельности	167
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования	170
1.3.1.	Общие положения	170
1.3.2.	Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	172

1.3.3.	Организация и содержание оценочных процедур	175
1.3.3.1.	Организация и содержание оценочных процедур МКОУ «Лицей №2» г.о.Нальчик	177
2.	**Содержательный раздел основной образовательной программы основного общего образования**	186
2.1.	Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности	186
2.1.1.	Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий	186
2.1.2.	Цели и задачи программы, описание ее места и роли в реализации требований ФГОС	189
2.1.3.	Описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса	190
2.1.4.	Типовые задачи применения универсальных учебных действий	204
2.1.5.	Описание особенностей, основных направлений и планируемых результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, инженерное, прикладное информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов), в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений, а также особенностей формирования ИКТ-компетентности.	210
2.1.6.	Описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по развитию информационно-коммуникационных технологий	234
2.1.7.	Перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенции и инструментов их использования	238
2.1.8.	Планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий	241
2.1.9.	Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей	244
2.1.10.	Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе организационно-методического и ресурсного обеспечения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся	244
2.1.11.	Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий	247
2.2.	Программы учебных предметов, курсов	265
2.2.1.	Общие положения	265
2.2.2.	Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования	266
2.2.2.1.	Русский язык	266
2.2.2.2.	Литература	271

2.2.2.3.	Родной язык и родная литература	285
2.2.2.3.1.	Адыгэбзэ (кабардино-черкесский язык (родной))	285
2.2.2.3.2.	Малкъар тил (родной язык (балкарский))	299
2.2.2.3.3.	Русский родной язык	325
2.2.2.3.4.	Адыгэ литературэ (кабардино-черкесская литература)	336
2.2.2.3.5.	Малкъар литература (балкарская литература)	365
2.2.2.4.	Английский язык	397
2.2.2.5.	Второй иностранный язык (французский язык)	402
2.2.2.6.	История России. Всеобщая история	407
2.2.2.7.	История Кабардино-Балкарской Республики	434
2.2.2.8.	Обществознание	444
2.2.2.9.	Экономика	447
2.2.2.10.	География	447
2.2.2.11.	География Кабардино-Балкарской Республики	461
2.2.2.12	Основы духовно-нравственной культуры	464
2.2.2.13.	Математика	469
2.2.2.14.	Информатика и ИКТ	488
2.2.2.15.	Физика	495
2.2.2.16.	Биология	501
2.2.2.17.	Химия	510
2.2.2.18.	Изобразительное искусство	513
2.2.2.19.	Музыка	516
2.2.2.20.	Технология	523
2.2.2.21.	Физическая культура	529
2.2.2.22.	Основы безопасности жизнедеятельности	531
2.3.	Программа воспитания и социализации обучающихся	534
2.4.	Программа коррекционной работы	581
3.	**Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования**	602
3.1.	Учебный план основного общего образования	602
3.1.1.	Календарный учебный график	611
3.1.2.	План внеурочной деятельности	615
3.2.	Система условий реализации основной образовательной программы	623
3.2.1.	Описание кадровых условий реализации ООП ООО	623
3.2.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования	625
3.2.3.	Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования	626
3.2.4.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	630
3.2.5.	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования	631
3.2.6.	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	636

1. Целевой раздел основной образовательной программы основного общего образования

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования

Основная образовательная программа основного общего образования МКОУ «Лицей № 2» на 2016-2021 г.г., разработана на основе следующих нормативных документов:

- □ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, (редакция от 26.07.2019 г.).
- □ Закон Кабардино-Балкарской Республики "Об образовании" от 24.04.2014 г. N 23-РЗ, (редакция от 17.04.2017 г.).
- □ Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644), (редакция от 31.12.2015 г.).
- □ Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Федеральное учебно-методическое объединение по общему образованию (протокол от 08.04.2015 г. №1/5), (редакция от 28.10.2015 г.).

Целями реализации основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Лицей №2» являются:

□ достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

□ становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

□ обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);

□ обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;

□ обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

□ установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию

необходимых условий для ее самореализации;

□ обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;

□ взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;

□ выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;

□ организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

□ участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

□ включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

□ социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

□ сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы основного общего образования

Методологической основой ФГОС является системно-деятельностный подход, который предполагает:

□ воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

□ формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

□ ориентацию на достижение основного результата образования – развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной

деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

□ признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

□ учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

□ разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

Основная образовательная программа сформирована с учетом психолого-педагогических особенностей развития детей 11-15 лет, связанных:

□ с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностьюна уровне основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции обучающегося – направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;

□ с осуществлением на каждом возрастном уровне (11-13 и 13-15 лет), благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий: моделирования, контроля и оценки и переходаот самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач *к* развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временно́й перспективе;

□ с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;

□ с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества, развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;

□ с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с первым этапом подросткового развития - переходом к кризису младшего подросткового возраста (11-13 лет, 5-7 классы), характеризующимся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие

самосознания – представления о том, что он уже не ребенок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14-15 лет, 8-9 классы), характеризуется:

□ бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребенка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;

□ стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;

□ особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;

□ обостренной, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование нравственных понятий иубеждений, выработку принципов, моральное развитие личности; т.е. моральным развитием личности;

□ сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью подростков в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом, проявляющимися в разных формах непослушания, сопротивления и протеста;

□ изменением социальной ситуации развития:ростом информационных перегрузок, характером социальных взаимодействий, способами получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учет особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связано с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбором условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни развитие социальной взрослости подростка требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования

1.2.1. Общие положения

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Лицей №2» представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС ООО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП

ООО, выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, программ воспитания и социализации, с одной стороны, и системы оценки результатов – с другой.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО система планируемых результатов – личностных, метапредметных и предметных – устанавливает и описывает классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают учащиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач требует от учащихся овладения системой учебных действий (универсальных и специфических для каждого учебного предмета: регулятивных, коммуникативных, познавательных) с учебным материалом и, прежде всего, с опорным учебным материалом, служащим основой для последующего обучения.

В соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов в МКОУ «Лицей №2» строится на основе **уровневого подхода**: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижение обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории обучения с учетом зоны ближайшего развития ребенка.

1.2.2. Структура планируемых результатов

Планируемые результаты ООП ООО МКОУ «Лицей №2» опираются на **ведущие целевые установки,** отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяется **следующие группы:**

1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов.Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование **исключительно неперсонифицированной** информации.

2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их.

Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», **относящихся** к каждому

учебному предмету: «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык» (английский язык), «Иностранный язык (второй)» (французский язык), «Адыгэбзэ» (кабардино-черкесский язык (родной)), «Малкъар тил» (родной язык (балкарский)), «Адыгэ литературэ» (кабардино-черкесская литература), «Малкъар литература» (балкарская литература), «Русский родной язык», «История России. Всеобщая история», «История КБР», «Обществознание», «Экономика»,«География», «География КБР», «Математика», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

Планируемые предметные результаты освоения родного языка и родной литературы разрабатываются в соответствии с содержанием и особенностями изучения этих курсов учебно-методическими объединениями (УМО) Кабардино-Балкарской республики.

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», ориентируют нас в том, достижение какого уровня освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускника. Критериями отбора результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данномуровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в этот блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые могут быть освоены всеми обучающихся.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговое оценивание, которое осуществляется как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля индивидуальных достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, – с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующийуровень обучения.

В блоке «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этого блока, могут продемонстрировать отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания цели данного блока не отрабатываются со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала

и/или его пропедевтического характера на данномуровне обучения. Оценка достижения планируемых результатов ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Соответствующая группа результатов в тексте выделена курсивом.

Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля блока «Выпускник научится». Основные цели такого включения – предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высоким (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующийуровень обучения. Достижения результатов этого блока ведется в ходе текущего и промежуточного оценивания, результаты фиксируются в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывается при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

1.2.3. Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

Достижения личностных результатов освоения основной образовательной программы МКОУ «Лицей №2» базируется на следующих основополагающих принципах:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и

способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере

организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, например таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и

перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- □ систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- □ выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий – концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- □ заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В соответствии с ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

□ анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

□ идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

□ выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

□ ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

□ формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

□ обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

□ определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

□ обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

□ определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

□ выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

□ выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

□ составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

□ определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

□ описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

□ планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

□ определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

□ систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

□ отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

□ оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

□ находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

□ работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

□ устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

□ сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

□ определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

□ анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

□ свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

□ оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

□ обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

□ фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

□ наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

□ соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

□ принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

□ самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

□ ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

□ демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

□ подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

□ выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

□ выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

□ объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

□ выделять явление из общего ряда других явлений;

□ определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

□ строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

□ строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

□ излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

□ самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

□ вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

□ объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

□ выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные/наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

□ делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

□ обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

□ определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

□ создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

□ строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;

□ создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

□ преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

□ переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

□ строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

□ строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

□ анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

□ находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

□ ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

□ устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

□ резюмировать главную идею текста;

□ преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

□ критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

□ определять свое отношение к природной среде;

□ анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

□ проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

□ прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;

□ распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

□ выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

□ определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

□ осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

□ формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

□ соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

□ определять возможные роли в совместной деятельности;

□ играть определенную роль в совместной деятельности;

□ принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

□ определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

□ строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

□ корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

□ критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

□ предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

□ выделять общую точку зрения в дискуссии;

□ договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

□ организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

□ устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

□ определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

□ отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

□ представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

□ соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

□ высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

□ принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с

собеседником;

□ создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

□ использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

□ использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

□ делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

□ целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

□ выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

□ выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

□ использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

□ использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

□ создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

1.2.5. Предметные результаты

1.2.5.1. Русский язык

Выпускник научится:

□ владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

□ владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

□ владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

□ адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание,

рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

□ участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

□ создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

□ анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

□ использовать знание алфавита при поиске информации;

□ различать значимые и незначимые единицы языка;

□ проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

□ классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

□ членить слова на слоги и правильно их переносить;

□ определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

□ опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

□ проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

□ проводить лексический анализ слова;

□ опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

□ опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

□ проводить морфологический анализ слова;

□ применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

□ опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

□ анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

□ находить грамматическую основу предложения;

□ распознавать главные и второстепенные члены предложения;

□ опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

□ проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

□ соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

□ опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;

□ опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

□ использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*

□ *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

□ *опознавать различные выразительные средства языка;*

□ *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*

□ *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*

□ *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

□ *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*

□ *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*

□ *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

□ *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

1.2.5.2.Литература.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Литература» являются:

□ осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;

□ восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);

□ обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе

изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

□ воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

□ развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;

□ овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Наиболее важные предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения активно формируются и проводится конроль сформированности этих умений):

□ определять тему и основную мысль произведения (5-6 кл.);

□ владеть различными видами пересказа (5-6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6-7 кл.);

□ характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5-6 кл.); оценивать систему персонажей (6-7 кл.);

□ находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5-7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (7-9 кл.);

□ определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5-9 кл.);

□ объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7-9 кл.);

□ выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5-7 кл.), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (8-9 кл.);

□ выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);

□ пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

□ представлять развернутый устный или письменный ответ на

поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7-9 кл.);

□ собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);

□ выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);

□ выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5-9 класс);

□ ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5-9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5-9 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).

При планировании **предметных** результатов освоения программы учитывается, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени и не заканчивается в школе.

При оценке предметных результатов обучения литературе учитывается несколько основных уровней сформированности читательской культуры.

I уровень определяется наивно-реалистическим восприятием литературно-художественного произведения как истории из реальной жизни (сферы так называемой «первичной действительности»). Понимание текста на этом уровне осуществляется на основе буквальной «распаковки» смыслов; к художественному миру произведения читатель подходит с житейских позиций. Такое эмоциональное непосредственное восприятие, создает основу для формирования осмысленного и глубокого чтения, но с точки зрения эстетической еще не является достаточным. *Оно характеризуется способностями читателя воспроизводить содержание литературного произведения, отвечая на тестовые вопросы* (устно, письменно) типа «Что? Кто? Где? Когда? Какой?», кратко выражать/определять свое эмоциональное отношение к событиям и героям – качества последних только называются/перечисляются; способность к обобщениям проявляется слабо.

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей I уровня, относятся акцентно-смысловое чтение; воспроизведение элементов содержания произведения в устной и письменной форме (изложение, действие по действия по заданному алгоритму с инструкцией); формулировка вопросов; составление системы вопросов и ответы на них (устные, письменные).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий:

□ выразительно прочтите следующий фрагмент;

□ определите, какие события в произведении являются центральными;

□ определите, где и когда происходят описываемые события;

□ опишите, каким вам представляется герой произведения, прокомментируйте слова героя;

□ выделите в тексте наиболее непонятные (загадочные, удивительные и т.п.) для вас места;

□ ответьте на поставленный учителем/автором учебника вопрос;

□ определите, выделите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.

II уровень сформированности читательской культуры характеризуется тем, что обучающийся понимает обусловленность особенностей художественного произведения авторской волей, однако умение находить способы проявления авторской позиции у него пока отсутствуют

У читателей этого уровня формируется стремление размышлять над прочитанным, появляется умение выделять в произведениизначимые в смысловом и эстетическом плане отдельные элементы художественного произведения, а также возникает стремление находить и объяснять связи между ними. Читательэтого уровня пытается аргументированно отвечать на вопрос «Как устроен текст?», *умеет выделять крупные единицы произведения, пытается определять связи между ними для доказательства верности понимания темы, проблемы и идеи художественного текста.*

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших II уровня, можно отнести устное и письменное выполнение аналитических процедур с использованием теоретических понятий (нахождение элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление и сравнение выделенных единиц; объяснение функций каждого из элементов; установление связи между ними; создание комментария на основе сплошного и хронологически последовательного анализа – *пофразового* (при анализе стихотворений и небольших прозаических произведений – рассказов, новелл) или *поэпизодного*; проведение целостного и межтекстового анализа).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий:

□ выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.;

□ покажите, какие особенности художественного текста проявляют позицию его автора;

□ покажите, как в художественном мире произведения проявляются черты реального мира (как внешней для человека реальности, так и внутреннего мира человека);

□ проанализируйте фрагменты, эпизоды текста (по предложенному алгоритму и без него);

□ сопоставьте, сравните, найдите сходства и различия (как в одном тексте, так и между разными произведениями);

□ определите жанр произведения, охарактеризуйте его особенности;

□ дайте свое рабочее определение следующему теоретико-литературному понятию.

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется поверхностно; ученик знает формулировки теоретических понятий и может пользоваться ими при анализе произведения (например, может находить в тексте тропы, элементы композиции, признаки жанра), но не умеет пока делать «мостик» от этой информации к тематике, проблематике и авторской позиции.

III уровень определяется умением воспринимать произведение как художественное целое, концептуально осмыслять его в этой целостности, видеть воплощенный в нем авторский замысел. Читатель, достигший этого уровня, сумеет интерпретировать художественный смысл произведения, то есть отвечать на вопросы: «Почему (с какой целью?) произведение построено так, а не иначе? Какой художественный эффект дало именно такое построение, какой вывод на основе именно такого построения мы можем сделать о тематике, проблематике и авторской позиции в данном конкретном произведении?».

К основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших III уровня, можно отнести устное или письменное истолкование художественных функций особенностей поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолкование смысла произведения как художественного целого; создание эссе, научно-исследовательских заметок (статьи), доклада на конференцию, рецензии, сценария и т.п.

Условно им соответствуют следующие типы диагностических заданий:

□ выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.

□ определите художественную функцию той или иной детали, приема и т.п.;

□ определите позицию автора и способы ее выражения;

□ проинтерпретируйте выбранный фрагмент произведения;

□ объясните (устно, письменно) смысл названия произведения;

□ озаглавьте предложенный текст (в случае если у литературного произведения нет заглавия);

□ напишите сочинение-интерпретацию;

□ напишите рецензию на произведение, не изучавшееся на уроках литературы.

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется на основе «распаковки» смыслов художественного текста как дважды «закодированного» (естественным языком и специфическими художественными средствами).

Разумеется, ни один из перечисленных уровней читательской культуры не реализуется в чистом виде, тем не менее, условно можно считать, что читательское развитие школьников, обучающихся в 5-6 классах, соответствует первому уровню; в процессе литературного образования учеников 7-8 классов формируется второй ее уровень; читательская культура учеников 9 класса характеризуется появлением элементов третьего уровня. Это следует иметь в

виду при осуществлении в литературном образовании разноуровневого подхода к обучению, а также при проверке качества его результатов.

Успешное освоение видов учебной деятельности, соответствующей разным уровням читательской культуры, и способность демонстрировать их во время экзаменационных испытаний служат критериями для определения степени подготовленности обучающихся основной школы. Определяя степень подготовленности, следует учесть условный характер соотнесения описанных заданий и разных уровней читательской культуры. Показателем достигнутых школьником результатов является не столько характер заданий, сколько качество их выполнения. Учитель может давать одни и те же задания (определите тематику, проблематику и позицию автора и докажите своё мнение) и, в зависимости от того, какие именно доказательства приводит ученик, определяет уровень читательской культуры и выстраивает уроки так, чтобы перевести ученика на более высокий для него уровень (работает в «зоне ближайшего развития»).

1.2.5.3. Родной язык и родная литература

1.2.5.3.1. Адыгэбзэ (кабардино-черкесский язык (родной))

Цель изучения учебного предмета «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной))

Кабардино-черкесский язык – родной язык кабардинцев и черкесов, является государственным языком Кабардино-Балкарской Республики и Карачаево-Черкесской Республики.

Цель изучения кабардино-черкесского языка в общеобразовательных организациях с русским языком обучения заключается в формировании духовно богатой личности, владеющей умениями свободно, коммуникативно, целесообразно пользоваться средствами кабардино-черкесского языка – его стилями, типами, жанрами во всех видах речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо), то есть обеспечивает надлежащий уровень коммуникативной компетентности. Указанная цель предполагает осуществление учебной, развивающей и воспитательной функций образовательного содержания учебного процесса.

Согласно поставленной цели главными задачами обучения кабардино-черкесскому языку в системе основного общего образования являются:

□ выработка устойчивой мотивации к изучению кабардино-черкесского языка;

□ формирование у обучающихся компетенций коммуникативно, целесообразно и оправдано пользоваться средствами языка в различных жизненных ситуациях и сферах общения, соблюдая нормы этикета;

□ ознакомление с языковой системой и формирование на этой основе базовых лексических, грамматических, стилистических, орфоэпических, орфографических и пунктуационных умений и навыков; способности обучающегося к анализу и оценке языковых явлений и фактов;

□ формирование умений различать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

□ работать с текстом, осуществлять поиск информации в различных источниках, передавать ее в самостоятельно созданных высказываниях разных типов, стилей и жанров;

□ формирование духовного мира обучающихся, общечеловеческих ценностных ориентиров, то есть приобщение через язык к культурным ценностям человечества.

Общая характеристика учебного предмета «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной))

Учебный материал распределяется в соответствии с курсом кабардино-черкесского языка для 5, 6, 7, 8, 9 классов вместе с требованиями к уровням речевой, языковой, культурологической и деятельностной компетентностей обучающихся указанных классов.

Каждый из курсов для определенного класса состоит из четырех содержательных линий – речевой, языковой, культурологической и деятельностной (стратегической).

Содержание речевой содержательной линии излагается по принципу структурной систематичности, предусматривает постепенное углубление сведений о речеведческих понятиях и формирование на их основе умений и навыков во всех видах речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо и говорение).

Содержание языковой содержательной линии подается по линейному принципу, что дополняется реализацией системы метапредметных связей.

Указанные две содержательные линии (речевая и языковая) являются основными, которые определяют непосредственный предмет обучения, его структуру, сопровождаются требованиями к уровню речевой и языковой компетентностей обучающихся, количеством часов, выделяемых на их усвоение, а две другие (культурологическая и деятельностная (стратегическая) являются средством достижения основной образовательной цели изучения кабардино-черкесского языка в системе основного общего образования.

Требования к усвоению сущности речевой и языковой содержательных линий являются специальными. Именно эти линии содержат критерии, по которым определяются характеристики основных видов деятельности обучающихся. Требования к культурологической и деятельностной содержательным линиям имеют общий характер, который подчиняется образовательным задачам речевой и языковой содержательных линий.

Коммуникативно-функциональный подход, лежащий в основе обучения кабардино-черкесскому языку, приоритетным предусматривает развитие умений и навыков речевой деятельности, а работа над языковой теорией, формирование знаний и умений по кабардино-черкесскому языку подчиняется задачам развития речи. Поэтому содержание программного материала в каждом классе начинается речевой содержательной линией.

Назначение речевой содержательной линии заключается в обеспечении формирования и совершенствования умений и навыков во всех видах речевой деятельности – аудирование, чтение, говорение, письмо на основе усвоения речеведческих понятий, овладение базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения (речевая компетенция).

Назначение языковой содержательной линии осуществляется в процессе усвоения обучающимися системных знаний о языке и формирование на их основе соответствующих умений как средства познания, общения, самовыражения человека (языковая компетенция).

Культурологическая содержательная линия является средством овладения общечеловеческих культурных и духовных ценностей, норм, регулирующих отношения между поколениями, полами, нациями, способствует эстетическому и морально-этическому развитию личности, органическому вхождению ее в социум. Эта содержательная линия предусматривает отбор, обработку и конструирование тематически и стилистически ориентированных текстов, обеспечивающих развитие коммуникативных умений и навыков (культурологическая компетенция). Отдельно часы на реализацию этой содержательной линии не отводятся.

Роль деятельностной (стратегической) содержательной линии выражается в формировании мотивации учения, способности организовать свой труд для достижения результата, что позволяет выстроить целенаправленную линию поведения для успешного выполнения определенной задачи; совершенствовании общих учебных умений, овладении творческими, эстетико-этическими умениями, которые определяют успешность речевой деятельности (деятельностная компетенция).

Реализация этой содержательной линии происходит в процессе работы над учебным материалом языковой, речевой и культурологической содержательных линиях, а также использование интеллектуально-операционного и ценностного содержания других учебных предметов.

Место учебного предмета «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) в учебном плане общеобразовательной организации

Учебный предмет «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) входит в обязательную часть примерного учебного плана основного общего образования. На изучение кабардино-черкесского языка на уровне основного общего образования в МКОУ «Лицей» выделено 255 часов.

Тематическое планирование конкретизирует примерное распределение часов по видам речевой деятельности.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Данная программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами являются:

□ осознание своей культурной принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов

России и человечества; усвоение демократических, гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

□ формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

□ формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое духовное разнообразие современного мира;

□ освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

□ формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

□ осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

□ стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;

□ формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющие гражданской идентичности личности;

□ готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.

Метапредметные результаты:

□ умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

□ умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

□ владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

□ умение устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы;

□ умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

□ владение устной и письменной речью;

□ формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

□ развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

□ развитие умения читать, в том числе умение выделять тему и основную мысль высказывания, устанавливать логическую последовательность основных фактов.

Предметные результаты:

□ совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

□ понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

□ использование коммуникативно-эстетических возможностей кабардино-черкесского языка;

□ расширение и систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

□ формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а так же многоаспектного анализа текста;

□ обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

□ овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии кабардино-черкесского языка, основными нормами кабардино-черкесского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

□ формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Выпускник научится:

□ владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

□ владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

□ владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

□ адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

□ участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с

соблюдением норм современного кабардино-черкесского литературного языка и речевого этикета;

□ создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного кабардино-черкесского литературного языка и речевого этикета;

□ анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

□ использовать знание алфавита при поиске информации;

□ проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

□ классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

□ членить слова на слоги и правильно их переносить;

□ определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

□ опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

□ проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

□ проводить лексический анализ слова;

□ опознавать лексические средства выразительности;

□ опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

□ проводить морфологический анализ слова;

□ применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

□ опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

□ анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

□ находить грамматическую основу предложения;

□ распознавать главные и второстепенные члены предложения;

□ опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

□ проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

□ соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

□ опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

□ опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

□ использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;*

□ *понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*

□ *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

□ *опознавать различные выразительные средства языка;*

□ *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки и другие жанры;*

□ *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*

□ *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

□ *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*

□ *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

□ *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

Выпускник начинающей группы должен знать, понимать и уметь:

□ правильно излагать свои мысли в устной форме ,усвоить общие модели речевого поведения в конкретных ситуациях, владеть различными видами монолога, диалога.

□ вести самостоятельный поиск информации, пользоваться словарями;

□ знать основные правила чтения и орфографии изучаемого языка, словообразования некоторых частей речи изучаемого языка

□ владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

□ владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка.

1.2.5.3.2. Малкъар тил (родной язык (балкарский))

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования устанавливает следующие требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Малкъар тил» (Родной язык (балкарский)):

1. воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа,

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2. обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
3. формирование научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4. овладение умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
5. овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Балкарский язык - это родной язык балкарского народа, является государственным языком Кабардино-Балкарской Республики.

Цель изучения балкарского языка заключается в формировании духовно богатой личности, владеющей умениями свободно, целесообразно пользоваться балкарским (родным) языком - его стилями, типами, жанрами во всех видах речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо), то есть обеспечивает надлежащий уровень коммуникативной компетентности.

Программа учитывает актуальные задачи развития, обучения и воспитания обучающихся, в том числе те, которые заданы социальными требованиями к уровню развития личностных и познавательных навыков обучающихся; предметное содержание системы основного общего образования, психолого-возрастные и иные особенности обучающихся.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала, не определяет точное количество часов на изучение учебного предмета и не ограничивает возможность его изучения в том или ином классе.

Место учебного предмета «Малкъар тил» (Родной язык (балкарский)) в учебном плане

Программа составлена для общеобразовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском языке, но наряду с ним изучается родной язык (вариант 4 Примерного учебного плана основного общего образования Примерной основной общеобразовательной программы основного общего образования (в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 федерального учебно-методического объединения по общему образованию).

На изучение балкарского языка в МКОУ «Лицей №2» в основной школе выделено 255 ч.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые личностные результаты

Личностные результаты освоения программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры балкарского народа, своего края, основ культурного наследия своего народа и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях балкарского и других народов России, понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как

полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу.

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (включенность в непосредственное гражданское участие, идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).
7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.
8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России, своего народа и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной, в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).
9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Программа ориентирована на становление следующих личностных характеристик выпускника на уровне основного общего образования:

□ любящий свой край и свою Родину, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;

□ осознающий и принимающий традиционные ценности семьи, своего народа, российского гражданского общества, человечества, осознающий свою сопричастность судьбе Кабардино-Балкарской Республики и России;

□ знающий традиционные нормы морали и этикета, общечеловеческие ценности в жизни;

□ знающий духовную и материальную культуру своего народа;

□ обладающий ценностно-смысловыми мировоззренческими основами, обеспечивающими целостное восприятие региональной истории и культуры;

□ знающий историю Кабардино-Балкарской Республики на основе знаний в области обществознания, истории, географии, культурологи;

□ готовый к общению в полиэтнической, многоконфессиональной и поликультурной среде на основе взаимного уважения и диалога;

□ готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей, обществом, народом;

□ уважающий мнение других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания и успешно взаимодействовать.

Регулятивные универсальные учебные действия

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

□ анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

□ идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

□ выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

□ ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

□ формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

□ обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. **Обучающийся сможет:**

□ определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

□ обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения;

□ учебных и познавательных задач;

□ определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

□ выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

□ выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства /ресурсы для решения задачи /достижения цели;

□ составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

□ определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

□ описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

□ планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. **Обучающийся сможет:**

□ определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

□ систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

□ отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

□ оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или

□ отсутствия планируемого результата;

□ находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

□ работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

□ устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

□ сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. **Обучающийся сможет:**

□ определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

□ анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

□ свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

□ оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

□ обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

□ фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. **Обучающийся сможет:**

□ наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

□ соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

□ принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

□ самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

□ ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

□ демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные универсальные учебные действия

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. **Обучающийся сможет:**

□ подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

□ выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

□ выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

□ объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

□ выделять явление из общего ряда других явлений;

□ определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

□ строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

□ строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

□ излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

□ самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

□ вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

□ объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

□ выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины,

□ самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

□ делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. **Обучающийся сможет:**

□ обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

□ определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

□ создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

□ строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;

□ создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

□ преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

□ переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

□ строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

□ строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

□ анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. **Обучающийся сможет:**

□ находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

□ ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

□ устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

□ резюмировать главную идею текста;

□ преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный);

□ критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. **Обучающийся сможет:**

□ определять свое отношение к природной среде;

□ анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

□ проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

□ прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;

□ распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

□ выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. **Обучающийся сможет:**

□ определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

□ осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

□ формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

□ соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные универсальные учебные действия

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. **Обучающийся сможет:**

□ определять возможные роли в совместной деятельности;

□ играть определенную роль в совместной деятельности;

□ принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

□ определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

□ строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

□ корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

□ критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

□ предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

□ выделять общую точку зрения в дискуссии;

□ договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

□ организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

□ устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

□ определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

□ отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

□ представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

□ соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

□ высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

□ принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

□ создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

□ использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

□ использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

□ делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ). **Обучающийся сможет:**

□ целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

□ выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

□ выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

□ использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

□ использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

□ создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Планируемые предметные результаты

Выпускник научится:

□ владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

□ владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

□ владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

□ адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

□ участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского и балкарского литературного языков и речевого этикета;

□ создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского и балкарского литературного языков и речевого этикета;

□ анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

□ использовать знание алфавита при поиске информации;

□ различать значимые и незначимые единицы языка;

□ проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

□ классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

□ членить слова на слоги и правильно их переносить;

□ определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

□ опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

□ проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

□ проводить лексический анализ слова;

□ опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

□ опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

□ проводить морфологический анализ слова;

□ применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

□ опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

□ анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

□ находить грамматическую основу предложения;

□ распознавать главные и второстепенные члены предложения;

□ опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

□ проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

□ соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

□ опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

□ опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

□ использовать орфографические словари.

□ Выпускник получит возможность научиться:

□ анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

□ оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

□ опознавать различные выразительные средства языка;

□ писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

□ осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

□ участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать

□ ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

□ характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

□ использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

□ самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

□ самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*

□ *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

□ *опознавать различные выразительные средства языка;*

□ *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*

□ *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*

□ *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

□ *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*

□ *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*

□ *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

□ *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

1.2.5.3.3. Русский родной язык

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

□ воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формированиепознавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка;воспитаниеуважительного отношения к культурам и языкам народов России;овладение культурой межнационального общения;

□ совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

□ углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике

русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

□ совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

□ развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане

Программа по русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 245 часов.

Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения

различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки.Поэтому учебное время, отведённое ни изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время дляуглублённогоизучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношениене к внутреннему системному устройству языка, ак вопросам реализации языковой системы в речи,внешней сторонесуществования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира,о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы

(блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют ихи имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Требования к результатам освоения программы основного общего образования по русскому родному языку

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» ***должно обеспечивать:***

□ воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

□ приобщение к литературному наследию своего народа;

□ формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

□ осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

□ обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

□ получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

□ осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

□ осознание роли русского родного языка в жизни человека;

□ осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

□ осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

□ понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи;понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

□ понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующимзначением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор,народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.

□ понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

□ понимание и истолкование значения пословиц и поговорок,крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

□ характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание ролистаро славянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

□ понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

□ понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом;определение значения современныхнеологизмов,характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;

□ определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

□ осознание измененийв языке как объективного процесса;понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление обактивных процессах в современном русском языке;

□ соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

□ использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов,словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

□ осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

□ анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;

□ соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

□ обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

□ стремление к речевому самосовершенствованию;

□ формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

□ осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

□ соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка: произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий;произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных,прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами, в заимствованных словах;

□ осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

□ различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;

□ различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;

□ употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

□ понимание активных процессов в области произношения и ударения;

□ соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;

□ различение стилистических вариантов лексической нормы;

□ употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

□ употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

□ различение типичных речевых ошибок;

□ редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;

□ выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

□ соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка: употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур, обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов, употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных (в рамках изученного);склонение местоимений, порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности; словоизменение отдельных форм множественного числа имени существительного, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида, форм глаголов в повелительном наклонении; употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, употребление в речи однокоренных слов разных частей речи; согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования; управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;

□ определение типичныхграмматических ошибок в речи;

□ различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода,форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), -ы(и), различающихся по смыслу, литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий;

□ различение вариантов грамматической синтаксической нормы, обусловленных грамматической синонимией словосочетаний, простых и сложных предложений;

□ правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;

□ правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок;

□ выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;

□ соблюдение основных норм русского речевого этикета:этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;

□ соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;

□ соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;

□ использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии;

□ использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;

□ соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

□ понимание активных процессов в русском речевом этикете;

□ соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка(в рамках изученного в основном курсе);

□ соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языки(в рамках изученного в основном курсе);

□ использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

□ использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

□ использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимовдля уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

□ использованиеграмматических словарейи справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

□ использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

□ владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

□ владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

□ умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

□ умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

□ проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные/ дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

□ владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

□ владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

□ уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

□ участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

□ умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

□ владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;

□ создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;

□ создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;

□ создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;

□ чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров(девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

□ чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определение фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций;

□ создание объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем;

□ оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

□ редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

1.2.5.3.4. Адыгэ литературэ (кабардино-черкесская литература)

Результаты изучения предмета «Адыгэ литературэ» (Кабардино-черкесская литература)

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Адыгэ литературэ» (Кабардино-черкесская литература) являются:

Личностные результаты:

□ формировать понимание значимости литературы как явления адыгской национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций народа;

□ формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания своего дальнейшего развития и успешного обучения;

□ формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую свою семью, культуру своего народа, свою Родину, обладающую высокой культурой общения;

□ развивать духовно-нравственные качества личности, воспитать чувство любви к родному краю, уважительное отношение к кабардино-черкесской литературе, к литературе и культурам других народов;

□ развивать личную ответственность за свои поступки в процессе чтения и при сопоставлении образов и персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом.

Метапредметные результаты:

□ формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;

□ формировать умение использовать различные способы поиска информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

□ развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою: излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений кабардино-черкесской литературы;

□ развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса кабардино-черкесской литературы, в том числе и для реализации личных притязаний и потребностей;

□ умение понимать проблему, подбирать аргументы для подтверждения собственной гипотезы, выделять характерные причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях.

Предметные результаты обучения:

□ понимание проблематики изученных произведений кабардино-черкесской литературы;

□ понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;

□ умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

□ определение в произведении сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

□ владение элементарными литературными терминами;

□ приобщение к духовно-нравственным ценностям кабардино-черкесской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

□ понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

□ восприятие на слух литературных произведений разных жанров, и их осознанное чтение;

□ умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств кабардино-черкесского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;

□ создавать устные монологические высказывания; вести диалог;

□ написание классных и домашних изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой и проблематикой изученных произведений, творческих работ, рефератов на литературные и общекультурные темы.

Требования к достижению планируемых результатов направлены на реализацию деятельностного, практико-ориентированного и личностно-ориентированного подходов: освоение обучающимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.

В результате изучения кабардино-черкесской литературы:

Выпускник научится:

□ осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

□ воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

□ самостоятельно читать, используя разные виды чтения: просмотровое, изучающее, выборочное;

□ определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

□ выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

□ определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

□ анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;

□ создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

□ сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

□ работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;*

□ *дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;*

□ *сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;*

□ *оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;*

□ *создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;*

□ *сопоставлять произведения кабардино-черкесской и русской, мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;*

□ *вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).*

Раздел «Знать / понимать» включает требования к учебному материалу, который усваивается и воспроизводится обучающимися.

Выпускник должен знать / понимать:

□ образную природу словесного искусства;

□ содержание изученных литературных произведений;

□ основные факты жизни и творческого пути кабардино-черкесских писателей;

□ изученные теоретико-литературные понятия.

Раздел «Уметь» включает требования, основанные на более сложных видах деятельности: работать с книгой, выявлять авторскую позицию, оценивать и сопоставлять, выделять и формулировать, характеризовать и определять, выразительно читать и владеть различными видами пересказа, строить устные и письменные высказывании, диалоги, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою, писать изложения с элементами сочинения, отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения.

Выпускник должен уметь:

□ воспринимать и анализировать художественный текст;

□ выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;

□ определять род и жанр литературного произведения;

□ выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев,

□ характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

□ сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

□ выявлять авторскую позицию;

□ выражать свое отношение к прочитанному;

□ выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

□ владеть различными видами пересказа;

□ строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

□ участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

□ писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения.

1.2.5.3.5. Малкъар литература (балкарская литература)

Предмет «Балкарская литература» призван развивать познавательные интересы учащихся, способствовать формированию духовно развитой, высоконравственной личности, прививать эстетические вкусы. Знакомство с художественным произведением, всесторонний анализ содержательной, жанровой и эстетической его специфики приблизят учеников к пониманию литературы как проявления искусства, мощного фактора формирования мировосприятия и этнической самоидентификации.

Данная Программа ориентирована на ФГОС ООО, положения которой обеспечивают усвоения балкарской (родной) литературы в 5-9 классах. Это, прежде всего, связано с тем, что художественная литература,

литературоведение и литературная критика в целом, способствуют обеспечению:

- □ понимания родной литературы, как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- □ формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, првоначальных этических представлений понятий о добре и зле, нравственности;
- □ потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания мира и себя в этом мире;
- □ обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- □ культурной и этнической идентификации, осознания коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений литературы своего народа, российской и мировой культуры;
- □ развития общей культуры и творческих способностей учащихся, формирования мировоззренческих ориентаций;
- □ развития способностей к творческой деятельности на родном (балкарском) языке;
- □ формирования коммуникативной литературной компетенции, основанной на знаниях и умениях познавательного и творческого характера.

Объектом изучения в литературе является художественное произведение, его эстетическая природа и духовно-нравственная сущность.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО программа по литературе для 5-9 классов общеобразовательных учреждений основана на применении «системно-деятельностного подхода, обеспечиваюшего: формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; построение образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психологических, физиологических особенностей обучающихся.

Вклад предмета «Балкарская (родная) литература» в ООО, в достижение целей основного общего образования.

Образовательная программа по «Балкарской литературе» создана с учетом «Фундаментального ядра содержания общего образования» и «Требований к результатам основного общего образования», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В программе обозначено целеполагание предметных курсов на разных уровнях: на уровне метапредметных, предметных и личностных целей; на уровне метапредметных, предметных и личностных образовательных результатов (требований); на уровне учебных действий.

Литература как учебный предмет помогает учащимся освоить искусство слова - эстетически совершенный, эмоционально яркий и нравственно

влиятельный способ общения с окружающей действительностью. Она вооружает их способностью ориентироваться в жизни и активно участвовать в ее свершениях. Родная литература наравне с русской призвана развивать эстетические вкусы, познавательные интересы учащихся, она способствует формированию духовно развитой, высоконравственной личности.

Литература сохраняет и передаёт из поколения в поколение общечеловеческие духовные ценности, обращаясь к сознанию человека, так как материальным носителем образности в литературе является родная речь.

Цели и задачи изучения балкарской (родной) литературы в основной школе

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту, изучение предмета «Балкарская литература» направлено на достижение следующих **целей:**

□ формирование этнической самоидентификации, основанной на классических представлениях народа, отраженных в художественной литературе;

□ формирование положительного ценностного отношения и уважения к культуре своего народа, отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран;

□ формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; осознание значения семьи в жизни человека и общества; развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

□ формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

□ использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании;

□ освоение учащимися вершинных произведений родной, отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

□ воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;

□ воспитание мотивации к изучению балкарской литературы.

Цели литературного образования определяет характер конкретных **задач,** которые решаются на уроках литературы.

□ обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям ФГОС ООО;

□ обеспечение поэтапной преемственности обучения родной литературе начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;

□ организация интеллектуальных и творческих соревнований, проектной и учебно-исследовательской деятельности.

□ развитие устной и письменной речи, совершенствование всех видов речевой деятельности, формирование определенного круга знаний о родной литературе и языке, обеспечение мотивации обучения родному языку и литературе;

□ развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

□ формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

□ поэтапное, последовательное формирование читательской компетенции: умения читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

□ овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

□ овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.).

Специфика учебного предмета «Балкарская литература» состоит в том, что литература – одна из основ гуманитарного образования, определяющая уровень интеллектуального, эмоционально-нравственного развития школьника, его культуры, его способности владеть родным языком, искусством речи и мышления.

В процессе освоения курса у школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

Реализация этих задач способствует формированию духовно развитой личности, активно включенной в современную жизнь, обладающей гуманистическим мировоззрением и освоившей опыт продуктивной коммуникации.

В процессе литературного образования важна система: четкая логика и последовательность этапов. Они отражены в содержании и структуре Программы. Формируя читателя, мы определяем круг его чтения, расширяем имена героев, которые окружают ученика и запоминаются на всю жизнь. Каждый этап литературного образования обогащает ученика как читателя – учит адекватно воспринимать и активно использовать искусство слова. Этому способствует и овладение техникой диалога, и различные формы обращения к художественному тексту: планирование своих ответов, пересказы, работа над сочинениями, рефератами, творческими заданиями и даже использование литературных игр.

Как указано в стандартах второго поколения, «курс литературы в 5-8 классах строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов», а в 9 классе и далее предлагается изучение линейного курса на историко-литературной основе.

Каждый этап предполагает достижение конкретных результатов. Это предметные и межпредметные, а также личностные результаты, которые фиксируют знания, умения и навыки учеников.

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Балкарская литература» призван развивать познавательные интересы учащихся, способствовать формированию духовно развитой, высоконравственной личности, прививать эстетические вкусы. Знакомство с художественным произведением, всесторонний анализ содержательной, жанровой и эстетической его специфики приблизят учеников к пониманию литературы как проявления искусства, фактора формирования мировосприятия и этнической самоидентификации.

Балкарская литература – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом.

Балкарская литература, в первую очередь, тесно связана с родным языком. Единство этих дисциплин обеспечивает, прежде всего, общий для всех филологических наук предмет изучения – слово как единица языка и речи, его функционирование в различных сферах, в том числе эстетической. Содержание обоих курсов базируется на основах фундаментальных наук (лингвистики, стилистики, литературоведения, фольклористики и др.) и предполагает постижение языка и литературы как национально-культурных ценностей. Балкарская литература взаимодействует и с дисциплинами художественного цикла музыкой, изобразительным искусством. Вместе с историей и обществознанием литература обращается к проблемам, непосредственно связанным с общественной сущностью человека, формирует историзм мышления, обогащает культурно-историческую память учащихся, не только способствует освоению знаний по гуманитарным предметам, но и формирует у школьника активное отношение к действительности, к природе, ко всему окружающему миру.

Большую роль при реализации программы играет использование принципа вариативности, к которому обращаются и учитель, и ученик. Именно поэтому программа насыщена большим количеством авторов и произведений и обозначен характер их изучения. В учебной практике начинающего читателя важна возможность выбора как автора и произведения, так и способа общения с ним. При обращении к одним авторам это будет краткое знакомство, к другим - постижение конкретных художественных произведений, при встрече с классиками родной литературы - относительно обстоятельное знакомство с историей жизни и творчества.

Одна из составляющих литературного образования – литературное творчество учащихся. Творческие работы различных жанров способствуют развитию аналитического и образного мышления школьника, в значительной мере формируя его общую культуру и социально-нравственные ориентиры.

Воспитательный эффект воздействия литературы тесно связан с эстетическим совершенством художественного слова, но он зависит и от возраста и подготовленности учеников, что последовательно учитывается в программе.

В Программе по балкарской литературе соблюдена системная направленность: это освоение различных жанров фольклора, сказок, стихотворных и прозаических произведений писателей, знакомство с отдельными сведениями по истории создания произведений, отдельных фактов биографии писателя.

В каждом из классов затронута одна из ведущих проблем:

в 5 классе – внимание к книге:

Навыки чтения. На этапе начального общего образования меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного чтения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему. Учащиеся осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с

использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

в 6 классе – художественное произведение и его автор, характеры героев:

Постепенный переход от литературного чтения к постижению литературы как вида искусства, что обеспечивает непрерывность системы литературного образования в начальной и основной школе. В программе этого курса преобладают произведения балкарского устного народного творчества (сказки, легенды, загадки, пословицы и поговорки, легенды нарсткого эпоса, литературные сказки), произведения о своих сверстниках, животных, природе, получают представление о литературных родах и жанрах.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках балкарской литературы совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся умению соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

в 7 классе – особенности творчества писателя, его позиция, изображение человека как важнейшей проблемы литературы:

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика (учебное изложение философской системы, позволяющее перейти к более глубокому усвоению основных дисциплин). Учащиеся углубляют представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений, особенностях малых фольклорных жанров. Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ. Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

в 8 классе – взаимосвязь литературы и истории (подготовка к восприятию курса на историко-литературной основе):

На этом этапе изучения балкарской литературы учащиеся должны знать:

□ природу словесного искусства, содержание изученных литературных произведений; основные факты жизни и творчества писателей-классиков; историко-культурный контекст и творческую историю изучаемых произведений;

□ основные закономерности историко-литературного процесса, сведения об отдельных периодах его развития и черты литературных направлений и течений;

□ основные теоретические литературные понятия: образ-характер; художественный вымысел в литературе; тема и идея художественного произведения;

□ драматическое произведение; комедия; сатира и юмор в драматическом произведении;

□ герой-повествователь; литературное произведение как художественное единство; композиция произведения; соотношение понятий композиции и сюжета произведения;

□ антитеза как способ построения произведения; конфликт в художественном произведении; художественная деталь (развитие понятия); образ автора в художественном произведении;

□ традиции устного народного творчества в литературе;

□ воспринимать на слух литературные произведения разных жанров; осмысленно читать и адекватно воспринимать прочитанное; воспроизводить содержание литературного произведения; авторское отступление как элемент композиции художественного произведения;

□ анализировать и интерпретировать литературные произведения, определять их принадлежность к одному из литературных родов и жанров, используя сведения по истории и теории литературы (художественная структура, тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, художественного времени и пространства, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

□ соотносить художественную литературу с фактами общественной жизни и культуры;

□ раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; связывать литературную классику со временем написания, современностью и с традицией;

□ выявлять авторскую позицию; аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению; писать отзыв на самостоятельно прочитанное произведение;

□ написать развернутый ответ на вопрос; письменно составлять план сочинения; написать рассказ-характеристику; свободно владеть письменной речью.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему, участия в диалоге или дискуссии, определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.

в 9 классе – начало курса на историко-литературной основе.

В 9 классе начинается линейный курс на историко-литературной основе (балкарская литература конца XIX – начала XX вв.; балкарская литература 30 гг.; балкарская литература в ВОВ; балкарская литература периода депортации;

балкарская литература 1944-1957гг.; балкарская литература 1960-80 гг. балкарская литература 1980-2000-е гг.).

В Программе и реализующих ее учебниках, произведения балкарских писателей разных лет соседствуют с произведениями карачаевских и кабардинских писателей. Но вместе с тем педагог должен обращать внимание учащихся на схожесть сюжетных линий в творчестве национальных писателей с произведениями мировой художественной литературы (Низами «Лейли и Междунн» / Кязим Мечиев «Тахир и Зухра»; Н.В. Гоголь «Тарас Бульба» / З.Х. Толгуров «Алые травы» и др.), что даёт возможность показать место балкарской литературы в общемировом духовном пространстве, выявить общие закономерности развития литературного процесса. Адекватного отражения в содержании литературного образования требуют произошедшие сегодня в обществе существенные изменения. Снятие идеологических оценочных клише, представление различных, иногда противоборствующих позиций – такой подход к отбору содержания Программы способствует формированию грамотного читателя, осознающего многообразие жизненных позиций, умеющего понять иную точку зрения, готового к адаптации в современной, постоянно меняющейся действительности, что позволяет сделать изучение литературы мотивированным, а обучение проблемным. В этом классе активизируется связь курса литературы с курсами отечественной и мировой истории, мировой художественной культуры, идет углубление понимания содержания произведения в контексте развития культуры, общества в целом, активнее привлекаются критическая, мемуарная, справочная литература, исторические документы, более определенную филологическую направленность получает проектная деятельность учащихся.

Результаты изучения предмета «Балкарская (родная) литература»

В итоге изучения предмета «Балкарская (родная) литература» предполагается достижение следующих результатов:

Личностными результатами являются:

- □ совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- □ формирование этнической принадлежности;
- □ формирование мотивации школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- □ самоопределение и самопознание, ориентация в системе личностных смыслов на основе соотнесения своего «я» с художественным миром авторов и судьбами их героев.

Метапредметные результаты изучения учебного предмета «Балкарская литература» в основной школе – это формирование универсальных учебных действий (УУД), которые подразделяются на:

Регулятивные УУД. Выпускник научится:

- □ самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока;

□ целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразуя познавательную задачу в практическую;

□ понимать проблему, подбирать аргументы для подтверждения собственной гипотезы;

□ выделять характерные причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях;

□ самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;

□ самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;работать по плану, сверяя свои действия с целью;

□ расставлять целевые приоритеты;

□ прогнозировать, корректировать свою деятельность, предвосхищаяя будущие события развития процесса;

□ в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы товарищей в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД. Выпускник научится:

□ вычитывать самостоятельно все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

□ понимать адекватно основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;

□ пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

□ извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

□ владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

□ перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

□ излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

□ пользоваться словарями, справочниками;

□ осуществлять анализ и синтез;

□ устанавливать причинно-следственные связи;

□ строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД. Выпускник научится:

□ учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

□ формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать их с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

□ устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выбор;

□ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

□ задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

□ осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

□ осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;

□ оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;

□ оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

□ адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;

□ высказывать и обосновывать свою точку зрения;

□ слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

□ выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;

□ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметными результатами изучения курса «Балкарская литература» является сформированность следующих умений:

На необходимом (базовом) уровне выпускник научится:

□ понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в них вневременные, непреходящие нравственные ценности и их современное звучание;

□ уметь анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

□ определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

□ владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

□ видеть черты национального характера в героях балкарских сказок и легенд; видеть черты национального характера других народов в героях народного эпоса;

□ выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;

□ воспринимать осознанно художественное произведение в единстве формы и содержания;

□ понимать художественный текст и давать его смысловой анализ, интерпретировать прочитанное, отбирать произведения для чтения;

□ воспринимать художественный текст как произведение искусства;

□ определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения;

□ выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять своё отношение к ней, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

□ определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

□ создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

□ сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

□ приобщаться к духовно-нравственным ценностям балкарской литературы и культуры, сопоставляя их с духовно-нравственными ценностями народов Северного Кавказа и РФ;

□ формулировать собственного отношения к произведениям балкарской литературы, их оценке;

□ понимать авторскую позицию и выражать свое отношение к ней;

□ пониманию образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическому восприятию произведений литературы; формированию эстетического вкуса.

На повышенном уровне выпускник получит возможность научиться:

□ сравнивать сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);

□ сочинять сказку (в том числе и по пословицу), былину (таурух) и/или придумывать сюжетные линии;

□ сравнивать произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера;

□ выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

□ осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

□ устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);

□ выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

□ видеть элементы поэтики художественного текста, их художественную и смысловую функцию;

□ сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;

□ оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

□ сопоставлять произведения русской и мировой литературы, самостоятельно (или под руководством учителя) определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

□ осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять ее результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Выпускник должен знать/понимать:

□ образную природу словесного искусства;

□ содержание изученных литературных произведений;

□ основные факты жизни и творческого пути балкарских писателей;

□ изученные теоретико-литературные понятия.

Раздел **«Уметь»** включает требования, основанные на более сложных видах деятельности: работать с книгой, выявлять авторскую позицию, оценивать и сопоставлять, выделять и формулировать, характеризовать и определять, выразительно читать и владеть различными видами пересказа, строить устные и письменные высказывании, диалоги, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою, писать изложения с элементами сочинения, отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения.

Выпускник должен уметь:

□ воспринимать и анализировать художественный текст;

□ выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;

□ определять род и жанр литературного произведения;

□ выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев;

□ характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно выразительных средств;

□ сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

□ выявлять авторскую позицию;

□ выражать свое отношение к прочитанному;

□ выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

□ владеть различными видами пересказа;

□ строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

□ участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

□ понимать разницу между художественным и научно-популярным текстами; уметь доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов;

□ писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения.

Выпускник научится:

□ Составлять план по прочитанному произведению, чтобы ясно, чётко мог выражать свои мысли.

□ Анализировать прочитанное произведение. Обращать внимание на речь автора, мастерство писателя по созданию героев, на эстетическое содержание, уметь раскрывать основную мысль прочитанного произведения.

□ Прочитав произведение по собственному выбору или по выбору учителя, уметь делать по нему сообщение (доклад) в классе или на читательской конференции.

□ Сравнивать литературных героев, события, искания писателя, изучая их, иметь и уметь защищать своё мнение.

□ Писать отзыв, рецензию или критическую статью на просмотренный художественный фильм, прослушанную музыку, увиденную картину на выставках или в альбомах местных художников

Выпускник получит возможность научиться:

□ *Научится разбираться и иметь представление не только о программном материале, но и о балкарской литературе в целом. Анализировать произведения на родном языке, показывать знания о родной литературе. Обращать внимание на эстетическое содержание, речевую культуру, мастерство писателя по созданию героев произведения, уметь самостоятельно раскрывать значение прочитанного.*

□ *Научится выбирать произведение, делать по нему сообщение или доклад в классе или на литературном вечере. У обучающихся должна быть соответствующая подготовка делать сообщения, доклады на любую тему о родной литературе.*

□ *Составлять план эпического произведения.*

□ *Научится разбираться в жанрах художественного произведения.*

□ *Научится работать с различными источниками художественной литературы.*

□ *Соотносить литературу с другими предметами.*

Место курса «Балкарская (родная) литература» в базисном учебном плане

Курс «Балкарская литература» является частью обязательного раздела Примерной основной образовательной программы основного общего образования и закреплена на федеральном уровне. На изучение балкарской литературы 5-9 кл. в МКОУ «Лицей №2» отводится 255 часов.

1.2.5.4. Иностранный язык (английский язык)

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:

□ вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *вести диалог-обмен мнениями;*

□ *брать и давать интервью;*

□ *вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).*

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

□ строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;

□ описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);

□ давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

□ передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;

□ описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*

□ *комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;*

□ *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*

□ *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);*

□ *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

Аудирование

Выпускник научится:

□ воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

□ воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*

□ *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

Чтение

Выпускник научится:

□ читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;

□ читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;

□ читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;

□ выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*

□ *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

Письменная речь

Выпускник научится:

□ заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

□ писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30-40 слов, включая адрес);

□ писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100-120 слов, включая адрес);

□ писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*

□ *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*

□ *составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;*

□ *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*

□ *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:

□ правильно писать изученные слова;

□ правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

□ расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

□ сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

□ различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;

□ соблюдать правильное ударение в изученных словах;

□ различать коммуникативные типы предложений по их интонации;

□ членить предложение на смысловые группы;

□ адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*

□ *различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

□ узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;

□ употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

□ соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

□ распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

□ распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

– глаголы при помощи аффиксов *dis-*, *mis-*, *re-*, *-ize/-ise*;

– именасуществительныеприпомощисуффиксов *-or/ -er*, *-ist* , *-sion/-tion*, *-nce/-ence*, *-ment*, *-ity* , *-ness*, *-ship*, *-ing*;

– именаприлагательныеприпомощиаффиксов*inter-*; *-y*, *-ly*, *-ful* , *-al* , *-ic*,*-ian/an*, *-ing*; *-ous*, *-able/ible*, *-less*, *-ive*;

– наречия при помощи суффикса *-ly*;

– имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов*un-*, *im-/in-*;

– числительные при помощи суффиксов *-teen*, *-ty*; *-th*.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*

□ *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*

□ *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*

□ *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*

□ *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, tobeginwith, however, asforme, finally, atlast, etc.);*

□ *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.*

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

□ оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

□ распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный иразделительный вопросы),побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

□ распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;

□ распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;

□ распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There+tobe*;

□ распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and*, *but*, *or*;

□ распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because*, *if*,*that*, *who*, *which*,*what*, *when*, *where*, *how*,*why*;

□ использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

□ распознаватьиупотреблятьвречиусловныепредложенияреальногохарактера (Conditional I – *If I see Jim, I'll invite him to our school party*) инереальногохарактера (Conditional II – *If I were you, I would start learning French);*

□ распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

□ распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;

□ распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;

□ распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

□ распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many*/*much*, *few*/*afew*, *little*/*alittle*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;

□ распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;

□ распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

□ распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to,* Present Continuous*;*

□ распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may*,*can*,*could*,*beableto*,*must*,*haveto*, *should*);

□ распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;

□ распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом sothat; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*

□ *распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*

□ *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as … as; notso … as; either … or; neither … nor;*

□ *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*

□ *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*

□ *распознаватьиупотреблятьвречиконструкцииIt takes me …to do something; to look / feel / be happy;*

□ *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*

□ *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога:Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*

□ *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*

□ *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*

□ *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия Iи II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблятьих в речи;*

□ *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).*

Социокультурные знания и умения

Выпускник научится:

□ употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

□ представлять родную страну и культуру на английском языке;

□ понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*

□ *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

Компенсаторные умения

Выпускник научится:

□ выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*

□ *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

1.2.5.5. Второй иностранный язык (французский язык)

Коммуникативные умения

Говорение.Диалогическая речь

Выпускник научится:

□ вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *вести диалог-обмен мнениями;*

□ *брать и давать интервью;*

□ *вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).*

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

□ строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;

□ описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);

□ давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

□ передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;

□ описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*

□ *комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;*

□ *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*

□ *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);*

□ *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

Аудирование

Выпускник научится:

□ воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

□ воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*

□ *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

Чтение

Выпускник научится:

□ читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;

□ читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;

□ читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;

□ выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*

□ *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

Письменная речь

Выпускник научится:

□ заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

□ писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30-40 слов, включая адрес);

□ писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100-120 слов, включая адрес);

□ писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*

□ *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*

□ *составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;*

□ *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*

□ *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:

□ правильно писать изученные слова;

□ правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

□ расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *сравнивать и анализировать буквосочетания французского языка и их транскрипцию.*

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

□ различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;

□ соблюдать правильное ударение в изученных словах;

□ различать коммуникативные типы предложений по их интонации;

□ членить предложение на смысловые группы;

□ адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

□ выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

□ узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;

□ употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

□ соблюдать существующие во французском языке нормы лексической сочетаемости;

□ распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

□ распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

имена существительные при помощи аффиксов;

– именаприлагательныеприпомощи аффиксов;

– наречия при помощи суффикса;

– имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов;

– числительные при помощи суффиксов.

Выпускник получит возможность научиться:

□ распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;

□ знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;

□ распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;

□ распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;

□ распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности ;

□ использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

□ оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

□ распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный иразделительный вопросы),побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

□ распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;

□ распознавать и употреблять в речи предложения с начальным;Cest..;

□ распознавать и употреблять в речи предложения с начальным-Ilya

□ распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *–et,mais,car,ou,bien*;

□ распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами -cestpourquoi,avec,chez,a,de;

□ использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

□ распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера и нереального характера;

□ распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

□ распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;

□ распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;

□ распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

□ распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество(beaucoup, peu, trop, assez); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;

□ распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;

□ распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога;

□ распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени;

□ распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (vouloir,pouvoir,devoir);

□ распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залогаPresent, Passe Compose, Imparfait;

□ распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

Выпускник получит возможность научиться:

□ распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными:quique;

□ распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией quique;

□ распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами:Il est..;il fais…;il faut..;

□ распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;

□ распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога:Passe Compose, Present, Futur dans le passé;

□ распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога :Laformepassive, Passe Compose, Present, Futur simple;

□ распознавать и употреблять в речи модальные глаголы;

□ распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия Iи II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблятьих в речи;

□ распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (Participe present) и «Причастие II+существительное» (Participe passe).

Социокультурные знания и умения

Выпускник научится:

□ употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

□ представлять родную страну и культуру на французском языке;

□ понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Выпускник получит возможность научиться:

□ использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;

□ находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Компенсаторные умения

Выпускник научится:

□ выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Выпускник получит возможность научиться:

□ использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;

□ пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

1.2.5.6.История России. Всеобщая история

Предметные результаты освоения курса истории на уровне основного общего образования предполагают, что у учащегося сформированы:

□ целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств как необходимой основы миропонимания и познания современного общества; о преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов; о месте и роли России в мировой истории;

□ базовые исторические знания об основных этапах и закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней;

□ способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

□ способность применять исторические знания для осмысления общественных событий и явлений прошлого и современности;

□ умение искать, анализировать, систематизировать и оценивать историческую информацию различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность; способность определять и аргументировать свое отношение к ней;

□ умение работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;

□ уважение к мировому и отечественному историческому наследию, культуре своего и других народов; готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

История Древнего мира (5 класс)

Выпускник научится:

□ определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до нашей эры, нашей эры);

□ использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;

□ проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;

□ описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;

□ раскрывать характерные, существенные черты:

а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.);

б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы);

в) религиозных верований людей в древности;

□ объяснять,в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;

□ давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

Выпускник получит возможность научиться:

□ давать характеристику общественного строя древних государств;

□ сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;

□ видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;

□ высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.

История Средних веков. От Древней Руси к Российскому государству (VIII – XV вв.) (6 класс)

Выпускник научится:

□ локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;

□ использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств

в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;

□ проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;

□ составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;

□ раскрывать характерные, существенные черты:

а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах;

б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;

□ объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;

□ сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);

□ давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

Выпускник получит возможность научиться:

□ давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);

□ сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;

□ составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.

История Нового времени. Россия в XVI – XIX веках (7-9 класс)

Выпускник научится:

□ локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;

□ использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;

□ анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;

□ составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и

художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;

□ систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;

□ раскрывать характерные, существенные черты:

а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время;

б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.);

в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»);

г) представлений о мире и общественных ценностях;

д) художественной культуры Нового времени;

□ объяснятьпричины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);

□ сопоставлятьразвитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;

□ давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

Выпускник получит возможность научиться:

□ используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;

□ использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);

□ сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;

□ применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т.д.

1.2.5.7.История Кабардино-Балкарской Республики.

Выпускник научится:

-разделять исторические процессы на этапы, звенья;

-выделять характерные причинно-следственные связи, определять структуру объекта познания, значимые функциональные связи и отношения между частями целого;

-сравнивать, сопоставлять, классифицировать, ранжировать объекты по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям;

-различать факты, мнения, доказательства, гипотезы, аксиомы;

-передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, проводить информационно-смысловой

анализ текста, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);

-создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план, тезисы конспекта;

-овладеть монологической и диалогической речью, умениями вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение), приводить примеры, подбирать аргументы, перефразировать мысль (объяснять «иными словами»), формулировать выводы;

-использовать различные источники информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных, в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения осознанно выбирать выразительные средства языка и знаковые системы (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

-определять адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов, комбинировать известные алгоритмы деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них, мотивированно отказываться от образца деятельности, искать оригинальные решения;

-самостоятельно организовывать свою учебную деятельность (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.), оценивать ее результаты, определять причины возникших трудностей и пути их устранения, осознавать сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности.

1.2.5.8.Обществознание

Человек. Деятельность человека

Выпускник научится:

□ использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;

□ характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;

□ в модельных и реальных ситуациях выделять сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;

□ характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;

□ приводить примеры основных видов деятельности человека;

□ выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

□ выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;

□ оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;

□ оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;

□ использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;

□ моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.

Общество.

Выпускник научится:

□ демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;

□ распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;

□ характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;

□ различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;

□ выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;

□ характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;

□ на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;

□ раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;

□ конкретизировать примерами опасность международного терроризма.

Выпускник получит возможность научиться:

□ наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;

□ выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;

□ осознанно содействовать защите природы.

Социальные нормы

Выпускник научится:

□ раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

□ различать отдельные виды социальных норм;

□ характеризовать основные нормы морали;

□ критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для

определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;

□ раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;

□ характеризовать специфику норм права;

□ сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;

□ раскрывать сущность процесса социализации личности;

□ объяснять причины отклоняющегося поведения;

□ описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.

Выпускник получит возможность научиться:

□ использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;

□ оценивать социальную значимость здорового образа жизни.

Сфера духовной культуры

Выпускник научится:

□ характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;

□ описывать явления духовной культуры;

□ объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;

□ оценивать роль образования в современном обществе;

□ различать уровни общего образования в России;

□ находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;

□ описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;

□ объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;

□ учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;

□ раскрывать роль религии в современном обществе;

□ характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.

Выпускник получит возможность научиться:

□ описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;

□ характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;

□ критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.

Социальная сфера

Выпускник научится:

□ описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;

□ объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;

□ характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;

□ выделять параметры, определяющие социальный статус личности;

□ приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;

□ описывать основные социальные роли подростка;

□ конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;

□ характеризовать межнациональные отношения в современном мире;

□ объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;

□ характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;

□ раскрывать основные роли членов семьи;

□ характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;

□ выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

□ раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;

□ выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;

□ выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов;выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;

□ формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;

□ использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;

□ находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа**.**

Политическая сфера жизни общества

Выпускник научится:

□ объяснять роль политики в жизни общества;

□ различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;

□ давать характеристику формам государственно-территориального устройства;

□ различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;

□ раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;

□ называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;

□ характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

□ осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;

□ соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.

Гражданин и государство

Выпускник научится:

□ характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;

□ объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;

□ раскрывать достижения российского народа;

□ объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;

□ называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;

□ осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;

□ характеризовать конституционные обязанности гражданина.

Выпускник получит возможность научиться:

□ аргументированно обосновыватьвлияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;

□ использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ**.**

Основы российского законодательства

Выпускник научится:

□ характеризовать систему российского законодательства;

□ раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;

□ характеризовать гражданские правоотношения;

□ раскрывать смысл права на труд;

□ объяснять роль трудового договора;

□ разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;

□ характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;

□ характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;

□ конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;

□ характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;

□ раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;

□ анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;

□ исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;

□ находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

Выпускник получит возможность научиться:

□ на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;

□ оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;

□ осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.

1.2.5.9.Экономика

Выпускник научится:

□ объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;

□ различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;

□ раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;

□ характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;

□ характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;

□ объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;

□ называть и конкретизировать примерами виды налогов;

□ характеризовать функции денег и их роль в экономике;

□ раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;

□ анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;

□ формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт; использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;

□ раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;

□ характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;

□ использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;

□ обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.

Выпускник получит возможность научиться:

□ анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;

□ выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;

□ анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя;

□ решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;

□ грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;

□ сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет.

1.2.5.10. География

Выпускник научится:

□ выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;

□ ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках;

□ представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;

□ использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы; составление простейших географических прогнозов; принятие решений, основанных на сопоставлении, сравнении и/или оценке географической информации;

□ проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;

□ различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;

□ использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и различий;

□ оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития;

□ различать (распознавать, приводить примеры) изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран;

□ использовать знания о населении и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

□ описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;

□ различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;

□ устанавливать черты сходства и различия особенностей природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран; адаптации человека к разным природным условиям;

□ объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;

□ приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

□ различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;

□ оценивать воздействие географического положения России и ее отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

□ использовать знания о мировом, зональном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий в контексте реальной жизни;

□ различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы России и ее отдельных регионов;

□ оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России;

□ объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;

□ оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;

□ использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

□ различать (распознавать, приводить примеры) демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и отдельных регионов; факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории страны, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;

□ использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

□ находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;

□ различать (распознавать) показатели, характеризующие отраслевую; функциональную и территориальную структуру хозяйства России;

□ использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой, функциональной и территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов, влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;

□ объяснять и сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;

□ сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;

□ сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;

□ уметь ориентироваться при помощи компаса, определять стороны горизонта, использовать компас для определения азимута;

□ описывать погоду своей местности;

□ объяснять расовые отличия разных народов мира;

□ давать характеристику рельефа своей местности;

□ уметь выделять в записках путешественников географические особенности территории

□ приводить примеры современных видов связи, применять современные виды связи для решения учебных и практических задач по географии;

□ оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.

Выпускник получит возможность научиться:

□ создавать простейшие географические карты различного содержания;

□ моделировать географические объекты и явления;

□ работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации;

□ подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;

□ ориентироваться на местности: в мегаполисе и в природе;

□ использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;

□ приводить примеры, показывающие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;

□ воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;

□ составлять описание природного комплекса;выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;

□ сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;

□ оценивать положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;

□ объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами;

□ оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими изменениями, а также развитием глобальной коммуникационной системы;

□ давать оценку и приводить примеры изменения значения границ во времени, оценивать границы с точки зрения их доступности;

□ делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов;

□ наносить на контурные карты основные формы рельефа;

□ давать характеристику климата своей области (края, республики);

□ показывать на карте артезианские бассейны и области распространения многолетней мерзлоты;

□ выдвигать и обосновывать на основе статистических данных гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;

□ оценивать ситуацию на рынке труда и ее динамику;

□ объяснять различия в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России

□ выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;

□ обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России;

□ выбирать критерии для сравнения, сопоставления, места страны в мировой экономике;

□ объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;

□ оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.

1.2.5.11.География Кабардино-Балкарской Республики

Выпускник научится:

□ оценивать и прогнозировать: изменения природных и социально-экономических объектов под воздействием природных и антропогенных факторов: рост населения, изменения соотношения городского и сельского населения, развитие системы промышленности, развитие рекреационного хозяйства региона.

□ называть и показывать: границы республики; особенности географического положения, размеры территории, протяженность границ; государственное устройство республики; национальный состав населения; особенности формирования хозяйства; отрасли промышленности.

Выпускник получит возможность научиться:

объяснять: роль географических знаний в решении социально-экономических, экологических проблем региона; влияние географического положения на особенности природы, хозяйства и жизнь населения в регионе; размещение форм рельефа и влияние его на инфраструктуру; влияние экономики на жизнь, быт, хозяйственную деятельность людей; причины возникновения опасных природных явлений, их распространение по территории региона; развитие внешнеэкономических связей КБР.

1.2.5.12. Основы духовно-нравственной культуры

Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается в 5 классе общеобразовательной школы, определяется социальным заказом и педагогической целесообразностью.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры» носит интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Изучение предмета «Основы духовно – нравственной культуры России» на уровне основного общего образования нацелено на:

□ формирование первичного представления о материальной и духовной культуре, образе культуры России в целом, которая складывается из культур всех народов и народностей, наций и национальностей, живущих в нашей стране, людей разного вероисповедания;

□ осознание того, что культура нашей страны является органической частью культуры мировой;

□ сформирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной идентичность в ее национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и других аспектах.

□ совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры;

□ осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;

□ углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;

□ осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;

□ становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям;

□ формирование у школьников ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на уровне основной школы; - воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) через присвоение таких ценностей, как: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

В процессе изучения данного курса должно быть углублено осознание учащимися идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат. На основе авторской программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры» авторы: Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2017 и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2018

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается в 5 классе общеобразовательной школы, определяется социальным заказом и педагогической целесообразностью.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица,

диаграмма, иллюстрация и пр.).

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-9 классах.

В соответствии с учебным планом гимназии программа отводит на изучение предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» по 1 часу в первом полугодии 5 класса.

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Планируемые результаты освоения учебного предмета ФГОС:

Личностные

1 Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве ; формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и

человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Формирование ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как объединение интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; понимания ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; понимания правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; формирование основ художественной

культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные

Работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

Усовершенствование приобретённых на первом уровне навыков работы с информацией и пополнение их. Обучающиеся смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

□ систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

□ выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий - концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

□ заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Ученики получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов

решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Предметные

Изучение предмета "Основы духовно-нравственной культуры народов России" должно обеспечить:

□ воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

□ знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

□ формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

□ понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества; формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

Требования к уровню подготовки учащихся:

Выпускник научится:

□ воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя;

□ сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями;

□ участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;

□ создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя;

□ оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей;

□ работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей;

□ использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач;

□ формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;

□ формировать образмира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;

□ развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

□ развивать этические чувства как регуляторов морального поведения;

□ воспитывать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость,

□ понимание и сопереживание чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

□ развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

□ наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

□ высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;

□ оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития;

□ работать с историческими источниками и документами.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;*

□ *формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;*

□ *адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;*

□ *уметь осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;*

□ *овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;*

□ *овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;*

□ *готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;*

□ *определять общую цель и пути её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

□ *формировать первоначальные представления о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;*

□ *осознавать ценность нравственности и духовности в человеческой жизни.*

1.2.5.13. Математика.

1.2.5.13.1.Математика 5-6 классы

Выпускник научится в 5-6 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)

□ Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;

□ задавать множества перечислением их элементов;

□ находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ распознавать логически некорректные высказывания.

Числа

□ Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число;

□ использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений;

□ использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;

□ выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;

□ сравнивать рациональные числа**.**

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ оценивать результаты вычислений при решении практических задач;

□ выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;

□ составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Статистика и теория вероятностей

□ Представлять данные в виде таблиц, диаграмм,

□ читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы.

Текстовые задачи

□ Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;

□ строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;

□ осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;

□ составлять план решения задачи;

□ выделять этапы решения задачи;

□ интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

□ знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;

□ решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;

□ решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;

□ находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное отношение двух чисел, находить процентное снижение или процентное повышение величины;

□ решать несложные логические задачи методом рассуждений.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых величин в задаче (делать прикидку)

Наглядная геометрия

Геометрические фигуры

□ Оперировать на базовом уровне понятиями: фигура,точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырёхугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар. Изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ решать практические задачи с применением простейших свойств фигур.

Измерения и вычисления

□ выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;

□ вычислять площади прямоугольников.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников;

□ выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни.

История математики

□ описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;

□ знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей.

Выпускник получит возможность научиться в 5-6 классах (для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углублённом уровнях)

Элементы теории множеств и математической логики

□ Оперировать понятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность,

□ определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств; задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ распознавать логически некорректные высказывания;

□ строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики.

Числа

□ Оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных;

□ понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;

□ выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений, обосновывать алгоритмы выполнения действий;

□ использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11, суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач, обосновывать признаки делимости;

□ выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;

□ упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенных и десятичных дробей;

□ находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении зада;.

□ оперировать понятием модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;

□ выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;

□ составлять числовые выражения и оценивать их значения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Уравнения и неравенства

□ Оперировать понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство.

Статистика и теория вероятностей

□ Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое,

□ извлекать, информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;

□ составлять таблицы, строить диаграммы на основе данных.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений.

Текстовые задачи

□ Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;

□ использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;

□ знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);

□ моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;

□ выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;

□ интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

□ анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;

□ исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;

□ решать разнообразные задачи «на части»,

□ решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;

□ осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение); выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учётом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;

□ решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;

□ решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.

Наглядная геометрия

Геометрические фигуры

□ Извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;

□ изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью компьютерных инструментов.

Измерения и вычисления

□ выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;

□ вычислять площади прямоугольников, квадратов, объёмы прямоугольных параллелепипедов, кубов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- □ вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади участков прямоугольной формы, объёмы комнат;
- □ выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;
- □ оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

История математики

- □ Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей.

1.2.5.13.2.Алгебра и геометрия

Выпускник научится в 7-9 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)

Элементы теории множеств и математической логики

- □ Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;
- □ задавать множества перечислением их элементов;
- □ находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях;
- □ оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство;
- □ приводить примеры и контрпримеры для подтвержнения своих высказываний.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- □ использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

Числа

- □ Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь, рациональное число, арифметический квадратный корень;
- □ использовать свойства чисел и правила действий при выполнении вычислений;
- □ использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
- □ выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;
- □ оценивать значение квадратного корня из положительного целого числа;
- □ распознавать рациональные и иррациональные числа;
- □ сравнивать числа.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- □ оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- □ выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;

□ составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Тождественные преобразования

□ Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

□ выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;

□ использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений;

□ выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ понимать смысл записи числа в стандартном виде;

□ оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа».

Уравнения и неравенства

□ Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, неравенство, решение неравенства;

□ проверять справедливость числовых равенств и неравенств;

□ решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным;

□ решать системы несложных линейных уравнений, неравенств;

□ проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);

□ решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;

□ изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.

Функции

□ Находить значение функции по заданному значению аргумента;

□ находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;

□ определять положение точки по её координатам, координаты точки по её положению на координатной плоскости;

□ по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;

□ строить график линейной функции;

□ проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);

□ определять приближённые значения координат точки пересечения графиков функций;

□ оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;

□ решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчётом без применения формул.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);

□ использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.

Статистика и теория вероятностей

□ Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;

□ решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;

□ представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;

□ читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика;

□ определять основные статистические характеристики числовых наборов;

□ оценивать вероятность события в простейших случаях;

□ иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ оценивать количество возможных вариантов методом перебора;

□ иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;

□ сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;

□ оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.

Текстовые задачи

□ Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;

□ строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;

□ осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;

□ составлять план решения задачи;

□ выделять этапы решения задачи;

□ интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

□ знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;

□ решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;

□ решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;

□ находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины;

□ решать несложные логические задачи методом рассуждений.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых в задаче величин (делать прикидку).

Геометрические фигуры

□ Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур;

□ извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде;

□ применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;

□ решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.

Отношения

□ Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни.

Измерения и вычисления

□ Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;

□ применять формулы периметра, площади и объёма, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии;

□ применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.

Геометрические построения

□ Изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни.

Геометрические преобразования

□ Строить фигуру, симметричную данной фигуре относительно оси и точки.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ распознавать движение объектов в окружающем мире;

□ распознавать симметричные фигуры в окружающем мире.

Векторы и координаты на плоскости

□ Оперировать на базовом уровне понятиями вектор, сумма векторов, произведение вектора на число,координаты на плоскости;

□ определять приближённо координаты точки по её изображению на координатной плоскости.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительного движения.

История математики

□ Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;

□ знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;

□ понимать роль математики в развитии России.

Методы математики

□ Выбирать подходящий изученный метод для решении изученных типов математических задач;

□ Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углублённом уровнях

Элементы теории множеств и математической логики

□ Оперировать понятиями: определение, теорема, аксиома, множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств;

□ изображать множества и отношение множеств с помощью кругов Эйлера;

□ определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств;

□ задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания;

□ оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, отрицание высказываний, операции над высказываниями: и, или, не, условные высказы*вания (импликации);*

□ строить высказывания, отрицания высказываний.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики;

□ использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений.

Числа

□ Оперировать понятиями: множество натуральных чисел, множество целых чисел, множество рациональных чисел, иррациональное число, квадратный корень, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;

□ понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;

□ выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений;

□ выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;

□ сравнивать рациональные и иррациональные числа;

□ представлять рациональное число в виде десятичной дроби

□ упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби;

□ находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;

□ выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;

□ составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;

□ записывать и округлять числовые значения реальных величин с использованием разных систем измерения.

Тождественные преобразования

□ Оперировать понятиями степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

□ выполнять преобразования целых выражений: действия с одночленами (сложение, вычитание, умножение), действия с многочленами (сложение, вычитание, умножение);

□ выполнять разложение многочленов на множители одним из способов: вынесение за скобку, группировка, использование формул сокращенного умножения;

□ выделять квадрат суммы и разности одночленов;

□ раскладывать на множители квадратный трёхчлен;

□ выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми отрицательными показателями, переходить от записи в виде степени с целым отрицательным показателем к записи в виде дроби;

□ выполнять преобразования дробно-рациональных выражений: сокращение дробей, приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей, возведение алгебраической дроби в натуральную и целую отрицательную степень;

□ выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни;

□ выделять квадрат суммы или разности двучлена в выражениях, содержащих квадратные корни;

□ выполнять преобразования выражений, содержащих модуль.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ выполнять преобразования и действия с числами, записанными в стандартном виде;

□ выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов.

Уравнения и неравенства

□ Оперировать понятиями: уравнение, неравенство, корень уравнения, решение неравенства, равносильные уравнения, область определения уравнения (неравенства, системы уравнений или неравенств);

□ решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований;

□ решать квадратные уравнения и уравнения, сводимые к квадратным с помощью тождественных преобразований;

□ решать дробно-линейные уравнения;

□ решать простейшие иррациональные уравнения вида $\sqrt{f(x)} = a$, $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$;

□ решать уравнения вида $x^n = a$;

□ решать уравнения способом разложения на множители и замены переменной;

□ использовать метод интервалов для решения целых и дробно-рациональных неравенств;

□ решать линейные уравнения и неравенства с параметрами;

□ решать несложные квадратные уравнения с параметром;

□ решать несложные системы линейных уравнений с параметрами;

□ решать несложные уравнения в целых числах.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ составлять и решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, неравенств при решении задач других учебных предметов;

□ выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных и квадратных уравнений и систем линейных уравнений и неравенств при решении задач других учебных предметов;

□ выбирать соответствующие уравнения, неравенства или их системы для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи;

□ уметь интерпретировать полученный при решении уравнения, неравенства или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи.

Функции

□ Оперировать понятиями: функциональная зависимость, функция, график функции, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, чётность/нечётность функции;

□ строить графики линейной, квадратичной функций, обратной пропорциональности, функции вида: $y = a + \frac{k}{x+b}$, $y = \sqrt{x}$, $y = \sqrt[3]{x}$, $y = |x|$;

□ на примере квадратичной функции, использовать преобразования графика функции y=f(x) для построения графиков функций $y = af(kx+b)+c$;

□ составлять уравнения прямой по заданным условиям: проходящей через две точки с заданными координатами, проходящей через данную точку и параллельной данной прямой;

□ исследовать функцию по её графику;

□ находить множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, монотонности квадратичной функции;

□ оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;

□ решать задачи на арифметическую и геометрическую прогрессию.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;

□ использовать свойства и график квадратичной функции при решении задач из других учебных предметов.

Текстовые задачи

□ Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;

□ использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;

□ различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;

□ знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);

□ моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;

□ выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;

□ уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;

□ анализировать затруднения при решении задач;

□ выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;

□ интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

□ анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;

□ исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;

□ решать разнообразные задачи «на части»,

□ решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;

□ осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение). выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задач указанных типов;

□ владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации;

□ решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;

□ решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;

□ решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;

□ решать несложные задачи по математической статистике;

□ овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учётом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;

□ решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;

□ решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.

Статистика и теория вероятностей

□ Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;

□ извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках;

□ составлять таблицы, строить диаграммы и графики на основе данных;

□ оперировать понятиями: факториал числа, перестановки и сочетания, треугольник Паскаля;

□ применять правило произведения при решении комбинаторных задач;

□ оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями;

□ представлять информацию с помощью кругов Эйлера;

□ решать задачи на вычисление вероятности с подсчетом количества вариантов с помощью комбинаторики.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений;

□ определять статистические характеристики выборок по таблицам, диаграммам, графикам, выполнять сравнение в зависимости от цели решения задачи;

□ оценивать вероятность реальных событий и явлений.

Геометрические фигуры

□ Оперировать понятиями геометрических фигур;

□ извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;

□ применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения;

□ формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;

□ доказывать геометрические утверждения;

□ владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников и четырёхугольников).

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин.

Отношения

□ Оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы

между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;

□ применять теорему Фалеса и теорему о пропорциональных отрезках при решении задач;

□ характеризовать взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.

Измерения и вычисления

□ Оперировать представлениями о длине, площади, объёме как величинами. Применять теорему Пифагора, формулы площади, объёма при решении многошаговых задач, в которых не все данные представлены явно, а требуют вычислений, оперировать более широким количеством формул длины, площади, объёма, вычислять характеристики комбинаций фигур (окружностей и многоугольников) вычислять расстояния между фигурами, применять тригонометрические формулы для вычислений в более сложных случаях, проводить вычисления на основе равновеликости и равносоставленности;

□ проводить простые вычисления на объёмных телах;

□ формулировать задачи на вычисление длин, площадей и объёмов и решать их.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ проводить вычисления на местности;

□ применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.

Геометрические построения

□ Изображать геометрические фигуры по текстовому и символьному описанию;

□ свободно оперировать чертёжными инструментами в несложных случаях,

□ выполнять построения треугольников, применять отдельные методы построений циркулем и линейкой и проводить простейшие исследования числа решений;

□ изображать типовые плоские фигуры и объемные тела с помощью простейших компьютерных инструментов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;

□ оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

Преобразования

□ Оперировать понятием движения и преобразования подобия, владеть приёмами построения фигур с использованием движений и преобразований подобия, применять полученные знания и опыт построений в смежных предметах и в реальных ситуациях окружающего мира;

□ строить фигуру, подобную данной, пользоваться свойствами подобия для обоснования свойств фигур;

□ применять свойства движений для проведения простейших обоснований свойств фигур.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.

Векторы и координаты на плоскости

□ Оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, угол между векторами, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;

□ выполнять действия над векторами (сложение, вычитание, умножение на число), вычислять скалярное произведение, определять в простейших случаях угол между векторами, выполнять разложение вектора на составляющие, применять полученные знания в физике, пользоваться формулой вычисления расстояния между точками по известным координатам, использовать уравнения фигур для решения задач;

□ применять векторы и координаты для решения геометрических задач на вычисление длин, углов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.

История математики

□ Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;

□ понимать роль математики в развитии России.

Методы математики

□ Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;

□ выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;

□ использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;

□ применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.

Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах для успешного продолжения образования на углублённом уровне

Элементы теории множеств и математической логики

□ Свободно оперировать понятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств, способы задание множества;

□ задавать множества разными способами;

□ проверять выполнение характеристического свойства множества;

□ свободно оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, сложные и простые высказывания, отрицание высказываний; истинность и ложность утверждения и его отрицания, операции над высказываниями: и, или, не;условные высказывания (импликации);

□ строить высказывания с использованием законов алгебры высказываний.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ строить рассуждения на основе использования правил логики;

□ использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

Числа

□ Свободно оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, иррациональное число, корень степени n, действительное число, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;

□ понимать и объяснять разницу между позиционной и непозиционной системами записи чисел;

□ переводить числа из одной системы записи (системы счисления) в другую;

□ доказывать и использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11 суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач;

□ выполнять округление рациональных и иррациональных чисел с заданной точностью;

□ сравнивать действительные числа разными способами;

□ упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби, числа, записанные с использованием арифметического квадратного корня, корней степени больше 2;

□ находить НОД и НОК чисел разными способами и использовать их при решении задач;

□ выполнять вычисления и преобразования выражений, содержащих действительные числа, в том числе корни натуральных степеней.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ выполнять и объяснять результаты сравнения результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений, используя разные способы сравнений;

□ записывать, сравнивать, округлять числовые данные реальных величин с использованием разных систем измерения;

□ составлять и оценивать разными способами числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Тождественные преобразования

□ Свободно оперировать понятиями степени с целым и дробным показателем;

□ выполнять доказательство свойств степени с целыми и дробными показателями;

□ оперировать понятиями «одночлен», «многочлен», «многочлен с одной переменной», «многочлен с несколькими переменными», коэффициенты многочлена, «стандартная запись многочлена», степень одночлена и многочлена;

□ свободно владеть приемами преобразования целых и дробно-рациональных выражений;

□ выполнять разложение многочленов на множители разными способами, с использованием комбинаций различных приёмов;

□ использовать теорему Виета и теорему, обратную теореме Виета, для поиска корней квадратного трёхчлена и для решения задач, в том числе задач с параметрами на основе квадратного трёхчлена;

□ выполнять деление многочлена на многочлен с остатком;

□ доказывать свойства квадратных корней и корней степени n;

□ выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, корни степени n;

□ свободно оперировать понятиями «тождество», «тождество на множестве», «тождественное преобразование»;

□ выполнять различные преобразования выражений, содержащих модули. $\left(\sqrt{x^k}\right)^2 = x^k$

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять преобразования и действия с буквенными выражениями, числовые коэффициенты которых записаны в стандартном виде;
- выполнять преобразования рациональных выражений при решении задач других учебных предметов;
- выполнять проверку правдоподобия физических и химических формул на основе сравнения размерностей и валентностей.

Уравнения и неравенства

□ Свободно оперировать понятиями: уравнение, неравенство, равносильные уравнения и неравенства, уравнение, являющееся следствием другого уравнения, уравнения, равносильные на множестве, равносильные преобразования уравнений;

□ решать разные виды уравнений и неравенств и их систем, в том числе некоторые уравнения 3 и 4 степеней, дробно-рациональные и иррациональные;

□ знать теорему Виета для уравнений степени выше второй;

□ понимать смысл теорем о равносильных и неравносильных преобразованиях уравнений и уметь их доказывать;

□ владеть разными методами решения уравнений, неравенств и их систем, уметь выбирать метод решения и обосновывать свой выбор;

□ использовать метод интервалов для решения неравенств, в том числе дробно-рациональных и включающих в себя иррациональные выражения;

□ решать алгебраические уравнения и неравенства и их системы с параметрами алгебраическим и графическим методами;

□ владеть разными методами доказательства неравенств;

□ решать уравнения в целых числах;

□ изображать множества на плоскости, задаваемые уравнениями, неравенствами и их системами.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ составлять и решать уравнения, неравенства, их системы при решении задач других учебных предметов;

□ выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении различных уравнений, неравенств и их систем при решении задач других учебных предметов;

□ составлять и решать уравнения и неравенства с параметрами при решении задач других учебных предметов;

□ составлять уравнение, неравенство или их систему, описывающие реальную ситуацию или прикладную задачу, интерпретировать полученные результаты.

Функции

□ Свободно оперировать понятиями: зависимость, функциональная зависимость, зависимая и независимая переменные, функция, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значения функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, наибольшее и наименьшее значения, чётность/нечётность функции, периодичность функции, график функции, вертикальная, горизонтальная, наклонная асимптоты; график зависимости, не являющейся функцией,

□ строить графики функций: линейной, квадратичной, дробно-линейной, степенной при разных значениях показателя степени, $y=|x|$;

□ использовать преобразования графика функции $y=f(x)$ для построения графиков функций $y=af(kx+b)+c$;

□ анализировать свойства функций и вид графика в зависимости от параметров;

□ свободно оперировать понятиями: последовательность, ограниченная последовательность, монотонно возрастающая (убывающая) последовательность, предел последовательности, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия, характеристическое свойство арифметической (геометрической) прогрессии;

□ использовать метод математической индукции для вывода формул, доказательства равенств и неравенств, решения задач на делимость;

□ исследовать последовательности, заданные рекуррентно;

□ решать комбинированные задачи на арифметическую и геометрическую прогрессии.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ конструировать и исследовать функции, соответствующие реальным процессам и явлениям, интерпретировать полученные результаты в соответствии со спецификой исследуемого процесса или явления;

□ использовать графики зависимостей для исследования реальных процессов и явлений;

□ конструировать и исследовать функции при решении задач других учебных предметов, интерпретировать полученные результаты в соответствии со спецификой учебного предмета.

Статистика и теория вероятностей

□ Свободно оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;

□ выбирать наиболее удобный способ представления информации, адекватный её свойствам и целям анализа;

□ вычислять числовые характеристики выборки;

□ свободно оперировать понятиями: факториал числа, перестановки, сочетания и размещения, треугольник Паскаля;

□ свободно оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями, основные комбинаторные формулы;

□ свободно оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями, основные комбинаторные формулы;

□ знать примеры случайных величин, и вычислять их статистические характеристики;

□ использовать формулы комбинаторики при решении комбинаторных задач;

□ решать задачи на вычисление вероятности в том числе с использованием формул.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ представлять информацию о реальных процессах и явлениях способом, адекватным её свойствам и цели исследования;

□ анализировать и сравнивать статистические характеристики выборок, полученных в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления, решения задачи из других учебных предметов;

□ оценивать вероятность реальных событий и явлений в различных ситуациях.

Текстовые задачи

□ Решать простые и сложные задачи, а также задачи повышенной трудности и выделять их математическую основу;

□ распознавать разные виды и типы задач;

□ использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач и задач повышенной сложности для построения поисковой схемы и решения задач, выбирать оптимальную для рассматриваемой в задаче ситуации модель текста задачи;

□ различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения сложных задач разные модели текста задачи;

□ знать и применять три способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию, комбинированный);

□ моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;

□ выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;

□ уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;

□ анализировать затруднения при решении задач;

□ выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;

□ интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

□ изменять условие задач (количественные или качественные данные), исследовать измененное преобразованное;

□ анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние).при решение задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях, конструировать новые ситуации на основе изменения условий задачи при движении по реке;

□ исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;

□ решать разнообразные задачи «на части»;

□ решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;

□ объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение). выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задач указанных типов;

□ владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации, использовать их в новых ситуациях по отношению к изученным в процессе обучения;

□ решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;

□ решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;

□ решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;

□ решать несложные задачи по математической статистике;

□ овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ конструировать новые для данной задачи задачные ситуации с учётом реальных характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества; решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;

□ решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчёта;

□ конструировать задачные ситуации, приближенные к реальной действительности.

Геометрические фигуры

□ Свободно оперировать геометрическими понятиями при решении задач и проведении математических рассуждений;

□ самостоятельно формулировать определения геометрических фигур, выдвигать гипотезы о новых свойствах и признаках геометрических фигур и обосновывать или опровергать их, обобщать или конкретизировать результаты на новые классы фигур, проводить в несложных случаях классификацию фигур по различным основаниям;

□ исследовать чертежи, включая комбинации фигур, извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную на чертежах;

□ решать задачи геометрического содержания, в том числе в ситуациях, когда алгоритм решения не следует явно из условия, выполнять необходимые для решения задачи дополнительные построения, исследовать возможность применения теорем и формул для решения задач;

□ формулировать и доказывать геометрические утверждения.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ составлять с использованием свойств геометрических фигур математические модели для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин, исследовать полученные модели и интерпретировать результат.

Отношения

□ Владеть понятием отношения как метапредметным;

□ свободно оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;

□ использовать свойства подобия и равенства фигур при решении задач.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ использовать отношения для построения и исследования математических моделей объектов реальной жизни.

Измерения и вычисления

□ Свободно оперировать понятиями длина, площадь, объём, величина угла как величинами, использовать равновеликость и равносоставленность при решении задач на вычисление, самостоятельно получать и использовать

формулы для вычислений площадей и объёмов фигур, свободно оперировать широким набором формул на вычисление при решении сложных задач, в том числе и задач на вычисление в комбинациях окружности и треугольника, окружности и четырёхугольника, а также с применением тригонометрии;

□ самостоятельно формулировать гипотезы и проверять их достоверность.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ свободно оперировать формулами при решении задач в других учебных предметах и при проведении необходимых вычислений в реальной жизни.

Геометрические построения

□ Оперировать понятием набора элементов, определяющих геометрическую фигуру,

□ владеть набором методов построений циркулем и линейкой;

□ проводить анализ и реализовывать этапы решения задач на построение.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ выполнять построения на местности;

□ оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

Преобразования

□ Оперировать движениями и преобразованиями как метапредметными понятиями;

□ оперировать понятием движения и преобразования подобия для обоснований, свободно владеть приемами построения фигур с помощью движений и преобразования подобия, а также комбинациями движений, движений и преобразований;

□ использовать свойства движений и преобразований для проведения обоснования и доказательства утверждений в геометрии и других учебных предметах;

□ пользоваться свойствами движений и преобразований при решении задач.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.

Векторы и координаты на плоскости

□ Свободно оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;

□ владеть векторным и координатным методом на плоскости для решения задач на вычисление и доказательства;

□ выполнять с помощью векторов и координат доказательство известных ему геометрических фактов (свойства средних линий, теорем о замечательных точках и т.п.) и получать новые свойства известных фигур;

□ использовать уравнения фигур для решения задач и самостоятельно составлять уравнения отдельных плоских фигур.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

□ использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.

История математики

□ Понимать математику как строго организованную систему научных знаний, в частности владеть представлениями об аксиоматическом построении геометрии и первичными представлениями о неевклидовых геометриях;

□ рассматривать математику в контексте истории развития цивилизации и истории развития науки, понимать роль математики в развитии России.

Методы математики

□ Владеть знаниями о различных методах обоснования и опровержения математических утверждений и самостоятельно применять их;

□ владеть навыками анализа условия задачи и определения подходящих для решения задач изученных методов или их комбинаций;

□ характеризовать произведения искусства с учётом математических закономерностей в природе, использовать математические закономерности в самостоятельном творчестве.

1.2.5.14. Информатика и ИКТ.

Выпускник научится:

□ различать содержание основных понятий предмета: информатика, информация, информационный процесс, информационная система, информационная модель и др;

□ различать виды информации по способам её восприятия человеком и по способам её представления на материальных носителях;

□ раскрывать общие закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы;

□ приводить примеры информационных процессов – процессов, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных – в живой природе и технике;

□ классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом выполняемых задач;

□ узнает о назначении основных компонентов компьютера (процессора, оперативной памяти, внешней энергонезависимой памяти, устройств ввода-вывода), характеристиках этих устройств;

□ определять качественные и количественные характеристики компонентов компьютера;

□ узнает о истории и тенденциях развития компьютеров; о том как можно улучшить характеристики компьютеров;

□ узнает о том какие задачи решаются с помощью суперкомпьютеров.

Выпускник получит возможность:

□ осознано подходить к выбору ИКТ – средств для своих учебных и иных целей;

□ узнать о физических ограничениях на значения характеристик компьютера.

Математические основы информатики

Выпускник научится:

□ описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных, оценивать время передачи данных;

□ кодировать и декодировать тексты по заданной кодовой таблице;

□ оперировать понятиями, связанными с передачей данных (источник и приемник данных: канал связи, скорость передачи данных по каналу связи, пропускная способность канала связи);

□ определять минимальную длину кодового слова по заданным алфавиту кодируемого текста и кодовому алфавиту (для кодового алфавита из 2, 3 или 4 символов);

□ определять длину кодовой последовательности по длине исходного текста и кодовой таблице равномерного кода;

□ записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 1024; переводить заданное натуральное число из десятичной записи в двоичную и из двоичной в десятичную; сравнивать числа в двоичной записи; складывать и вычитать числа, записанные в двоичной системе счисления;

□ записывать логические выражения составленные с помощью операций «и», «или», «не» и скобок, определять истинность такого составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний;

□ определять количество элементов в множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения;

□ использовать терминологию, связанную с графами (вершина, ребро, путь, длина ребра и пути), деревьями (корень, лист, высота дерева) и списками (первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент; вставка, удаление и замена элемента);

□ описывать граф с помощью матрицы смежности с указанием длин ребер (знание термина «матрица смежности» не обязательно);

□ познакомиться с двоичным кодированием текстов и с наиболее употребительными современными кодами;

□ использовать основные способы графического представления числовой информации, (графики, диаграммы).

Выпускник получит возможность:

□ познакомиться с примерами математических моделей и использования компьютеров при их анализе; понять сходства и различия между математической моделью объекта и его натурной моделью, между математической моделью объекта/явления и словесным описанием;

□ узнать о том, что любые дискретные данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например, 0 и 1;

□ познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах и робототехнических системах;

□ познакомиться с примерами использования графов, деревьев и списков при описании реальных объектов и процессов;

□ ознакомиться с влиянием ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления реальными объектами (на примере учебных автономных роботов);

□ узнать о наличии кодов, которые исправляют ошибки искажения, возникающие при передаче информации.

Алгоритмы и элементы программирования

Выпускник научится:

□ составлять алгоритмы для решения учебных задач различных типов ;

□ выражать алгоритм решения задачи различными способами (словесным, графическим, в том числе и в виде блок-схемы, с помощью формальных языков и др.);

□ определять наиболее оптимальный способ выражения алгоритма для решения конкретных задач (словесный, графический, с помощью формальных языков);

□ определять результат выполнения заданного алгоритма или его фрагмента;

□ использовать термины «исполнитель», «алгоритм», «программа», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;

□ выполнять без использования компьютера («вручную») несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных, записанные на конкретном язык программирования с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования (линейная программа, ветвление, повторение, вспомогательные алгоритмы);

□ составлять несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования и записывать их в виде программ на выбранном языке программирования; выполнять эти программы на компьютере;

□использовать величины (переменные) различных типов, табличные величины (массивы), а также выражения, составленные из этих величин; использовать оператор присваивания;

□ анализировать предложенный алгоритм, например, определять какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;

□ использовать логические значения, операции и выражения с ними;

□ записывать на выбранном языке программирования арифметические и логические выражения и вычислять их значения.

Выпускник получит возможность:

□ *познакомиться с использованием в программах строковых величин и с операциями со строковыми величинами;*

□ *создавать программы для решения задач, возникающих в процессе учебы и вне ее;*

□ *познакомиться с задачами обработки данных и алгоритмами их решения;*

□ *познакомиться с понятием «управление», с примерами того, как компьютер управляет различными системами (роботы, летательные и космические аппараты, станки, оросительные системы, движущиеся модели и др.);*

□ *познакомиться с учебной средой составления программ управления автономными роботами и разобрать примеры алгоритмов управления, разработанными в этой среде.*

Использование программных систем и сервисов

Выпускник научится:

□ классифицировать файлы по типу и иным параметрам;

□ выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать, «распаковывать» архивные файлы);

□ разбираться в иерархической структуре файловой системы;

□ осуществлять поиск файлов средствами операционной системы;

□ использовать динамические (электронные) таблицы, в том числе формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации, выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировку) его элементов; построение диаграмм (круговой и столбчатой);

□ использовать табличные (реляционные) базы данных, выполнять отбор строк таблицы, удовлетворяющих определенному условию;

□ анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете;

□ проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций.

Выпускник овладеет (как результат применения программных систем и интернет-сервисов в данном курсе и во всем образовательном процессе):

□ навыками работы с компьютером; знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с различными видами программных систем и интернет-сервисов (файловые менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии); умением описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии;

□ различными формами представления данных (таблицы, диаграммы, графики и т. д.);

□ приемами безопасной организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;

□ основами соблюдения норм информационной этики и права;

□ познакомится с программными средствами для работы с аудио-визуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;

□ узнает о дискретном представлении аудио-визуальных данных.

Выпускник получит возможность (в данном курсе и иной учебной деятельности):

□ *узнать о данных от датчиков, например, датчиков роботизированных устройств;*

□ *практиковаться в использовании основных видов прикладного программного обеспечения (редакторы текстов, электронные таблицы, браузеры и др.);*

□ *познакомиться с примерами использования математического моделирования в современном мире;*

□ *познакомиться с принципами функционирования Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, с методами поиска в Интернете;*

□ *познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами подлинности (пример: наличие электронной подписи); познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (пример: сравнение данных из разных источников);*

□ *узнать о том, что в сфере информатики и ИКТ существуют международные и национальные стандарты;*

□ *узнать о структуре современных компьютеров и назначении их элементов;*

□ *получить представление об истории и тенденциях развития ИКТ;*

□ *познакомиться с примерами использования ИКТ в современном мире;*

□ *получить представления о роботизированных устройствах и их использовании на производстве и в научных исследованиях.*

1.2.5.15. Физика

Выпускник научится:

□ соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;

□ понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;

□ распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;

□ ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы.

Примечание. При проведении исследования физических явлений измерительные приборы используются лишь как датчики измерения физических величин. Записи показаний прямых измерений в этом случае не требуется.

□ понимать роль эксперимента в получении научной информации;

□ проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние,

масса тела, объем, сила, температура, атмосферное давление, влажность воздуха, напряжение, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.

Примечание. Учебная программа обеспечивает овладение прямыми измерениями всех перечисленных физических величин.

□ проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

□ проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;

□ анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;

□ понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;

□ использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;*

□ *использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;*

□ *сравнивать точность измерения физических величин по величине их относительной погрешности при проведении прямых измерений;*

□ *самостоятельно проводить косвенные измерения и исследования физических величин с использованием различных способов измерения физических величин, выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов;*

□ *воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*

□ *создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*

Механические явления

Выпускник научится:

□ распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся

знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твердых тел, имеющих закрепленную ось вращения, колебательное движение, резонанс, волновое движение (звук);

□ описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость, ускорение, период обращения, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

□ анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

□ различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета;

□ решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического*

поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространств;

□ *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, Архимеда и др.);*

□ *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

Тепловые явления

Выпускник научится:

□ распознавать тепловые явления и объяснять на базе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи (теплопроводность, конвекция, излучение), агрегатные состояния вещества,поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара, зависимость температуры кипения от давления;

□ описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

□ анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя основные положения атомно-молекулярного учения о строении вещества и закон сохранения энергии;

□ различать основные признаки изученных физических моделей строения газов, жидкостей и твердых тел;

□ приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;

□ решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах и формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить

расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций;*

□ *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;*

□ *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

Электрические и магнитные явления

Выпускник научится:

□ распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, электрический ток и его действия (тепловое, химическое, магнитное), взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света.

□ составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей (источник тока, ключ, резистор, реостат, лампочка, амперметр, вольтметр).

□ использовать оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе.

□ описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами.

□ анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое

выражение.

□ приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях

□ решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, формулы расчета электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые организмы;*

□ *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца и др.);*

□ *использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;*

□ *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

Квантовые явления

Выпускник научится:

□ распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, α-, β- и γ-излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;

□ описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

□ анализировать квантовые явления, используя физические законы и

постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

□ различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;

□ приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами и техническими устройствами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;*

□ *соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;*

□ *приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра и различать условия его использования;*

□ *понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.*

Элементы астрономии

Выпускник научится:

□ указывать названия планет Солнечной системы; различать основные признаки суточного вращения звездного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звезд;

□ понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира;

Выпускник получит возможность научиться:

□ *указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звездного неба при наблюдениях звездного неба;*

□ *различать основные характеристики звезд (размер, цвет, температура) соотносить цвет звезды с ее температурой;*

□ *различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.*

1.2.5.16. Биология

В результате изучения курса биологии в основной школе:

Выпускник **научится** пользоваться научными методами для распознания биологических проблем; давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом; описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты.

Выпускник **овладеет** системой биологических знаний – понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки.

Выпускник **освоит** общие приемы: оказания первой помощи; рациональной организации труда и отдыха; выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма; правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Выпускник **приобретет** навыки использования научно-популярной литературы по биологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), ресурсов Интернетапри выполнении учебных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *осознанно использовать знания основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни в быту;*

□ *выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;*

□ *ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*

□ *создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*

Живые организмы

Выпускник научится:

□ выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;

□ аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;

□ аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;

□ осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;

□ раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;

□ объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;

□ выявлятьпримерыи раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;

□ различатьпо внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;

□ сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;

□ устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;

□ использовать методы биологической науки:наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;

□ знать и аргументировать основные правила поведения в природе;

□ анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;

□ описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;

□ знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

□ находить информацию о растениях, животных грибах и бактерияхв научно-*популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*

□ *основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.*

□ *использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; размножения и выращивания культурных растений, уходом за домашними животными;*

□ *ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);*

□ *осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;*

□ *создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактерия и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;*

□ *работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.*

Человек и его здоровье

Выпускник научится:

□ выделять существенные признаки биологических объектов (животных клеток и тканей, органов и систем органов человека) и процессов жизнедеятельности, характерных для организма человека;

□ аргументировать, приводить доказательства взаимосвязи человека и окружающей среды, родства человека с животными;

□ аргументировать, приводить доказательства отличий человека от животных;

□ аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, травматизма, стрессов, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;

□ объяснять эволюцию вида Человек разумный на примерах сопоставления биологических объектов и других материальных артефактов;

□ выявлятьпримерыи пояснять проявление наследственных заболеваний у человека, сущность процессов наследственности и изменчивости, присущей человеку;

□ различатьпо внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;

□ сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов), процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, выделение и др.); делать выводы и умозаключения на основе сравнения;

□ устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;

□ использовать методы биологической науки:наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;

□ знать и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха;

□ анализировать и оценивать влияние факторов риска на здоровье человека;

□ описывать и использовать приемы оказания первой помощи;

□ знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи при отравлениях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего, кровотечениях;*

□ *находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*

□ *ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;*

□ *находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;*

□ *анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.*

□ *создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;*

□ *работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.*

Общие биологические закономерности

Выпускник научится:

□ выделять существенные признаки биологических объектов (вида, экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;

□ аргументировать, приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды;

□ аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;

□ осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;

□ раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;

□ объяснять общность происхождения и эволюции организмов на основе сопоставления особенностей их строения и функционирования;

□ объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;

□ различатьпо внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;

□ сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;

□ устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями органов и систем органов;

□ использовать методы биологической науки:наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;

□ знать и аргументировать основные правила поведения в природе; анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;

□ описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними в агроценозах;

□ находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов;

□ знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *понимать экологические проблемы, возникающие в условиях нерационального природопользования, и пути решения этих проблем;*

□ *анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих, последствия влияния факторов риска на здоровье человека;*

□ *находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*

□ *ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);*

□ *создавать собственные письменные и устные сообщения о современных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;*

□ *работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.*

1.2.5.17. Химия

Выпускник научится:

□ характеризовать основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент;

□ описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;

□ раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», «химическая реакция», используя знаковую систему химии;

□ раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярной теории;

□ различать химические и физические явления;

□ называть химические элементы;

□ определять состав веществ по их формулам;
□ определять валентность атома элемента в соединениях;
□ определять тип химических реакций;
□ называть признаки и условия протекания химических реакций;
□ выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции при выполнении химического опыта;
□ составлять формулы бинарных соединений;
□ составлять уравнения химических реакций;
□ соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;
□ пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;
□ вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;
□ вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;
□ вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции;
□ характеризовать физические и химические свойства простых веществ: кислорода и водорода;
□ получать, собирать кислород и водород;
□ распознавать опытным путем газообразные вещества: кислород, водород;
□ раскрывать смысл закона Авогадро;
□ раскрывать смысл понятий «тепловой эффект реакции», «молярный объем»;
□ характеризовать физические и химические свойства воды;
□ раскрывать смысл понятия «раствор»;
□ вычислять массовую долю растворенного вещества в растворе;
□ приготовлять растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;
□ называть соединения изученных классов неорганических веществ;
□ характеризовать физические и химические свойства основных классов неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований, солей;
□ определять принадлежность веществ к определенному классу соединений;
□ составлять формулы неорганических соединений изученных классов;
□ проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов неорганических веществ;
□ распознавать опытным путем растворы кислот и щелочей по изменению окраски индикатора;
□ характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений;
□ раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева;
□ объяснять физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И. Менделеева;

□ объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп;

□ характеризовать химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов;

□ составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева;

□ раскрывать смысл понятий: «химическая связь», «электроотрицательность»;

□ характеризовать зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки;

□ определять вид химической связи в неорганических соединениях;

□ изображать схемы строения молекул веществ, образованных разными видами химических связей;

□ раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты», «неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «степень окисления» «восстановитель», «окисление», «восстановление»;

□ определять степень окисления атома элемента в соединении;

□ раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;

□ составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей;

□ объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена;

□ составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;

□ определять возможность протекания реакций ионного обмена;

□ проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;

□ определять окислитель и восстановитель;

□ составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций;

□ называть факторы, влияющие на скорость химической реакции;

□ классифицировать химические реакции по различным признакам;

□ характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами неметаллов;

□ проводить опыты по получению, собиранию и изучению химических свойств газообразных веществ: углекислого газа, аммиака;

□ распознавать опытным путем газообразные вещества: углекислый газ и аммиак;

□ характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;

□ называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, метанол, этанол, глицерин, уксусная кислота, аминоуксусная кислота, стеариновая кислота, олеиновая кислота, глюкоза;

□ оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;

□ грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни

□ определять возможность протекания реакций некоторых представителей органических веществ с кислородом, водородом, металлами, основаниями, галогенами.

Выпускник получитвозможность научиться:

□ выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах *веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;*

□ *характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;*

□ *составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;*

□ *прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;*

□ *составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности превращений неорганических веществ различных классов;*

□ *выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о результатах воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;*

□ *использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;*

□ *использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;*

□ *объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;*

□ *критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;*

□ *осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;*

□ *создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.*

1.2.5.18. Изобразительное искусство

Выпускник научится:

□ характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки); создавать декоративные изображения на основе русских образов;

□ раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;

□ создавать эскизы декоративного убранства русской избы;

□ создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы;

□ определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;

□ создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции;

□ создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении;

□ умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);

□ выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;

□ владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;

□ распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов; осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов;

□ характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций;

□ различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства;

□ различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России;

□ находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов;

□ различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России;

□ называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства;

□ классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;

□ объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;

□ композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;

□ создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;

□ простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;

□ навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);

□ изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;

□ создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;

□ строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;

□ характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;

□ передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;

□ творческому опыту выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне;

□ выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;

□ рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;

□ применять перспективу в практической творческой работе;

□ навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;

□ навыкам изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы;

□ видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе;

□ навыкам создания пейзажных зарисовок;

□ различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;

□ пользоваться правилами работы на пленэре;

□ использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;

□ навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;

□ различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);

□ определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;

□ пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;

□ различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;

□ различать и характеризовать виды портрета;

□ понимать и характеризовать основы изображения головы человека;

□ пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами;

□ видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению, по памяти;

□ видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;

□ использовать графические материалы в работе над портретом;

□ использовать образные возможности освещения в портрете;

□ пользоваться правилами схематического построения головы человека в рисунке;

□ называть имена выдающихся русских и зарубежных художников - портретистов и определять их произведения;

□ навыкам передачи в плоскостном изображении простых движений фигуры человека;

□ навыкам понимания особенностей восприятия скульптурного образа;

□ навыкам лепки и работы с пластилином или глиной;

□ рассуждать (с опорой на восприятие художественных произведений - шедевров изобразительного искусства) об изменчивости образа человека в истории искусства;

□ приемам выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы;

□ характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью;

□ объяснять понятия «тема», «содержание», «сюжет» в произведениях станковой живописи;

□ изобразительным и композиционным навыкам в процессе работы над эскизом;

□ узнавать и объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись»;

□ перечислять и характеризовать основные жанры сюжетно-тематической картины;

□ характеризовать исторический жанр как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, как воплощение его мировоззренческих позиций и идеалов;

□ узнавать и характеризовать несколько классических произведений и называть имена великих русских мастеров исторической картины;

□ характеризовать значение тематической картины XIX века в развитии русской культуры;

□ рассуждать о значении творчества великих русских художников в создании образа народа, в становлении национального самосознания и образа национальной истории;

□ называть имена нескольких известных художников объединения «Мир искусства» и их наиболее известные произведения;

□ творческому опыту по разработке и созданию изобразительного образа на выбранный исторический сюжет;

□ творческому опыту по разработке художественного проекта – разработки композиции на историческую тему;

□ творческому опыту создания композиции на основе библейских сюжетов;

□ представлениям о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре;

□ называть имена великих европейских и русских художников, творивших на библейские темы;

□ узнавать и характеризовать произведения великих европейских и русских художников на библейские темы;

□ характеризовать роль монументальных памятников в жизни общества;

□ рассуждать об особенностях художественного образа советского народа в годы Великой Отечественной войны;

□ описывать и характеризовать выдающиеся монументальные памятники и ансамбли, посвященные Великой Отечественной войне;

□ творческому опыту лепки памятника, посвященного значимому историческому событию или историческому герою;

□ анализировать художественно-выразительные средства произведений изобразительного искусства XX века;

□ культуре зрительского восприятия;

□ характеризовать временные и пространственные искусства;

□ понимать разницу между реальностью и художественным образом;

□ представлениям об искусстве иллюстрации и творчестве известных иллюстраторов книг. И.Я. Билибин. В.А. Милашевский. В.А. Фаворский;

□ опыту художественного иллюстрирования и навыкам работы графическими материалами;

□ собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек и помещений, характерные детали быта и т.д.);

□ представлениям об анималистическом жанре изобразительного искусства и творчестве художников-анималистов;

□ опыту художественного творчества по созданию стилизованных образов животных;

□ систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна;

□ распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства;

□ понимать сочетание различных объемов в здании;

□ понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал;

□ иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох;

□ понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры;

□ различать образно-стилевой язык архитектуры прошлого;

□ характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды;

□ понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху;

□ осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т. д.;

□ применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы;

□ применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);

□ создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;

□ создавать практические творческие композиции в технике коллажа, дизайн-проектов;

□ получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта;

□ приобретать общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры;

□ характеризовать основные школы садово-паркового искусства;

□ понимать основы краткой истории русской усадебной культуры XVIII – XIX веков;

□ понимать основы краткой истории костюма;

□ характеризовать и раскрывать смысл композиционно-конструктивных принципов дизайна одежды;

□ применять навыки сочинения объемно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икэбаны;

□ использовать старые и осваивать новые приемы работы с бумагой, природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов;

□ работать над проектом (индивидуальным или коллективным), создавая разнообразные творческие композиции в материалах по различным темам;

□ работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;

Выпускник получит возможность научиться:

□ *активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);*

□ *владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;*

□ *различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;*

□ *выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;*

□ *понимать специфику изображения в полиграфии;*

□ *различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);*

□ *различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое);*

□ *проектировать обложку книги, рекламы открытки, визитки и др.;*

□ *создавать художественную композицию макета книги, журнала;*

□ *называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII – XIX веков;*

□ *называть и характеризовать произведения изобразительного искусства и архитектуры русских художников XVIII – XIX веков;*

□ *называть имена выдающихся художников «Товарищества передвижников» и определять их произведения живописи;*

□ *называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи;*

□ *понимать особенности исторического жанра, определять произведения исторической живописи;*

□ *активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства;*

□ *использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;*

□ *узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;*

□ *узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры;*

□ *осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;*

□ *применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему;*

1.2.5.19. Музыка

Выпускник научится:

□ понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;

□ анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад;

□ определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);

□ выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;

□ понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;

□ различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений;

□ различать многообразие музыкальных образов и способов их развития;

□ производить интонационно-образный анализ музыкального произведения;

□ понимать основной принцип построения и развития музыки;

□ анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов;

□ размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях;

□ понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа;

□ определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен;

□ понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов;

□ понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества;

□ распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии;

□ определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы;

□ определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке;

□ узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;

□ выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;

□ различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;

□ называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.);

□ узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо);

□ определять тембры музыкальных инструментов;

□ называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных;

□ определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;

□ владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы;

□ узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

□ определять характерные особенности музыкального языка;

□ эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;

□ анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности;

□ анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах;

□ творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений;

□ выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;

□ анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;

□ различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;

□ определять характерные признаки современной популярной музыки;

□ называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.;

□ анализировать творчество исполнителей авторской песни;

□ выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;

□ находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

□ сравнивать интонации музыкального, живописного и литературного произведений;

□ понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них;

□ находить ассоциативные связи между художественными образами музыки, изобразительного искусства и литературы;

□ понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;

□ называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса;

□ определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические;

□ владеть навыками вокально-хорового музицирования;

□ применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (acappella);

□ творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении;

□ участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;

□ размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;

□ передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме;

□ проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности;

□ понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;

□ эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях;

□ приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов;

□ применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;

□ обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;

□ использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).

Выпускник получит возможность научиться:

□ *понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;*

□ *понимать особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема;*

□ *понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;*

□ *определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;*

□ *распознавать мелодику знаменного распева – основы древнерусской церковной музыки;*

□ *различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;*

□ *выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;*

□ *различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;*

□ *исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;*

□ *активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики и др.).*

1.2.5.20. Технология

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам предметной области «Технология», планируемые результаты освоения предмета «Технология» отражают:

□ осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;

□ овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;

□ овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;

□ формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;

□ развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;

□ формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

При формировании перечня планируемых результатов освоения предмета «Технология» учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного образования к личностным и метапредметным результатам и требования индивидуализации обучения, в связи с чем в программу включены результаты базового уровня, обязательного к освоению всеми обучающимися, и повышенного уровня (в списке выделены курсивом).

Результаты, образовательной программой «Технология» по блокам содержания:современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития

Выпускник научится:

□ называть и характеризовать актуальные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;

□ называть и характеризовать перспективные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;

□ объясняеть на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой ихтехнологическойчистоты;

□ проводить мониторинг развития технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов.

Выпускник получит возможность научиться:

□ приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.

Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся

Выпускник научится:

□ следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;

□ оценивать условия применимости технологии в том числе с позиций экологической защищенности;

□ прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;

□ в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии (затратность – качество), проводит анализ альтернативных ресурсов, соединяет в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;

□ проводить оценку и испытание полученного продукта;

□ проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;

□ описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;

□ анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;

□ проводить и анализироватьразработку и / или реализацию прикладных проектов, предполагающих:

– изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;

– модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта;

– определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);

– встраивание созданного информационного продукта в заданную оболочку;

– изготовление информационного продукта по заданному алгоритму в заданной оболочке;

□ проводить и анализировать разработку и / или реализацию технологических проектов, предполагающих:

– оптимизацию заданного способа (технологии) получения требующегося материального продукта (после его применения в собственной практике);

– обобщение прецедентов получения продуктов одной группы различными субъектами (опыта), анализ потребительских свойств данных продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства с выработкой (процессированием, регламентацией) технологии производства данного продукта и ее пилотного применения; разработку инструкций, технологических карт для исполнителей, согласование с заинтересованными субъектами;

– разработку (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами;

□ проводить и анализировать разработку и / или реализацию проектов, предполагающих:

– планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации);

– планирование (разработку) материального продукта на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов;

– разработку плана продвижения продукта;

□ проводить и анализироватьконструирование механизмов, простейших роботов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального конструктора).

□ **Выпускник получит возможность научиться:**

□ выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;

□ модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;

□ технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты;

□ оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии.

Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения

Выпускник научится:

□ характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере, описывает тенденции их развития,

□ характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции ее развития,

□ разъяснять социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда,

□ характеризовать группы предприятий региона проживания,

□ характеризовать учреждения профессионального образования различного уровня, расположенные на территории проживания обучающегося, об оказываемых ими образовательных услугах, условиях поступления и особенностях обучения,

□ анализировать свои мотивы и причины принятия тех или иных решений,

□ анализировать результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией образовательной траектории,

□ анализировать свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности,

□ получит опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников,

□ получит опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда.

Выпускник получит возможность научиться:

□ предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;

□ анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.

По годам обучения результаты структурированы и конкретизированы следующим образом:

5 класс

По завершении учебного года обучающийся:

□ характеризует рекламу как средство формирования потребностей;

□ характеризует виды ресурсов, объясняет место ресурсов в проектировании и реализации технологического процесса;

□ называет предприятия региона проживания, работающие на основе современных производственных технологий, приводит примеры функций работников этих предприятий;

□ разъясняет содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» и адекватно пользуется этими понятиями;

□ объясняет основания развития технологий, опираясь на произвольно избранную группу потребностей, которые удовлетворяют эти технологии;

□ приводит произвольные примеры производственных технологий и технологий в сфере быта;

□ объясняет, приводя примеры, принципиальную технологическую схему, в том числе характеризуя негативные эффекты;

□ составляет техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;

□ осуществляет сборку моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции;

□ осуществляет выбор товара в модельной ситуации;

□ осуществляет сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии;

□ конструирует модель по заданному прототипу;

□ осуществляет корректное применение / хранение произвольно заданного продукта на основе информации производителя (инструкции, памятки, этикетки);

□ получил и проанализировал опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы;

□ получил и проанализировал опыт проведения испытания, анализа, модернизации модели;

□ получил и проанализировал опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;

□ получил и проанализировал опыт изготовления информационного продукта по заданному алгоритму;

□ получил и проанализировал опыт изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов;

□ получил и проанализировал опыт разработки или оптимизации и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

6 класс

По завершении учебного года обучающийся:

□ называет и характеризует актуальные технологии возведения зданий и сооружений, профессии в области строительства, характеризует строительную отрасль региона проживания;

□ описывает жизненный цикл технологии, приводя примеры;

□ оперирует понятием «технологическая система» при описании средств удовлетворения потребностей человека;

□ проводит морфологический и функциональный анализ технологической системы;

□ проводит анализ технологической системы – надсистемы – подсистемы в процессе проектирования продукта;

□ читает элементарные чертежи и эскизы;

□ выполняет эскизы механизмов, интерьера;

□ освоил техники обработки материалов (по выбору обучающегося в соответствии с содержанием проектной деятельности) ;

□ применяет простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации / проектированию технологических систем;

□ строит модель механизма, состоящего из нескольких простых механизмов по кинематической схеме;

□ получил и проанализировал опыт исследования способов жизнеобеспечения и состояния жилых зданий микрорайона / поселения;

□ получил и проанализировал опыт решения задач на взаимодействие со службами ЖКХ;

□ получил опыт мониторинга развития технологий произвольно избранной отрасли, удовлетворяющих произвольно избранную группу потребностей на основе работы с информационными источниками различных видов;

□ получил и проанализировал опыт модификации механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);

□ получил и проанализировал опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов.

7 класс

По завершении учебного года обучающийся:

□ называет и характеризует актуальные и перспективные технологии в области энергетики, характеризует профессии в сфере энергетики, энергетику региона проживания;

□ называет и характеризует актуальные и перспективные информационные технологии, характеризует профессии в сфере информационных технологий;

□ характеризует автоматизацию производства на примере региона проживания, профессии, обслуживающие автоматизированные производства, приводит произвольные примеры автоматизации в деятельности представителей различных профессий;

□ перечисляет, характеризует и распознает устройства для накопления энергии, для передачи энергии;

□ объясняет понятие «машина», характеризует технологические системы, преобразующие энергию в вид, необходимый потребителю;

□ объясняет сущность управления в технологических системах, характеризует автоматические и саморегулируемые системы;

□ осуществляет сборку электрических цепей по электрической схеме, проводит анализ неполадок электрической цепи;

□ осуществляет модификацию заданной электрической цепи в соответствии с поставленной задачей, конструирование электрических цепей в соответствии с поставленной задачей;

□ выполняет базовые операции редактора компьютерного трехмерного проектирования (на выбор образовательной организации);

□ конструирует простые системы с обратной связью на основе технических конструкторов;

□ следует технологии, в том числе, в процессе изготовления субъективно нового продукта;

□ получил и проанализировал опыт разработки проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки;

□ получил и проанализировал опыт разработки и создания изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования;

□ получил и проанализировал опыт оптимизации заданного способа (технологии) получения материального продукта (на основании собственной практики использования этого способа).

8 класс

По завершении учебного года обучающийся:

□ называет и характеризует актуальные и перспективные технологии обработки материалов, технологии получения материалов с заданными свойствами;

□ характеризует современную индустрию питания, в том числе в регионе проживания, и перспективы ее развития;

□ называет и характеризует актуальные и перспективные технологии транспорта;,

□ называет характеристики современного рынка труда, описывает цикл жизни профессии, характеризует новые и умирающие профессии, в том числе на предприятиях региона проживания,

□ характеризует ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции её развития;

□ перечисляет и характеризует виды технической и технологической документации

□ характеризует произвольно заданный материал в соответствии с задачей деятельности, называя его свойства (внешний вид, механические, электрические, термические, возможность обработки), экономические характеристики, экологичность (с использованием произвольно избранных источников информации),

□ объясняет специфику социальных технологий, пользуясь произвольно избранными примерами, характеризует тенденции развития социальных технологий в 21 веке, характеризует профессии, связанные с реализацией социальных технологий,

□ разъясняет функции модели и принципы моделирования,

□ создаёт модель, адекватную практической задаче,

□ отбирает материал в соответствии с техническим решением или по заданным критериям,

□ составляет рацион питания, адекватный ситуации,

□ планирует продвижение продукта,

□ регламентирует заданный процесс в заданной форме,

□ проводит оценку и испытание полученного продукта,

□ описывает технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения,

□ получил и проанализировал опыт лабораторного исследования продуктов питания,

□ получил и проанализировал опыт разработки организационного проекта и решения логистических задач,

□ получил и проанализировал опыт компьютерного моделирования / проведения виртуального эксперимента по избранной обучающимся характеристике транспортного средства,

□ получил и проанализировал опыт выявления проблем транспортной логистики населённого пункта / трассы на основе самостоятельно спланированного наблюдения,

□ получил и проанализировал опыт моделирования транспортных потоков,

□ получил опыт анализа объявлений, предлагающих работу

□ получил и проанализировал опыт проектирования и изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования,

□ получил и проанализировал опыт создания информационного продукта и его встраивания в заданную оболочку,

□ получил и проанализировал опыт разработки (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами.

1.2.5.21. Физическая культура

Выпускник научится:

□ рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;

□ характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;

□ раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;

□ разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;

□ руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;

□ руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;

□ составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;

□ классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;

□ самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;

□ тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;

□ выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;

□ выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);

□ выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;

□ выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;

□ выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);

□ выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;

□ выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:

□ характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де *Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;*

□ *характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;*

□ *определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;*

□ *вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;*

□ *проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы, бега, туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;*

□ *проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа;*

□ *выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;*

□ *преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;*

□ *осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;*

□ *выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;*

□ *выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;*

□ *проплывать учебную дистанцию вольным стилем.*

1.2.5.22. Основы безопасности жизнедеятельности

Выпускник научится:

□ классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности;

□ использовать знания о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве;

□ использовать знания о способах контроля качества окружающей среды и продуктов питания с использованием бытовых приборов;

□ классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и продуктов питания;

□ безопасно, использовать бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания;

□ безопасно использовать бытовые приборы;

□ безопасно использовать средства бытовой химии;

□ безопасно использовать средства коммуникации;

□ классифицировать и характеризовать опасные ситуации криминогенного характера;

□ предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций криминогенного характера;

□ безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации на улице;

□ безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в подъезде;

□ безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в лифте;

□ безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в квартире;

□ безопасно вести и применять способы самозащиты при карманной краже;

□ безопасно вести и применять способы самозащиты при попытке мошенничества;

□ адекватно оценивать ситуацию дорожного движения;

□ адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре;

□ безопасно использовать средства индивидуальной защиты при пожаре;

□ безопасно применять первичные средства пожаротушения;

□ соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода;

□ соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста;

□ соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства;

□ классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде;

□ адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде;

□ использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде;

□ классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических походах;

□ готовиться к туристическим походам;

□ адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических походах;

□ адекватно оценивать ситуацию и ориентироваться на местности;

□ добывать и поддерживать огонь в автономных условиях;

□ добывать и очищать воду в автономных условиях;

□ добывать и готовить пищу в автономных условиях; сооружать (обустраивать) временное жилище в автономных условиях;

□ подавать сигналы бедствия и отвечать на них;

□ характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций природного характера для личности, общества и государства;

□ предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций природного характера;

□ классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций природного характера;

□ безопасно использовать средства индивидуальной защиты;

□ характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций техногенного характера для личности, общества и государства;

□ предвидеть опасности и правильно действовать в чрезвычайных ситуациях техногенного характера;

□ классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера;

□ безопасно действовать по сигналу «Внимание всем!»;

□ безопасно использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;

□ комплектовать минимально необходимый набор вещей (документов, продуктов) в случае эвакуации;

□ классифицировать и характеризовать явления терроризма, экстремизма, наркотизма и последствия данных явлений для личности, общества и государства;

□ классифицировать мероприятия по защите населения от терроризма, экстремизма, наркотизма;

□ адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве) взрывного устройства;

□ адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при похищении или захвате в заложники (попытки похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников;

□ классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регламентирующих ответственность несовершеннолетних за правонарушения;

□ классифицировать и характеризовать опасные ситуации в местах большого скопления людей;

□ предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;

□ адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах массового скопления людей;

□ оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации;

□ характеризовать безопасный и здоровый образ жизни, его составляющие и значение для личности, общества и государства;

□ классифицировать мероприятия и факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье;

□ планировать профилактические мероприятия по сохранению и укреплению своего здоровья;

□ адекватно оценивать нагрузку и профилактические занятия по укреплению здоровья;планировать распорядок дня с учетом нагрузок;

□ выявлять мероприятия и факторы, потенциально опасные для здоровья;

□ безопасно использовать ресурсы интернета;

□ анализировать состояние своего здоровья;

□ определять состояния оказания неотложной помощи;

□ использовать алгоритм действий по оказанию первой помощи;

□ классифицировать средства оказания первой помощи;

□ оказывать первую помощь при наружном и внутреннем кровотечении;

□ извлекать инородное тело из верхних дыхательных путей;

□ оказывать первую помощь при ушибах;

□ оказывать первую помощь при растяжениях;

□ оказывать первую помощь при вывихах;

□ оказывать первую помощь при переломах;

□ оказывать первую помощь при ожогах;

□ оказывать первую помощь при отморожениях и общем переохлаждении;

□ оказывать первую помощь при отравлениях;

□ оказывать первую помощь при тепловом (солнечном) ударе;

□ оказывать первую помощь при укусе насекомых и змей.

Выпускник получит возможность научиться:

□ *безопасно использовать средства индивидуальной защиты велосипедиста;*

□ *классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических поездках;*

□ *готовиться к туристическим поездкам;*

□ *адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических поездках;*

□ *анализировать последствия возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;*

□ *анализировать последствия возможных опасных ситуаций криминогенного характера;*

□ *безопасно вести и применять права покупателя;*

□ *анализировать последствия проявления терроризма, экстремизма, наркотизма;*

□ *предвидеть пути и средства возможного вовлечения в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность;анализировать влияние вредных привычек и факторов и на состояние своего здоровья;*

□ *характеризовать роль семьи в жизни личности и общества и ее влияние на здоровье человека;*

□ *классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регулирующих права и обязанности супругов, и защищающих права ребенка;*

□ *владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности при формировании современной культуры безопасности жизнедеятельности;*

□ *классифицировать основные правовые аспекты оказания первой помощи;*

□ *оказывать первую помощь при не инфекционных заболеваниях;*

□ *оказывать первую помощь при инфекционных заболеваниях;*

□ *оказывать первую помощь при остановке сердечной деятельности;*

□ *оказывать первую помощь при коме;*

□ *оказывать первую помощь при поражении электрическим током;*

□ *использовать для решения коммуникативных задач в области безопасности жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-ресурсы и другие базы данных;*

□ *усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;*

□ *исследовать различные ситуации в повседневной жизнедеятельности, опасные и чрезвычайные ситуации, выдвигать предположения и проводить несложные эксперименты для доказательства предположений обеспечения личной безопасности;*

□ *творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи в области безопасности жизнедеятельности.*

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией собственного «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся».

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ООО являются:

□ оценка образовательных достижений обучающихсяна различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального регионального и федерального уровней;

□ оценка результатов деятельности педагогических кадровкак основа аттестационных процедур;

□ оценка результатов деятельности образовательной организациикак основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

□ стартовую диагностику,

□ текущую и тематическую оценку,

□ портфолио,

□ внутришкольный мониторинг образовательных достижений,

□ промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

К внешним процедурам относятся:

□ государственная итоговая аттестация,

□ независимая оценка качества образования и

□ мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к содержанию оценкиобеспечивается структурой планируемых результатов, в которых выделены три блока: общецелевой, «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения, так и в конце обучения, в том числе – в форме государственной итоговой аттестации. Процедуры внутришкольного мониторинга (в том числе, для аттестации педагогических кадров и оценки деятельности образовательной

организации) строятся на планируемых результатах, представленных в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Процедуры независимой оценки качества образования и мониторинговых исследований различного уровня опираются на планируемые результаты, представленные во всех трёх блоках.

Уровневый подход к представлению и интерпретации результатовреализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми учащимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путём

□ оценки трёх групп результатов: предметных, личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий);

□ использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;

□ использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

□ использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.).

1.3.2.Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Особенности оценки личностных результатов

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность.

Основным объектом оценки личностных результатовв основной школе служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основные блока:

1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
2) сформированность индивидуальной учебной самостоятельности, включая умение строить жизненные профессиональные планы с учетом конкретных перспектив социального развития;
3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями ФГОС достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

Во внутришкольном мониторинге в целях оптимизации личностного развития учащихся возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

□ соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации;

□ участии в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, страны, общественно-полезной деятельности;

□ ответственности за результаты обучения;

□ готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии;

□ ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Внутришкольный мониторинг организуется администрацией образовательной организации и осуществляется классным руководителем преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце учебного года и представляются в виде характеристики по форме, установленной образовательной организацией. Любое использование данных, полученных в ходе мониторинговых исследований, возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в междисциплинарной программе формирования универсальных учебных действий (разделы «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия»). Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом и предметом оценки метапредметных результатов являются:

□ способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

□ способность работать с информацией;

□ способность к сотрудничеству и коммуникации;

□ способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;

□ способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

□ способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской грамотности, ИКТ-компетентности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Наиболее адекватными формами оценки

□ читательской грамотности служит письменная работа на межпредметной основе;

□ ИКТ-компетентности – практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;

□ сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий – наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностик проводится с периодичностью не менее, чем один раз в два года.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа(в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта, а также критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования и в соответствии с особенностями образовательной организации.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательной организации или на школьной конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатовпредставляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается каждым учебным предметом.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС ООО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе – метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов ведётся каждым учителем в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения учащихся и их родителей (законных представителей). Описание должно включить:

□ список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);

□ требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

□ график контрольных мероприятий.

1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией

образовательной организации в начале 5-го класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако-символическими средствами, логическими операциями. Стартовая диагностика может проводиться также учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учетом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки могут включаться в систему накопленной оценки и служить основанием, например, для освобождения ученика от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством образования и науки РФ. По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным учащимся. В портфолио включаются как работы учащегося (в том числе - фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например,

наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведется самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в основной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования и могут отражаться в характеристике.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

□ оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

□ оценки уровня достижения той части личностных результатов, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой учебной самостоятельности, готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения;

□ оценки уровня профессионального мастерства учителя, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений учащихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся на уровне основного общего образования и проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации. В период введения ФГОС ООО в случае использования стандартизированных измерительных материалов критерий достижения/освоения учебного материала задается как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получения 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня. В дальнейшем этот критерий должен составлять не менее 65%.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" (ст. 58) и иными нормативными актами.

Государственная итоговая аттестация

В соответствии со статьей 59 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" государственная итоговая аттестация (далее - ГИА) является обязательной процедурой, завершающей освоение основной образовательной программы основного общего образования. Порядок проведения ГИА регламентируется Законом и иными нормативными актами. Целью ГИА является установление уровня образовательных достижений выпускников. ГИА включает в себя два обязательных экзамена (по русскому языку и математике). Экзамены по другим учебным предметам обучающиеся сдают на добровольной основе по своему выбору. ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов, представляющих собой комплексы заданий в стандартизированной форме и в форме устных и письменных экзаменов с использованием тем, билетов и иных форм по решению образовательной организации (государственный выпускной экзамен - ГВЭ).

Итоговая оценка (итоговая аттестация) по предмету складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам внешней оценки относятся результаты ГИА. К результатам внутренней оценки относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету. Такой подход позволяет обеспечить полноту охвата планируемых результатов и выявить кумулятивный эффект обучения, обеспечивающий прирост в глубине понимания изучаемого материала и свободе оперирования им. По предметам, не вынесенным на ГИА, итоговая оценка ставится на основе результатов только внутренней оценки.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца - аттестате об основном общем образовании.

Итоговая оценка по междисциплинарным программам ставится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике учащегося.

Характеристика готовится на основании:

□ объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне основного образования,

□ портфолио выпускника;

□ экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на уровне основного общего образования.

□ В характеристике выпускника:

□ отмечаются образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;

□ даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования с учетом выбора учащимся направлений профильного образования, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его

родителей (законных представителей).

1.3.3.1. Организация и содержание оценочных процедур МКОУ «Лицей №2» г.о.Нальчик

Система оценки достижения результатов освоения образовательной программы основного общего образования в МКОУ «Лицей №2» предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Содержанием оценки личностных результатов на уровне основного общего образования служит:

□ сформированность внутренней позиции обучающегося;

□ сформированность основ гражданской идентичности;

□ сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

□ сформированность мотивации учебной деятельности, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

□ знания моральных норм и сформированность морально-этических суждений, способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Личностные результаты выпускников основной общей школы не подлежат итоговой оценке.

Оценка личностных результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований педагогом-психологом школы.

Она должна полностью отвечать этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, проводится в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, направленных на анализ и управление своей познавательной деятельностью

Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур:

□ итоговых контрольных работ по предметам;

□ комплексных работ на межпредметной основе;

□ тематических контрольных работ.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана основной школы.

Предметные результаты содержат систему предметных знаний и предметных действий.

В системе предметных знаний выделяются опорные знания: знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие для последующего изучения учебных предметов.

Устные ответы,письменные самостоятельные, контрольные и другие виды работ учащихся оцениваются по 10-балльной рейтинговой системе, с переводом рейтинговой оценки в 5-бальную по итогам учебных четвертей и года.

Рейтинговая система оценки знаний.

5 отлично	10	Ответ правильный и полный на основании изученной теории, материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком, ответ осознанный, самостоятельный, при этом учащийся использует дополнительный материал, что указывает на особый интерес к изучаемому предмету. Учащийся определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно ищет средства её осуществления. Самостоятельно формулирует цель урока после предварительного обсуждения. Учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Может: – составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем; – самостоятельно выбирать тему проекта, составлять план выполнения проекта совместно с учителем; – самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг; отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников; извлекать

		информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.)
	9	Ответ правильный и полный на основании изученной теории, материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком, ответ осознанный, самостоятельный. Работая по предложенному плану, учащийся использует необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты); – охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее (не подменяя практической задачей и не выходя за ее требования), четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения; – понимает, чтонужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг; – знает в каких источниках можно найти необходимую информацию для решения учебной задачи; – находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях; – определяет причины явлений, событий; – умеет делать выводы на основе обобщения знаний.
	8	Ответ правильный и полный на основании изученной теории, материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком, при этом допущена одна две несущественные ошибки, обнаружены самостоятельно и исправлены самим учеником. – старается изложить свою версию, предлагает способ её проверки; – находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях; – определяет причины явлений, событий; – умеет делать выводы на основе обобщения знаний.
4 хорошо	7	Ответ правильный и полный на основании изученных теорий. Материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущена одна несущественная ошибка, исправленная по требованию учителя. Умеет работать по предложенному плану,отличает новое от уже известного; – находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; – ориентируется в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре),

		– находит необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях.
	6	Ответ правильный и полный на основании изученных теорий. Материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя. Учится: – определять цель деятельности на уроке с помощью учителя; – работать по предложенному плану с помощью учителя. Умеет отличать новое от уже известного с помощью учителя.
	5	Ответ правильный и полный на основании изученных теорий. Материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены три-четыре несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.
3 удовлетворительно	4	Ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка, исправленная учеником самостоятельно. Ответ несвязный, несамостоятельный. Осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи, в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий.
	3	Ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка, исправленная с помощью наводящих вопросов, ответ неполный, несвязный, несамостоятельный. Принимает и выполняет толькопрактические задачи (но не теоретические), в теоретических задачах не ориентируется.
	2	Ответ неполный, несвязный, несамостоятельный. Допущена существенная ошибка, исправленная с помощью наводящих вопросов.
2 (неудовлетворительно)	1	Сделана попытка к ответу, но при этом обнаружены серьезные проблемы в элементарных знаниях.Ученик не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок.
Не аттесто-ван	0	Отсутствие ответа.

Объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями ФГОС ООО способность обучающихся решать учебно-познавательные, учебно-практические задачи, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся в ходе текущего и промежуточного оценивания по результатам тематического контроля в учебной четверти, по итогам учебной четверти, итоговых контрольных работ. Итоговая отметка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений по итогам учебных четвертей.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений по предмету. Оценка индивидуальных образовательных достижений обучающегося ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволит поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга: письменные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.

Оценка динамики образовательных достижений имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии обучающегося.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений обучающегося может служить его портфолио.

Портфолио (портфель достижений) – это специально организованная подборка работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях деятельности в соответствии с «Положением о портфолио (портфеле достижений) обучающегося».

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфолио делаются выводы о:

1) сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в профильной школе;

2) сформированности основ умения учиться, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности; мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Форма, порядок и периодичность текущей, промежуточной аттестации обучающихся.

Текущая аттестация обучающихся в течение учебной четверти проводится в соответствии с Положением об оценке образовательных достижений обучающихся, форм, порядке и периодичности текущего контроля успеваемости .

Педагогические работники Лицея обязаны:

- знакомить с «Положением об оценке образовательных достижений обучающихся», форм, порядке и периодичности текущего контроля успеваемости по своему предмету обучающихся в начале учебного года;
- своевременно доводить до обучающихся отметку по результатам тематического контроля, обосновав ее в присутствии всего класса и выставить оценку в классный журнал и дневник обучающегося.

В связи с переходом на ФГОС ООО второго поколения педагоги Лицея обязаны производить следующие мероприятия по оценке достижения планируемых результатов учащихся 5-9 классов:

– Оценивать личностные, метапредметные, предметные результаты образования обучающихся основной общей школы, используя комплексный подход.

– Фиксировать результаты внеурочной деятельности учащихся по предмету: участие в олимпиадах, конкурсах, выставках и т.д.

Промежуточная аттестация обучающихся

Решение о проведении промежуточной аттестации в 5-9 классах принимается Педагогическим советом лицея не позднее, чем за месяц до начала промежуточной аттестации.

На промежуточную аттестацию могут выноситься предметы учебного плана.

Промежуточная аттестация обучающихся 5-9 классов осуществляется в форме обязательных итоговых, тестовых работ по предметам и иных форм контроля

К промежуточной аттестации допускаются обучающиеся 5-9 классов, освоившие общеобразовательные программы по всем предметам учебного плана и имеющие по ним положительные годовые отметки.

От промежуточной аттестации могут быть освобождены обучающиеся:

□ имеющие отличные четвертные и годовые отметки по предметам.

□ заболевшие в период аттестации при наличии справки медицинского учреждения и заявления родителей (законных представителей);

□ победители и призеры городских, региональных предметных олимпиад, конкурсов по предмету;

□ находящиеся в оздоровительных учреждениях санаторного типа;

□ находящихся на лечении более 4-х месяцев;

Решение об освобождении от промежуточной аттестации обучающихся принимается педсоветом лицея.

Итоговые работы проводятся по текстам администрации лицея.

Промежуточная аттестация проводится по утвержденному директором расписанию, которое вывешивается для ознакомления всех участников образовательного процесса не позднее, чем за 10 дней до начала аттестации.

Отметка обучающимся за учебную четверть выставляется на основе результатов тематического контроля в течение учебной четверти, выполнения творческих заданий с учетом их фактических знаний, умений и навыков.

Итоговая отметка по учебному предмету выставляется учителем на основе отметки за год и результата годовой аттестации как среднее арифметическое (округление баллов в пользу выпускника).

Итоговая отметка выпускника и её использование при переходе от основного к среднему общему образованию

Итоговая отметка выпускника по предметам основной школы формируется на основе:

□ результатов мониторинга образовательных достижений по всем предметам, зафиксированных в оценочных листах, в том числе за промежуточные и итоговые комплексные работы на межпредметной основе;

□ отметок за выполнение итоговых работ по всем учебным предметам;

□ отметок за выполнение и защиту индивидуального проекта, реферата, исследовательской работы;

□ отметок по предметам на государственной итоговой аттестации .

На основании этих отметок делаются выводы о достижении планируемых результатов обучающегося (на базовом или повышенном уровне) по каждому учебному предмету, а также об овладении им основными познавательными, регулятивными и коммуникативными действиями и приобретении способности к проектированию и осуществлению целесообразной и результативной деятельности.

Педагогический совет лицея на основе выводов, сделанных классными руководителями и учителями-предметниками по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы основного общего образования и выдачи документа государственного образца об уровне образования - аттестата об основном общем образовании.

В случае, если полученные обучающимся итоговые отметки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о выдаче документа государственного образца об уровне образования – аттестата об основном общем образовании принимается Педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника.

Решение о выдаче документа государственного образца об уровне образования - аттестата об основном общем образовании принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, с учётом которой осуществляется приём в профильные классы.

В характеристике обучающегося отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося, даются педагогические рекомендации к выбору направлений профильного образования с учётом выбора, сделанного выпускником, а также с учётом успехов и проблем обучающегося.

Все выводы и отметки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами мониторинга образовательных достижений и портфолио (портфелем достижений) обучающегося.

Перевод обучающихся

Обучающиеся 5-8 классов, освоившие успешно и в полном объеме содержание учебных программ за учебный год, решением Педагогического совета лицея переводятся в следующий класс.

Обучающиеся на уровне основного общего образования, имеющие по итогам учебного года академическую задолженность по одному предмету, переводятся в следующий класс условно. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность в течение следующего учебного года, администрацией лицея должны быть созданы условия обучающимся для ликвидации этой задолженности и обеспечение контроля за своевременностью ее ликвидации. Родители обязаны контролировать процесс подготовки обучающегося к ликвидации академической задолженности по учебному предмету.

Обучающиеся на уровне основного общего образования, не освоившие образовательной программы учебного года и имеющие академическую задолженность по двум и более предметам или условно переведенные в следующий класс и не ликвидировавшие академической задолженности по одному предмету, по усмотрению родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся в классы компенсирующего обучения или продолжают получать образование в иных формах.

Обучающиеся 5-8 классов, имеющие по всем предметам, изучавшимся в этом классе, четвертные и годовые отметки "5", награждаются похвальным листом "За отличные успехи в учении", решение о награждении обучающихся переводных классов похвальными листами "За отличные успехи в учении" принимается педагогическим советом лицея.

2. Содержательный раздел основной образовательной программы основного общего образования

2.1. Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности

Структура настоящей программы развития универсальных учебных действий (УУД) сформирована в соответствии с ФГОС и содержит в том числе значимую информацию о целях, понятиях и характеристиках УУД, планируемых результатах развития компетентности обучающихся, а также описания особенностей реализации направления учебно-исследовательской и проектной деятельности и описание содержания и форм организации учебной деятельности по развитию ИКТ-компетентности. Также в содержание программы включено описание форм взаимодействия участников образовательного процесса, которое представляет собой рекомендации по организации работы над созданием и реализацией программы.

2.1.1. Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий

С целью разработки и реализации программы развития УУД в образовательной организации создана рабочая группа под руководством директора МКОУ «Лицей №2» Мальбахова Б.К., заведующих предметных кафедр, учителей предметников, психолога осуществляющих деятельность в сфере формирования и реализации программы развития УУД.

Направления деятельности рабочей группы включают:

□ разработку планируемых образовательных метапредметных результатов как для всех обучающихся уровня, так и для групп с особыми образовательными потребностями с учетом сформированного учебного плана и используемых в образовательной организации образовательных технологий и методов обучения;

□ разработку основных подходов к обеспечению связи универсальных учебных действий с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса;

□ разработку основных подходов к конструированию задач на применение универсальных учебных действий;

□ разработку основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности по таким направлениям, как: исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов;

□ разработку основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;

□ разработку системы мер по организации взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей;

□ разработку системы мер по обеспечению условий для развития универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе информационно-методического обеспечения, подготовки кадров;

□ разработку комплекса мер по организации системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся;

□ разработку методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий;

□ разработку основных подходов к созданию рабочих программ по предметам с учетом требований развития и применения универсальных учебных действий;

□ разработку рекомендаций педагогам по конструированию уроков и иных учебных занятий с учетом требований развития и применения УУД;

□ организацию и проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;

□ организацию и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе;

□ организацию и проведение методических семинаров с педагогами-предметниками и школьными психологами (возможно привлечение заинтересованных представителей органа государственного общественного участия) по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у учащихся уровня;

□ организацию разъяснительной/просветительской работы с родителями по проблемам развития УУД у учащихся уровня;

□ организацию отражения результатов работы по формированию УУД учащихся на сайте образовательной организации.

Подготовка содержания разделов программы по развитию УУД, определенных рабочей группой осуществляется в несколько этапов с соблюдением необходимых процедур контроля, коррекции и согласования (конкретные процедуры разрабатываются рабочей группой и утверждаются руководителем).

На подготовительном этапе рабочая группа проводит следующие аналитические работы:

□ анализирует какая образовательная предметность может быть положена в основу работы по развитию УУД (ряд дисциплин, междисциплинарный материал);

□ рассматривает, какие рекомендательные, теоретические, методические материалы могут быть использованы в данной образовательной организации для наиболее эффективного выполнения задач программы;

□ определяет состав детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий;

□ анализирует результаты учащихся по линии развития УУД на предыдущемуровне;

□ анализирует и обсуждает опыт применения успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов образовательной организации.

На основном этапе проводится работа по разработке общей стратегии развития УУД, организации и механизма реализации задач программы, могут быть раскрыты направления и ожидаемые результаты работы развития УУД, описаны специальные требования к условиям реализации программы развития УУД. Данный перечень активностей может быть расширен. Особенности содержания индивидуально ориентированной работы рекомендуется представить в рабочих программах педагогов.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, ее доработка, проводиться обсуждение хода реализации программы на школьных методических семинарах.

Итоговый текст программы развития УУД согласовывается с членами органа государственно-общественного управления. После согласования текст

программы утверждается руководителем образовательной организации.

В целях соотнесения формирования метапредметных результатов с рабочими программами по учебным предметам в МКОУ «Лицей №2» проводятся методические советы для определения образовательных технологий и методик, возможности обеспечения формирования универсальных учебных действий (УУД), аккумулируется потенциал разных специалистов-предметников.

Для эффективного достижения метапредметной и личностной образовательной результативности осуществляется встраивание в образовательную деятельность событийных деятельностных образовательных форматов, синезирующего характера.

2.1.2. Цели и задачи программы, описание ее места и роли в реализации требований ФГОС

Целью программы развития УУД является обеспечение организационно-методических условий для реализации системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС ООО, с тем, чтобы сформировать у учащихся основной школы способности к самостоятельному учебному целеполаганию и учебному сотрудничеству.

В соответствии с указанной целью программа развития УУД в основной школе определяет следующие **задачи**:

□ организация взаимодействия педагогов и обучающихся и их родителей по развитию универсальных учебных действий в основной школе;

□ реализация основных подходов, обеспечивающих эффективное освоение УУД обучающимися, взаимосвязь способов организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД, в том числе на материале содержания учебных предметов;

□ включение развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;

□ обеспечение преемственности и особенностей программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Формирование системы универсальных учебных действий осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер обучающегося. УУД представляют собой целостную взаимосвязанную систему, определяемую общей логикой возрастного развития.

Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы – «инициировать учебное сотрудничество».

2.1.3. Описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса

Программа развития универсальных учебных действий на уровне основного образования (далее - программа развития универсальных учебных действий) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов, дисциплин, а также программ внеурочной деятельности.

Программа развития универсальных учебных действий составлена для учащихся уровне основного общего образования МКОУ «Лицей №2» на основе требований ФГОС к структуре и содержанию программы формирования УУД. Теоретикометодологической основой для составления программы является пакет методических материалов по разработке стандартов второго поколения.

Программа развития универсальных учебных действий (УУД) в основной школе содержит:

1. Цели и задачи программы, описание ее места и роли в реализации требований Стандарта.
2. Описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса.
3. Типовые задачи применения универсальных учебных действий.
4. Описание особенностей реализации основных направлений учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, инженерное, прикладное информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов), а также форм организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений.
5. Описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций.
6. Перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенций и инструментов их использования.
7. Планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, подготовки индивидуального проекта, выполняемого в процессе обучения в рамках одного предмета или на межпредметной основе.

8. Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей.
9. Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе информационно-методического обеспечения, подготовки кадров.
10. Система оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся.
11. Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Цели программы:

□ обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системнодеятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и развивающего потенциала общего среднего образования;

□ развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка.

Достижение данных целей становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий. Формирование общеучебных действий в прогрессивной педагогике всегда рассматривалось как надёжный путь кардинального повышения качества обучения. Для реализации целей необходимо решение данных задач:

Задачи программы:

1. Формирование и развитие универсальных учебных действий в образовательном процессе в контексте усвоения предметных дисциплин.
2. Создать необходимые условия для развития универсальных учебных действий (личностные, метапредметные, предметные) в образовательном процессе в контексте усвоения предметных дисциплин и во внеурочной деятельности.
3. Организовать проектно-исследовательскую деятельность, как приоритетное направление работы школы в развитии УУД.
4. Организовать деятельность по развитию ИКТ - компетентности и читательской компетенции.
5. Повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам формирования УУД.

Программа развития универсальных учебных действий (УУД) в основной школе направлена на:

□ реализацию системно-деятельностного подхода, развивающего потенциала основного общего образования;

□ повышение эффективности освоения обучающимися ООП ООО, усвоения знаний и учебных действий;

□ расширение возможностей ориентации в различных предметных областях, научном и социальном проектировании, профессиональной ориентации, строении и осуществлении учебной деятельности;

□ формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы.

Программа развития УУД включает описание содержания и организации работы по формированию и развитию:

□ универсальных учебных действий;

□ информационно-коммуникационной компетентности обучающихся;

□ основ учебно-исследовательской и проектной деятельности;

□ стратегий смыслового чтения и работы с информацией.

Данная Программа является основой внутришкольного контроля за качеством деятельности по развитию УУД и используется при разработке рабочих программ отдельных учебных предметов.

Универсальные учебные действия (УУД) обеспечивают способность учащегося к саморазвитию и самосовершенствованию посредством сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

В результате изучения всех без исключения предметов основной школы получат дальнейшее развитие личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия, учебная (общая и предметная) и общепользовательская ИКТ-компетентность обучающихся; обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы. В основной школе на занятиях по всем предметам будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности.

В сфере развития **личностных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется формированию:

□ основ гражданской идентичности личности (включая когнитивный, эмоциональноценностный и поведенческий компоненты),

□ основ социальных компетенций ^включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание)

□ готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебнопознавательной мотивации, в том числе - готовности к выбору направления профильного образования.

В сфере развития **регулятивных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор

эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития **коммуникативных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

□ формированию действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества,

□ практическому освоению умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: умения ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; умение действовать с учетом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми;

□ удовлетворительно владеть нормами и «техникой» общения, умение определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

□ развитию речевой деятельности, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

В сфере развития **познавательных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

□ практическому освоению обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности;

□ развитию стратегий смыслового чтения и работе с информацией;

□ практическому освоению методов познания, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им инструментария и понятийного аппарата, регулярному обращению в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра логических действий и операций.

В сфере развития **ИКТ-компетентности** обучающиеся**:**

□ усовершенствуют навык поиска информации в компьютерных и некомпьютерных источниках информации,

□ систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

□ выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий - концептуальных диаграмм, опорных конспектов).

Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

Обучающиеся приобретут потребность поиска дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; освоят эффективные приёмы поиска, организации и хранения информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в Интернете; приобретут первичные навыки формирования и организации собственного информационного пространства.

Обучающиеся смогут использовать информацию для установления причинноследственных связей и зависимостей, объяснений и доказательств фактов в различных учебных и практических ситуациях, ситуациях моделирования и проектирования.

В сфере развития **учебно-исследовательской деятельности** обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности. На практическом уровне в ходе реализации исходного замысла овладеют умениями:

□ выбирать адекватные стоящей задаче средства,

□ принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности,

□ оперировать гипотезами как отличительным инструментом научного рассуждения, приобретут опыт решения интеллектуальных задач на основе мысленного построения различных предположений и их последующей проверки.

Обучающиеся получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В сфере развития **стратегии смыслового чтения** приоритетными будут: навыки работы с информацией. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе - досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего». Обучающиеся смогут работать с текстами, восстанавливать текст; выделять главную и избыточную информацию текста; преобразовывать информацию, в том числе:

□ систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

□ выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей;

□ представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

□ заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Подробное описание планируемых результатов формирования универсальных учебных действий даётся в целевом разделе настоящей основной образовательной программы.

В ФГОС основного общего образования содержится характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий:

Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

□ личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

□ смыслообразование, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом;

□ нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные действия обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности. К ним относятся:

□ целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

□ планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

□ прогнозирование - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

□ контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

□ коррекция - внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;

□ оценка - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;

□ саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

Познавательные универсальные действия обеспечивают

обучающимся: умения самостоятельно осуществлять деятельность учения, успешно усваивать знания, формирование умений, навыков.

Структура познавательных универсальных действий представлена четырьмя основными единицами: общеучебные и знаково-символические, логические, постановка и решение проблем.

Общеучебные универсальные действия:

□ самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

□ поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

□ структурирование знаний;

□ осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

□ выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

□ рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

□ смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

□ постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Знаково-символические действия:

□ моделирование - преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

□ преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

□ анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

□ синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

□ выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

□ подведение под понятие, выведение следствий;

□ установление причинно-следственных связей;

□ построение логической цепи рассуждений;

□ доказательство;

□ выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

□ формулирование проблемы;

□ самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Развитие коммуникативных УУД в основной школе является приоритетным направлением учебной деятельности.

К ним относятся:

1. Общение и взаимодействие с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией - это умение**:**

□ слушать и слышать друг друга;

□ с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

□ адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;

□ представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме;

□ спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё;

□ вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

2. Способность действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия предполагает:

□ понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной;

□ готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции;

□ умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор;

□ умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.

3. Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - это**:**

□ определение цели и функций участников, способов взаимодействия; планирование общих способов работы;

□ обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

□ способность брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

□ способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);

□ разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

□ управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка действий партнёра, умение убеждать.

4. Работа в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы) - это умение :

□ устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

□ интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

□ обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;

□ переводить конфликтную ситуацию в логический план и разрешать её как задачу через анализ её условий.

5. Следование морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества - это**:**

□ уважительное отношение к партнёрам, внимание к личности другого;

□ адекватное межличностное восприятие;

□ готовность адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

□ стремление устанавливать доверительные отношения взаимопонимания, способность к эмпатии.

6. Речевые действия как средства регуляции собственной деятельности - это**:**

□ использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира;

□ речевое отображение (описание, объяснение) учеником содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки (планирование, контроль, оценка) предметно-практической или иной деятельности как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи (внутреннего говорения), служащей этапом интериоризации - процесса переноса во внутренний план в ходе усвоения новых умственных действий и понятий.

Требования к развитию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов различных УМК по- разному. Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования отдельных универсальных учебных действий.

Предмет «Русский язык», наряду с достижением предметных результатов, нацелен на личностное развитие ученика, так как дает формирование «основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним», а также на «формирование ответственности за языковую культуру как

общечеловеческую ценность». Но этот же предмет с помощью другой группы линий развития обеспечивает формирование коммуникативных универсальных учебных действий, так как обеспечивает «овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета и приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний». Также на уроках русского языка в процессе освоения системы понятий и правил у учеников формируются познавательные универсальные учебные действия.

Предмет «Литература» способствует личностному развитию ученика, поскольку обеспечивает «культурную самоидентификацию школьника, способствует «пониманию литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни». Приобщение к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус и позволяет развивать личностные универсальные учебные действия. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения. Возможности УМК позволяют развивать универсальные учебные действия «Стратегия смыслового чтения».

Предмет «Иностранный язык», наряду с достижением предметных результатов, нацелен на личностное развитие ученика, обеспечивает «формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания». Но этот же предмет с помощью другой группы линий развития обеспечивает формирование коммуникативных универсальных учебных действий, так как способствует «формированию и совершенствованию иноязычной коммуникативной компетенции». Также на уроках иностранного языка в процессе освоения системы понятий и правил у учеников формируются познавательные, личностные универсальные учебные действия.

Предмет «История» через две главные группы линий развития обеспечивает формирование личностных, метапредметных результатов, универсальных учебных действий подраздела «Стратегия смыслового чтения». Первая группа линий - знакомство с целостной картиной мира (умение объяснять мир с исторической точки зрения) - обеспечивает развитие познавательных универсальных учебных действий. Именно она способствует «приобретению опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов»; «развитию умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего». Вторая группа линий - формирование оценочного, эмоционального отношения к миру - способствует личностному развитию ученика. С ней связаны такие задачи предмета, как «формирование основ

гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур».

Аналогична связь УУД с предметом «Обществознание», который наряду с достижением предметных результатов, нацелен на познавательные универсальные учебные действия, универсальных учебных действий подраздела «Стратегия смыслового чтения».

Этому способствует освоение приемов работы с социально значимой информацией, её осмысление; развитие способностей обучающихся делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам» и многое другое. Не менее важна нацеленность предмета и на личностное развитие учеников, чему способствует «формирование у обучающихся личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации».

Предмет «География», наряду с достижением предметных результатов, нацелен на познавательные универсальные учебные действия, универсальных учебных действий подраздела «Стратегия смыслового чтения», подраздела «ИКТ -компетентность».

Этому способствует «формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки явлений и процессов». Коммуникативные универсальные учебные действия формируются в процессе «овладения основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из языков международного общения». Наконец, формирование первичных компетенций использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нём способствует личностному развитию.

Предмет «Математика» направлен, прежде всего, на развитие познавательных универсальных учебных действий, учебных действий подраздела «ИКТ -компетентность».

Именно на это нацелено «формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления». Но наряду с этой всем очевидной ролью математики у этого предмета есть ещё одна важная роль - формирование коммуникативных универсальных учебных действий. Это связано с тем, что данный предмет является «универсальным языком науки, позволяющим описывать и изучать реальные процессы и явления».

Предмет «Информатика» направлен на развитие познавательных универсальных учебных действий, универсальных учебных действий подраздела «ИКТ - компетентность».

Этому оказывает содействие «формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях», «умений формализации и структурирования информации».

Предмет «Физика» кроме предметных результатов обеспечивает формирование познавательных универсальных учебных действий, учебных действий подраздела «ИКТ - компетентность».

Этому способствует «приобретение опыта применения научных методов познания, наблюдения физических явлений, проведения опытов, простых экспериментальных исследований». Однако не менее важно «осознание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования», что оказывает содействие развитию личностных результатов.

Предмет «Биология» через две главные группы линий развития обеспечивает формирование личностных и метапредметных результатов, универсальных учебных действий подраздела «Стратегия смыслового чтения», подраздела «ИКТ - компетентность».

Первая группа линий - знакомство с целостной картиной мира (умение объяснять мир с биологической точки зрения) - обеспечивает развитие познавательных универсальных учебных действий. Именно благодаря ей происходит «формирование системы научных знаний о живой природе», «первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях». Вторая группа линий - формирование оценочного, эмоционального отношения к миру - способствует личностному развитию ученика. С ней связаны такие задачи предмета, как формирование основ экологической грамотности, «защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды».

Предмет «Химия», наряду с предметными результатами, нацелен на формирование познавательных универсальных учебных действий, учебных действий подраздела «ИКТ - компетентность».

Этому способствует решение таких задач, как «формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах», «формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств». Однако химия играет важную роль и в достижении личностных результатов, позволяя учиться оценивать роль этого предмета в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф.

Большую роль в становлении личности ученика играют предметы «Изобразительное искусство», «Музыка». Прежде всего, они способствуют личностному развитию ученика, обеспечивая «осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности, развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся. Кроме этого,

искусство дает человеку иной, кроме вербального, способ общения, обеспечивая тем самым развитие коммуникативных универсальных учебных действий.

Предмет «Технология» имеет чёткую практико-ориентированную направленность. Он способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий путём «овладения методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий». В то же время «формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач» обеспечивает развитие познавательных универсальных учебных действий. Формируя представления «о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда», данный предмет обеспечивает личностное развитие ученика.

Предметы «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности» способствуют формированию регулятивных универсальных учебных действий через «развитие двигательной активности обучающихся, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях», а также «знание и умение применять меры безопасности и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; умение оказать первую помощь пострадавшим; предвидеть возникновение опасных ситуаций». Таким образом «физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности», а также «формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни» оказывают весьма заметное влияние на личностное развитие школьников.

Формирование и развитие УУД реализуется в следующих направлениях внеурочной и внешкольной деятельности:

Направления внеурочной деятельности:

- **Спортивно-оздоровительное**: Шахматы, Волейбол, Мини футбол, Культуризм.

УУД будут развивать физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся с учётом исторической, общекультурной и ценностной составляющей; потребность в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях.

- **Духовно-нравственное:** «Литературная гостиная», Национальные и бальные танцы и другие.

УУД будут развивать основы художественной, духовно-нравственной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развивать эстетическое, эмоциональноценностное видение окружающего мира; развивать наблюдательность, способность к сопереживанию, зрительную память, ассоциативное мышление, художественный вкус и творческое воображение.

- **Социальное:** ДОО «АКМЭ», «Юные патриоты», КИД «Великие путешественники», КИД «Умные дети».

УУД будут развивать у учащихся учебно-исследовательскую и

проектную деятельности, метапредметные результаты, направленные на умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.

- **Общеинтеллектуальное:** «Решение математических задач с помощью графиков и таблиц», «Основы информационной культуры школьника», «Карьера и здоровье» и другие.

УУД будут развивать представления об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности, активизируют интерес к приобретаемым знаниям, полученным в совместной деятельности; развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию).

Технологии развития универсальных учебных действий.

Так же как и в начальной школе, в основе развития УУД в основной школе лежит системно-деятельностный подход. В соответствии с ним именно активность обучающегося признается основой достижения развивающих целей образования - знания не передаются в готовом виде, а добываются самими учащимися в процессе познавательной деятельности. В образовательной практике отмечается переход от обучения как презентации системы знаний к активной работе учащихся над заданиями, непосредственно связанными с проблемами реальной жизни. Признание активной роли учащегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия ученика с учителем и одноклассниками. Оно принимает характер сотрудничества.

Единоличное руководство учителя в этом сотрудничестве замещается активным участием учащихся в выборе методов обучения. Все это придает особую актуальность задаче развития в основной школе универсальных учебных действий.

Развитие универсальных учебных действий в основной школе целесообразно в рамках использования возможностей современной информационной образовательной среды, как:

- средства обучения, повышающего эффективность и качество подготовки школьников, организующего оперативную консультационную помощь, в целях формирования культуры учебной деятельности в ОУ; (Приложение 1: Список УМК, соответствующих Федеральному перечню учебников и используемых в образовательном процессе школы);
- инструмента познания, за счет формирования навыков исследовательской деятельности путем моделирования работы научных лабораторий, организации совместных учебных и исследовательских работ учеников и учителей, возможностей оперативной и самостоятельной обработки результатов экспериментальной деятельности;
- средства телекоммуникации, формирующего умения и навыки получения необходимой информации из разнообразных источников;

□ средства развития личности за счет формирования навыков культуры общения (игра как средство развития, музыка, чтение, культурная среда школы представляет собой совокупность условий успешного развития личности);

□ эффективного инструмента контроля и коррекции результатов учебной деятельности: принципы организации контроля: доверие, доброжелательность, плановость, гласность, сотрудничество, интеграция;

□ методы контроля: наблюдение, анализ, беседа, анкетирование, проверка знаний, хронометраж;

□ виды административного контроля: оперативный, тематический, итоговый.

2.1.4.Типовые задачи применения универсальных учебных действий

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

1. Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свернутом или развернутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение - анализ- синтез - оценка. В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.
2. Требования к задачам. Для того чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были содержательными, надежными и объективными, они должны быть:

□ составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;

□ сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;

□ избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;

□ многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии.

Типовые задачи применения универсальных учебных действий:

1. учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку умений и навыков, способствующих освоению систематических знаний, в том числе:

□ первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий (общенаучных и базовых для данной области знания), стандартных алгоритмов и процедур;

□ выявлению и осознанию сущности и особенностей изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, созданию и использованию моделей изучаемых объектов и процессов, схем;

□ выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами;

2. учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний как результата использования знако-символических средств и/или логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, соотнесения с известным; требующие от учащихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразования известной информации, представления её в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.;

3. учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка разрешения проблем/проблемных ситуаций, требующие принятия решения в ситуации неопределённости, например, выбора или разработки оптимального либо наиболее эффективного решения, создания объекта с заданными свойствами, установления закономерностей или «устранения неполадок» и т. п.;

4. учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка сотрудничества, требующие совместной работы в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат;

5. учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка коммуникации, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объёмом, форматом (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-описания или текста-рассуждения, формулировки и обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчёта, оценочного суждения, аргументированного мнения и т. п.);

6. учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самоорганизации и саморегуляции, наделяющие учащихся функциями организации выполнения задания: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы;

7. учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка рефлексии, что требует от обучающихся самостоятельной оценки или анализа собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий, выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и/или самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по-другому, дополнительно узнать и т. п.);

8. учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на

формирование ценностно-смысловых установок, что требует от обучающихся выражения ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументации (пояснения или комментария) своей позиции или оценки.

Среди технологий, методов и приемов развития УУД в основной школе особое место занимают учебные ситуации-базовые технологии стандартов второго поколения, которые специализированы для развития определённых УУД. Ситуация - это универсальная форма функционирования процесса общения, существующая как интегрированная система социально-статусных, ролевых, деятельностных и нравственных взаимоотношений субъектов общения, отраженная в их сознании и возникающая на основе взаимодействия ситуативных позиций общающихся. Они могут быть построены как на предметном содержании, так и носить надпредметный характер. Типология учебных ситуаций в основной школе может быть представлена такими, как:

□ ситуация-проблема - прототип реальной проблемы, которая требует оперативного решения (с помощью подобной ситуации можно вырабатывать умения по поиску оптимального решения);

□ ситуация-иллюстрация - прототип реальной ситуации, которая включается в качестве факта в лекционный материал (визуальная образная ситуация, представленная средствами ИКТ, вырабатывает умение визуализировать информацию для нахождения более простого способа ее решения);

□ ситуация-оценка - прототип реальной ситуации с готовым предполагаемым решением, которое следует оценить и предложить свое адекватное решение;

□ ситуация-тренинг - прототип стандартной или другой ситуации (тренинг возможно проводить как по описанию ситуации, так и по их решению).

□ ситуации реальные - это ситуации максимально приближенные к жизни.

□ воображаемые стандартные ситуации требуют описания следующего характера «Представь себе...»

□ ситуации проблемные. При создании проблемной ситуации учащийся не является носителем роли, он выражает свое мнение, отношение и оценку, соглашается или опровергает мнение собеседнике, строит систему доказательств своей точки зрения. Поэтому обсуждение проблемы есть реальное общение на уроке.

□ ситуации деловые. Дети получают задание относительно жизненной ситуации.

□ ситуации могут быть также условными, воображаемыми, фантастическими и даже сказочными.

Чтобы создать учебную ситуацию, вызывающую речь, учитель должен представить себе её структуру.

1. Прежде всего, она включает определенный отрезок действительности, предполагающей конкретное место и время действия;
2. Далее ситуация включает действующих лиц - собеседников со всеми присущими им характеристиками и определенными отношениями друг к другу, влияющими на речевые намерения говорящих;
3. Очень важно «пропускать» ситуацию через себя, придавая ей личностный характер.

Наряду с учебными ситуациями для развития универсальных учебных действий в основной школе, возможно использовать следующие типы задач.
Личностные универсальные учебные действия:

- □ на личностное самоопределение;
- □ на развитие Я-концепции;
- □ на смыслообразование;
- □ на мотивацию;
- □ на нравственно-этическое оценивание.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить два вида действий:

□ действие смыслообразования, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него,

□ действие на личностное самоопределение: жизненное, личностное, профессиональное, использование жизненных задач, имеющих компетентностный характер и нацеленных на применение предметных, метапредметных умений для получения желаемого результата, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат,

□ действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- □ на учёт позиции партнёра;
- □ на организацию и осуществление сотрудничества;
- □ на передачу информации и отображение предметного содержания;
- □ тренинги коммуникативных навыков;
- □ ролевые игры;
- □ групповые игры.

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу

сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Видами коммуникативных действий **являются:**

□ планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

□ постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

□ разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

□ управление поведением партнера - контроль, коррекция, оценка действий партнера;

□ умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Познавательные универсальные учебные действия:

□ задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;

□ задачи и проекты на сериацию, сравнение, оценивание;

□ задачи и проекты на проведение эмпирического исследования;

□ задачи и проекты на проведение теоретического исследования;

□ задачи на смысловое чтение.

Познавательные действия включают общеучебные и логические универсальные учебные действия.

Общеучебные универсальные действия включают:

□ самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

□ поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств:

□ структурирование знаний;

□ выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

□ рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

□ смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

□ умение адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста в соответствии с целью (подробно, сжато, выборочно) и соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.);

□ постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

Регулятивные универсальные учебные действия:

1. на планирование;
1. на рефлексию;
2. на ориентировку в ситуации;
3. на прогнозирование;
4. на целеполагание;
5. на оценивание;
6. на принятие решения;
7. на самоконтроль;
8. на коррекцию.

Регулятивные действия обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности. К ним относятся:

□ целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

□ планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

□ прогнозирование - предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;

□ контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

□ коррекция - внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;

□ оценка - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.

□ волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Развитию регулятивных универсальных учебных действий способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют обучающихся функциями организации их выполнения.

Система индивидуальных и групповых учебных заданий включает в себя:

□ планирование этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания,

□ соблюдение графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов,

□ распределение обязанностей и контроля качества выполнения работы, при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

Примерами такого рода заданий могут служить: подготовка спортивного праздника, (концерта, выставки поделок и т. п.) для младших школьников;

подготовка материалов для внутришкольного сайта (стенгазеты, выставки и т. д.); ведение читательских дневников, дневников самонаблюдений, дневников наблюдений за природными явлениями; ведение протоколов выполнения учебного задания; выполнение различных творческих работ, предусматривающих сбор и обработку информации, подготовку предварительного наброска, черновой и окончательной версий, обсуждение и презентацию.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жёстким, начальное освоение одних и тех же универсальных учебных действий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий. При этом особенно важно учитывать, что достижение цели развития УУД в основной школе не является уделом отдельных предметов, а становится обязательным для всех без исключения учебных курсов, как в урочной, так и внеурочной деятельности.

Типовые ситуации на занятиях внеурочной деятельности:

- □ проектная деятельность;
- □ практические занятия;
- □ групповая дискуссия;
- □ тренинговые упражнения;
- □ диагностические процедуры;
- □ лабораторная работа;
- □ эксперимент;
- □ беседа;
- □ игровой практикум;
- □ ситуативная беседа-рассуждение;
- □ ситуативная беседа-игра;
- □ беседа-размышление.

2.1.5. Описание особенностей, основных направлений и планируемых результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, инженерное, прикладное информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов), в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений, а также особенностей формирования ИКТ-компетентности

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение учащихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность.

Цели и задачи этих видов деятельности обучающихся определяются как их личностными, так и социальными мотивами.

Цель: повышение компетентности подростков в любой предметной области, развитие их способностей (коммуникативных, интеллектуальных, творческих и т.п.), создание продукта, имеющего значимость для других.

Для достижения этой цели необходимо будет решить следующие задачи:

- □ организовать целенаправленную поисковую, творческую и продуктивную деятельность подростков;
- □ сформировать навык владения нормами взаимоотношений с разными людьми, умение переходить от одного вида общения к другому;
- □ сформировать навык индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;
- □ создать систему оценивания результатов образования с использованием таких видов деятельности как учебно-исследовательская и проектная.

1) учебно-исследовательская и проектная деятельность организована таким образом, чтобы учащиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т.д. Строя различного рода отношений в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, подростки овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;

2) проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы. Любое исследование, неважно, в какой области естественных или гуманитарных наук оно выполняется, имеет подобную структуру. Такая цепочка является неотъемлемой принадлежностью исследовательской деятельности, нормой ее проведения.

3) организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности. В этих видах деятельности востребованы практически любые способности подростков, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

Виды деятельности:

1. по характеру доминирующей в проекте деятельности:

-Исследовательский проект. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие.

-Информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Выходом такого проекта часто является публикация в СМИ, в т. ч. в Интернете.

-Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т. п.

-Ролевой /игровой/ проект. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т.п.

Результат проекта остается открытым до самого окончания. Чем завершится судебное заседание? Будет ли разрешен конфликт и заключен договор?

-Практико-ориентированный проект нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика. Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства. Палитра разнообразна — от учебного пособия для кабинета физики до пакета рекомендаций по восстановлению экономики России. Важно оценить реальность использования продукта на практике и его способность решить поставленную проблему.

2. по предметно-содержательной области:

- □ монопроект, в рамках одной области знаний
- □ межпредметный проект, на стыке различных областей

3. по характеру координации проекта:

- □ непосредственный (жесткий, гибкий)
- □ скрытый (неявный, имитирующий участника проекта, характерно для телекоммуникационных проектов)

4. по характеру контактов (среди участников одной школы, класса, города, региона, страны, разных стран мира)

5. по количеству участников проекта (индивидуальный, парный, групповой, коллективный, массовый)

6. по продолжительности проекта (мини-проект (на 1 урок), краткосрочный (4-6 уроков), длительный (месяц, четверть, учебный год и т.п.))

Для формирования в основной школе проектирования как совместной формы деятельности взрослых и детей, для формирования способности подростков к осуществлению ответственного выбора, необходимо выделить в образовательном пространстве школы (учебного блока) несколько подпространств - подготовки, опыта и демонстрации, поскольку именно эти три этапа выделяются как в структуре проекта, эксперимента, так и в структуре индивидуального ответственного действия.

Подготовка подразумевает формулирование замысла, планирование возможных действий. Опыт подразумевает пробу осуществления замысла, первичную реализацию. Демонстрация предполагает окончательную реализацию замысла, своеобразный отчет о связи замысленного и реализованного. Фактически это этап оценки состоятельности своего замысла.

В самом общем виде организация проектной деятельности учащихся включает следующие этапы:

1 этап - погружение в проблему;

2 этап - организация деятельности;

3 этап - осуществление деятельности;

4 этап - презентация результатов, самооценка и самоанализ.

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1- погружение в проблему	Формулирует: • проблему проекта • сюжетную ситуацию • цель и задачи	Осуществляют: • личностное присвоение проблемы • вживание в ситуацию • принятие, уточнение и конкретизацию цели и задачи
2 - организация деятельности	Предлагает: • спланировать деятельность по решению задач проекта (установить «рабочий график») • при организации групповойработы- распределить амплуа и обязанности в группах (например, аналитик, инициатор, генератор идей и/или новатор, реалист, оптимист, пессимист и т.п.) • возможные формы представления результатов проекта	Осуществляют: • планирование работы • разбивку на группы и распределение ролей в группе • выбор формы и способа представления информации
3- осуществление деятельности	Не участвует, но: • консультирует по необходимости учащихся • ненавязчиво контролирует • ориентирует в поле необходимой информации • консультирует по презентации результатов	Работают активно и самостоятельно: • по поиску, сбору и структурированию необходимой информации • консультируются по необходимости • подготавливают презентацию результатов

4- презентация, самоанализ и самооценка результатов.	Принимает итоговый отчет: • обобщает и резюмирует полученные результаты • подводит итоги обучения Оценивает: • глубина проникновения в проблему; проведенного проекта; • умение отвечать на вопросы, лаконичность и аргументированность ответов • умение планировать и осуществлять работу • взаимооценку деятельности и ее • найденный способ решения проблемы Осуществляет: • рефлексию деятельности и результатов • привлечение знаний из других областей; • доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы; • активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями; • характер общения и взаимопомощи, взаимодополняемости участников проекта; • эстетика оформления результатов	Демонстрируют: • понимание проблемы, цели и задачи

3) организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных *видов познавательной деятельности.*

Виды учебно-познавательной деятельности и их предметы

Виды учебно-познавательной деятельности	**Предметы видов учебно-познавательной деятельности**
Наблюдение	Внешние признаки, свойства объектов познания, получаемые без вмешательства в них
Эксперимент	Существенные, ведущие свойства, закономерности объектов природы, получаемые непосредственно путем вмешательства, воздействия на них
Работа с книгой	Систематизированная информация, изложенная в учебной, научной и научно-популярной литературе
Систематизация знаний	Существенные связи и отношения между отдельными элементами системы научных знаний
Решение познавательных задач (проблем)	Комплексная разнообразная информация познавательного характера
Построение графиков	Закономерные связи между явлениями (свойствами, процессами, характеристиками)

При изучении материала по физике, химии, биологии и другим

предметам для использования на учебных занятиях, во внеурочное время, при выполнении домашних заданий могут быть рекомендованы следующие виды учебно-познавательной деятельности учащихся:

I - виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

1. Слушание объяснений учителя.
2. Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
3. Самостоятельная работа с учебником.
4. Работа с научно-популярной литературой;
5. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
6. Написание рефератов и докладов.
7. Вывод и доказательство формул.
8. Анализ формул.
9. Программирование.
10. Решение текстовых количественных и качественных задач.
11. Выполнение заданий по разграничению понятий.
12. Систематизация учебного материала.
13. Редактирование программ.

II - виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

1. Наблюдение за демонстрациями учителя.
2. Просмотр учебных фильмов.
3. Анализ графиков, таблиц, схем.
4. Объяснение наблюдаемых явлений.
5. Изучение устройства приборов по моделям и чертежам.
6. Анализ проблемных ситуаций.

III - виды деятельности с практической (опытной) основой:

1. Работа с кинематическими схемами.
2. Решение экспериментальных задач.
3. Работа с раздаточным материалом.
4. Сбор и классификация коллекционного материала.
5. Сборка электрических цепей.
6. Измерение величин.
7. Постановка опытов для демонстрации классу.
8. Постановка фронтальных опытов.
9. Выполнение фронтальных лабораторных работ.
10. Выполнение работ практикума.
11. Сборка приборов из готовых деталей и конструкций.
12. Выявление и устранение неисправностей в приборах.
13. Выполнение заданий по усовершенствованию приборов.
14. Разработка новых вариантов опыта.
15. Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.
16. Разработка и проверка методики экспериментальной работы.
17. Проведение исследовательского эксперимента.
18. Моделирование и конструирование.

В этих видах деятельности могут быть востребованы практически любые способности подростков, реализованы личные пристрастия к тому или иному

виду деятельности.

Общие виды познавательной деятельности используются в разных областях, при работе с разными знаниями. К числу общих относятся прежде всего все приемы логического мышления: сравнение, подведение под понятие, выведение следствий, приемы доказательства, классификации и др. К общим видам деятельности относятся и такие, как умение планировать свою деятельность, умение контролировать выполнение любой деятельности; умение запоминать, умение быть внимательным, умение наблюдать и др.

Особенности построения учебно-исследовательского процесса:

При построении учебно-исследовательского процесса учителю важно учесть следующие моменты:

- выбор темы исследования, на самом деле интересной для ученика и совпадающей с кругом интереса учителя;
- хорошее осознание учеником сути проблемы, иначе весь ход поиска ее решения будет бессмыслен, даже если он будет проведен учителем безукоризненно правильно;
- организация хода работы над раскрытием проблемы исследования во взаимоответственности и взаимопомощи учителя и ученика друг перед другом;
- раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое ученику, а уже потом науке.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеют как *общие, так и специфические черты*.

К общим характеристикам следует отнести:

- □ практически значимые цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- □ структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов в соответствующем для использования виде;
- □ компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремленность, высокую мотивацию.

Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, **формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.**

Специфические черты (различия) проектной и учебно-исследовательской деятельности

Проектная деятельность	Учебно-исследовательская деятельность
Проект направлен на получение конкретного запланированного результата - продукта, обладающего определенными свойствами, и который необходим для конкретного использования.	В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат есть тоже результат.
Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесен со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле.	Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений.

Для успешного осуществления учебно-исследовательской деятельности обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

Этапы учебно-исследовательской	Ведущие умения учащихся
Постановка проблемы, создание проблемной ситуации, обеспечивающей возникновение вопроса, аргументирование актуальности проблемы	*Умение видеть проблему* приравнивается к проблемной ситуации и понимается как возникновение трудностей в решении проблемы при отсутствии необходимых знаний и средств; *Умение ставить вопросы* можно рассматривать как вариант, компонент умения видеть проблему; *Умение выдвигать гипотезы* - это формулирование возможного варианта решения проблемы, который проверяется в ходе проведения исследования; *Умение структурировать тексты* является частью умения работать с текстом, которые включают достаточно большой набор операций; *Умение давать определение понятиям* - это логическая операция, которая направлена на раскрытие сущности понятия либо установление значения термина.
Выдвижение гипотезы, формулировка гипотезы и раскрытие замысла исследования.	Для формулировки гипотезы необходимо проведение предварительного анализа имеющейся информации.
Планирование исследовательских (проектных) работ и выбор необходимого инструментария	*Выделение материала,* который будет использован в исследовании; *Параметры (показатели) оценки, анализа* (количественные и качественные); *Вопросы,* предлагаемые для обсуждения и пр.
Поиск решения проблемы, проведение исследований (проектных работ) с поэтапным контролем и коррекцией результатов включают:	Умение наблюдать, умения и навыки проведения экспериментов; умение делать выводы и умозаключения; организацию наблюдения, планирование и проведение простейших опытов для нахождения необходимой информации и проверки гипотез; использование разных источников информации; обсуждение и оценку полученных результатов и применение их к новым ситуациям; умение делать выводы и заключения; умение

	классифицировать.
Представление (изложение) результатов исследования или продукта проектных работ, его организация с целью соотнесения с гипотезой, оформление результатов деятельности как конечного продукта, формулирование нового знания включают.	Умение структурировать материал; обсуждение, объяснение, доказательство, защиту результатов, подготовку, планирование сообщения о проведении исследования, его результатах и защите; оценку полученных результатов и их применение к новым ситуациям.

В решении задач развития универсальных учебных действий большое значение придаётся *проектным формам работы,* где, помимо направленности на конкретную проблему (задачу), создания определённого продукта, межпредметных связей, соединения теории и практики, обеспечивается совместное планирование деятельности учителем и обучающимися. Существенно, что необходимые для решения задачи или создания продукта конкретные сведения или знания должны быть найдены самими обучающимися. При этом изменяется роль учителя — из простого транслятора знаний он становится действительным организатором совместной работы с обучающимися, способствуя переходу к реальному сотрудничеству в ходе овладения знаниями.

При вовлечении учащихся в проектную деятельность учителю важно помнить, что проект - это форма организации совместной деятельности учителя и учащихся,

совокупность приемов и действий в их определенной последовательности, направленной на достижение поставленной цели - решения определенной проблемы, значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Этапы организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в основной школе

Для формирования в основной школе проектирования как совместной формы деятельности взрослых и детей, для формирования способности подростков к осуществлению ответственного выбора, необходимо выделить подпространства - подготовки, опыта и демонстрации, поскольку именно эти три этапа выделяются как в структуре проекта, эксперимента, так и в структуре индивидуального ответственного действия.

Подготовка подразумевает формулирование замысла, планирование возможных действий. Опыт подразумевает пробу осуществления замысла, первичную реализацию. Демонстрация предполагает окончательную реализацию замысла, своеобразный отчет о связи замысленного и реализованного. Фактически это этап оценки состоятельности своего замысла.

В оценке результата проекта (исследования) учитывается:

□ участие в проектировании (исследовании): активность каждого участника в соответствии с его возможностями; совместный характер принимаемых решений; взаимная поддержка участников проекта; умение

отвечать оппонентам; умение делать выбор и осмыслять последствия этого выбора, результаты собственной деятельности;

□ выполнение проекта (исследования): объем освоенной информации; ее применение для достижения поставленной цели;

□ также могут оцениваться: корректность применяемых методов исследования и методов представления результатов; глубина проникновения в проблему, привлечение знаний из других областей; эстетика оформления проекта (исследования).

Процесс проектирования и исследований на протяжении всей основной школы проходит несколько стадий.

На переходном этапе (5-6 классы) в учебной деятельности используется специальный тип задач - проектная задача.

Проектная задача - это задача, в которой через систему или наоборот заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение еще никогда не существовавшего в практике ребенка результата («продукта»), и в ходе решения которой происходит качественное самоизменение группы детей. Проектная задача принципиально носит групповой характер.

Отличие проектной задачи от проекта заключается в том, что для решения этой задачи школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора (или системы) заданий и требуемых для их выполнения.

Педагогические эффекты от проектных задач		
задает реальную возможность организации взаимодействия (сотрудничества) детей между собой при решении поставленной ими самими задачам. Определяет место и время для наблюдения и экспертных оценок за деятельностью учащихся. в группе	учит (без явного указания на это) способу проектирования через специально разработанные задания	дает возможность посмотреть, как осуществляет группа детей «перенос» известных им предметных способов действий в модельную ситуацию, где эти способы изначально скрыты, а иногда и требуют переконструирования

Таким образом, в ходе решения системы проектных задач у младших подростков (5-6 классы) формируются следующие способности:

Рефлексировать	видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось; видеть трудности, ошибки
Целеполагать	ставить и удерживать цели
Планировать	составлять план своей деятельности
Моделировать	представлять способ действия в виде схемы-модели,
	выделяя все существенное и главное
Проявлять инициативу	при поиске способа (способов) решения задач
Вступать в коммуникацию	взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других

Проектные задачи на образовательном переходе (5-6 классы) есть шаг к проектной деятельности в подростковой школе (7-9 классы)

На этапе самоопределения (7-9 классы) появляются проектные формы учебной деятельности, учебное и социальное проектирование.

Проектная форма учебной деятельности учащихся - есть система учебно-познавательных, познавательных действий школьников под руководством учителя, направленных на самостоятельный поиск и решение нестандартных задач (или известных задач в новых условиях) с обязательным представлением результатов своих действий в виде проекта.

Проектирование (проектная деятельность) - это обязательно практическая деятельность, где школьники сами ставят цели своего проектирования. Она гораздо в меньшей степени регламентируется педагогом, т.е. в ней новые способы деятельности не приобретаются, а превращаются в средства решения практической задачи. Ставя практическую задачу, ученики ищут под эту конкретную задачу свои средства, причем решение поставленной задачи может быть более или менее удачным, т.е. средства могут быть более или менее адекватными. Но мерилом успешности проекта является его продукт.

Проектная деятельность именно на этом этапе образования представляет собой особую деятельность, которая ведет за собой развитие подростка. «Ведущая деятельность» означает, что эта деятельность является абсолютно необходимой для нормального хода развития именно подростков.

Школьный проект - это целесообразное действие, локализованное во времени, который имеет следующую структуру:

Анализ ситуации, формулирование замысла, цели:

- анализ ситуации, относительно которой появляется необходимость создать новый продукт (формулирование идеи проектирования);
- конкретизация проблемы (формулирование цели проектирования);
- выдвижение гипотез разрешения проблемы; перевод проблемы в задачу (серию задач).

Выполнение (реализация) проекта:

- планирование этапов выполнения проекта;
- обсуждение возможных средств решения задач: подбор способов решения, проведения исследования, методов исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и пр.);
- собственно реализация проекта.

Подготовка итогового продукта:

- обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров и пр.);
- сбор, систематизация и анализ полученных результатов;
- подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
- выводы, выдвижение новых проблем исследования.

К этим основным этапам проекта существуют дополнительные характеристики, которые необходимы при организации проектной деятельности школьников.

Проект характеризуется:

- ориентацией на получение конкретного результата;

□ предварительной фиксацией (описанием) результата в виде эскиза в разной степени детализации и конкретизации;

□ относительно жесткой регламентацией срока достижения (предъявления) результата;

□ предварительным планированием действий по достижении результата;

□ программированием - планированием во времени с конкретизацией результатов отдельных действий (операций), обеспечивающих достижение общего результата проекта;

□ выполнением действий и их одновременным мониторингом и коррекцией;

□ получением продукта проектной деятельности, его соотнесением с исходной ситуацией проектирования, анализом новой ситуации.

Типология форм организации проектной деятельности.

Типология форм организации проектной деятельности (проектов) обучающихся в МКОУ «Лицей №2» может быть представлена по следующим основаниям:

□ видам проектов: информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения);

□ содержанию: монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;

Монопредметный проект - проект в рамках одного учебного предмета (учебной дисциплины)

Межпредметный проект - проект, предполагающий использование знаний по двум и более предметам. Чаще используется в качестве дополнения к урочной деятельности.

Надпредметный проект - внепредметный проект, выполняется на стыках областей знаний, выходит за рамки школьных предметов. Используется в качестве дополнения к учебной деятельности, носит характер исследования.

□ количеству участников: индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), коллективный (класс и более в рамках школы), муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнёрской сети, в том числе в Интернете);

□ длительности (продолжительности) проекта: от проекта-урока до многолетнего проекта;

□ дидактической цели: ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности и пр.

Виды монопроектов в учебной деятельности

Вид проекта	Стартовый	Опережающий	Рефлексивный	Итоговый
Цель	Обеспечение индивидуальной траектории развития учащихся			
	Определение основных задач и планирование их решения. Создание "карты"предмета	Развитие навыков самостоятельной учебной деятельности	Отслеживание усвоения понятий, способов действий, законов и т.п.	Определение целостного понимания и знания изучаемого предметного содержания
Место в УВП	В начале учебного года	В рамках творческих лабораторий по ходу изучения материала	После изучения важной темы	В конце учебного года
Назначение	Задает индивидуальную траекторию продвижения учащихся в предметном материале	Определенная часть предметного материала выносится на самостоятельную работу	Сформированные понятия, способы действий, открытые законы и т.п. переносятся в новую, нестандартную ситуацию для выявления и устранения	Подводятся итоги года по данному предмету
Деятельность учащихся	Выбирают подход к изучению предметного материала с учетом индивидуальных склонностей и интересов.	- Ставят перед собой задачу; - Планируют; - Осуществляют; - Проводят контроль и оценку на всех этапаъх выполнения	- Осмысливают учебный материал; - Пробуют использовать его в новой для себя ситуации;	Осуществляют проектную деятельность в полном объеме как исследовательскую
Результат	Проект как план изучения предметного материала. Фиксируется в тетради и корректируется по мере исполнения . навыки целеполагания и планирования.	Проект как отчет об изученном самостоятельно предметном содержании. Навыки самостоятельной учебной деятельности	Проект как результат усвоения важного предметного материала. Навыки исследовательской и творческой деятельности	Проект как результат усвоения предметного содержания в целом.

На последнем году обучения в основной школе каждый учащийся выполняет персональный проект в течение года, который выносится на защиту в рамках государственной итоговой аттестации. Персональный проект (в большинстве случаев) принимает форму отдельных, зафиксированных на

бумаге исследований. Помимо такой формы презентации проекта, учащиеся могут выполнять его и другими способами (учебное пособие-макет, организация выставки или концерта, творческая работа по искусству).

Персональный проект должен удовлетворять следующим условиям:

1. наличие социально или личностно значимой проблемы;
2. наличие конкретного социального адресата проекта «заказчика»;
3. самостоятельный и индивидуальный характер работы учащегося;
4. проект межпредметный, надпредметный, т.е. не ограничивающийся рамками одной учебной дисциплины.

Выполнение персонального проекта предполагает использование методов, характерных для научных исследований: определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования, выдвижение гипотез, обсуждение методов исследования, оформление результатов, анализ полученных данных, выводы.

Проектом руководит учитель, который отвечает за процесс выполнения проекта, за продукт, создает систему условий для качественного выполнения проекта учащимся.

Оценивание проекта осуществляется на основе критериального подхода, когда достижения учащихся сравниваются с эталоном, определенным заранее в результате обсуждения при подготовке к итоговой аттестации.

Прежде всего оцениваются сформированность универсальных учебных действий учащимися в ходе осуществления ими проектной деятельности по определенным критериям:

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. В ходе такой работы подросток - автор проекта - самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану — это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

Индивидуальный проект является логическим завершением школьной проектной системы и, одновременно, переходным элементом, мостом к взрослой, самостоятельной жизни человека .Работая над проектом, подростки имеют возможность в полной мере реализовать познавательный мотив, выбирая темы, связанные со своими увлечениями, а иногда и с личными проблемами — примерно 20% обучающихся 8—9 классов в качестве тем персональных проектов выбирают личностно окрашенные темы.

□ Проектная форма сотрудничества предполагает совокупность способов, направленных не только на обмен информацией и действиями, но и на тонкую организацию совместной деятельности партнёров. Такая деятельность ориентирована на удовлетворение эмоционально-психологических потребностей партнёров на основе развития соответствующих УУД, а именно:

□ оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели;

□ обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;

□ устанавливать с партнёрами отношения взаимопонимания;

□ проводить эффективные групповые обсуждения;

□ обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

□ чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять инициативу для достижения этих целей;

□ адекватно реагировать на нужды других.

В ходе проектной деятельности самым важным и трудным этапом является постановка цели своей работы. Помощь педагога необходима, главным образом, на этапе осмысления проблемы и постановки цели: нужно помочь автору будущего проекта найти ответ на вопрос: «Зачем я собираюсь делать этот проект?» Ответив на этот вопрос, обучающийся определяет цель своей работы. Затем возникает вопрос: «Что для этого следует сделать?» Решив его, обучающийся увидит задачи своей работы.

Следующий шаг - как это делать. Поняв это, обучающийся выберет способы, которые будет использовать при создании проекта. Также необходимо заранее решить, чего он хочет добиться в итоге. Это поможет представить себе ожидаемый результат. Только продумав все эти вопросы, можно приступать к работе. Понятно, что ребёнок, не имеющий опыта подобной работы, нуждается в помощи педагога именно в этот момент. Для формирования такого алгоритма проектной работы подходят небольшие учебные проекты, которые можно предлагать ребятам уже с 5 класса.

Например, «Моя родословная», «Профессии моей семьи», «История семьи в истории страны», «Спорт в нашей жизни», «Охранять природу - значит охранять мир».

Проектная деятельность способствует развитию адекватной самооценки, формированию позитивной Я-концепции (опыт интересной работы и публичной демонстрации её результатов), развитию информационной компетентности. При правильной организации именно групповые формы учебной деятельности помогают формированию у обучающихся уважительного отношения к мнению одноклассников, воспитывают в них терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь и другие ценные личностные качества.

Специфика учебно-исследовательской деятельности определяет многообразие форм её организации. В зависимости от урочных и внеурочных занятий учебно-исследовательская деятельность может приобретать разные формы.

Для успешного осуществления учебно-исследовательской деятельности обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

□ постановка проблемы и аргументирование её актуальности;

□ формулировка гипотезы исследования и раскрытие замысла — сущности будущей деятельности;

□ планирование исследовательских работ и выбор необходимого инструментария;

□ собственно проведение исследования с обязательным поэтапным

контролем и коррекцией результатов работ;

□ оформление результатов учебно-исследовательской деятельности как конечного продукта;

□ представление результатов исследования широкому кругу заинтересованных лиц для обсуждения и возможного дальнейшего практического использования.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими:

□ урок-исследование, урок-лаборатория, урок-творческий отчёт, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок-рассказ об учёных, урок-защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;

□ учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;

□ домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причём позволяет провести учебное исследование, достаточно протяжённое во времени.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

□ исследовательская практика обучающихся;

□ образовательные экспедиции - походы, поездки, экскурсии с чётко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;

□ факультативные занятия, предполагающие углублённое изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

□ ученическое научно-исследовательское общество - форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с другими ОУ;

□ участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Многообразие форм учебно-исследовательской деятельности позволяет обеспечить подлинную интеграцию урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию у них УУД. Стержнем этой интеграции является системно-деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса в основной школе. Ещё одной особенностью учебно-

исследовательской деятельности является её связь с проектной деятельностью обучающихся. Как было указано выше, одним из видов учебных проектов является исследовательский проект, где при сохранении всех черт проектной деятельности обучающихся одним из её компонентов выступает исследование.

При этом необходимо соблюдать ряд условий:

□ проект или учебное исследование должны быть выполнимыми и соответствовать возрасту, способностям и возможностям обучающегося;

□ для выполнения проекта должны быть все условия - информационные ресурсы, мастерские, клубы, школьные научные общества;

□ обучающиеся должны быть подготовлены к выполнению проектов и учебных исследований как в части ориентации при выборе темы проекта или учебного исследования, так и в части конкретных приёмов, технологий и методов, необходимых для успешной реализации выбранного вида проекта;

□ необходимо обеспечить педагогическое сопровождение проекта как в отношении выбора темы и содержания (научное руководство), так и в отношении собственно работы и используемых методов (методическое руководство);

□ необходимо использовать для начинающих дневник самоконтроля, в котором отражаются элементы самоанализа в ходе работы и который используется при составлении отчётов и во время собеседований с руководителями проекта;

□ необходимо наличие ясной и простой критериальной системы оценки итогового результата работы по проекту и индивидуального вклада (в случае группового характера проекта или исследования) каждого участника.

Для этой цели создается Банк проектных тем.

Одной из особенностей работы над проектом является самооценивание хода и результата работы. Это позволяет, оглянувшись назад, увидеть допущенные просчёты (на первых

порах это переоценка собственных сил, неправильное распределение времени, неумение работать с информацией, вовремя обратиться за помощью).

Самооценка - как один из компонентов контрольно-оценочной деятельности. Она связана с характеристикой процесса выполнения заданий. Самооценка включает самоконтроль и самопроверку.

Основные функции самооценки:

- регуляторная - на основе коей происходит решение задач личностного выбора;

- защитная - обеспечивающая относительную стабильность и независимость личности.

- констатирующая - на основе самоконтроля (что из изученного материала я знаю хорошо, а что недостаточно?);

- мобилизационно-побудительная (мне многое удалось в работе, но в этом вопросе я разобрался не до конца);

- проектировочная (чтобы не испытывать затруднений в дальнейшей работе, я обязательно должен повторить...).

Процедура самооценки включает в себя:

1. Разработку для каждого конкретного случая четких эталонов оценивания;
2. Создание необходимого психологического настроя обучающихся на анализ собственных результатов;
3. Обеспечение ситуации, когда эталоны оценивания обучающимся известны и дети самостоятельно сопоставляют с ними свои результаты, делая при этом соответствующие выводы об эффективности работы;
4. Составление обучающимися собственной программы деятельности на следующий этап обучения с учетом полученных результатов.

Требования к самооценке:

1. Самооценка ученика должна предшествовать учительской оценке.

Необходимо отметить, что для оценивания (самооценивания), должны выбираться только те задания, где существует объективный однозначный критерий оценивания. Не выбираются те задания, где неизбежна субъективность оценки (например, красота, аккуратность выполнения работы).

2. Самооценка ученика должна постоянно дифференцироваться.

Подросток должен уметь видеть свою работу как сумму многих умений, каждое из которых имеет свой критерий оценивания.

1. Содержательное (само)оценивание должно быть неотрывно от умения себя контролировать.

На первых этапах обучения контрольные действия производятся после сопоставления оценки учителя и оценки ученика. Несовпадение этих оценок создает условия для постановки специальной задачи для учащихся - контроля своих действий. Кроме этого необходимо постепенно вводить особые задания, обучающие ребенка сличать свои действия с образцом.

2. Учащиеся должны иметь право на самостоятельный выбор сложности контролируемых заданий, сложности и объема домашних заданий.

При таком подходе отношение уровня притязаний и уровня достижений становится специальным предметом учителя.

3. Оцениваться должна, прежде всего, динамика учебной успешности учащихся относительно их самих.

При обучении необходимо вводить средства, позволяющие самому ученику и родителям прослеживать динамику успешности, давать относительные, а не только абсолютные оценки.

4. Учащиеся должны иметь право на сомнение и незнание, которые оформляются в классе и дома особым образом.

Создается система заданий, специально направленных на обучение ученика отделять известное от неизвестного.

Для итоговой аттестации учащихся должна использоваться накопительная система.

Оценка сформированности ключевых компетентностей в рамках оценивания проектной деятельности

Оценка собственного продвижения в проекте.

1. Целеполагание и планирование:
2. Предлагаются три линии оценки: постановка цели и определение

стратегии деятельности, планирование и прогнозирование результатов деятельности.

Постановка цели и определение стратегии деятельности

1 балл: признаком того, что учащийся понимает цель, является развернутое высказывание.

2 балла: учащийся подтверждает понимание цели на более глубоком уровне, предлагая ее деление на задачи, окончательные формулировки которых подсказывает учитель (не следует путать задачи, указывающие на промежуточные результаты деятельности, с этапами работы над проектом).

3 балла: учащийся должен предложить задачи, без решения которых цель не может быть достигнута, при этом в предложенном им списке могут быть упущены 1-2 задачи, главное, чтобы не были предложены те задачи, решение которых никак не связано с продвижением к цели; учитель помогает сформулировать задачи грамотно с позиции языковых норм.

4 балла: цель должна соответствовать проблеме (например, если в качестве проблемы заявлено отсутствие общих интересов у мальчиков и девочек, обучающихся в одном классе, странно видеть в качестве цели проекта проведение тематического литературного вечера).

5 баллов: учащийся указал на то, что должно измениться в реальной ситуации в лучшую сторону после достижения им цели, и предложил способ более или менее объективно зафиксировать эти изменения (например, если целью проекта является утепление классной комнаты, логично было бы измерить среднюю температуру до и после реализации проекта и убедиться, что температура воды, подаваемой в отопительную систему, не изменилась, а не проверять плотность материала для утепления в оконных рам).

6 баллов: для этого учащийся должен показать, как, реализуя проект, он устранит все причины существования проблемы или кто может устранить причины, на которые он не имеет влияния; при этом он должен опираться на предложенный ему способ убедиться в достижении цели и доказать, что этот способ существует.

7 баллов: многие проблемы могут быть решены различными способами; учащийся должен продемонстрировать видение разных способов решения проблемы.

8 баллов: способы решения проблемы могут быть взаимоисключающими (альтернативными), вплоть до того, что проекты, направленные на решение одной и той же проблемы, могут иметь разные цели. Анализ альтернатив проводится по различным основаниям: учащийся может предпочесть способ решения, например, наименее ресурсозатратный или позволяющий привлечь к проблеме внимание многих людей и т.п.

Планирование последовательности действий.

2 балла: действия по проекту учащийся описывает уже после завершения работы, но при этом в его высказывании прослеживается понимание последовательности действий.

3 балла: список действий появляется в результате совместного обсуждения (консультации), но их расположение в корректной

последовательности учащийся должен выполнить самостоятельно.

5 баллов: на предыдущих этапах учащийся работал с хронологической последовательностью шагов, здесь он выходит на логическое разделение задачи на шаги; стимулируемый учителем, учащийся начинает не только планировать ресурс времени, но и высказывать потребность в материально-технических, информационных и других ресурсах.

6 баллов: это означает, что учащийся без дополнительных просьб руководителя проекта сообщает о достижении и качестве промежуточных результатов, нарушении сроков и т.п., при этом точки текущего контроля (промежуточные результаты) намечаются совместно с учителем.

8 баллов: учащийся самостоятельно предлагает точки контроля (промежуточные результаты) в соответствии со спецификой своего проекта.

Прогнозирование результатов деятельности

2 балла: в самых общих чертах учащийся описывает продукт до того, как он получен.

3 балла: делая описание предполагаемого продукта, учащийся детализирует несколько характеристик, которые окажутся важными для использования продукта по назначению.

5 баллов: продукт может быть оценен как самим учеником, так и другими субъектами; если это происходит, особенно важно согласовать с учащимся критерии оценки его будущего продукта; на этом этапе учащийся останавливается на тех характеристиках продукта, которые могут повлиять на оценку его качества.

6 баллов: учащийся соотносит свои потребности (4 балла) с потребностями других людей в продукте, который он планирует получить (в том случае, если продукт может удовлетворить только его потребности и учащийся это обосновал, он также получает 6 баллов).

8 баллов: учащийся предполагает коммерческую, социальную, научную и т.п. ценность своего продукта и планирует в самом общем виде свои действия по продвижению продукта в соответствующей сфере (информирование, реклама, распространение образцов, акция и т.п.); вместе с тем, учащийся может заявить об эксклюзивности или очень узкой группе потребителей продукта - это не снижает его оценки в том случае, если границы применения продукта обоснованы (в случае с планированием продвижения продукта границы его использования тоже могут быть указаны).

Работа с информацией

Поиск информации:

Используются две линии оценки: определение недостатка информации для совершения действия / принятия решения (определение пробелов в информации) и получение информации из различных источников, представленных на различных носителях.

Определение недостатка информации

Объектом оценки является консультация, а основанием - наблюдение руководителя проекта.

1-2 балла: признаком понимания учащимся недостаточности информации

является заданный им вопрос; продвижение учащегося с 1 балла на 2 связано с проявлением первых признаков предварительного анализа информации.

3-4 балла: продвижение учащегося выражается в том, что сначала он определяет, имеет ли он информацию по конкретно очерченному вопросу, а затем самостоятельно очерчивает тот круг вопросов, связанных с реализацией проекта, по которым он не имеет информации.

На этих уровнях учащийся может фиксировать основные вопросы и действия, предпринятые по поиску информации в дневнике (отчете), поэтому объектом оценки может являться как дневник (отчет), так и, по-прежнему, наблюдение за консультацией, если учащийся и руководитель проекта договорились о минимальном содержании дневника (отчета).

5 баллов: учащийся самостоятельно предлагает те источники, в которых он будет производить поиск по четко очерченному руководителем проекта вопросу (например, областная газета, энциклопедия, научно-популярное издание, наблюдение за экспериментом, опрос и т.п.).

6 баллов: подразумевается, что учащийся спланировал информационный поиск (в том числе, разделение ответственности при групповом проекте, выделение тех вопросов, по которым может работать кто-то один, и тех, которые должны изучить все члены группы, и т.п.) и реализовал свой план.

7 баллов: учащийся не только формулирует свою потребность в информации, но и выделяет важную и второстепенную для принятия решения информацию или прогнозирует, что информация по тому или иному вопросу будет однозначной (достоверной), что выражается в намерении проверить полученную информацию, работая с несколькими источниками одного или разных видов.

8 баллов: самостоятельное завершение поиска информации означает, что учащийся может определять не только необходимую, но и достаточную информацию для того или иного решения.

Получение информации

1 балл: объектом оценки является консультация, а основанием - наблюдение руководителя проекта; демонстрировать владение полученной информацией учащийся может, отвечая на вопросы, предпринимая действия (если возможная ошибка в понимании источника не влечет за собой нарушение техники безопасности) или излагая полученную информацию.

Поиск информации тесно связан с ее первичной обработкой, которая приводит к созданию вторичного информационного источника учащимся (пометки, конспект, цитатник, коллаж и т.п.), поэтому уже в начальной школе дневник проектной деятельности может стать тем документом, в котором фиксируется полученная учеником информация, и, соответственно, объектом оценки. Вместе с тем, возможно, учитель рекомендует фиксировать информацию с помощью закладок, ксерокопирования, заполнения готовых форм, карточек и т.п. В таком случае эти объекты подвергаются оценке в ходе консультации.

4 балла: свидетельством того, что ученик получил сведения из каких-либо конкретных источников, может являться библиография, тематический

каталог с разнообразными пометками учащегося, "закладки", выполненные в Internet Explorer, и т.п.

Обработка информации

Объектом оценки является консультация, а основанием - наблюдение руководителя проекта. Нарастание баллов связано с последовательным усложнением мыслительных операций и действий, а также самостоятельности учащихся. Первая линии критериев оценки связана с критическим осмыслением информации.

1 балл: ученик в ходе консультации воспроизводит полученную им информацию.

2 балла: ученик выделяет те фрагменты полученной информации, которые оказались новыми для него, или задает вопросы на понимание.

3 балла: ученик называет несовпадения в предложенных учителем сведениях. Задача учителя состоит в том, что снабдить ученика такой информацией, при этом расхождения могут быть связаны с различными точками зрения по одному и тому же вопросу и т.п.

4 баллов: ученик "держит" рамку проекта, то есть постоянно работает с информацией с точки зрения целей и задач своего проекта, устанавливая при этом как очевидные связи, так и латентные.

5 баллов: ученик указывает на выходящие из общего ряда или противоречащие друг другу сведения, например, задает вопрос об этом учителю или сообщает ему об этом.

6 баллов: ученик привел объяснение, касающееся данных (сведений), выходящих из общего ряда, например, принадлежность авторов монографий к разным научным школам или необходимые условия протекания эксперимента.

7 баллов: ученик реализовал способ разрешения противоречия или проверки достоверности информации, предложенный учителем, или (8 баллов) такой способ выбран самостоятельно. Эти способы могут быть связаны как с совершением логических операций (например, сравнительный анализ), так и с экспериментальной проверкой (например, апробация предложенного способа).

Коммуникация

Письменная презентация

1-2 балл: при работе учащихся над проектом задачей учителя является экспертное удержание культурных норм, в частности, учитель должен предложить образец представления информации ученику, который должен соблюдать нормы оформления текста и вспомогательной графики, заданные образцом.

3-4 балла: нарастание балов связано с усложнением темы изложения, которая может включать несколько вопросов.

5 баллов: оценивается грамотное использование вспомогательных средств (графики, диаграммы, сноски, цитаты и т.п.).

6 баллов: ученик понимает цель письменной коммуникации и в соответствии с ней определяет жанр текста. Например, если цель - вовлечь в дискуссию, то соответствующий жанр - проблемная статья или чат на сайте.

7 баллов: ученик самостоятельно предлагает структуру текста,

соответствующую избранному жанру. Например, он предваряет презентацию своего проекта раздачей зрителям специально разработанной рекламной продукции (листовки).

8 баллов: носитель информации и форма представления адекватны цели коммуникации. Например, если цель - привлечь внимание властных структур, то это официальное письмо, выполненное на стандартном бланке. Если же целью является обращение с предложением о сотрудничестве к зарубежным ровесникам, то это может быть электронное письмо, отправленное по e-mail, а если цель - продвижение своего товара, то баннер на посещаемом сайте.

Устная презентация

Объектом оценки является презентация проекта (публичное выступление учащегося), основанием - результаты наблюдения руководителя проекта.

Монологическая речь

Для всех уровней обязательным является соблюдение норм русского языка в монологической речи.

1 балл: учащийся с помощью учителя заранее составляет текст своего выступления, во время презентации обращается к нему.

2 балла: ученик предварительно с помощью учителя составляет план выступления, которым пользуется в момент презентации.

3 балла: ученик самостоятельно готовит выступление.

3-8 баллов: *форма публичного выступления предполагает, что ученик использует различные средства воздействия на аудиторию.*

4 балла: в монологе ученик использует для выделения смысловых блоков своего выступления вербальные средства (например, обращение к аудитории) или паузы и интонирование.

5 баллов: ученик либо использовал жестикуляцию, либо подготовленные наглядные материалы, при этом инициатива использования их исходит от учителя - руководителя проекта.

6 баллов: ученик самостоятельно подготовил наглядные материалы для презентации или использовал невербальные средства.

7 баллов: ученик реализовал логические или риторические приемы, предложенные учителем, например, проведение аналогий, доказательства от противного, сведение к абсурду или риторические вопросы, восклицания, обращения.

8 баллов: ученик самостоятельно реализовал логические или риторические

приемы.

Ответы на вопросы

Во-первых, при оценке учитывается, на вопросы какого типа ученик сумел ответить. Во время презентации проекта вопросы необходимого типа могут не прозвучать, тогда, чтобы не лишать учащегося как возможности продемонстрировать умение, так и соответствующего балла, учителю следует задать вопрос самому.

Во-вторых, учитывается содержание ответа и степень аргументированности.

1 балл: ученик в ответ на уточняющий вопрос повторяет фрагмент своего выступления, при этом он может обращаться за поиском ответа к подготовленному тексту.

2 балла: при ответе на уточняющий вопрос ученик приводит дополнительную информацию, полученную в ходе работы над проектом, но не прозвучавшую в выступлении.

3 балла: ученику задается вопрос на понимание, в ответе он либо раскрывает значение терминов, либо повторяет фрагмент выступления, в котором раскрываются причинно-следственные связи.

4 балла: при ответе на вопрос на понимание ученик дает объяснения или дополнительную информацию, не прозвучавшую в выступлении.

5 баллов: вопрос, заданный в развитие темы, нацелен на получение принципиально новой информации, поэтому для получения

6 баллов достаточно односложного ответа по существу вопроса, для 6 баллов требуется развернутый ответ по существу вопроса.

7 баллов: допускается, что при ответе на вопрос, заданный на дискредитацию его позиции, ученик может уточнить свое понимание вопроса, если это необходимо; при ответе он обращается к своему опыту или авторитету (мнению эксперта по данному вопросу и т.п.) или апеллирует к объективным данным (данным статистики, признанной теории и т.п.).

8 баллов: свое отношение к вопросу ученик может высказать как формально (например, поблагодарить за вопрос, прокомментировать его), так и содержательно (с какой позиций задан вопрос, с какой целью и т.п.), в любом случае, необходимо, чтобы при ответе ученик привел новые аргументы.

Оценка полученного продукта

Десять критериев, которые отражают различные стороны проектной деятельности учащихся:

I критерий: обоснование и постановка цели, планирование путей её достижения;

II критерий имеет отношение к информационной компетентности учащегося;

III критерий позволяет оценить соответствие выбранных средств цели;

IV характеризует творческий и аналитический подход к работе;

V позволяет оценить соответствие требованиям оформления;

VI анализ процесса и результата работы;

VII характеризует личную заинтересованность автора;

VIII оценка качества проведения презентации;

IX позволяет оценить качество проектного продукта;

X дает возможность проанализировать глубину раскрытия темы проекта.

Оценивание проходит по накопительной системе баллов. Затем набранная сумма баллов выражается в процентах от их максимально возможного количества и переводится в отметку по семибалльной системе.

Проценты Оценка 0 - 14% 1(очень плохо)

15 - 29% 2 (плохо)

30 - 44% 3 (посредственно)

45 - 59% 4 (удовлетворительно)

60 - 74% 5 (хорошо)
75 - 89% 6 (очень хорошо)
90 - 100% 7 (отлично)

Начиная работу над проектом, учащиеся знакомятся с критериями, по которым будет оцениваться их работа. Критериями можно пользоваться и как инструкцией, которая показывает, что надо сделать, чтобы получить наивысший балл. Полученная таким образом оценка достаточна объективна и демонстрирует ученику сильные и слабые стороны его работы, показывает, что необходимо совершенствовать.

Данные критерии дают учителю возможность оценить эффективность своей собственной работы, видя, по каким критериям учащиеся получают максимальные или минимальные баллы и, соответственно, чего удалось достичь, а над чем еще предстоит поработать. Таким образом, критерии оценивания проектов дают возможность оценить педагогическую эффективность проектного метода обучения.

Применяя систему оценивания проектов, обязательно учитывают возрастные особенности учащихся.

Совместную деятельность учителя и ученика в работе над созданием проекта можно условно разделить на три части:

- ориентировочная (на подготовительно-организационном и исследовательском этапах),
- исполнительская (на исследовательском и технологическом этапах)
- контролирующая.

Результаты и продукты проектной или исследовательской работы должны быть презентованы, получить оценку и признание достижений в форме общественной конкурсной защиты, проводимой в очной форме или путём размещения в открытых ресурсах Интернета для обсуждения.

2.1.6. Описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по развитию информационно-коммуникационных технологий

Образовательная среда основной школы в современных условиях формируется как информационная среда, т.е. такая среда, которая обеспечивает активную интеграцию информационных технологий в образовательный процесс и создает условия для развития информационной компетентности всех участников образовательного процесса.

Информационно-коммуникационные технологии - инструментарий универсальных учебных действий. Под ИКТ-компетентностью мы понимаем необходимую для успешной жизни и работы в условиях становящегося информационного общества способность учащихся использовать информационные и коммуникационные технологии для доступа к информации, для её поиска, организации, обработки, оценки, а также для её создания и распространения.

Для формирования ИКТ - компетентности в рамках Программы ООО используются следующие технические средства и программные инструменты:

• технические: персональный компьютер, мультимедийный проектор и экран, принтер монохромный, принтер цветной, фотопринтер, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, графический планшет, сканер, микрофон, музыкальная клавиатура, оборудование компьютерной сети, цифровой микроскоп, доска со средствами, обеспечивающими обратную связь;

• программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты, музыкальный редактор, редактор подготовки презентаций, редактор видео, редактор звука, виртуальные лаборатории по предметам предметных областей, среды для дистанционного он-лайн сетевого взаимодействия, среда для интернет- публикаций.

Информационно-коммуникационные технологии применяются в самых разных областях, в том числе довольно узких и специфических.

Учащиеся должны быть способны использовать информационные и коммуникационные технологии при выполнении универсальных учебных действий:

• познавательных: поиск и организация информации, моделирование, проектирование, хранение и обработка больших объемов данных;

• регулятивных: управление личными проектами, организация времени;

• коммуникативных:

• непосредственная коммуникация (общение в сети, выступление с компьютерным сопровождением);

• опосредованная коммуникация (создание документов и печатных изданий, создание мультимедийной продукции, создание электронных изданий).

Ориентировка школьников в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на уровне основного общего образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования содержит настоящую подпрограмму, которая определяет необходимые для этого элементы ИКТ-компетентности.

Формируя ИКТ-компетентность школьников важно уделять основное внимание не сугубо компьютерно-инструментальной стороне вопроса, а более эффективному и результативному выполнению того или иного действия. Например, обучая публичным выступлениям с компьютерным сопровождением, рекомендуется концентрировать внимание не на технологических нюансах подготовки презентации, а повышении эффективности и результативности самого выступления вследствие применения компьютерной поддержки.

В учебном процессе можно выделить следующие основные формы организации формирования ИКТ-компетентности:

•на уроках информатики с последующим применением сформированных умений в учебном процессе на уроках и во внеурочной деятельности,

•при информатизации традиционных форм учебного процесса, в том числе

при участии школьников в процессе информатизации (создание электронных пособий):

- тесты,
- виртуальные лаборатории,
- компьютерные модели,
- электронные плакаты,
- типовые задачи в электронном представлении,

•при работе в специализированных учебных средах,

•при работе над проектами и учебными исследованиями:

- поиск информации,
- исследования,
- проектирование,
- создание ИКТ-проектов,
- оформление, презентации,

•при включении в учебный процесс элементов дистанционного образования.

По отношению к процессу формирования ИКТ-компетентности уроки информатики в рассматриваются как средство стартового освоения средств ИКТ для последующего применения их в учебном процессе. Кроме того, уроки информатики помогут школьникам перевести стихийно складывавшиеся умения применения средств ИКТ на более высокий уровень.

Информатизация традиционных форм учебного процесса самый простой и очевидный путь формирования ИКТ-компетентности, но явно недостаточный. Как и при информатизации традиционных форм урока возможно перенесение занятий в компьютерный класс. Основное отличие работы в специализированных учебных средах от традиционной формы обучения - это изменение вида деятельности школьников, увеличение доли исследовательских заданий и, соответственно, исследовательских действий школьников при объяснении и закреплении учебного материала. При наличии доступа в Интернет возможно применение в учебном процессе онлайновых специализированных учебных сред.

Очень хорошие возможности для формирования ИКТ-компетентности предоставляют менее традиционные формы учебной деятельности: проекты и учебные исследования. Они проводятся в основном вне уроков, работа над ними может проходить после уроков на школьных компьютерах или с применением домашних компьютеров. При работе над проектами и учебными исследованиями применение средств ИКТ естественно и зачастую просто необходимо. Поиск информации, обработка результатов исследований, оформление отчетов, проведение защит и презентаций - это всё типовые этапы проектных и исследовательских работ, требующие овладения средствами ИКТ. Частный, но важный вид ИКТ-проектов - самостоятельная разработка школьниками под руководством учителей ИКТ-продукции для информатизации традиционных форм учебного процесса: тестов, электронных плакатов и других электронных образовательных ресурсов.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках

системнодеятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Вынесение формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет образовательному учреждению и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеклассной деятельности школьников.

Формирование и развитие ИКТ - компетентности обучающихся включает в себя становление и развитие учебной (общей и предметной) и общепользовательской ИКТ

- компетентности, в том числе: способности к сотрудничеству и коммуникации, к самостоятельному приобретению, пополнению и интеграции знаний; способности к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику с применением средств ИКТ.

В ИКТ- компетентности выделяются элементы, которые формируются и используются в отдельных предметах, в интегративных межпредметных проектах, во внепредметной активности. В то же время, освоение ИКТ-компетентности в рамках отдельного предмета содействует формированию метапредметной ИКТ - компетентности, играет ключевую роль в формировании универсальных учебных действий. Например, формирование общих, метапредметных навыков поиска информации происходит в ходе деятельности по поиску информации в конкретных предметных контекстах и средах: в русском и иностранных языках, истории, географии, естественных науках происходит поиск информации с использованием специфических инструментов, наряду с общепользовательскими инструментами. Во всех этих случаях формируется общее умение поиска информации.

Общие принципы формирования ИКТ-компетентности в образовательных областях

Общий принцип формирования ИКТ-компетентности состоит в том, что и конкретные технологические умения и навыки и универсальные учебные действия, по возможности, формируются в ходе их применения, осмысленного с точки зрения учебных задач, стоящих перед учащимся в различных предметах.

Начальные технические умения формируются в курсе информатики. В частности, именно там учащиеся получают общие представления об устройстве и принципах работы средств ИКТ, технике безопасности, расходуемых материалах, сигналах о неполадках.

Решаемые при этом задачи, выполняемые задания носят демонстрационный характер. Существенное значение для учащихся играет именно новизна и факт самостоятельно полученного результата.

Начальные умения, относящиеся к видео- и аудиозаписи и фотографии формируются в области искусства. В этой области учащиеся получают

представление о передаче содержания, эмоций, об эстетике образа. Важную роль играют синтетические жанры, например, рисованная и натурная мультипликация, анимация. Существенным фактором оказывается возможность улучшения, совершенствования своего произведения.

В области естествознания (окружающего мира) наибольшую важность имеет качество воспроизведения существенных с точки зрения анализа явления деталей, сочетание изобразительной информации с измерениями.

Перечисленные положения применимы при формирования ИКТ-компетентности и в начальной и в основной школе.

При этом освоение ИКТ в рамках образовательных областей искусства и технологии, при всей возможной вариативности программ этих предметов не должно подменять работу с материальными технологиями и в нецифровой среде. Доля учебного времени, где работа идет только в цифровой среде, не должна превышать 35 % в технологии и 25 % в искусстве (не включая использование ИКТ для цифровой записи аудио и видео и использование цифровых музыкальных инструментов при «живом» исполнении).

Компонент информатики, также вносящий свой вклад в формирование ИКТ- компетентности, в курсе - более инвариантен, но также зависит от математико- информатической подготовки, полученной учащимися в начальной школе и предшествующих классах основной, как и от практического опыта применения учащимися ИКТ.

Роль учителя информатики при этом может, при его желании, дополняться ролью ИКТ-координатора, методиста по применению ИКТ в образовательном процессе, осуществляющего консультирование других работников школы и организующего их повышение квалификации в сфере ИКТ.

2.1.7. Перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенции и инструментов их использования

Обращение с устройствами ИКТ.Соединение устройств ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т.д.) с использованием проводных и беспроводных технологий; включение и выключение устройств ИКТ; получение информации о характеристиках компьютера; осуществление информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет; выполнение базовых операций с основными элементами пользовательского интерфейса: работа с меню, запуск прикладных программ, обращение за справкой; вход в информационную среду образовательной организации, в том числе через Интернет, размещение в информационной среде различных информационных объектов; оценивание числовых параметров информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускная способность выбранного канала и пр.); вывод информации на бумагу, работа с расходными материалами; соблюдение требований к организации компьютерного рабочего места, техника безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

Фиксация и обработка изображений и звуков.Выбор технических

средств ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью; осуществление фиксации изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксации хода и результатов проектной деятельности; создание презентаций на основе цифровых фотографий; осуществление видеосъемки и монтажа отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; понимание и учет смысла и содержания деятельности при организации фиксации, выделение для фиксации отдельных элементов объектов и процессов, обеспечение качества фиксации существенных элементов.

Поиск и организация хранения информации.Использование приемов поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде организации и в образовательном пространстве; использование различных приемов поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики); осуществление поиска информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку); построение запросов для поиска информации с использованием логических операций и анализ результатов поиска; сохранение для индивидуального использования найденных в сети Интернет информационных объектов и ссылок на них; использование различных библиотечных, в том числе электронных, каталогов для поиска необходимых книг; поиск информации в различных базах данных, создание и заполнение баз данных, в частности, использование различных определителей; формирование собственного информационного пространства: создание системы папок и размещение в них нужных информационных источников, размещение информации в сети Интернет.

Создание письменных сообщений.Создание текстовых документов на русском, родном и иностранном языках посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов; осуществление редактирования и структурирования текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора (выделение, перемещение и удаление фрагментов текста; создание текстов с повторяющимися фрагментами; создание таблиц и списков; осуществление орфографического контроля в текстовом документе с помощью средств текстового процессора); оформление текста в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста; установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц; вставка в документ формул, таблиц, списков, изображений; участие в коллективном создании текстового документа; создание гипертекстовых документов; сканирование текста и осуществление распознавания сканированного текста; использование ссылок и цитирование источников при создании на их основе собственных

информационных объектов.

Создание графических объектов.Создание и редактирование изображений с помощью инструментов графического редактора; создание графических объектов с повторяющимися и(или) преобразованными фрагментами; создание графических объектов проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств; создание различных геометрических объектов и чертежей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами; создание движущихся изображений с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание объектов трехмерной графики.

Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов.«Чтение» таблиц, графиков, диаграмм, схем и т.д., самостоятельное перекодирование информации из одной знаковой системы в другую; использование при восприятии сообщений содержащихся в них внутренних и внешних ссылок; формулирование вопросов к сообщению, создание краткого описания сообщения; цитирование фрагментов сообщений; использование при восприятии сообщений различных инструментов поиска, справочных источников (включая двуязычные); проведение деконструкции сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов; работа с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования; избирательное отношение к информации в окружающем информационном пространстве, отказ от потребления ненужной информации; проектирование дизайна сообщения в соответствии с задачами; создание на заданную тему мультимедийной презентации с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения; организация сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер; оценивание размеров файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера); использование программ-архиваторов.

Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании.Проведение естественнонаучных и социальных измерений, ввод результатов измерений и других цифровых данных и их обработка, в том числе статистически и с помощью визуализации; проведение экспериментов и исследований в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике; анализ результатов своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.

Моделирование, проектирование и управление. Построение с помощью компьютерных инструментов разнообразных информационных структур для описания объектов; построение математических моделей

изучаемых объектов и процессов; разработка алгоритмов по управлению учебным исполнителем; конструирование и моделирование с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью; моделирование с использованием виртуальных конструкторов; моделирование с использованием средств программирования; проектирование виртуальных и реальных объектов и процессов, использование системы автоматизированного проектирования.

Коммуникация и социальное взаимодействие.Осуществление образовательного взаимодействия в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио); использование возможностей электронной почты для информационного обмена; ведение личного дневника (блога) с использованием возможностей Интернета; работа в группе над сообщением; участие в форумах в социальных образовательных сетях; выступления перед аудиторией в целях представления ей результатов своей работы с помощью средств ИКТ; соблюдение норм информационной культуры, этики и права; уважительное отношение к частной информации и информационным правам других людей.

Информационная безопасность.Осуществление защиты информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ; соблюдение правил безопасного поведения в Интернете; использование полезных ресурсов Интернета и отказ от использования ресурсов, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

2.1.8. Планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий

Представленные планируемые результаты развития компетентности обучающихся в области использования ИКТ учитывают существующие знания и компетенции, полученные обучающимися вне образовательной организации. Вместе с тем планируемые результаты могут быть адаптированы и под обучающихся, кому требуется более полное сопровождение в сфере формирования ИКТ-компетенций.

В рамках направления «Обращение с устройствами ИКТ» основными планируемыми результатами является то, что обучающийся сможет:

□ осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;

□ получать информацию о характеристиках компьютера;

□ оценивать числовые параметры информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.);

□ соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;

□ входить в информационную среду образовательной организации, в том

числе через сеть Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;

□ соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

В рамках направления «Фиксация и обработка изображений и звуков» основными планируемыми результатами является то, что обучающийся сможет:

□ создавать презентации на основе цифровых фотографий;

□ проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;

□ проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;

□ осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

В рамках направления «Поиск и организация хранения информации» основными планируемыми результатами является то, что обучающийся сможет:

□ использовать различные приемы поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики);

□ строить запросы для поиска информации с использованием логических операций и анализировать результаты поиска;

□ использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;

□ искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности, использовать различные определители;

□ сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет информационные объекты и ссылки на них.

В рамках направления «Создание письменных сообщений» основными планируемыми результатами является то, что обучающийся сможет:

□ осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;

□ форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц);

□ вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения;

□ участвовать в коллективном создании текстового документа;

□ создавать гипертекстовые документы.

В рамках направления «Создание графических объектов» основными планируемыми результатами является то, что обучающийся сможет:

□ создавать и редактировать изображения с помощью инструментов графического редактора;

□ создавать различные геометрические объекты и чертежи с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;

□ создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в

соответствии с решаемыми задачами.

В рамках направления «Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов» основными планируемыми результатами является то, что обучающийся сможет:

□ создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения;

□ работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;

□ оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера);

□ использовать программы-архиваторы.

В рамках направления «Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании» основными планируемыми результатами является то, что обучающийся сможет:

□ проводить простые эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях;

□ вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;

□ проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

В рамках направления «Моделирование, проектирование и управление» основными планируемыми результатами является то, что обучающийся сможет:

□ строить с помощью компьютерных инструментов разнообразные информационные структуры для описания объектов;

□ конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью (робототехника);

□ моделировать с использованием виртуальных конструкторов;

□ моделировать с использованием средств программирования.

В рамках направления «Коммуникация и социальное взаимодействие» основными планируемыми результатами является то, что обучающийся сможет:

□ осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);

□ использовать возможности электронной почты, интернет-мессенджеров и социальных сетей для обучения;

□ вести личный дневник (блог) с использованием возможностей сети Интернет;

□ соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей;

□ осуществлять защиту от троянских вирусов, фишинговых атак, информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ;

□ соблюдать правила безопасного поведения в сети Интернет;

□ различать безопасные ресурсы сети Интернет и ресурсы, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

2.1.9. Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей

МКОУ «Лицей №2» заключил договор с КБГУ им. Бербекова, на основании которого предоставляется возможность прохождения практики студентам и проведения исследований на базе организации.

Договор с ГКОУ ДОД « Республиканский детский эколого-биологический центр»,в рамках которого осуществляется в рамках сетевого взаимодействия научная и консультационная поддержка, ГКОУДОД «Республиканский дворец творчества детей и молодежи», ГКУ «Специализированная детско-юношеская спортивная школа по настольному теннису и теннису», МКОУДО «Детско-юношеская спортивная школа №1», МКОУ ДОД «Городской центр эстетического воспитания детей им.Казаноко Жабаги».

Для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности привлекаем к руководству этими видами деятельности не только учителей, но и других консультантов, экспертов и научных руководителей. Это позволяет реализовать индивидуальную образовательную траекторию максимально большого числа учеников, проявляющих самые разнообразные познавательные интересы. Привлечение родителей в соответствии с квалификацией как участников в организации учебно-исследовательской и проектной деятельности. Стараемся проводить организационную работу и выявлять всех лиц, которые могут быть в роли консультантов, экспертов и научных руководителей.

2.1.10. Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе организационно-методического и ресурсного обеспечения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся

Условия реализации основной образовательной программы, в том числе программы УУД, обеспечивают участникам овладение ключевыми компетенциями, включая формирование опыта проектно-исследовательской деятельности и ИКТ-компетенций.

МКОУ «Лицей №2» г.о.Нальчик полностью укомплектован педагогическими, руководящими и иными работниками,являющимися

высококвалифицированными профессионалами.

Весь педагогический коллектив имеет необходимый уровень подготовки для реализации программы УУД:

□ педагоги владеют представлениями о возрастных особенностях учащихся начальной, основной и старшей школы;

□ педагоги прошли курсы повышения квалификации, посвященные ФГОС;

□ педагоги участвовали в разработке собственной программы по формированию УУД или участвовали во внутришкольном семинаре, посвященном особенностям применения выбранной программы по УУД;

□ педагоги могут строить образовательный процесс в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД;

□ педагоги осуществляют формирование УУД в рамках проектной, исследовательской деятельностей;

□ характер взаимодействия педагога и обучающегося не противоречит представлениям об условиях формирования УУД;

□ педагоги владеют навыками формирующего оценивания;

□ педагоги владеют навыками тьюторского сопровождения обучающихся;

□ педагоги умеют применять диагностический инструментарий для оценки качества формирования УУД как в рамках предметной, так и внепредметной деятельности.

Краткие сведения о кадровом составе

В настоящее время в лицее работают 160 педагогических работника, в т.ч. учителей – предметников – 135 чел.; педработников ДСО – 36чел.

Всего работников по лицею – 214 (с ДСО - 283)	
Педагогических работников	160
Вспомогательных работников	87
Совместителей	13 (11 - лицей,2 - дсо)
Декретников	16 (7 - Лицей, 9ДСО)
Молодых специалистов	14
Пенсионеров по выслуге	15
Мужчины	45 (20 учит)
Женщин	239 (140 учит)
Кабардинцев	141 (81 учит)
Русских	72 (45 учит)
Балкарцев	25 (11 учит)
других национальностей	46

Количество учителей на предметных кафедрах

№/№	**Кафедры**	**Кол-во учителей**
1.	Кафедра уровня начального общего образования	23
2.	Кафедра физической культуры и ОБЖ	10

3.	Кафедра математики	13
4.	Кафедра информатики	7
5.	Кафедра физики	5
6.	Кафедра химии и биологии	7
7.	Кафедра общественных наук	13
8.	Кафедра словесности и эстетического воспитания	18
9.	Кафедра английского языка	18
10 .	Кафедра родных языков	21 (16–каб.яз.;5–балк.яз)
11.	Итого: 10 предметных кафедр	135 учителей

Кадровое обеспечение

Кол-во пед. раб.	**Образование**			**Педагогический стаж (лет)**					**Возраст**						
	выс	н/в	ср. сп	до 2	2-5	6-10	11-20	Свыше 20	До 25	25-30	31-40	41-50	51-55	56-60	Свыше 60
160	157	-	3	2	8	12	56	82	2	12	28	46	15	36	19

Победителями в национальном проекте «Образование» с 2006 по 2015 годы стали учителя:
2005-2006 уч.г.
Губжева Р.Т. (английский язык),
Назарова Г.М. (математика),
Тливасова Р.Г. (начальные классы)
2006-2007уч.г.
Безема М.Ю. (биология),
Гюрджиева З.А. (информатика и ИКТ),
Деваева З.Д. (начал.классы),
МальбаховаА.А. (физика)
2007-2008уч.г.
АндрееваЕ.Ю. (информатика и ИКТ),
БаловХ.Х.(физика)
2008-2009уч.г.,
КашироковаР.В. (родной язык),
Нагуар О.М. (математика),
Сантикова М.Х. (обществознание)
2009-2010 уч.г.
Безирова А.А (русский язык)
2011-2012 уч.г.
Малинина Е.А. (информатика ИКТ)
2014-2015 уч.г.
Кашежев А.З., (физика)
2015-2016 уч.г.
Кочесоков З.В. (начальные классы)

В лицее работают:

Докторов наук, профессор	1
Кандидатов наук	3
Народных учителей РФ	1
Заслуженных учителей КБР	4
Заслуженный работник народного образования КБР	6
Отличников образования СССР	1
Отличников народного просвещения РФ	16
Почетных работников общего образования РФ	27
Почетное звание «Лауреат России»	1
Медалями награждены:	
учительское отличие	1
трудовое отличие	1

Учителя, получившие премию Сороса:

Мальбахова А.А. (физика)	1995, 1996, 1998, 2000 г.г.
Соколовский С.В.(физика)	1996, 1998 г.г.
Безема М.Ю. (биология)	1999, 2000 г.г.
Хуштова Л.А. (биология)	1998 г.
Ткачева Т.М. (математика)	1996 г
Бегиева Л.М. (физика)	1999 г
Фирсова О.Е. (математика)	1999 г.
Малышева В.Б. (математика)	1999 г.

2.1.11. Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учтены следующие этапы освоения УУД:

□ универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);

□ учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом, тьютором (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);

□ неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

□ адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);

□ самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

□ обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки УУД является:

□ уровневой (определяются уровни владения УУД);

□ позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательного процесса: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

При оценивании развития УУД применяются технологии развивающего обучения, в том числе бальная система, критериальное, эксперное оценивание. Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Измерители достижения требований стандарт в целом должны охватывать содержание основных разделов учебных дисциплин и ведущие виды учебной деятельности, которые формируются в учебном процессе.

Традиционная ориентация системы оценивания только на элементы предметного содержания приводит к доминированию репродуктивной составляющей. Необходимо объективно оценить такие образовательные достижения обучающихся, как функциональная грамотность, предметные и общеучебные компетентности (соответственно: умения применять знания в учебной ситуации для получения новых знаний, использование знаний в неучебных ситуациях, связанных с реальной жизнью, для решения разного рода жизненных проблем и принятия обоснованных решений).

В основной школе главным результатом образования является формирование умений организации и программирования эффективной индивидуальной и коллективной деятельности как учебной, так и социально-творческой; подготовка к осознанному и основанному на предметных знаниях выбору будущей образовательной траектории; приобретение знаний о мере своих прав и обязанностей.

Мониторинг развития универсальных учебных действий: критерии и способы оценки сформированности УУД у обучающихся - комплексный подход к оцениванию личностных, метапредметных результатов - предполагает изменение оценочных процедур и состава инструментария не только итогового, но и текущего контроля.

Измерительно-методический инструментарий должен следовать всем общим положениям методологии психодиагностической работы в сфере образования: адекватность методик целям и задачам исследования, теоретическая обоснованность диагностической направленности методик, адекватность методов (процедур, содержания конкретных заданий и уровня их сложности) возрастным и социокультурным особенностям оцениваемых групп обучающихся, надежность применяемых методик, профессиональная

компетентность и специальная подготовленность лиц, осуществляющих обследование.

Оценка деятельности лицея по формированию и развитию УУД осуществляется посредством внутреннего неперсонифицированного мониторинга системы формирования и развития универсальных учебных действий обучающихся основной школы.

Цель мониторинга: получение информации о состоянии и динамике системы формирования УУД в условиях реализации федеральных государственных стандартов нового поколения для своевременной коррекции образовательного пространства лицея.

Задачи мониторинга:

1) оценить достаточность ресурсов и условия образовательного пространства для формирования и развития УУД обучающихся на уровне среднего общего образования;

2) оценить психологический комфорт образовательного пространства в условиях реализации федеральных государственных стандартов нового поколения;

3) определить результативность деятельности всех компонентов образовательного пространства по формированию и развитию универсальных учебных действий школьников;

4) внести коррективы в систему формирования и развития УУД обучающихся на уровне основного общего образования с учетом полученных данных.

Объектами мониторинга являются:

1. Предметные и метапредметные результаты обучения.

2. Психолого-педагогические условия обучения (ППС-сопровождение, содержание основных и дополнительных образовательных программ; комплексно-целевые проекты в рамках внеклассной деятельности)

3. Ресурсы образовательной среды (кадровые, материально-технические, информационные).

Субъекты мониторинга

В системе мониторинга результативности формирования УУД обучающихся происходит постепенное смещение контрольно-оценочной функции от учителя, как было в начальной школе, к самому ученику. Это соотносится с требованиями ФГОС, поскольку способствует развитию у обучающихся готовности и способности к саморазвитию и личностному самоопределению, оказывает положительное влияние на сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, способность ставить цели и строить жизненные планы.

Оценку психолого-педагогических условий и ресурсов образовательного пространства на уровне основного общего образования проводят:

- администрация лицея;
- кафедра валеолого-психолого-педагогического сопровождения учебного процесса;
- кафедры учителей-предметников;

- кафедра классных руководителей.

Методами мониторинговых исследований являются:

- анкетирование;
- сбор информации;
- собеседование;
- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ;
- педагогическая характеристика;
- психологическая диагностика.

Средства мониторинга:

- анкеты для родителей и педагогов;
- карты наблюдений уроков и внеурочной деятельности;
- входящие, промежуточные и итоговые контрольные срезы;
- административные контрольные работы и тесты;
- типовые задачи;
- образовательные события;
- лист самооценки в составе портфолио ученика.
- психологические тесты.

Уровень сформированности УУД параллельно с педагогическим наблюдением в МКОУ «Лицей №2» измеряется с помощью психодиагностических методик. Психологические рекомендации педагога-психолога позволяют учителю своевременно вносить коррективы в свою профессиональную деятельность, не умаляя при этом педагогическую составляющую оценки метапредметных результатов.

Развитие УУД в составе личностных, регулятивных, познавательных (общеучебных, знаково-символических и логических) и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Условиями для оценки сформированности УУД у учащихся выступают:

- соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;
- соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям;
- сформированность учебной деятельности у учащихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной деятельностью учащихся.

Возрастно-психологические нормативы формулируются для каждого из видов УУД с учетом стадиальности их развития:

Действия	Виды деятельности	Классы/четверти				
		5	6	7	8	9
Регулятивные действия	ставить учебную задачу	1	1			
	правильно оформлять и вести записи в тетради	1				
	понимать последовательность действий		1			

	сравнивать полученные результаты с учебной задачей		1			
	определять наиболее рациональную последовательность своей деятельности			1		
	оценивать деятельность - свою и одноклассников			1		
	планировать свою деятельность				1	1
	вносить изменения в содержание задач				1	
	определять проблемы собственной деятельности и устанавливать их причины				1	2
Познавательные унивесральные действия: общеучебные	самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели					2
	поиск необходимой информации (работать с учебником, дополнительной литературой, использовать компьютерные средства поиска информации)	2	2			
	владеть различными видами пересказа (устно и письменно)			2	2	2
	различать стили текстов, воспринимать тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей	2				
	составлять на основе текста таблицы, схемы, графики		2	2	2	
	составлять сложный и тезисный план				2	
	готовить доклады, выполнять реферативные работы, составлять конспект тезиса, выступления			2	2	2
Познавательные универсальные действия: знаково символические	моделирование - преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графические или знаково-символические)	2	2	2	2	2
Познавательные универсальные действия: логические действия	преобразование модели с целью выявления общих законов	2				2
	выделять главное	3				
	составлять простой план	3				
	сравнивать факты и явления по заданным критериям	3				
	выделять критерии для сравнения и осуществлять сравнение, формулировать вывод		4			
	классифицировать по нескольким признакам		4			
	доказывать и опровергать		4		3	4
	определять причинноследственную связь между компонентами			3	4	
	владеть навыками синтеза и анализа			3		4
Коммуникативные действия	задавать уточняющие вопросы	4				
	высказывать суждения	4				
	слушать друг друга	4				

	вести диалог		3			
	кратко формулировать свои мысли		3			
	продолжить и развить мысль собеседника		3			
	выслушивать и объективно оценивать другого			4		
	вырабатывать общее решение			4		
	выступать перед аудиторией				3	3
	уметь донести свое мнение до других				3	3
	находить приемлемое решение при наличии разных точек зрения					3

Для оптимизации трудоемкости измерительных процедур набора модельных универсальных учебных действий для оценки сформированности универсальных учебных действий в МКОУ «Лицей №2» используются следующие принципы:

- учет системного характера видов универсальных учебных действий (одно универсальное учебное действие может быть рассмотрено как принадлежащее к различным классам. Например, рефлексивная самооценка может рассматриваться и как личностное, и как регулятивное действие, речевое отображение действия может быть проинтерпретировано и как коммуникативное, и как регулятивное, и как знаково-символическое действие и пр.) Системный характер универсальных учебных действий позволяет использовать одну задачу для оценки сформированности нескольких видов универсальных учебных действий;
- построение связи между универсальными учебными действиями на каждом уровне образования и между уровнями и выделение набора ключевых учебных компетенций, измерение реализации которых позволит оптимизировать измерение всего комплекса требований к набору УУД выпускника соответствующего уровня;

Выбор модельных универсальных учебных действий для оценки сформированности универсальных учебных действий основывается на следующих критериях:

- показательность конкретного вида универсальных учебных действий для общей характеристики уровня развития класса личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- учет системного характера видов универсальных учебных действий (см. выше);
- учет возрастной специфики видов универсальных учебных действий. Показательность видов универсальных учебных действий и их значение для развития ребенка меняется при переходе от уровня к уровню, поэтому выбор модельных видов универсальных учебных действий для различных уровней школьного образования может меняться;
- возможности объективирования свойств универсальных учебных действий при решении типовой задачи, их качественной и количественной оценки.

Задачу оценки уровня сформированности у обучающихся основных видов

универсальных учебных действий следует рассматривать одновременно и как традиционную для методологии психологической диагностики, и как новую и нетривиальную по своей содержательной направленности.

Мониторинг сформированности и развития УУД

УУД	Формы и способы развития УУД	Диагностический инструментарий для сформированности УУД
1. Личностные УУД: **умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умения выделять нравственный аспект поведения на основе определения учащимся своего места в обществе и в жизни в целом.**		
5 класс: 1. ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь к России к своей малой родине», «природа», «семья», «мир», «справедливость», «желание понимать друг друга», «доверие к людям», «милосердие», «честь» и «достоинство»; 2. уважение к своему народу, развитие толерантности; 3. освоения личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута; 4. оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей гражданина России; 5. выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика; знание прав учащихся и умение ими пользоваться.	– урочная и внеурочная деятельность; – этические беседы, лекции, диспуты; – тематические вечера, турниры знатоков этики; – совместная деятельность, сотрудничество.	• Диагностический опросник «Личностный рост»
6 класс: 6. создание историко-географического образа, включающего представление о территории и границах России, ее географических особенностях, знание основных исторических событий развития государственности и общества; 7. формирование образа социально-политического устройства России, представления о ее государственной организации, символике, знание государственных праздников; 8. уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству; 9. гражданский патриотизм, любовь к	– урочная и внеурочная деятельность; – этические беседы, лекции, диспуты; – тематические вечера, турниры знатоков этики; – совместная деятельность, сотрудничество; – психологические тренинги	Методика «Психологическая культура личности»

Родине, чувство гордости за свою страну; 10. участие в школьном самоуправлении в пределах возраста (дежурство в классе и в школе, участие в детский общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях).		
7 класс: 1. знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России; эмоциональное положительное принятие своей этнической идентичности; 2. уважение личности, ее достоинства, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им; 3. уважение ценностей семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья своего и других людей, оптимизм в восприятии мира; 4. умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения, конструктивное разрешение конфликтов.	– урочная и внеурочная деятельность; – этические беседы, лекции, диспуты; – тематические вечера, турниры знатоков этики; – совместная деятельность, сотрудничество; – психологические практикумы.	Анкета «Ценности образования»
8 класс: 11. освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; 1. экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, знание основных принципов и правил отношения к природе, знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях; 2. сформированность позитивной моральной самооценки и моральных чувств - чувства гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда при их нарушении; 3. устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива; 4. участие в общественной жизни на уровне школы и социума;	– урочная и внеурочная деятельность; – этические беседы, лекции, диспуты; – тематические вечера, турниры знатоков этики; – совместная деятельность, сотрудничество – участие в социальном проектировании;	• Опросник профильно ориентационной компетенции • Определение направленности личности
9 класс: 1. знание основных положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;	– урочная и внеурочная деятельность; – этические беседы, лекции, диспуты; – тематические вечера, турниры знатоков	• Карта самодиагностики степени готовности к выбору профиля обучения • Анкета

2. сформированность социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественно-политическими событиями; 3. ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархии, понимание конвенционального характера морали; 4. сформированность потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании; 5.готовность к выбору профильного образования; 6.умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий.	этики; – совместная деятельность, сотрудничество; – участие в социальном проектировании.	«Ценности образования»
2. Регулятивные УУД: умение организовывать свою учебную деятельность		
5 класс: 1. постановка частных задач на усвоение готовых знаний и действий (стоит задача понять, запомнить, воспроизвести) 2. использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; 3. умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале;	– творческие учебные задания, практические работы; – проблемные ситуации; – проектная и исследовательская деятельность.	• Тест-опросник для определения уровня самооценки. • Диагностика коммуникативного контроля.
6 класс: 1. принятие и самостоятельная постановка новых учебных задач (анализ условий, выбор соответствующего способа действий, контроль и оценка его выполнения) 2. умение планировать пути достижения намеченных целей; 3. умение адекватно оценить степень объективной и субъектной трудности выполнения учебной задачи; 4. умение обнаружить отклонение от эталонного образца и внести соответствующие коррективы в процесс выполнения учебной задачи; 5.принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров.	– творческие учебные задания, практические работы; – проблемные ситуации; – проектная и исследовательская деятельность.	• Тест-опросник для определения уровня самооценки. • Диагностика коммуникативного контроля.
7 класс: 1. формирование навыков целеполагания, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; 2.формирование действий планирования деятельности во времени и регуляция темпа его выполнения на основе овладения	– творческие учебные задания, практические работы; – проблемные ситуации; – проектная и исследовательская деятельность.	• Тест-опросник для определения уровня самооценки. • Диагностика коммуникативного контроля.

приемами управления временем (тайм-менеджмент) 3. адекватная оценка собственных возможностей в отношении решения поставленной задачи.		
8 класс: 1. умение анализировать причины проблем и неудач в выполнении деятельности и находить рациональные способы их устранения; 2.формирование рефлексивной самооценки своих возможностей управления; 3. осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия.	– творческие учебные задания, практические работы; – проблемные ситуации; – проектная и исследовательская деятельность.	• Тест-опросник для определения уровня самооценки. • Диагностика коммуникативного контроля.
9 класс: 1. умение самостоятельно вырабатывать и применять критерии и способы дифференцированной оценки собственной учебной деятельности; 2. самоконтроль в организации учебной и внеучебной деятельности; 3. формирование навыков прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса; 4. 4 принятие ответственности за свой выбор организации своей учебной деятельности.	– творческие учебные задания, практические работы; – проблемные ситуации; – проектная и исследовательская деятельность.	• Тест-опросник для определения уровня самооценки. • Диагностика коммуникативного контроля.
3. Познавательные УУД включают общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем.		
5 класс: 5. самостоятельно выделять и формулировать цель; 6. ориентироваться в учебных источниках; 7. отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников; 8. анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты; 9. самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений; 10. уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде; 11. строить речевое высказывание в устной и письменной форме; 12. проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя.	– задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации); – учебные проекты и проектные задачи, моделирование; – дискуссии, беседы, наблюдения, опыты, практические работы; – сочинения на заданную тему и редактирование; – смысловое чтение и извлечение необходимой информации.	• Предметные тесты • Срезовые контрольные работы • Специальные срезовые тесты • Педагогическое наблюдение • Контроль выполнения домашних заданий
6 класс:	– задания творческого	• Предметные

1. выбирать наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; 2. контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; 3. овладеть навыками смыслового чтения как способа осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; 4. извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; 5. определение основной и второстепенной информации; 6. давать определения понятиям, устанавливать причинно-следственные связи; 7. осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации); – учебные проекты и проектные задачи, моделирование; – дискуссии, беседы, наблюдения, опыты, практические работы; – сочинения на заданную тему и редактирование; – смысловое чтение и извлечение необходимой информации.	тесты • Срезовые контрольные работы • Специальные срезовые тесты • Педагогическое наблюдение • Контроль выполнения домашних заданий
7 класс: 1. свободно ориентироваться и воспринимать тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; 2. понимать и адекватно оценивать язык средств массовой информации; 3. умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста; 4. составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.); 5. создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; 6. умение структурировать тексты, выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.	– задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации); – учебные проекты и проектные задачи, моделирование; – дискуссии, беседы, наблюдения, опыты, практические работы; – сочинения на заданную тему и редактирование; – смысловое чтение и извлечение необходимой информации.	• Предметные тесты • Срезовые контрольные работы • Специальные срезовые тесты • Педагогическое наблюдение • Контроль выполнения домашних заданий
8 класс: 1. анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); 2. синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты; 3. выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов, самостоятельно выбирая основания для указанных логических	– задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации); – учебные проекты и проектные задачи,	• Предметные тесты • Срезовые контрольные работы • Специальные срезовые тесты • Педагогическое наблюдение • Контроль

операций; 4. осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; 5. обобщать понятия - осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с наименьшим объемом к понятию с большим объемом; 6. работать с метафорами - понимать переносной смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.	моделирование; – дискуссии, беседы, наблюдения, опыты, практические работы; – сочинения на заданную тему и редактирование; – смысловое чтение и извлечение необходимой информации.	выполнения домашних заданий
9 класс: 1. умение строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания); 2. умение устанавливать причинно-следственных связей, строить логические цепи рассуждений, доказательств; 3. выдвижение гипотез, их обоснование через поиск решения путем проведения исследования с поэтапным контролем и коррекцией результатов работы; 4. объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования; 5. овладение основами ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения.	– задания творческого и поискового характера (проблемные вопросы, учебные задачи или проблемные ситуации); – учебные проекты и проектные задачи, моделирование; – дискуссии, беседы, наблюдения, опыты, практические работы; – сочинения на заданную тему и редактирование; – смысловое чтение и извлечение необходимой информации.	• Предметные тесты • Срезовые контрольные работы • Специальные срезовые тесты • Педагогическое наблюдение • Контроль выполнения домашних заданий
4. Коммуникативные УУД: умение общаться, взаимодействовать с людьми.		
5 класс: 1. участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; 2. оформлять свои мысли в устной и письменной речи; 3. выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; 4. отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; 5. критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого; 6. предвидеть последствия коллективных	– групповые формы работы; – беседы, игры, сочинения; – КТД, дискуссии; – самоуправление; – конференции; – игры – состязания, игры конкурсы.	• Тест коммуникативных умений • Методика «Уровень общительности»

решений.		
6 класс: 1. понимать возможности различных точек зрения, которые не совпадают с собственной; 2. готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой позиции); 3. понимать возможности различных точек зрения, которые не совпадают с собственной; 4. готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой позиции); 5. определять цели и функции участников, способы их взаимодействия; 6. планировать общие способы работы группы; 7. обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; 8. уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого. 9. определять цели и функции участников, способы их взаимодействия; 10. планировать общие способы работы группы; 11. обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; 12. уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого.	– групповые формы работы; – беседы, игры, сочинения; – КТД, дискуссии; – самоуправление; – конференции; – групповые формы работы; – беседы, игры, сочинения; – КТД, дискуссии; – самоуправление; – конференции; – игры - состязания, игры – конкурсы. – игры - состязания, игры – конкурсы.	• Тест коммуникативных умений • Методика «Уровень общительности»
7 класс: 1. умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор; 2. способность брать на себя инициативу в организации совместного действия; 3. готовность адекватно реагировать на нужды других, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности; 4. использовать адекватные языковые средства для отражения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений.	– групповые формы работы; – беседы, игры, сочинения; – КТД, дискуссии; – самоуправление; – конференции; – игры - состязания, игры – конкурсы; – психологические практикумы и тренинги.	
8 класс: 1. вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими формами родного языка; 2. умение аргументировать свою точку	– групповые формы работы; – беседы, игры, сочинения; – КТД, дискуссии; – самоуправление; – конференции;	

зрения , спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов способом; 3. способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность); 4. устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; 5. адекватное межличностное восприятие партнера.	– игры - состязания, игры – конкурсы.	
9 класс: 1. разрешать конфликты через выявление, идентификацию проблемы, поиск и оценку альтернативных способов разрешение конфликта, принимать решение и реализовывать его; 2. управлять поведением партнера через контроль, коррекцию, оценку действий, умение убеждать; 3. интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие с людьми разных возрастных категорий; 4. переводить конфликтную ситуацию в логический план и разрешать ее как задачу через анализ ее условий; 5. стремиться устанавливать доверительные отношения взаимопонимания, способность к эмпатии; 6. речевое отображение (описание, объяснение) содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки (планирование, контроль, оценка) предметно-практической или иной деятельности как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи (внутреннего говорения), служащей этапом интериоризации - процесса переноса во внутренний план в ходе усвоения умственных действий и понятий.	– групповые формы работы; – беседы, игры, сочинения; -КТД, дискуссии; - самоуправление; - конференции; – игры - состязания, игры – конкурсы; – психологические практикумы, тренинги, ролевые игры.	

В качестве диагностических материалов для выявления уровня развития общеучебных умений (УУД) могут выступать проверочные работы, состоящие из компетентностных задач.

Критерием проверки результатов программы будут являться данные комплексной диагностики уровня развития общеучебных умений (УУД) у учеников на начальном и заключительном этапах основной школы.

Критериями оценки сформированности универсальных учебных действий у учащихся, соответственно, выступают:

1. соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;
2. соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям;

3. сформированность учебной деятельности у учащихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной деятельностью учащихся.

Свойства действий, подлежащие оценке, включают уровень (форму) выполнения действия; полноту (развернутость); разумность; сознательность (осознанность); обобщенность; критичность и освоенность.

Уровень действия может выступать в трех основных формах действия:

- в форме реального преобразования вещей и их материальных заместителей, материальная (материализованная - с заместителями - символами, знаками, моделями) форма действия;
- действие в словесной, или речевой, форме;
- действие в уме — умственная форма действия.

Полнота действия определяется полнотой операций и характеризует действие как развернутое (в начале становления) и сокращенное (на завершающих этапах своего развития).

Разумность действия характеризует ориентацию учащегося на существенные для выполнения действия условия, степень дифференциации существенных, необходимых для достижения цели условий, и несущественных условий. Разумность определяет такие особенности ориентировки учащегося как степень целенаправленности и успешности поиска и выделения, необходимых и достаточных для решения задачи условий. Далеко не всегда действие, приводящее к правильному результату, характеризуется разумностью - оно может быть заучено путем механического запоминания и воспроизводится без понимания сущностных связей и отношений предметного содержания действия. Сознательность (осознанность) - возможность отражения в речи, т.е. в системе социальных значений, содержания действия, последовательности его операций, значимых для выполнения условий и достигнутого результата.

Разумность и осознанность в значительной степени обеспечивают обобщенность действия.

Обобщенность характеризует возможности переноса и применения учащимся действия (способа решения задачи) в различные предметные сферы и ситуации. Широта переноса характеризует меру обобщенности действия.

Критичность действия определяет меру понимания и осознания действия в его функционально-структурной и содержательной и характеристиках, понимания адекватности способа действия реальным условиям его выполнения и рефлексии выбора оснований выполнения действия.

Освоенность или мера овладения действием характеризует его временные характеристики и легкость перехода от одной формы действия к другой.

Для оценки обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям создаются фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Эти фонды могут включать: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику

проектов, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Для определения уровня формирования компетенций учащегося, прошедшего соответствующую подготовку, в настоящее время разработаны новые методы. Наиболее распространенными из них являются стандартизированные тесты с дополнительным творческим заданием и рейтинговая система оценки.

Стандартизированный тест - это тест, производимый в максимально унифицированных условиях и в силу этого позволяющий сопоставить подготовку учащихся различных учебных заведений, вузов и даже стран, притом, что каждый из них сдает этот тест по месту своей учебы. Поскольку в наше время данный тест направлен на определение не только ЗУНов, но и компетенций, он не является полностью закрытым (не предполагает только выбор правильных вариантов ответа), но включает в себя творческое задание (в тестах по медицине - ситуационная задача, в текстах по русскому языку - анализ текста и т.д.). Стандартизированные тесты с творческим заданием могут проводиться на всех этапах обучения, то есть служить и для промежуточного, и для итогового контроля.

Еще один перспективный метод - портфолио - комплексы индивидуальных учебных достижений учащихся. Они могут содержать их рефераты, сочинения, эссе, решения задач и т.п. Это - новый подход к обучению, новый способ работы, выражающий современное понимание процесса преподавания и учения, новую культуру образования. Портфолио позволяет выяснить не только то, что знает учащийся, но и как он пришел к этим знаниям, подталкивает к диалогу между учителем и учащимся. При этом важно, что учащийся сам решает, что именно будет входить в его портфолио, то есть вырабатывает навыки оценки собственных достижений.

Существенная положительная динамика в уровне развития универсальных учебных действий учащихся и в умении применять полученные знания в жизни будет свидетельствовать о том, что гипотеза о возможности получить новый образовательный результат, реализуя принцип преемственности на уровне целей, содержания и технологий обучения, подтвердилась.

С другой стороны, система оценивания позволяет получать интегральную и дифференцированную информацию о процессе преподавания и процессе учения, отслеживать индивидуальный прогресс учащихся в достижении планируемых результатов, обеспечивать обратную связь для учителей, учащихся и родителей, отслеживать эффективность образовательной программы.

Это налагает особые требования на выстраивание системы оценивания, в частности:

- включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- использование критериальной системы оценивания;

- использование разнообразных видов, методов, форм и объектов оценивания, в том числе как внутреннюю, так и внешнюю оценку, при последовательном нарастании объема внешней оценки на каждом последующем уровне образования;

- субъективные и объективные методы оценивания; стандартизованные оценки;

- интегральную оценку, в том числе - портфолио, и дифференцированную оценку отдельных аспектов обучения (например, формирование правописных умений и навыков, речевых навыков, навыков работы с информацией и т.д.);

- самоанализ и самооценку обучающихся;

- оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования, а также оценивание осознанности каждым обучающимся особенностей развития своего собственного процесса обучения;

- разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами, целью получения информации.

Для каждого из критериев сформулированы задания, позволяющие на основе экспертной оценки качественно оценить уровень подготовки обучаемых (высокий, средний, низкий).

Критерии (формы УДД)	**низкий**	**средний**	**высокий**
выделять			
называть			
читать			
описывать			
объяснять			
формализовать			
моделировать			
создавать			
оценивать			
корректировать			
использовать			
прогнозировать			

Завершающим этапом деятельности являются контрольно-оценочные действия. Необходимость их проведения на каждом уроке, достаточная развернутость во времени, владение разнообразными приемами контроля и организации самоконтроля предполагают осуществление учителем фиксируемых наблюдений по данному учебному действию.

Уровни контроля

Уровень	**Показатель сформированности**	**Дополнительный диагностический признак**
Отсутствие контроля.	Ученик не контролирует учебные действия, не	Ученик не умеет обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе

	замечает допущенных ошибок.	учителя, некритично относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает ошибок других учеников.
Контроль на уровне непроизвольного внимания.	Контроль носит случайный непроизвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий.	Действуя неосознанно, предугадывает правильное направление действия; сделанные ошибки исправляет неуверенно, в малознакомых действиях ошибки допускает чаще, чем в знакомых.
Потенциальный контроль на уровне произвольного внимания.	Ученик осознает правило контроля, но одновременное выполнение учебных действий и контроля затруднено; ошибки ученик исправляет и объясняет.	В процессе решения задачи контроль затруднен, после решения ученик может найти и исправить ошибки, в многократно повторенных действиях ошибок не допускает.
Актуальный контроль на уровне произвольного внимания.	В процессе выполнения действия ученик ориентируется на правило контроля и успешно использует его в процессе решения задач, почти не допуская ошибок.	Ошибки исправляет самостоятельно, контролирует процесс решения задачи другими учениками, при решении новой задачи не может скорректировать правило контроля новым условиям.
Потенциальный рефлексивный контроль.	Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы.	Задачи, соответствующие усвоенному способу, выполняются безошибочно. Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям.
Актуальный рефлексивный контроль.	Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, и вносит коррективы.	Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения.

Уровни развития оценки

Уровень	Показатель	Поведенческий индикатор
Отсутствие оценки.	Ученик не умеет, не пытается и не испытывает потребности в оценке своих действий - ни самостоятельной, ни по просьбе учителя.	Всецело полагается на отметку учителя, воспринимает ее некритически (даже в случае явного занижения), не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи.
Адекватная ретроспективная оценка.	Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой	Критически относится к отметкам учителя; не может оценить своих возможностей перед решением новой задачи и не пытается этого делать; может оценить действия других учеников.

	действия.	
Неадекватная прогностическая оценка.	Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения, однако при этом учитывает лишь факт того, знает ли он ее или нет, а не возможность изменения известных ему способов действия.	Свободно и аргументированно оценивает уже решенные им задачи, пытается оценивать свои возможности в решении новых задач, часто допускает ошибки, учитывает лишь внешние признаки задачи, а не ее структуру, не может этого сделать до решения задачи.
Потенциально адекватная прогностическая оценка.	Приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных ему способов действий.	Может с помощью учителя обосновать свою возможность или невозможность решить стоящую перед ним задачу, опираясь на анализ известных ему способов действия; делает это неуверенно, с трудом.
Актуально адекватная прогностическая оценка.	Приступая к решению новой задачи, может самостоятельно оценить свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных способов действия.	Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения.

2.2. Программы учебных предметов, курсов

2.2.1 Общие положения

Программы учебных предметов на уровне основного общего образования составлены в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными ФГОС ООО.

Программы разработаны с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся, их возрастных и иных особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств.

В программах предусмотрено дальнейшее развитие всех видов деятельности обучающихся, представленных в программах начального общего образования.

Программы учебных предметов определяет инвариантную (обязательную) и вариативную части учебного курса.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий и получения личностных результатов.

В процессе изучения всех учебных предметов обеспечиваются условия для достижения планируемых результатов освоения ООП ООО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ и инвалидами.

2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования

2.2.2.1. Русский язык

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые

во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации программы являются:

□ формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

□ усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

□ овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

□ овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия:

□ для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;

□ для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

□ для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

□ для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

□ для знакомства обучающихся с методами научного познания;

□ для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательскй и художественной деятельности;

□ для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового),

языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы ,доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т.д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения.Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык

межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

2.2.2.2. Литература

Цели и задачи литературного образования

Литература – учебный предмет, освоение содержания которого направлено:

□ на последовательное формирование читательской культуры через приобщение к чтению художественной литературы;

□ на освоение общекультурных навыков чтения, восприятия художественного языка и понимания художественного смысла литературных произведений;

□ на развитие эмоциональной сферы личности, образного, ассоциативного и логического мышления;

□ на овладение базовым филологическим инструментарием, способствующим более глубокому эмоциональному переживанию и интеллектуальному осмыслению художественного текста;

□ на формирование потребности и способности выражения себя в слове.

В цели предмета литература входит передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры, что способствует формированию и воспитанию личности..

Знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен и народов, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных

человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре), а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.

Стратегическая цельизучения литературы на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме. В опыте чтения, осмысления, говорения о литературе у обучающихся последовательно развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в осмыслении прочитанного, формируется художественный вкус.

Изучение литературы в основной школе (5-9 классы) закладывает необходимый фундамент для достижения перечисленных целей.

Объект изучения в учебном процессе − литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постижение произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках литературы.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные **задачи**:

□ осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;

□ формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;

□ овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;

□ формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;

□ формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;

□ воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;

□ воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

□ воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;

□ формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;

□ обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;

□ осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;

□ формирование у школьника стремления сознательно планировать своё досуговое чтение.

В процессе обучения в основной школе эти задачи решаются постепенно, последовательно и постоянно; их решение продолжается и в старшей школе; на всех этапах обучения создаются условия для осознания обучающимися непрерывности процесса литературного образования и необходимости его продолжения и за пределами школы.

Примерная программа по литературе строится с учетом:

□ **лучших традиций** отечественной **методики** преподавания литературы, заложенных трудами В.И.Водовозова, А.Д. Алферова, В.Я.Стоюнина, В.П.Острогорского, Л.И.Поливанова, В.В.Голубкова, Н.М.Соколова, М.А.Рыбниковой, И.С.Збарского, В.Г.Маранцмана, З.Н.Новлянской и др.;

□ **традиций изучения конкретных произведений** (прежде всего русской и зарубежной классики), сложившихся в школьной практике;

□ **традиций научного анализа, атакже художественной интерпретации** средствами **литературы и других видов искусств** литературныхпроизведений, входящих в **национальный литературный канон (**то есть образующихсовокупность наиболее авторитетных для национальной традиции писательских имен, корпусов их творчества и их отдельных произведений)**;**

□ необходимой **вариативности** авторской / рабочей программы по литературе при сохранении обязательных базовых элементов содержания предмета;

□ соответствия рекомендуемых к изучению литературных произведений **возрастным и психологическим** особенностям обучающихся;

□ требований современного культурно-исторического контекста к изучению классической литературы;

□ **минимального количества учебного времени**, отведенного на изучение литературы согласно действующему ФГОС и Базисному учебному плану.

Примерная программа предоставляет автору рабочей программы свободу в распределении материала по годам обучения и четвертям, в выстраивании собственной логики его компоновки. Программа построена как своего рода «**конструктор»**, из общих блоков которого можно собирать собственную конструкцию. Общность инвариантных разделов программы обеспечит преемственность в изучении литературы и единство обязательного содержания программы во всех образовательных учреждениях, возможности компоновки – необходимую вариативность.

В соответствии с действующим Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность. Это значит, что учитель имеет возможность строить образовательный процесс разными способами: может выбрать УМК и следовать ему, может при необходимости откорректировать программу выбранного УМК и, наконец, опираясь на ФГОС и примерную программу, может разработать собственную рабочую программу в соответствии с локальными нормативными правовыми актами образовательной организации. Учитель имеет право опираться на какую-то одну линию учебников, использовать несколько учебников или учебных пособий. Законодательство требует соответствия разработанной программы Федеральному государственному образовательному стандарту и учёта положений данной примерной образовательной программы.

Содержание программы по литературе включает в себя указание литературных произведений и их авторов. Помимо этого в программе присутствуют единицы более высокого порядка (жанрово-тематические объединения произведений; группы авторов, обзоры). Отдельно вынесен список теоретических понятий, подлежащих освоению в основной школе.

Рабочая программа учебного курса строится на произведениях из **трех списков**: А, В и С (см. таблицу ниже). Эти три списка равноправны по статусу (то есть произведения **всех списков** должны быть **обязательно** представлены в рабочих программах.

Список А представляет собой **перечень конкретных произведений** (например: А.С.Пушкин «Евгений Онегин», Н.В.Гоголь «Мертвые души» и т.д.). В этот список попадают «ключевые» произведения литературы, предназначенные для обязательного изучения. Вариативной части в списке **А** нет.

Список В представляет собой **переченьавторов,** изучение которых обязательно в школе. Список содержит также примеры тех произведений, которые могут изучаться – конкретное произведение каждого автора выбирается составителем программы. Перечень произведений названных в списке **В,** является ориентировочным (он предопределен традицией изучения в школе, жанром, разработанностью методических подходов и т.п.) и может быть

дополнен составителями программ УМК и рабочих программ. Минимальное количество произведений, обязательных для изучения, указано, например: А.Блок. 1стихотворение; М.Булгаков. 1 повесть. В программы включаются произведения всех указанных в списке **В** авторов. Единство списков в разных рабочих программах скрепляется в списке**В** фигурой автора.

Список С представляет собой **перечень литературных явлений,** выделенных по определенному принципу (тематическому, хронологическому, жанровому и т.п.). Конкретного автора и произведение, на материале которого может быть изучено данное литературное явление, выбирает составитель программы.Минимальное количество произведений указано, например: Поэзия пушкинской эпохи: К.Н.Батюшков, А.А.Дельвиг, Н.М.Языков, Е.А.Баратынский (2-3 стихотворения на выбор). В программах указываются произведения писателей всех групп авторов из списка **С**. Этот жанрово-тематический список строится вокруг важных смысловых точек литературного процесса, знакомство с которыми для учеников в школе обязательно. Единство рабочих программ скрепляется в списке **С** проблемно-тематическими и жанровыми блоками; вариативность касается наполнения этих блоков, тоже во многом предопределенного традицией изучения в школе, разработанностью методических подходов и пр.

Во всех таблицах в скобках указывается класс, в котором обращение к тому или иному произведению, автору, проблемно-тематическому или жанровому блоку представляется наиболее целесообразным.

Единство литературного образования обеспечивается на разных уровнях: это общие для изучения произведения, общие, ключевые для культуры, авторы, общие проблемно-тематические и жанровые блоки. Кроме того – и это самое важное – **в логике ФГОС единство образовательного пространства достигается за счет формирования общих компетенций**. При смене образовательного учреждения обучающийся должен попасть не на урок по тому же произведению, которое он в это время изучал в предыдущей школе, а в ту же систему сформированных умений, на ту же ступень владения базовыми предметными компетенциями.

Дополнительно для своей рабочей программы учитель может также выбрать литературные произведения, входящие в круг актуального чтения обучающихся, при условии освоения необходимого минимума произведений из всех **трех обязательных** списков. Это может серьезно повысить интерес школьников к предмету и их мотивацию к чтению.

Предложенная структура списка позволит обеспечить единство инвариантной части всех программ и одновременно удовлетворить потребности обучающихся и учителей разных образовательных организаций в самостоятельном выборе произведений.

Контрольно-измерительные материалы в рамках государственной итоговой аттестации разрабатываются с ориентацией на три списка примерной программы. Характер конкретных вопросов итоговой аттестации зависит от того, какая единица представлена в списке (конкретное произведение, автор, литературное явление).

При формировании списков учитывались эстетическая значимость произведения, соответствие его возрастным и психологическим особенностям школьников, а также сложившиеся в образовательной отечественной практике традиции обучения литературе. В таблице представлены списки в кратком виде, чтобы легче было увидеть принцип; более детализированные списки представлены после таблицы.

Структура настоящей Примерной программы не предусматривает включения тематического планирования. Тематическое планирование разрабатывается составителями рабочих программ.

Обязательное содержание ПП (5 – 9 КЛАССЫ)

A	B	C
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА		
«Слово о полку Игореве» (к. XII в.) (8-9 кл.)	Древнерусская литература– 1-2 произведения на выбор, например:«Поучение» Владимира Мономаха, «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Житие Сергия Радонежского», «Домострой», «Повесть о Петре и Февронии Муромских», «Повесть о Ерше Ершовиче, сыне Щетинникове», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» и др.) (6-8 кл.)	Русский фольклор: сказки, былины, загадки, пословицы, поговорки, песня и др. (10 произведений разных жанров, 5-7 кл.)
Д.И. Фонвизин «Недоросль» (1778 – 1782) (8-9 кл.) Н.М. Карамзин «Бедная Лиза» (1792) (8-9 кл.)	М.В.Ломоносов – 1 стихотворение по выбору, например: «Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф…» (1761), «Вечернее размышление о Божием Величии при случае великого северного сияния» (1743), «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и др.(8-9 кл.) Г.Р.Державин – 1-2 стихотворения по выбору, например: «Фелица» (1782), «Осень во время осады Очакова» (1788), «Снигирь» 1800, «Водопад» (1791-1794), «Памятник» (1795) и др. (8-9 кл.) И.А. Крылов – 3 басни по выбору, например: «Слон и	

	Моська» (1808), «Квартет» (1811), «Осел и Соловей» (1811), «Лебедь, Щука и Рак» (1814), «Свинья под дубом» (не позднее 1823) и др. (5-6 кл.)	
А.С. Грибоедов «Горе от ума» (1821 – 1824) (9 кл.)	В.А. Жуковский - 1-2 баллады по выбору, например: «Светлана» (1812), «Лесной царь» (1818); 1-2 элегии по выбору, например: «Невыразимое» (1819), «Море» (1822) и др. (7-9 кл.)	
А.С. Пушкин «Евгений Онегин» (1823 —1831)(9 кл.), «Дубровский» (1832 — 1833) (6-7 кл), «Капитанская дочка» (1832 —1836) (7-8 кл.). Стихотворения: «К Чаадаеву» («Любви, надежды, тихой славы…») (1818), «Песнь о вещем Олеге» (1822), «К***» («Я помню чудное мгновенье…») (1825), «Зимний вечер» (1825), «Пророк» (1826), «Во глубине сибирских руд…» (1827), «Я вас любил: любовь еще, быть может…» (1829), «Зимнее утро» (1829), «Я памятник себе воздвиг нерукотворный…» (1836) (5-9 кл.)	А.С. Пушкин - 10 стихотворений различной тематики, представляющих разные периоды творчества – по выбору, входят в программу каждого класса, например: «Воспоминания в Царском Селе» (1814), «Вольность» (1817), «Деревня» (181), «Редеет облаков летучая гряда» (1820), «Погасло дневное светило…» (1820), «Свободы сеятель пустынный…» (1823), «К морю» (1824), «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор…») (1825), «Зимняя дорога» (1826), «И.И. Пущину» (1826), «Няне» (1826), «Стансы («В надежде славы и добра…») (1826), «Арион» (1827), «Цветок» (1828), «Не пой, красавица, при мне…» (1828), «Анчар» (1828), «На холмах Грузии лежит ночная мгла…» (1829), «Брожу ли я вдоль улиц шумных…» (1829), «Кавказ» (1829), «Монастырь на Казбеке» (1829), «Обвал» (1829), «Поэту» (1830), «Бесы» (1830), «В начале жизни школу помню я…» (1830), «Эхо» (1831), «Чем чаще празднует лицей…» (1831), «Пир Петра Первого» (1835), «Туча» (1835), «Была пора: наш праздник	Поэзия пушкинской эпохи, например: К.Н.Батюшков, А.А.Дельвиг, Н.М.Языков, Е.А.Баратынский(2-3 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)

	молодой…» (1836) и др. (5-9 кл.) «Маленькие трагедии» (1830) 1-2 по выбору, например: «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». (8-9 кл.) «Повести Белкина» (1830) - 2-3 по выбору, например: «Станционный смотритель», «Метель», «Выстрел» и др. (7-8 кл.) Поэмы –1 по выбору, например: «Руслан и Людмила» (1818—1820), «Кавказский пленник» (1820 – 1821), «Цыганы» (1824), «Полтава» (1828), «Медный всадник» (1833) (Вступление) и др. (7-9 кл.) Сказки – 1 по выбору, например: «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» и др. (5 кл.)	
М.Ю.Лермонтов «Герой нашего времени» (1838 — 1840). (9 кл.) Стихотворения: «Парус» (1832), «Смерть Поэта» (1837), «Бородино» (1837), «Узник» (1837), «Тучи» (1840), «Утес» (1841), «Выхожу один я на дорогу...» (1841). (5-9 кл.)	М.Ю.Лермонтов - 10 стихотворений по выбору, входят в программу каждого класса, например: «Ангел» (1831), «Дума» (1838), «Три пальмы» (1838), «Молитва» («В минуту жизни трудную…») (1839), «И скучно и грустно» (1840), «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...») (1840), «Когда волнуется желтеющая нива…» (1840), «Из Гёте («Горные вершины…») (1840), «Нет, не тебя так пылко я люблю…» (1841), «Родина» (1841), «Пророк» (1841), «Как часто, пестрою толпою окружен...» (1841), «Листок» (1841) и др. (5-9 кл.) Поэмы -1-2 по выбору,например: «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (1837),	Литературные сказки XIX-XX века, например: А.Погорельский, В.Ф.Одоевский, С.Г.Писахов, Б.В.Шергин, А.М.Ремизов, Ю.К.Олеша, Е.В.Клюев и др. (1 сказка на выбор, 5 кл.)

	«Мцыри» (1839) и др. (8-9 кл.)	
Н.В.Гоголь «Ревизор» (1835) (7-8 кл.), «Мертвые души» (1835 – 1841) (9-10 кл.)	Н.В.Гоголь Повести – 5 из разных циклов, на выбор, входят в программу каждого класса, например:«Ночь перед Рождеством» (1830 – 1831), «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем» (1834), «Невский проспект» (1833 – 1834), «Тарас Бульба» (1835), «Старосветские помещики» (1835), «Шинель» (1839) и др. (5-9 кл.)	
Ф.И. Тютчев – Стихотворения: «Весенняя гроза» («Люблю грозу в начале мая…») (1828, нач. 1850-х), «Silentium!» (Молчи, скрывайся и таи…) (1829, нач. 1830-х), «Умом Россию не понять…» (1866). (5-8 кл.) А.А. Фет Стихотворения: «Шепот, робкое дыханье…» (1850), «Как беден наш язык! Хочу и не могу…» (1887). (5-8 кл.) Н.А.Некрасов. Стихотворения:«Крестьянские дети» (1861), «Вчерашний день, часу в шестом…» (1848), «Несжатая полоса» (1854). (5-8 кл.)	Ф.И. Тютчев - 3-4 стихотворения по выбору, например: «Еще в полях белеет снег…» (1829, нач. 1830-х), «Цицерон» (1829, нач. 1830-х), «Фонтан» (1836), «Эти бедные селенья…» (1855), «Есть в осени первоначальной…» (1857), «Певучесть есть в морских волнах…» (1865), «Нам не дано предугадать…» (1869), «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...») (1870) и др. (5-8 кл.) А.А. Фет - 3-4 стихотворения по выбору, например: «Я пришел к тебе с приветом…» (1843), «На стоге сена ночью южной…» (1857), «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали…» (1877), «Это утро, радость эта…» (1881), «Учись у них – у дуба, у березы…» (1883), «Я тебе ничего не скажу…» (1885) и др. (5-8 кл.) Н.А.Некрасов - 1–2 стихотворения по выбору,например: «Тройка» (1846), «Размышления у парадного подъезда» (1858), «Зеленый Шум» (1862-1863) и др. (5-8 кл.)	Поэзия 2-й половины XIX в., например: А.Н.Майков, А.К.Толстой, Я.П.Полонский и др. (1-2 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)
	И.С.Тургенев - 1 рассказ по выбору,	

	например: «Певцы» (1852), «Бежин луг» (1846, 1874) и др.; 1 повесть на выбор, например: «Муму» (1852), «Ася» (1857), «Первая любовь» (1860) и др.; 1 стихотворение в прозе на выбор, например: «Разговор» (1878), «Воробей» (1878),«Два богача» (1878), «Русский язык» (1882) и др. (6-8 кл.) Н.С.Лесков - 1 повесть по выбору, например: «Несмертельный Голован (Из рассказов о трех праведниках)» (1880), «Левша» (1881), «Тупейный художник» (1883), «Человек на часах» (1887) и др. (6-8 кл.) М.Е.Салтыков-Щедрин - 2 сказки по выбору, например: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» (1869), «Премудрый пискарь» (1883), «Медведь на воеводстве» (1884) и др. (7-8 кл.) Л.Н.Толстой - 1 повесть по выбору, например: «Детство» (1852), «Отрочество» (1854), «Хаджи-Мурат» (1896—1904) и др.; 1 рассказ на выбор, например: «Три смерти» (1858), «Холстомер» (1863, 1885), «Кавказский пленник» (1872), «После бала» (1903) и др. (5-8 кл.) А.П.Чехов - 3 рассказа по выбору, например: «Толстый и тонкий» (1883), «Хамелеон» (1884), «Смерть чиновника» (1883), «Лошадиная фамилия» (1885), «Злоумышленник» (1885), «Ванька» (1886), «Спать хочется» (1888) и др. (6-8 кл.)	
	А.А.Блок	Проза конца XIX – начала

	- 2 стихотворения по выбору, например: «Перед грозой» (1899), «После грозы» (1900), «Девушка пела в церковном хоре…» (1905), «Ты помнишь? В нашей бухте сонной…» (1911 – 1914) и др. (7-9 кл.) А.А.Ахматова - 1 стихотворение по выбору, например: «Смуглый отрок бродил по аллеям…» (1911), «Перед весной бывают дни такие…» (1915), «Родная земля» (1961) и др. (7-9 кл.) Н.С.Гумилев - 1 стихотворение по выбору, например: «Капитаны» (1912), «Слово» (1921). (6-8 кл.) М.И.Цветаева - 1 стихотворение по выбору, например: «Моим стихам, написанным так рано…» (1913), «Идешь, на меня похожий» (1913), «Генералам двенадцатого года» (1913), «Мне нравится, что вы больны не мной…» (1915), из цикла «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке…») (1916), из цикла «Стихи о Москве» (1916), «Тоска по родине! Давно…» (1934) и др. (6-8 кл.) О.Э.Мандельштам - 1 стихотворение по выбору, например: «Звук осторожный и глухой…» (1908), «Равноденствие» («Есть иволги в лесах, и гласных долгота…») (1913), «Бессонница. Гомер. Тугие паруса…» (1915) и др. (6-9 кл.) В.В.Маяковский - 1 стихотворение по выбору, например: «Хорошее отношение к лошадям» (1918), «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром	XX вв., например: М.Горький, А.И.Куприн, Л.Н.Андреев, И.А.Бунин, И.С.Шмелев, А.С. Грин (2-3 рассказа или повести по выбору, 5-8 кл.) Поэзия конца XIX – начала XX вв., например: К.Д.Бальмонт, И.А.Бунин, М.А.Волошин, В.Хлебников и др. (2-3 стихотворения по выбору, 5-8 кл.) Поэзия 20-50-х годов XX в., например: Б.Л.Пастернак, Н.А.Заболоцкий, Д.Хармс, Н.М.Олейников и др. (3-4 стихотворения по выбору, 5-9 кл.) Проза о Великой Отечественной войне, например: М.А.Шолохов, В.Л.Кондратьев, В.О. Богомолов, Б.Л.Васильев, В.В.Быков, В.П.Астафьев и др. (1-2 повести или рассказа – по выбору, 6-9 кл.) Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях, например: М.М.Пришвин, К.Г.Паустовский и др. (1-2 произведения – по выбору, 5-6 кл.) Проза о детях, например: В.Г.Распутин, В.П.Астафьев, Ф.А.Искандер, Ю.И.Коваль, Ю.П.Казаков, В.В.Голявкин и др. (3-4 произведения по выбору, 5-8 кл.)

	Маяковским летом на даче» (1920) и др. (7-8 кл.) С.А.Есенин - 1 стихотворение по выбору, например: «Гой ты, Русь, моя родная…» (1914), «Песнь о собаке» (1915), «Нивы сжаты, рощи голы…» (1917 – 1918), «Письмо к матери» (1924) «Собаке Качалова» (1925) и др. (5-6 кл.) М.А.Булгаков 1 повесть по выбору, например: «Роковые яйца» (1924), «Собачье сердце» (1925) и др. (7-8 кл.) А.П.Платонов - 1 рассказ по выбору, например: «В прекрасном и яростном мире (Машинист Мальцев)» (1937), «Рассказ о мертвом старике» (1942), «Никита» (1945), «Цветок на земле» (1949) и др. (6-8 кл.) М.М.Зощенко 2 рассказа по выбору, например: «Аристократка» (1923), «Баня» (1924) и др. (5-7 кл.) А.Т. Твардовский 1 стихотворение по выбору, например: «В тот день, когда окончилась война…» (1948), «О сущем» (1957 – 1958), «Вся суть в одном-единственном завете…» (1958), «Я знаю, никакой моей вины…» (1966) и др.; «Василий Теркин» («Книга про бойца») (1942-1945) – главы по выбору. (7-8 кл.) А.И. Солженицын 1 рассказ по выбору, например: «Матренин двор» (1959) или из «Крохоток» (1958 – 1960) –	Поэзия 2-й половины XX в., например: Н.И. Глазков, Е.А.Евтушенко, А.А.Вознесенский, Н.М.Рубцов, Д.С.Самойлов,А.А. Тарковский, Б.Ш.Окуджава, В.С.Высоцкий, Ю.П.Мориц, И.А.Бродский, А.С.Кушнер, О.Е.Григорьев и др. (3-4 стихотворения по выбору, 5-9 кл.) Проза русской эмиграции, например: И.С.Шмелев, В.В.Набоков, С.Д.Довлатов и др. (1 произведение – по выбору, 5-9 кл.) Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов («Книгуру», премия им. Владислава Крапивина, Премия Детгиза, «Лучшая детская книга издательства «РОСМЭН» и др., например: Н.Назаркин, А.Гиваргизов, Ю.Кузнецова, Д.Сабитова, Е.Мурашова, М.Аромштам, А.Петрова, С.Седов, С.Востоков , Э.Веркин, М.Аромштам, Н.Евдокимова, Н.Абгарян, М.Петросян, А.Жвалевский и Е.Пастернак, Ая Эн, Д.Вильке и др. (1-2 произведения по выбору, 5-8 кл.)

	«Лиственница», «Дыхание», «Шарик», «Костер и муравьи», «Гроза в горах», «Колокол Углича» и др. (7-9 кл.) В.М.Шукшин 1 рассказ по выбору, например: «Чудик» (1967), «Срезал» (1970), «Мастер» (1971) и др. (7-9 кл.)	
Литература народов России		
		Г.Тукай, М.Карим, К.Кулиев, Р.Гамзатов и др. (1 произведение по выбору, 5-9 кл.)
Зарубежная литература		
	Гомер«Илиада» (или «Одиссея») (фрагменты по выбору) (6-8 кл.) Данте. «Божественная комедия» (фрагменты по выбору) (9 кл.) М. де Сервантес «Дон Кихот» (главы по выбору) (7-8 кл.)	Зарубежный фольклорлегенды, баллады, саги, песни (2-3 произведения по выбору, 5-7 кл.)
В.Шекспир «Ромео и Джульетта» (1594 – 1595). (8-9 кл.)	1–2 сонета по выбору, например: № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...» (пер. Б. Пастернака), № 68 «Его лицо - одно из отражений…» (пер. С. Маршака), №116 «Мешать соединенью двух сердец…» (пер. С. Маршака), №130 «Ее глаза на звезды не похожи…» (пер. С. Маршака). (7-8 кл.)	
А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (1943) (6-7 кл.)	Д.Дефо «Робинзон Крузо» (главы по выбору) (6-7 кл.) Дж. Свифт «Путешествия Гулливера» (фрагменты по выбору) (6-7 кл.) Ж-Б. Мольер Комедии - 1 по выбору, например: «Тартюф, или Обманщик»	Зарубежная сказочная и фантастическая проза, например: Ш.Перро, В.Гауф, Э.Т.А. Гофман, Бр.Гримм, Л.Кэрролл, Л.Ф.Баум, Д.М. Барри, Д.Родари, М.Энде, Д.Р.Р.Толкиен, К.Льюис и др. (2-3 произведения по выбору, 5-6 кл.)

	(1664),«Мещанин во дворянстве» (1670). (8-9 кл.) И.-В. Гете «Фауст» (1774 – 1832) (фрагменты по выбору) (9-10 кл.) Г.Х.АндерсенСказки - 1 по выбору, например: «Стойкий оловянный солдатик» (1838), «Гадкий утенок» (1843). (5 кл.) Дж. Г. Байрон - 1 стихотворение по выбору, например: «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!» (1814)(пер. М. Лермонтова), «Прощание Наполеона» (1815) (пер. В. Луговского), Романс («Какая радость заменит былое светлых чар...») (1815) (пер. Вяч.Иванова), «Стансы к Августе» (1816)(пер. А. Плещеева) и др. - фрагменты одной из поэм по выбору, например: «Паломничество Чайльд Гарольда» (1809 – 1811) (пер. В. Левика). (9 кл.)	Зарубежная новеллистика, например: П.Мериме, Э. По, О`Генри, О.Уайльд, А.К.Дойл, Джером К. Джером, У.Сароян, и др. (2-3 произведения по выбору, 7-9 кл.) Зарубежная романистика XIX– XX века, например: А.Дюма, В.Скотт, В.Гюго, Ч.Диккенс, М.Рид, Ж.Верн, Г.Уэллс, Э.М.Ремарк и др. (1-2 романа по выбору, 7-9 кл) Зарубежная проза о детях и подростках, например: М.Твен, Ф.Х.Бёрнетт, Л.М.Монтгомери, А.де Сент-Экзюпери, А.Линдгрен, Я.Корчак, Харпер Ли, У.Голдинг, Р.Брэдбери, Д.Сэлинджер, П.Гэллико, Э.Портер, К.Патерсон, Б.Кауфман, Ф.Бёрнетт и др. (2 произведения по выбору, 5-9 кл.) Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы, например: Р.Киплинг, Дж.Лондон, Э.Сетон-Томпсон, Д.Дарелл и др. (1-2 произведения по выбору, 5-7 кл.) Современные зарубежная проза, например: А. Тор, Д. Пеннак, У.Старк, К. ДиКамилло, М.Парр, Г.Шмидт, Д.Гроссман, С.Каста, Э.Файн, Е.Ельчин и др.(1 произведение по выбору,5-8 кл.)

При составлении рабочих программ учитывается:

□ В программе каждого класса представлены разножанровые произведения; произведения на разные темы; произведения разных эпох; программа каждого года демонстрирует детям разные грани литературы.

□ В программе предусмотрено возвращение к творчеству таких писателей, как А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, М.Ю. Лермонтов, А.П. Чехов. В этом случае внутри программы 5-9 классов выстраивается своего рода вертикаль, предусматривающая наращение объема прочитанных ранее произведений этих авторов и углубление представлений об их творчестве.

Изучение русской классики продолжится в старшей школе, где обучающиеся существенно расширят знакомство с авторами, представленными в списках основной школы (например, с Н.А. Некрасовым, Н.С. Лесковым, Л.Н. Толстым, А.П. Чеховым, А.А. Ахматовой, В.В. Маяковским и т.п.).

При составлении программ используются **жанрово-тематические блоки**, хорошо зарекомендовавшие себя на практике.

Основные теоретико-литературные понятия, требующие освоения в основной школе

□ Художественная литература как искусство слова. Художественный образ.

□ Устное народное творчество. Жанры фольклора. Миф и фольклор.

□ Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (эпос, роман, повесть, рассказ, новелла, притча, басня; баллада, поэма; ода, послание, элегия; комедия, драма, трагедия).

□ Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм.

□ Форма и содержание литературного произведения: тема, проблематика, идея; автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель; герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система образов персонажей; сюжет, фабула, композиция, конфликт, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог, авторское отступление, лирическое отступление; эпиграф.

□ Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, антитеза, оксюморон. Гипербола, литота. Аллегория. Ирония, юмор, сатира. Анафора. Звукопись, аллитерация, ассонанс.

□ Стих и проза. Основы стихосложения: стихотворный метр и размер, ритм, рифма, строфа.

2.2.2.3. Родной язык и родная литература

2.2.2.3.1. Адыгэбзэ (кабардино-черкесский язык (родной)) (основная группа)

Кабардино-черкесский язык – родной язык кабардинцев и черкесов. Изучение предмета «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие

обучающихся, так как формирует представление о кабардино-черкесском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Изучение кабардино-черкесского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке; об основных нормах кабардино-черкесского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики кабардино-черкесского языка, владение нормами речевого этикета.

В процессе изучения кабардино-черкесского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова.

Целью реализации Программы по предмету «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) является усвоение содержания предмета «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации программы являются:

□ формирование у обучающихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры;

□ освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

□ овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

□ овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) создаются условия

□ для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;

□ для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся;

□ для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

□ для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т.д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым).

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм кабардино-черкесского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).

Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного кабардино-черкесского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Кабардино-черкесский язык – родной язык кабардинцев и черкесов. Кабардино-черкесский язык в современном мире. Кабардино-черкесский язык как развивающееся явление.

Формы функционирования современного кабардино-черкесского языка (литературный язык, понятие о кабардино-черкесском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Кабардино-черкесский язык – язык художественной литературы кабардинцев и черкесов. Языковые особенности художественного текста.

Основные лингвистические словари.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формообразовании и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав кабардино-черкесского алфавита, названия букв.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах). Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, словообразующая морфема. Морфемный анализ слова.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления кабардино-черкесской лексики. Стилистическая окраска слова. Исконно и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного кабардино-черкесского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Основные морфологические нормы кабардино-черкесского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса кабардино-черкесского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного кабардино-черкесского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Содержание учебного предмета «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) по годам обучения

5 класс (51 час)

Введение

□ Знакомство с учебником по кабардино-черкесскому языку.

□ Роль языка в жизни общества. Язык и речь. Устная и письменная речи. Общие понятия о кабардино-черкесском литературном языке.

□ Повторение изученного материала в начальных классах.

□ Словообразование и морфология.

□ Повторение частей речи. Правописание буквы а со значением звука э.

Синтаксис и пунктуация

□ Понятие о синтаксисе и пунктуации.

□ Словосочетание. Предложение.

□ Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные предложения.

□ Главные члены предложения. Распространённые, нераспространённые предложения.

□ Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

□ Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом перед и после однородных членов.

□ Простое предложение.

□ Предложения с прямой речью: прямая речь после слов автора и перед ними. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

□ Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложении с обращением.

□ Монолог. Диалог. Оформление диалога на письме.

Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия

□ Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки.

□ Составные согласные (звонкие, глухие) звуки, их правописание.

□ Абруптивные согласные звуки. Лабиализованные согласные звуки.

□ Алфавит.

□ Значение букв я, и, е, и др. Буквы (ь, ъ), не обозначенные звуками.

□ Правописание разделительных ъ и ы.

□ Фонетический разбор слова.

□ Слог. Правила переноса слов.

□ Ударение.

Лексика

□ Понятие о лексикологии.

□ Лексическое значение слова.

□ Однозначные и многозначные слова.

□ Прямое и переносное значения слова.

□ Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Словообразование. Орфография

□ Понятие о морфемике. Морфема – минимальная значимая единица языка.

□ Словообразовательные и словоизменительные морфемы.

□ Корень слова. Падежные окончания.

□ Словоизменительные префиксы: личные префиксы, временные префиксы. Словоизменительные суффиксы: со значением множественного числа, со значением времени.

□ Основа слова.

□ Словообразовательные префиксы, суффиксы.

□ Правописание буквы а со значением звука э.

□ Правописание в основе слова в словообразовательных префиксах гласных букв ы и э.

□ Правописание префиксов зы-, зэ-.

□ Разбор слова по составу.

Морфология

□ Самостоятельные части речи.

□ Понятие о морфологии.

□ Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное

□ Понятие о существительном. Значение существительного, его морфологические признаки, синтаксические функции.

□ Нарицательные и собственные имена существительные.

□ Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки).

□ Число имён существительных.

□ Изменение существительных по падежам. Типы склонения имён существительных.

□ Изменение собственных имён существительных по падежам.

□ Существительные, изменяющиеся не по всем падежам.

□ Правописание существительных, являющихся определением для других существительных.

□ Правописание существительных, заимствованных из русского языка.

□ Словообразование имён существительных.

Глагол

□ Понятие о глаголе. Основные грамматические признаки глагола.

□ Времена глагола.

□ Лицо и число глагола.

Имя прилагательное

□ Понятие о прилагательном. Значение прилагательного, его морфологические признаки, синтаксические функции.

□ Правописание падежных окончаний прилагательных, стоящих вместе с существительными.

□ Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

□ Качественные и относительные прилагательные.

□ Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени.

□ Правописание прилагательных, являющихся определением для существительных.

□ Правописание прилагательных, заимствованных из русского языка.

□ Словообразование имён прилагательных.

Повторение

Развитие речи

□ Понятие о связном тексте.

□ Разновидности работы с текстом: описание, пересказ, разбор.

□ Тема.

□ Основная мысль текста. Смысловые части текста.

□ Простой план.

□ Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

6 класс (51 час)

Повторение

□ Стили речи. Повторение изученного материала в 5 классе.

□ Развитие кабардино-черкесского языка в современности. Роль русского языка в развитии кабардино-черкесского языка.

Лексика

□ Общеупотребительная лексика. Диалектизмы. Заимствованные слова в кабардино-черкесском языке.

□ Устаревшие слова и неологизмы.

□ Фразеологизмы. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

Словообразование и орфография

□ Словообразование. Основные способы образования слов. Образование новых слов при переходе одних частей речи в другие.

□ Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Морфология

Части речи и орфография

Глагол

□ Понятие о глаголе. Основные грамматические формы глагола.

□ Роль глагола в речи. Синтаксические функции глагола в предложении.

□ Категория времени.

□ Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов.

□ Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

□ Переходные, непереходные глаголы.

□ Наклонения глагола.

□ Спряжение глаголов.

□ Словообразование глаголов.

□ Инфинитив. Основные грамматические формы инфинитива. Изменение инфинитива по лицам, числам, падежам.

Имя числительное

□ Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.

□ Имена числительные простые, сложные и составные.

□ Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

□ Порядковые числительные, их значение, склонение и изменение.

□ Разделительные числительные, их значение, склонение и употребление.

□ Дробные числительные, их значение и изменение.

Местоимение

□ Понятие о местоимении. Основные морфологические и синтаксические формы местоимения.

□ Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.

□ Личные местоимения, их значение, склонение.

□ Указательные местоимения: значение, склонение.

□ Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

□ Вопросительные местоимения: значение, склонение.

□ Относительные местоимения: значение, склонение.

□ Определительные местоимения: значение, склонение.

□ Неопределённые местоимения: значение, склонение.

□ Отрицательные местоимения: значение, склонение.

Повторение

Развитие речи

□ Текст и его смысловые части. Обобщить изученное о языке, стиле речи, теме и основной цели пересказа, описание. Составление плана к тексту.

□ Подготовить к сбору материала для написания сочинения.

□ Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

□ Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

□ Местоимение как средство связи предложений в тексте.

□ Краткое, полное художественное повествование.

□ Описание природы, помещения.

7 класс (51 час)

Повторение

□ Повторение изученного материала по морфологии и синтаксису.

□ Способ передачи чужой речи.

□ Прямая и косвенная речи.

□ Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними).

□ Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях).

□ Косвенная речь. Цитата, знаки препинания.

Части речи

Причастие

□ Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

□ Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

□ Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным.

□ Изменение причастия по времени.

□ Причастный оборот.

□ Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

Деепричастие

□ Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

□ Признаки глагола и наречия у деепричастия.

□ Формы образования деепричастия.

□ Изменение деепричастия по времени.

□ Деепричастный оборот.

□ Выделение запятыми деепричастного оборота.

Наречие

□ Понятие о наречии как части речи.

□ Роль наречий в речи. Его морфологические признаки и синтаксические функции.

□ Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

□ Степени сравнения наречий.

□ Словообразование наречий.

□ Правописание наречий.

□ Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.

Синтаксис и пунктуация

□ Сложные предложения. Союзные, бессоюзные сложные предложения. Союзы: икIи, ауэ, арщхьэкIэ, дэни, хэти, сыти, дапщэщи, сыту жыпIэмэ, дэнэ.

Служебные части речи

□ Общее понятие о служебных частях речи.

Послелог

□ Понятие о послелоге. Назначение послелогов в речи.

□ Наиболее часто употребляемые послелоги в речи.

□ Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.

□ Переход слов из самостоятельных частей речи в послелог.

Союз

□ Понятие о союзе.

□ Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.

□ Простые и составные союзы.

□ Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Частица

□ Понятие о частицах. Её морфологические признаки и синтаксические функции.

□ Правописание частиц.

Междометие

□ Понятие о междометии. Основные функции междометий.

□ Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

□ Знаки препинания при междометиях.

□ Союз как средство связи предложений и частей текста.

□ Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

Повторение

8 класс (51 час)

Повторение

□ Повторение изученного материала в 5-7 классах.

Синтаксис и пунктуация

□ Понятие о синтаксисе.

□ Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.

□ Способы подчинительной связи.

Словосочетание

□ Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

□ Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.

□ Строение и грамматическое значение словосочетаний.

□ Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования.

□ Принципы пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Предложение

□ Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения.

□ Грамматическая основа предложения

□ Предложения простые и сложные.

□ Виды предложений по цели высказывания.

Простое предложение

□ Основные виды простого предложения.

□ Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения

□ Подлежащее. Способы его выражения.

□ Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное; составное именное.

□ Особенности связи подлежащего и сказуемого.

□ Распространённые члены предложения.

Второстепенные члены предложения

□ Дополнение. Его основные значения и способы выражения.

□ Части речи, являющиеся дополнениями в предложении и их синтаксические обороты. Виды дополнений. Обособленные дополнения.

□ Определение, его основные значения. Части речи, являющиеся определениями в предложении и их синтаксические обороты. Виды определений. Обособленные определения. Особенности синтаксической связи определения и определяемого слова.

□ Согласованное и несогласованное определение.

□ Приложение как вид определения

□ Знаки препинания в приложении. Обособленные приложения.

□ Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения. Части речи, являющиеся обстоятельствами в предложении и их синтаксические обороты. Виды определений: места, времени, цели и причины, образа действия. Сравнительный оборот, знаки препинания при сравнительном обороте.

□ Обособленные обстоятельства. Обособление уточняющих обстоятельств. Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами.

Односоставные предложения

□ Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

□ Особенности использования односоставных предложений в речи.

Полные и неполные предложения

□ Неполные предложения в речи. Использование неполных предложений в диалоге и в сложных предложениях.

□ Строение и значение неполных предложений.

□ Тире в неполном предложении.

Предложения с однородными членами

□ Понятие об однородных членах предложения.

□ Средства связи однородных членов.

□ Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

□ Запятая между однородными членами.

□ Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

□ Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

□ Согласование однородных подлежащих по лицам и числам со сказуемым.

Предложения с обращениями, с вводными словами, словосочетаниями, предложениями

□ Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.

□ Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.

□ Знаки препинания при обращении.

□ Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте.

□ Предложения с вводными словами. Вводные предложения.

□ Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

□ Выделение на письме вводных предложений.

Развитие речи

□ Углубление изученных ранее понятий связной речи. Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях. Углубление понятия о средствах связи частей текста.

□ Повторение изученного материала

9 класс (51 час)

Повторение

□ Повторение разделов грамматики

□ Синтаксис и пунктуация.

Сложное предложение

□ Грамматическое сходство и различие простых, сложных предложений.

□ Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.

□ Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

Сложносочинённые предложения

□ Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов. Виды соединительных союзов.

□ Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённые предложения

□ Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения.

□ Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения.

□ Указательные слова в главном предложении.

□ Виды придаточных предложений: подлежащные, дополнительные, обстоятельственные.

□ Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

□ Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

Сложные бессоюзные предложения

□ Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения.

□ Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

Сложные предложения с разными видами связи

□ Понятие о сложных предложениях с разными видами связи.

□ Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

Развитие речи

□ Обобщение полученных знания о стилях речи. Углублённое понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.

□ Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определённой темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи.

Диагностические работы

Виды работ	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Диктанты	3	3	3	3	3
Сочинения	1	2	2	2	2
Изложения	1	1	2	2	2
Тестовые работы (промежуточные, итоговые)	1	1	1	1	1
Проекты	1	1	2	2	2
Итоговая контрольная работа	1	1	1	1	1
Всего:	8	9	11	11	11

Адыгэбзэ (кабардино-черкесский язык (родной)) (начинающая группа)

5 класс

Бжьыхьэ мэзыр. Дыщэхуэфу зыдогъасэЩ1ымахуэ. Псэущхьэхэмрэ къуалэбзу хэмрэ щ1ымахуэм. Спортымрэ узыншагъэмрэ. Адыгэ шхыныгъуэ хэр. Зэджа псоми къытегъэзэжыныгъэ.

6 класс

Бжьыхьэр къалэм. Унэмрэ фатэрымрэ. Хьэщ1ап1э док1уэ. Илъэсыщ1эм зыхудогъэхьэзыр. Театрым, кинотеатрым, музеим. Гъатхэ махуэм гъэр егъашхэ. Сыщыпсэу щ1ыналъэр. Псоми ф1ыуэ ялъагъу таурыхъхэр.

7 класс

Си унагъуэр. Налшык къалэ. Бжьыхьэр къалэм. Илъэсыщ1эм зыхудогъэхьэзыр. Гъатхэр къихьащ.

8 класс

Къытегъэзэжыныгъэ. Сыхьэт бжыгъэр. Щыгъынхэр. Илъэсыщ1э къихьам, щ1ымахуэм теухуауэ. Гъатхэр ди щ1ыналъэм. Май махуэшхуэхэр догъэлъап1э.

9 класс

Къытегъэзэжыныгъэ. Нарт эпос. Щlэныгъэм теухуауэ. Гъэсэныгъэм теухуауэ.Гъатхэ махуэшхуэхэр.

2.2.2.3.2. Малкъар тил (родной язык (балкарский)) (основная группа)

Общая характеристика учебного предмета «Малкъар тил» (Родной язык (балкарский))

Расширение сферы функционирования балкарского языка в системе общего образования Кабардино-Балкарской Республики, введение требований ФГОС в преподавание региональных предметов являются приоритетными направлениями развития регионального этнокультурного образования.

В условиях введения ФГОС ведущими принципами изучения балкарского языка являются преемственность и непрерывность, которые способствуют поэтапному освоению языковой культуры на всех уровнях общего образования.

Изучение учебного предмета «Малкъар тил» (Родной язык (балкарский)) для обучающихся общеобразовательных организаций Кабардино-Балкарской Республики начинается на уровне начального общего образования, продолжается на уровне основного общего образования и завершается на уровне среднего общего образования.

Основное общее образование – это важная ступень в развитии школьников. К моменту начала обучения в основной школе происходят значительные изменения в интеллектуальной и эмоциональной сфере обучающихся, которые переходят в возрастную группу подростков. Так, у школьников уже сформированы элементарные коммуникативные умения в русском, родном и иностранном языках, получены некоторые знания о правилах речевого поведения, приобретены общеучебные умения. Кроме того, в этом возрасте расширяются представления о мире, кругозор в целом, формируются определенные мировоззренческие основы, возрастает самостоятельность и творческая активность подростков.

Курс «Малкъар тил» (Родной язык (балкарский)) в основной школе (5-9 классах) направлен на дальнейшее развитие у обучающихся умений и навыков владения балкарским родным языком как средством общения в устной и письменной формах и развитие их интеллектуальных способностей, создание предпосылок для дальнейшего использования балкарского языка как языка обучения, воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям школьного образования, задачам построения демократического гражданского

общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного состава российского общества.

Изучение балкарского языка предполагает процесс овладения обучающимися знаний о языке и формирование языковых, речевых умений и навыков на полноценное усвоение всех содержательных линий языкового образования: коммуникативной, языковой и культуроведческой. Именно эти линии способствуют патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского и родного литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях, умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики балкарского языка, освоение норм балкарского этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

□ В примерной программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. В тематическом планировании в первой графе дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования, во второй графе перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

□ Целями изучения балкарского (родного) языка в основной школе являются:

□ воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению национальной культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

□ осознание роли языка как основного средства человеческого общения и как явления национальной культуры: осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; проявление познавательного интереса к родному языку и желание его изучать.

□ овладение балкарским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию);

□ формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма.

Главными задачами реализации Программы являются:

□ выработка устойчивой мотивации к изучению балкарского языка;

□ формирование у обучающихся компетенций коммуникативно целесообразно и оправдано пользоваться средствами языка в различных жизненных ситуациях и сферах общения, соблюдая нормы этикета;

□ ознакомление с языковой системой и формирование на этой основе базовых лексических, грамматических, стилистических, орфоэпических, орфографических и пунктуационных умений и навыков; способности обучающегося к анализу и оценке языковых явлений и фактов;

□ формирование умений различать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

□ работать с текстом, осуществлять поиск информации в различных источниках, передавать ее в самостоятельно созданных высказываниях разных типов, стилей и жанров;

□ формирование духовного мира учащихся, общечеловеческих ценностных ориентиров, то есть приобщение через язык к культурным ценностям человечества.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Общие сведения о языке (Тилни юсюнден ангылам)

Балкарский язык национальный язык балкарского народа, государственный язык Кабардино-Балкарской Республики. Балкарский язык в современном мире.

Формы функционирования современного балкарского языка: литературный язык, диалекты, профессиональные разновидности, жаргон.

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Фонетика, графика и орфоэпия как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Сингармонизм гласных. Гласные и их правописание. Система согласных звуков. Правописание согласных. Характеристика согласных звуков. Правописание удвоенных согласных. Изменение звуков в речевом потоке. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Осознание смыслоразличительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

Графика

Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав балкарского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Овладение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

Морфемика и словообразование (Морфемика бла сезню къурамы)

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие, словоизменяющие и формообразующие морфемы (сёз къураучу эм сёз тюрлендириучю жалгъаула). Корень (тамыр). Однокоренные слова (бир тамырлы сёзле).

Словообразование (сёзню къурамы) как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: Особенности словообразования слов различных частей речи.

Основные выразительные средства словообразования.

Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Стилистическая окраска слова. Исконно балкарские и заимствованные слова. Основные лексические нормы современного балкарского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).

Лексика балкарского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки (нарт сёзле). Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.
Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные части речи (Тилни энчи кесеклери). Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной части речи.

Служебные части речи (Тилни болушлукъчу кесеклери). Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы балкарского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.
Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли.
Проведение морфологического разбора слов разных частей речи.
Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Синтаксис

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание (сёз тутуш) и предложение (айтым) как единицы синтаксиса.
Словосочетание (сёз тутуш) как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные (эки баш членли айтымла) и односоставные (бир баш членли айтымла), распространенные (жайылгъан) и нераспространенные (жайылмагъан).
Виды односоставных предложений (бир баш членли айтымланы къауумлары). Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения (бир туудукъ членли айтымла), обособленные члены предложения (айырылгъан членли айтымла), обращение (айланыу), вводные и вставные конструкции (кийирилген сёзле).

Классификация сложных предложений (къош айтымланы къауумлары). Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения (тенг жарашхан эм бойсуннган къош айтымла). Сложные предложения с различными видами связи.
Способы передачи чужой речи.

Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация (орфография бла тыйгъыч белгиле)

□ Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

□ Правописание гласных и согласных (ачыкъла бла къысыкъланы) в составе морфем.

□ Слитные, дефисные и раздельные написания.

□ Употребление прописной и строчной буквы.

□ Перенос слов.

□ Орфографические словари и справочники.

□ Пунктуация как система правил правописания.

□ Знаки препинания и их функции.

□ Знаки препинания в конце предложения.

□ Знаки препинания в простом неосложненном предложении.

□ Знаки препинания в простом осложненном предложении.

□ Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном.

□ Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

□ Сочетание знаков препинания.

1) Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

2) Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Язык и культура (Тил бла культура)

Отражение в языке культуры и истории народа. Речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Овладение нормами речевого этикета. Уважение и любовь к родному и русскому языку.

Примерное тематическое планирование

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции. Речь и речевое общение	
Речь и речевое общение Умение общаться – важная часть культуры человека. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. **Монолог и диалог, их разновидности** Речь диалогическая и монологическая. Виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). **Условия речевого общения** Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.	Осознавать роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога) нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего. Сравнивать образцы диалогической и монологической речи. Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения
Текст	
Текст. Тема текста, его основная мысль (текстни темасы, аны баш магъанасы). Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи:	Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические

описание повествование, рассуждение, их особенности. **Текст и его основные признаки** Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста, основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.	средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации, схемы, таблицы и т. п. Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста.
Функциональные разновидности языка	
Функциональные разновидности языка: функциональные стили: научный, публицистический (публицистика), официально-деловой (ишчи); язык художественной литературы (суратлау адабиятны тили). Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа, спор. Их особенности. Отзыв, реферат, аннотация, тезисы, выступление, доклад, статья, рецензия. Их особенности. Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк. Их особенности. Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме.	Выявлять особенности разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, реферат, статья; расписка, доверенность, заявление) и т.д. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать

	чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом.
Общие сведения о языке	
Балкарский язык - национальный язык балкарского народа, государственный язык Кабардино-Балкарской республики. История балкарского языка.	Осознавать роль родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность родного языка. Иметь элементарные представления о месте балкарского языка среди тюркских языков, об основных формах функционирования современного балкарского языка.
Фонетика, графика и орфоэпия	
Фонетика, графика и орфоэпия как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков; твердые и мягкие (базыкъла бла низикле); губные и негубные (эринлиле бла эринсизле). Сингармонизм. Правописание гласных (ачыкъ тауушланы жазылыулары). Система согласных звуков (къысыкъ тауушланы къуралыулары эм жазылыулары). Согласные звонкие и глухие (зынгырдауукъла бла тунакыла), парные и непарные (негерлиле бла негерсизле). Правописание удвоенных соласных (экиленнген къысыкъланы) в корне слова. Алфавит. История развития балкарского алфавита. Правописание согласных. Изменение звуков в речевом потоке. Слог. Ударение. Основные выразительные средства фонетики.	Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) смыслоразличительную функцию звука. Распознавать гласные (ачыкъ тауушла) и согласные (къысыкъ тауушла). Распознавать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие гласные, губные и негубные (эринлиле бла эринсизле). Проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов). Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Осознание смыслоразличительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных	их. Выразительно читать прозаические и поэтические тексты. Уметь правильно переносить слоги с одной строки на другую. Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения: нормами произношения безударных гласных звуков. Правильное произношение и правописание [гъ], [къ] и [нг] в словах.
Морфемика и словообразование (морфемика бла сёзню къурамы)	
Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие, словоизменяющие и формообразующие морфемы (сёз къураучу эм сёз тюрлендириучю жалгъаула). Корень (тамыр). Однокоренные слова (бир тамырлы сёзле). Словообразование (сёню къурамы) как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема	Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования. Осознавать морфемику как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. Членить слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проводить морфемный разбор слов. Опознавать способы образования слов: Особенности словообразования слов различных частей речи. Понимать способы образования слов: образование слов с помощью аффиксов, путем сложения двух основ. Знать правописание сложных слов

	(раздельное, слитное, через дефис) Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использовать словообразовательный и морфемный словари.
Лексикология и фразеология	
Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова (сёзню лексика эм грамматика магъаналары). Однозначные и многозначные слова (бир эм кеп магъаналы сёзле); прямое и переносное значения слова (сёзню тюз эм кёчюу магъанасы). Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского, балкарского языков. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского и балкарского языка. Лексика балкарского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Лексика балкарского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Фразеология как раздел лингвистики. Пословицы, поговорки (нарт сёзле), афоризмы. Фразеологические словари. Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка.	Определять лексическое значение слов, различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слов. Определять принадлежность слов к определенной лексической категории: однозначные и многозначные, общеупотребительные и стилистически окрашенные слова, термины и профессионализмы, жаргонизмами, приводить примеры. Определять значение профессионализмов, терминов, жаргонизмов по словарю, оценивать роль общеупотребительных и стилистически окрашенных слов в тексте. Различать лексическое и грамматическое значение слова. Определять прямое и переносное значение слов, использовать толковый и переводной словарь. Употреблять слова в соответствии с их значением. Объяснять значения слов, их происхождение. Различать слова по значению, подбирать синонимы и антонимы к словам, распознавать омонимы в зависимости от контекста, использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, определять их значение по словарям. Выбирать синонимы, антонимы наиболее подходящие к контексту. Употреблять общеупотребительные и стилистически окрашенные слова, избегать лексических повторов,

	использовать синонимы как средство связи предложений в тексте. Распознавать лексическую ошибку, редактировать тексты с лексическими ошибками, избегать лексических ошибок в собственных высказываниях. Определять происхождение слова, использовать этимологические словари, определять происхождение слов в балкарском языке. Употреблять лексические средства в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценивать своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проводить лексический разбор слов. Извлекать необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности
Морфология	
Морфология как раздел грамматики Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. **Система частей речи в балкарском языке** Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в алтайском языке. Самостоятельные (знаменательные) (тилни энчи кесеклери) и служебные части (болушлукъчу кесеклери) речи. **Имя существительное (Ат)** Имя существительное как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Лексико-грамматические разряды имени	Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени

существительного. Имена существительные, отвечающие на вопрос кто? что? (ким? не? кимле? неле?) в балкарском языке. Собственные и нарицательные (энчи эм тукъум атла) имена существительные. Число, падеж (саны бла болушлары) имени существительного.Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Правописание заимствованных существительных. Синтаксические функции имени существительного.	существительного, его синтаксическую роль. Распознавать собственные и нарицательные; имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; понимать различие имен существительных балкарского языка и русского языка (в балкарском языке вопрос кто? (кем?) задают только по отношению к человеку, что? (не?) другим одушевленным и неодушевленным именам существительным); приводить соответствующие примеры. Определять число, падеж, лицо имен существительных. Изменять имена существительные по лицам (бетледе тюрлендириу). Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Правильно использовать в письменной и устной речи имена существительные, заимствованные из русского и иностранного языков. Находить имена существительные в предложении, обозначать синтаксические функции имени существительного.
Имя прилагательное как часть речи. (Сыфат) Имя прилагательное как часть речи, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные (тюз эм болжаллы сыфатла). Способы образования имен прилагательных. Степени сравнения (кемлик, тенглешдириу, айырма даражалары) прилагательных балкарского языка, их образование и грамматические признаки.	Анализировать и характеризовать морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. Распознавать качественные, относительные; приводить соответствующие примеры. Понимать способы образования имен прилагательных: образование слов с помощью аффикса (-лы-лу,-ли,-лю; -сыз-суз,-сиз,сюз; гъы,-ги,-хы) , путем сложения двух основ (къаратор, малкёз) и т.д. Знать правописание сложных слов

Синтаксические функции имени прилагательного	(раздельное, слитное, через дефис) Правильно образовывать степени сравнения, анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени; определять синтаксическую роль имен прилагательных в предложении. Группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам. Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов. Наблюдать за особенностями использования имен прилагательных в разных стилях речи.
Имя числительное (Санау) как часть речи, его морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению (санчы, тизгинчи, юлюшчю, къаумчу) Грамматические признаки числительных. Изменение числительных	Анализировать и характеризовать морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имен числительных разных разрядов. Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества. Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры. Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи. Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам. Правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи.
Местоимение (Алмаш) как часть речи, его морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам (бетлеучю, кесимлеучю, соруучу, кёргюзтюучю, белгилеучю, белгисиз,угъайлаучу	Анализировать и характеризовать местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль. Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями

алмашла) Изменение местоимений.	речи. Распознавать личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения (*мен, кесим,бу, ким да, ким эсе да, бир киши*); приводить соответствующие примеры. Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов. Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам. Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами.
Наречие (Сёзлеу) значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Разряды наречий. Степени сравнения наречий (тенглешдириу, айырма). Способы словообразования наречий. Правописание сложных наречий.	Распознавать наречия, определять их значение, морфологические признаки, синтаксическую роль. Образовать степени сравнения наречий, правильно употреблять наречия сравнительной и превосходной степени. Правильно записывать наречия в соответствии с правилами, исправлять ошибки в правописании. Различать написания наречий слитно, раздельно, через дефис. Составлять предложения с наречиями, используя наречие для связи предложений в тексте и усиления выразительности. Подбирать к наречиям синонимы, антонимы и употреблять их в речи. Правильно использовать в устной и письменной речи наречия.
Глагол (Этим) как самостоятельная часть речи, его морфологические свойства, синтаксические функции. Формы глагола. Времена глагола (этимни заманлары). Настоящее время (Бусагъат заман). Прошедшее время (Озгъан заман).	Определять значение глагола, его морфологические признаки, синтаксическую роль. Различать формы глаголов. Называть времена глагола. Определять значение каждого из них, способы образования, изменять

Будущее время (Боллукъ заман). Залоги глаголов. Изменение глаголов балкарского языка по лицам, по числам. Способы образования глаголов. Правописание сложных глаголов.	глаголы в форме настоящего, прошедшего и будущего времени. Определять залоги глаголов, выяснять значение каждого залога глагола, использовать залоги глаголов при составлении текста, правильно образовать глаголы. Определяют безличные формы глагола, называют способы их образования. Определять способы образования глаголов, выяснять особенности глагольного словообразования, называют и выделяют способы образования, обосновывают образования глаголов от других частей речи. Правильно писать глаголы, находить и исправлять допущенные ошибки на изученные орфограммы. Составлять предложения с глаголами используя времена и формы глагола Использовать глаголы-синонимы для избежания неоправданных повторов. Правильно составляют предложения с глаголами в роли сказуемого. Правильно использовать в письменной речи сложные глаголы, правильно подбирать вспомогательные глаголы.
Причастие (Этимсыфат) как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Образование причастий. Причастный оборот. Правописание причастий. Обособление причастных оборотов. Синтаксические функции причастий	Анализировать и характеризовать морфологические признаки причастия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; образование причастий от глаголов с помощью аффиксов - *гъан/-ген-хан;- лыкъ/лик,-лукъ/люк;- ыучу/иучю,юучюи.) и т.д.*приводить соответствующие примеры. Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесенность

	причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте. Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.
Деепричастие (Этимча) как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание деепричастий. Знаки препинания при деепричастных оборотах.	Распознавать деепричастия (этимча), определять их значение, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении. Находить деепричастие и деепричастный оборот в предложениях. Различать деепричастие и причастие, деепричастие и наречие. Находить в предложении сложные глаголы, объяснить, что основное слово является деепричастием с аффиксом *-й, -а, -е*;-п (-ып,-ип,-уп,-юп);-гъанлы(-ханлы,- генли); -нганлы (-нгенли) и т.д. Расставлять знаки препинания при деепричастиях и деепричастных оборотах, правильно образовать предложение с деепричастными оборотами, интонировать их. Составлять простые предложения с деепричастиями и деепричастными оборотами. Правильно записывать деепричастия, исправлять ошибки в употреблении и правописании деепричастий
Служебные части речи (тилни болушлукъчу кесеклери). Общая характеристика служебных частей речи (сонгурала, байламла, кесекчикле) их отличия от самостоятельных частей речи. **Союз** (**байлам**) как служебная часть речи.	Различать союзы, определять их грамматические признаки. Определять виды союзов по структуре, способу использования в простом и сложном предложении. Разбирать союз как часть речи. Использовать в речи союзы. Составлять простые и сложные

Виды союзов по структуре, происхождению, способу использования в предложении. Использование союзов в простом и сложном предложении: сочинительные и подчинительные (тенг жарашдырыучула, бойсундуруучула). Союзы и соединительные слова.	предложения с сочинительными и подчинительными союзами, правильно употребляют их в речи. Записывать союзы, в соответствии с правилами правописания. Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
Частица (Кесекчикле) как служебная часть речи. Виды частиц. Отличие частиц от других служебных частей. Правописание частиц.	Распознать частицы, определять их по значению и роли в предложении, отличать частицы от других служебных частей речи. Правильно записывать частицы в соответствии с правилами правописания. Составлять предложения с модальными частицами; использовать частицы для усиления выразительности речи. Разбирать частицу как часть речи. Различать частицы, правильно записывать их с различными частями речи.
Послелоги (Сонгурала) как служебная часть речи. Разряды послелогов по значению. Образование послелогов. Послелоги и падежи. Правописание послелогов в предложении.	Распознать послелоги, определять их по значению и роли в предложении, отличать послелоги от других служебных частей речи. Опознавать производные и непроизводные послелоги. Правильно записывать послелоги в соответствии с правилами правописания. Составлять предложения с послелогами; использовать послелоги для усиления выразительности речи.
Междометие как особая часть речи. Звукоподражательные слова**.** Группы междометий по значению. Правописание междометий и звукоподражательных слов. Знаки препинания при междометиях	Распознавание междометий и звукоподражательных слов, определять принадлежность их к соответствующей группе по значению; отличать их от частиц. Правильно записывать междометия

	и расставлять знаки препинания. Уместно использовать междометия и звукоподражательные слова в собственной речи.
Синтаксис	
Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание (сёз тутуш) и предложение (айтым) как единицы синтаксиса. **Словосочетание** (сёз тутуш) как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании (къысылыу, келишиу, тагъылыу). **Виды предложений** по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные (баш) и второстепенные (сансыз) члены, способы их выражения. Виды сказуемого. **Структурные типы простых предложений**: двусоставные (эки баш членли айтымла) и односоставные (бир баш членли айтымла), распространенные (жайылгъан) и нераспространенные (жайылмагъан), предложения осложненной и не осложненной структуры. Виды односоставных предложений (бир членли айтымланы къауумлары). **Предложения осложненной структуры.** Однородные члены предложения (бир туудукъ членли айтымла), обособленные члены предложения (айырылгъан), обращение (айланыула), вводные и вставные конструкции (кийдирилген сёзле). **Классификация сложных предложений** (къош айтымланы къауумлары). Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (байламлы) (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные	Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания. Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи. Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного. Определять границы предложений и способы их передачи в устной и

(байламсыз) Сложные предложения с различными видами связи.	письменной речи. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения. Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и отрицательные предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности. Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употреблять их в речевой практике. Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или

	сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами; использовать в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения). Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов. Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами. Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочеты. Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов. Понимать (осознавать) основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с распространенными и нераспространенными обращениями. Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения. Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения. Наблюдать за особенностями

	использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; знать группы вводных слов и предложений по значению. Группировать вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группировать сложные предложения по заданным признакам. Понимать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочиненных предложений. Моделировать сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменять сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употреблять их в речи.

	Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений. Оценивать правильность построения сложносочиненных предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений. Наблюдать за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте. Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями. Разграничивать союзы и союзные слова. Распознавать и разграничивать виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненные предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений. Наблюдать за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных

	стилей и жанров. Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации. Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров. Проводить синтаксический разбор словосочетаний и предложений разных видов. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использовать синонимические конструкции для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Наблюдать за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.
Правописание: орфография и пунктуация	

Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом не осложненном предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опираться на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.
Язык и культура (Тил бла культура)	
Язык и культура. История развития балкарской письменности. История развития балкарского языка. Отражение в языке культуры и истории народа. Речевой этикет. Правила и нормы речевого этикета.	Осознавать связь балкарского языка с другими тюркским языками и русским языком, с культурой и историей. Осознавать историю развития родного языка. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Иметь представление об особенностях речевого этикета; уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни. Овладение нормами речевого

	этикета. Уважение и любовь к родному и русскому языку.

Научно-методическая литература

1. Э.Р.Тенишева, Х.И.Суюнчева «Къарачай-Малкъар орус сёзлюк»- Москва, «Русский язык»,1989г.
2. М.Ж.Ахматов «Къарачай-Малкъар тилни ангылатма сёзлюгю», Нальчик, издательство «Эль-фа»
3. И.М.Отаров «Малкъар тилни школ фразеология сёзлюгю. Нальчик.Эльбрус, 1994г.
4. Ж.М.Гузеев «Малкъар тилни школ ангылатма сёзлюгю», Нальчик.Эльбрус, 2000г.
5. Ж.М.Гузеев, Б.Т.Созаев «Малкъар тилни окъуу орфография сёзлюгю», Нальчик. Эльбрус, 1999г.
6. Б.Созаев, А.Созаев «Жаздырмаланы жыйымдыгъы», Нальчик. Эльбрус, 1998г.
7. Ж.М.Гузеев «Къарачай-Малкъар тилни омонимлерини сёзлюгю», Москва,2013г.
8. З.К.Жарашуев «Къарачай –Малкъар тилни фразеология сёзлюгю», Нальчик, Эльбрус, 1994г
9. Н.А.Баскаков «Къарачай-малкъар тилни грамматикасы» - Нальчик, Эльбрус, 1976ж.
10. «Современный карачаево-балкарский язык» под руководством д.ф.н., профессора М.З.Улакова. 1часть.
11. И.Х.Ахматов, М.Б.Кетенчиев «Къарачай-Малкъар тилни синтаксисинден таблицала»- Нальчик.Эльбрус, 2003г.

Малкъар тил (родной язык (балкарский)) (начинающая группа)

5 класс

Я и моя семья. В школе. Золотая осень. Этикет. Работа приносит радость. Зима. Мы любим спорт. Наша родина. Весна. Известные люди народа. 1мая. 9 мая. Веселое лето.

6 класс

На каникулах. Школа.Мой район. Зима. Балкарские сказки.Балкарские писатели и поэты .Журнал «Нюр» .

7 класс

Школьная жизнь. Город Нальчик – мой родной город. Село. Любимые животные. Чтение адаптированного текста У. Жулабов «Атам». Грамматика. Закрепление падежных окончаний.

8 класс

Путешествие. Транспорт. В аэропорту. Грамматика: спряжение глагола в прошедшем времени. Увлечение. Словообразование. Словообразовательные суффиксы (выражающие профессию). Театр. Любовь к книгам. Работа с текстами. Грамматика. Закрепление неопределенно-личных местоимений. Разучивание стихотворения К. Мечиева «О книге»

9 класс

Звуки балкарского языка. Состав слова. Имя существительное. Падежи. Глагол. Спряжение. Местоимения. Деепричастие. Причастие. Числительные. Сравнительная степень и превосходная степень прилагательных. Союз. Наречие. Порядок слов и предложений. Вопросительное предложение, вопросительное слово и вопросительная частица. Прямая речь в предложении. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение.

2.2.2.3.3. Русский родной язык

Первый год обучения (70 ч)

Раздел 1. Язык и культура (20 ч).

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, ро́дный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихойи др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы,обладающие традиционной метафорической образностью,в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Раздел 2. Культура речи (20 час).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.Понятие о варианте нормы.Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова*: пАрить - парИть, рОжки - рожкИ, пОлки - полкИ, Атлас - атлАс.*

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч’]ная - було[ш]ная, же[н’]щина – же[н]щина, до[жд]ём – до[ж’]ём и под.).Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголовв современном русском литературном языке.Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи(кинофильм — кинокартина — кино – кинолента, интернациональный – международный, экспорт — вывоз, импорт —

ввоз, блато — болото, брещи – беречь, шлем – шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить – говорить – сказать – брякнуть).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (*шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике*); род сложных существительных (плащ–палатка, диван–кровать, музей–квартира);род имен собственных (географических названий);род аббревиатур.Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *–а(–я), –ы(и)*, различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) – *корпусы* (туловища); *образа* (иконы) – *образы* (литературные); *кондуктора* (работники транспорта) – *кондукторы* (приспособление в технике); *меха* (выделанные шкуры) – *мехи* (кузнечные); соболя (меха) *–соболи* (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (*токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.*).

Речевой этикет

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (21 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).

Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

Текст как единица языка и речи

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально–деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно–научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

Резерв учебного времени – 9 ч.

Второй год обучения (70 ч)

Раздел 1. Язык и культура (20 ч)

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально–культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально–культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи (20 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи.Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).Нормы произношенияотдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в формерод.п. мн.ч. существительных;ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах;ударение в формах глагола прошедшего времени;ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звон**и**ть, включ**и**ть и др. Варианты ударения внутри нормы: б**а**ловать – балов**а**ть, обесп**е**чение – обеспеч**е**ние.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые,стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на *–а/–я* и *–ы/–и* (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием *–ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на *–ня* (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п.мн.ч. существительных III склонения; род.п.ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*);склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных.Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (21 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение.Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ–анализ, ответ–обобщение, ответ–добавление, ответ–группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

Резерв учебного времени – 9 ч.

Третий год обучения (35 ч)

Раздел 1. Язык и культура (10 час)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально–политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально–бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи (10 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально–стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в

повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий.*

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.Литературный и разговорный варианты грамматической норм(*махаешь – машешь;обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать*).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно–индуктивные), стержневые (индуктивно–дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

Резерв учебного времени – 5ч.

Четвёртый год обучения (35 ч)

Раздел 1. Язык и культура (10 ч)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (10 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих;безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости–мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *–ична*, *–инична*;произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в'];произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно–именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным;согласование определения в количественно–именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*.Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и

приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно–научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно–научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно–научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Резерв учебного времени – 5 ч.

Пятый год обучения (35 ч)

Раздел 1. Язык и культура (10 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально–историческая значимость.Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (10 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная

лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога*по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогово, *по, из, с*в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала).*Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений:постановка рядом двух однозначных союзов(*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы бы в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражениевариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет–переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет–дискуссии, Интернет–полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально–деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно–научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонентана защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Резерв учебного времени – 5 ч.

Примерные темы проектных и исследовательских работ

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова–концепты дух и душа.

Из этимологии фразеологизмов.

Из истории русских имён.

Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.

О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.

Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края/России».

Лексическая группа существительных, обозначающих понятие время в русском языке.

Мы живем в мире знаков.

Роль и уместность заимствований в современном русском языке.

Понимаем ли мы язык Пушкина?

Этимология обозначений имен числительных в русском языке.

Футбольный сленг в русском языке.

Компьютерный сленг в русском языке.

Названия денежных единиц в русском языке.

Интернет–сленг.

Этикетные формы обращения.

Как быть вежливым?

Являются ли жесты универсальным языком человечества?

Как назвать новорождённого?

Межнациональные различия невербального общения.

Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

Этикет приветствия в русском и иностранном языках.

Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.

Сетевой знак @ в разных языках.

Слоганы в языке современной рекламы.

Девизы и слоганы любимых спортивных команд.

Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель. Что общего и в чём различие.

Язык и юмор.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и др.

Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре» «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.

2.2.2.3.4. Адыгэ литературэ (кабардино-черкесская литература)

Учебный предмет ««Адыгэ литературэ» (Кабардино-черкесская литература) тесно связан с другими учебными предметами: кабардино-черкесский язык, история КБР, география КБР, русская литература. Кабардино-черкесский язык и литература формируют коммуникативную компетентность как основу человеческой деятельности, мышления в определенном социуме. Литература взаимодействует также с дисциплинами художественного цикла (музыкой, изобразительным искусством): на уроках литературы формируется эстетическое отношение к окружающему миру. Наряду с историей и обществознанием литература обращается к проблемам, непосредственно связанным с общественной сущностью человека, формирует историзм мышления, обогащает культурно-историческую память обучающихся, не только способствует освоению знаний по гуманитарным предметам, но и формирует у школьника умение разбираться в отношениях между людьми, активное отношение к действительности, к природе, ко всему окружающему миру. Анализ сюжетов литературных произведений, взаимоотношений между персонажами способствуют приобретению жизненного опыта, что также готовит обучающихся к жизни.

Цели и задачи изучения учебного предмета «Адыгэ литературэ» (Кабардино-черкесская литература) в основной школе

1. **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и культуре;
2. **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи обучающихся;
3. **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
4. **овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории кабардино-черкесской литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического, этнического и общечеловеческого содержания; грамотного использования кабардино-черкесского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Цель литературного образования определяет характер конкретных задач, которые решаются на уроках литературы. На этих уроках обучающиеся:

□ читают и изучают лучшие произведения родной кабардино-черкесской литературы. Эти произведения изучаются с учетом образной природы искусства слова, опираясь на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

□ последовательно (поэтапно) формируют умение читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

□ осваивают теоретические понятия, которые способствуют более глубокому постижению искусства слова;

□ овладевают знаниями и умениями аналитического характера и теми, которые связаны с развитием воссоздающего воображения и творческой деятельностью;

□ расширяют опыт коммуникации, совершенствуя собственную устную и письменную речь;

□ формируют представление о литературе как виде искусства, знакомятся с литературным процессом и осознают его связь с процессом историческим;

□ получают представление о месте литературного процесса в культуре республики и родного народа;

□ совершенствуя читательское мастерство, целенаправленно развивают способности, необходимые для успешной социализации и самореализации личности;

□ овладевают общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулирование цели деятельности, ее планирования, осуществление библиографического поиска, умение находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.).

Реализация этих задач способствует формированию этнического и гражданского самосознания: духовно развитой личности, активно включенной в современную жизнь, обладающей гуманистическим мировоззрением и освоившей опыт продуктивной коммуникации на родном языке.

Основные содержательные линии

Содержание программы по литературе включает в себя указание литературных произведений и их авторов. Также в программе присутствуют единицы более высокого порядка (жанрово-тематические объединения произведений; группы авторов, обзоры). Отдельно вынесен список теоретических понятий, подлежащих освоению в основной школе. Рабочая программа учебного курса строится на произведениях из трех списков: А, В и С (см. ниже). Особо подчеркнем, что все эти три списка равноправны по статусу (то есть произведения из них должны быть представлены в рабочих программах). Разница их в том, что они включают в себя элементы разных порядков. Список А представляет собой перечень конкретных произведений. В инвариантные блоки программ включаются все указанные в списке А произведения. В этот список попадают ключевые, базовые произведения литературы, предназначенные для обязательного изучения. Вариативной части в списке А нет.

Список В представляет собой перечень авторов; конкретное произведение выбирается составителем программы. Иногда в списке В названо произведение – в таком случае речь идет о выборе его фрагментов.

В программах представляются произведения всех указанных в списке В авторов. В этот список попадают ключевые, базовые для адыгской культуры авторы, знакомство с которыми обязательно в школе и в творчестве которых можно выбрать те или иные произведения исходя из потребностей конкретного класса. Единство списков в разных рабочих программах скрепляется в списке В фигурой автора; вариативная часть – конкретное произведение, выбор которого оказывается тоже во многом предопределен (традицией изучения в школе, жанром, разработанностью методических подходов и т.п.)

Список С представляет собой перечень авторов, сгруппированных по определенному принципу (тематическому, хронологическому, жанровому и т.п.). Конкретного автора и произведение выбирает составитель программы.

В программах указываются произведения писателей всех групп авторов из списка С. Этот жанрово-тематический список строится вокруг важных смысловых точек литературного процесса, знакомство с которыми для учеников в школе обязательно. Поскольку эти «точки сборки» притягивают к себе нескольких авторов, конкретный выбор произведений остается за составителем программ. Единство рабочих программ скрепляется в списке С проблемно-тематическими и жанровыми блоками; вариативность касается наполнения этих блоков, тоже во многом предопределенного (традицией изучения в школе, разработанностью методических подходов и пр.). Таким образом, видно, что инвариантная часть программы очень высока и становится средством обеспечения единого образовательного пространства. Единство обеспечивает программу на разных уровнях: это общие для изучения произведения, общие авторы, общие проблемно-тематические и жанровые блоки. Кроме того – и это самое важное – в логике ФГОС единство образовательного пространства достигается за счет формирования общих компетенций. При смене образовательного учреждения обучающийся должен попасть не «в то же произведение», которое он оставил в предыдущей школе (при наличии нескольких программ по литературе это физически невозможно), а «в ту же систему сформированных умений», на ту же ступень владения базовыми предметными компетенциями. Дополнительно составители программ могут самостоятельно выбрать литературные произведения (не из списков) для изучения при условии освоения необходимого минимума произведений из всех трех указанных списков. Полезно предложить сделать свой выбор и обучающимся; если в течение года на уроках литературы будет рассмотрено хотя бы одно произведение по выбору самих школьников, это может серьезно повысить интерес к предмету и мотивацию к чтению. Предложенная структура списка позволит обеспечить единство инвариантной части всех программ и одновременно удовлетворить потребности обучающихся и учителей разных образовательных организаций в самостоятельном выборе произведений. Особо подчеркнем, что общность изучаемого списка резко возрастет в старшей школе, где происходит освоение историко-литературного курса (это происходит уже и

в 9 классе, где такой курс начинается). В результате литературного образования у обучающихся из разных школ республики окажется прочитанным значительный и значимый для адыгской культуры список общих произведений. Средние же классы школы более вариативны по своей природе. Гибкость, вариативность нужны здесь потому, что именно в этих классах падает интерес детей к чтению. Одна из причин такого падения интереса состоит как раз в том, что предлагаемое детям чтение не всегда учитывает их собственные потребности и интересы. Отнесенность произведения к конкретному списку учитывается при разработке промежуточного и итогового контроля. Ввиду того что изучаются произведения из всех трех списков, контрольно-измерительные материалы в рамках государственной итоговой аттестации будут опираться на использование материала произведений всех указанных списков. Однако сам характер вопросов (тем), предлагаемых для экзамена, различен в зависимости от списка. По произведениям из списка А будут формулироваться конкретные вопросы в соответствии с изучаемыми произведениями. Списки В и С предполагают выбор в заданных границах, поэтому темы и вопросы будут носить более общий характер, с тем чтобы обучающийся для ответа мог самостоятельно выбрать материал.

При формировании списков учитывались эстетическая значимость произведения, соответствие его возрастным и психологическим особенностям школьников, а также сложившиеся в образовательной практике КБР традиции преподавания кабардино-черкесской литературы. Составителям рабочих программ следует помнить, что:

□ программу каждого класса стоит наполнять разножанровыми произведениями; произведениями на разные темы; произведениями разных эпох; программа каждого года должна демонстрировать детям разные грани литературы;

□ целесообразно возвращаться каждый год к творчеству таких писателей, как А.А.Шогенцуков, А.П. Кешоков, А.О. Шогенцуков и др., выстраивая внутри программы 5-9 классов своего рода «вертикали», каждый год наращивая объем прочитанных произведений и надстраивая над уже имеющимися представлениями о мире писателя новые.

Основное содержание учебного предмета «Адыгэ литературэ» (Кабардино-черкесская литература) по годам обучения

5 класс (51 час)

Введение

Литература как вид искусства и способ отображения прошлого, настоящего и будущего народа в художественных образах.

Специфика изучения кабардино-черкесской литературы обучающимися как предмет, представляющий собой единство словесного искусства и основ науки (историко- и теретико-литературные материалы).

Влияние литературы на формирование в человеке нравственного и эстетического чувства. Добро и зло, справедливость и истина, красота и совесть, любовь и дружба, семья и ответственность, любовь к родному краю, свобода – наиболее используемые авторами человеческие ценности. Литература

как один из источников обогащения речи обучающихся, формирования их речевой культуры.

Литература и жизнь.

Литература группы «А»

Кешоков А.П.

Краткие сведения о жизни и творчестве писателя.

«Эльбаздуко» – литературная сказка. Тема мирного труда и защиты родной земли. Эльбаздуко – крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Волшебная сказка героического содержания. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора. Творческое использование традиционного сказочного сюжета. Необычная развязка и её глубокий смысл. Нравоучительный и философский характер сказок.

Литературные сказки. Роль и значение литературных сказок в воспитании. Идейно-художественные особенности литературных сказок.

Теория литературы. Литературные сказки. Связь с устным народным творчеством. Роль и значение литературных сказок в воспитании. Идейно-художественные особенности литературных сказок.

Охтов А.Н.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Дрофа». Взаимосвязь природы и человека в рассказе. Добро и зло в образах героев. Структурные части рассказа. Композиция.

Теория литературы. Понятие о жанре рассказа. Отличие прозаического произведения от поэтического.

Литература народов Кабардино-Балкарии

Кулиев К.Ш.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Достоверность в отображении любви матери к ребёнку и долга детей в отношении матери в **стихотворении «Мать»**. Влияние произведения на духовно-нравственное воспитание обучающихся.

Шогенцуков А.А.

Рассказ о жизни и творчестве писателя

Стихотворение «Май». Умение чувствовать красоту природы. Конкретные пейзажные зарисовки. Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания. Радостная, яркая, полная движения картины весенней природы.

Язык стихотворения.

Шомахов А.К.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворение «Сорванец». Стихотворение о непослушном мальчике, который все время шалит, герое смешных историй. Средства юмористической характеристики в стихотворении. Мир детства в стихотворении.

Теория литературы. Сатира и юмор. Их место в художественной литературе. Юмор (развитие представлений), речевая характеристика персонажей (начальные представления).

Журтов Б.К.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Повесть «Отчий дом». О жизни и труде послевоенной молодежи, торжество правды. Любовь к отчему дому, семье. Национально-культурные особенности языка произведения. Речевая характеристика героев повести.

Гаунов Б.Х.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Ты только вернись, папа». Этническая психология, философия народа в рассказе. Этика взаимоотношений, культура адыгской семьи. Художественно-изобразительные средства. Композиционные части рассказа.

Теория литературы. Эпитет как средство художественной выразительности.

Тхагазитов З.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворение «Милосердие». Авторская позиция. Основная мысль стихотворения. Милосердие, доброта и сострадание в жизни человека.

Керефов М.Ж.

Рассказ о жизни и творчестве писателя

Рассказ «И медведь иногда шутит». Красота окружающего мира, взаимосвязь всего в этом мире, единение человека с природой. Основная идея рассказа.

Куантов А.Т.

Рассказы «Переживания матери», «У старого полена», «Зайчонок и змея» (по выбору учителя).

«Переживания матери». Основная тема рассказа. Образ матери в рассказе. Отношение главного героя к матери, отношение к ней автора рассказа.

Налоев З.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Гаврош». Основная тема рассказа. Положительные образы в рассказе.

Стихотворения Налоева З.М. **«Удод», «Кот-мурлыка», «Ласточка», «Волк»** Взаимосвязь природы и человека в стихотворениях Налоева. Способы выражения чувства любви к живой природе. Образы животных и птиц в стихотворениях.

Литература группы «В»

Цагов Н.А.

Рассказ о жизни и творчестве писателя (Краткий рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя).

«Смелый ёж». Связь произведения с усным народным творчеством. Идея, заложенная в образе смелого ежа. Поучительный характер произведения.

Куашев Б.И.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворение «Всегда со мной». Основная тема стихотворения. **К**нига в жизни автора. Образ книги в стихотворении и средства его создания. Книга в

жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому.

Язык и композиция произведения.

Теория литературы. Основные признаки стихотворения. Сравнение и олицетворение как средства художественой выразительности.

Губжоков Л.М.

Краткий рассказ о писателе.

Рассказ «Пчелиный рой». Трудовое воспитание, приобщение к труду взрослых. Положительное влияние пчеловода Мусы на мальчиков. Пчеловодство в жизни адыгов.

Главная идея рассказа, его поучительный характер.

Теория литературы. Тема и идея художественного произведения.

Бештоков Х.К.

Краткий рассказ о поэте.

Стихотворение «Земля отцов» (можно заменить другим). Любовь поэта к родному краю. Красота природы родного края, средства ее изображения.

Образ лирического героя.

Композиция стихотворения.

Ханфенов А.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворение «Мне кажется, я был вместе с ним». Главная тема стихотворения. Патриотические подвиги людей в годы Великой Отечественной войны в стихотворении.

Средства художественной изобразительности в произведении.

Гедгафов Б.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворения «Язык мой, матери язык», **«Родная земля»**. Изображение любви к родному языку, родной земле. Неразрывность связи родной язык – родная земля.

Литература группы «С»

Адыгский фольклор

Устное народное поэтическое творчество как сокровищница богатейшей художественной традиции адыгов. Характеристика основных жанров народного творчества. Народная поэзия как источник создания народной литературы.

Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

Народные сказки.

«Судья Лиса». Сюжет сказки. Образы животных в сказке. Поучительный характер сказки: отвечать добром на добро, всегда быть на стороне правды.

«Только заработаное дорого». Сюжет и основная идея сказки. Труд как средство воспитания нравственных качеств.

Бытовой характер сказки.

«Приемный сын Иныжа». Сюжет и композиция сказки. Система образов в сказке. Реалистичность деталей и фантастичность сюжета.

Волшебная сказка.

Теория литературы. Народные сказки. Виды сказок.

Пословицы и поговорки.

Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и морального свода правил жизни. Образцы народного красноречия, источник мудрости, знаний о жизни.

Загадки.

Отражение в загадках народной смекалки и наблюдательности. Краткость, выразительность и образность загадок.

Скороговорки.

Скороговорки как весёлая и лёгкая форма обучения детей правильному произношению звуков роднй речи.

Литература народов Кабардино-Балкарии, Северного Кавказа

Литература балкарского народа. Литература народов Северного Кавказа, их взаимосвязь.

Мечиев К.Б.

Краткий рассказ о поэте.

Стихотворение «К сыну». Героический поступок сына ради свободы своего народа. Изображение выносливости и терпеливости отца в стихотворении.

Основная мысль стихотворения.

Произведения о Великой Отечественной войне

Идейно-эмоциональное содержание произведений **Каширгова Х.Х. «Одна ночь», Бакуева М.И. «Хлеб», Гошокова Х. «Не дадим дорогу мы войне»**. Женщина-мать в годы войны. Стихи о мире. Нравственные уроки мужества простого народа.

Каширгов Х.Х.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Однажды ночью». Образ женщины-матери в годы великой отечественной войны. Война глазами героев рассказа. Добро и зло в рассказе. Идея произведения, его композиция, богатство языка.

Теория литературы. Литературный герой, его собирательный образ.

Межпредметная связь. Песни о войне и мире на стихи кабардино-черкесских поэтов. Прослушивание записи песен и их обсуждение.

Бакуева М.И.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Хлеб». Противопоставление человека и обстоятельств в военное время. Сила духа матери. Поучительный характер произведения: воспитание бережного отношения к хлебу.

Композиция и язык произведения.

Абитов В.К.

Стихотворение «Сохранение мира есть победа». Тема памяти. Образ Красное знамени как символа победы над врагом.

Изобразительно-выразительные средства в стихотворении.

Басни

Басни Кагермазова Б.Г., Жанимова Б.А., Шомахова А.К.

Понятие о жанре басни, жанровое различие басни, стихотворения и рассказа. Образы животных как отражение человеческих свойств в баснях. О морали басни.

Произведения, рекомендованные для заучивания наизусть

Сказка «Приемный сын Иныжа» (можно заменить отрывками из других сказок).

Загадки и пословицы (на выбор обучающихся, но не менее пяти).

Кешоков А.П. Поэма «Эльбаздуко», первые 24 строчки.

Цагов Н.А. «Смелый ёж» (отрывок).

Куашев Б.И. Стихотворение «Со мною вместе».

Шогенцуков А.А. Стихотворение «Май».

Бештоков Х.К. Стихотворение «Земля отцов».

Тхагазитов З.М. Стихотворение «Милосердие».

Произведения, рекомендованные для внеклассного чтения

Из адыгского устного народного творчества:

«Лашын», «Мыщэ и къуэ Батыр», «Къарэлъакъуищ», «ТхьэкIумэкIыхь анэр, Бажэр, Дыгъужьыр».

Из кабардино-черкесской литературы:

Ацканов Р.Х. Стихотворения «Богат мой край счастливыми старцами…», «Мой добрый конь-хуара», «На горе», «Запах дыма очага».

А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» // «Отличные сказки», Нальчик, 1994.

Бажов П.П. Рассказ «Серебряная миска» // «Отличные сказки», Нальчик, 1994.

Бицуев А.М. Стихотворения «Земля родная», «Фотография», «Зов матери», «Мой край».

Губжоков Л.М. Стихотворения «Горный орёл», «Сад свободы», «Жажду воды».

Гедгафов Б.М. Стихотворения «Не заставляйте плакать матерей», «Моя адыгская земля», «Даже если я на небесах…», «Ошхамахо».

Елгъэр К.М. Рассказ «Трудная ночь».

Кешоков А.П. «Если, мама, вспомнишь обо мне…», «Начало пути», «Уи хэку жыг закъуэ фIэкI имытми» усэхэр; «Лисья гармошка» поэмэр.

Мисроков С.М. Рассказ «Близнецы».

Налоев А.Х. Рассказ «Дупло».

Налоев З.М. Рассказ «Единственный подвиг сына кузнеца».

Пачев Б.М. Стихотворения «Ветр несчастья», «Весна», «Для земли моей», «Старые люди добросердечны», «Обустройство мира - дело науки».

Теунов Х.И. Рассказ «Золотистое утро».

Ханфенов А.М. Рассказы «Мне нравится», «Осёл и Волк».

Хахов С.Х. Рассказ «Новый директор».

Шекихачев Х.Т. Рассказ «Боксер».

Шортанов А.Т. Рассказ «Звезда героя».

Шогенцуков А.А. Стихи «Весна», «Осень», «Милосердие маленького Хасанша», «Хасанш – ученик».

Шогенцуков А.О. Стихотворения «Моя мама», «Добро», «Истина», «Одиноковое дерево»; Поэма «Песня Шагди».

Шомахов А.К. Стихотворения «Сажаем мы деревья», «Честь», «Добро», «Специалист».

Утижев Б.К. Стихотворения «Береза и дуб», «В мире чудес».

Изучение художественных произведений – 45 часов, в том числе на изучение теории литературы и развитие речи – 5 часов, повторение изученного материала – 1-2 часа.

Требования к уровню подготовки обучающихся 5 класса за курс литературы

В результате изучения кабардино-черкесской литературы ученик должен ***знать:***

□ содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;

□ наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);

□ основные факты жизненного и творческого пути писателей, поэтов;

□ основные теоретико-литературные понятия.

В результате изучения кабардино-черкесской литературы ученик должен уметь:

□ воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;

□ отличать стихотворение от прозы, используя сведения о стихосложении (ритм, рифма, строфа);

□ видеть связь между различными видами искусства и использовать их сопоставление, например, при обращении к иллюстрации, созданной к конкретному произведению;

□ выявлять основную нравственную проблематику произведения;

□ определять главные эпизоды в эпическом произведении, устанавливать причинно-следственные связи между ними;

□ прослеживать изменение настроения (интонации) в стихотворении;

□ различать особенности построения и языка произведений простейших жанров литературы (народная и литературная сказка, загадка, басня, рассказ)

□ выразительно читать текст-описание, текст-повествование, монологи, диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения (сказка, загадка, басня, рассказ);

□ подготовить (устно и письменно) краткий, сжатый, выборочный и подробный пересказы;

□ словесно воспроизводить картины, созданные писателем (пейзаж, портрет);

□ аргументировать своё отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь, находить прямые авторские оценки;

□ написать творческое сочинение типа описания и повествования на материале жизненных и литературных впечатлений;

□ сочинять небольшие произведения фольклорного жанра – сказки, загадки, басни;

□ создавать сочинения-миниатюры по картине;

□ сопоставлять сюжетные линии схожих произведений, вычленять общечеловеческие ценности в поднятых в произведениях проблемах.

6 класс (51 час)

Литература группы «А»

Введение

Шогенцуков А.О.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Пуд муки». Сюжет и герои рассказа. Роль пейзажа в рассказе. Сочувствие к крестьянским детям. Тяга Хасета к получению образования. Образ Хасета и Мурата в рассказе. Роль образов двух мальчиков в выражении основной мысли автора.

Теория литературы. Пейзаж, портретная характеристика персонажей (развитие представлений).

Брат Х.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Замир». Солдатские будни, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений. Чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний. Роль образа героя, его имени в выражении основной темы рассказа.

Шомахов А.К.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Два брата». Душевная чистота главных героев. Нравственные проблемы рассказа – дружба, честность, доброта, понятие долга. Национальное преломление общечеловеческих ценностей в рассказе.

Кешоков А.П.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворение «В начале пути». Любовь к родному языку. Тема неразрывности языка и жизни народа. Традиции народа в его языке.

Теория литературы. Стихотворные размеры (стопа, ямб, хорей).

Губжоков Л.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворение «Горы стоят на страже». Тема природы в стихотворении. Чувство радости, любви к родной природе, родине. Художественные средства, передающие различные состояния природы.

Композиция стихотворения. Выявление средств художественной выразительности.

Сонов А.К.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Народно-поэтический колорит **стихотворения «Шагди».** Тема красоты, гармонии человека с миром. Гармоничность и музыкальность поэтической речи поэта.

Абитов Х.Я.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворение «Скала и маленькое яйцо». Образность стихотворения. Метафоричность образа скалы и яйца. Сила духа в стихотворении. Мораль стихотворения.

Шортанов А.Т.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «У Малки». Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям. Образ Великой отечественной войны в рассказе.

Литература группы «В»

Шогенцуков А.А.

Поэма **«В зимнюю ночь»** (отрывок). Основная тема поэмы. Главные герои поэмы. Трагедия матери, потерявшей ребенка. Произведение о борьбе простого народа за счастливое будущее.

Теория литературы. Первоначальные представления о поэме как поэтическм жанре.

Кешоков А.П.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

2 стихотворения поэта на выбор учителя. Например, **«Поэзия», «Древний обычай».**

Куашев Б.И.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворения «Мой край», «Я предпочитаю» (можно заменить другими стихами). Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа.

Теория литературы. Первоначальные понятия о рифме и ритме.

Дугужев К.Б.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ **«Мырсыт».** Взаимоотношения людей и природные явления в рассказе. Идея бережного отношеия к животным. Роль и место домашних животных в жизни людей.

Жилетежев С.Х.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ **«Как исчез род кукушки».** Основная мысль рассказа. Тема любви к родному языку. О роли родного языка в жизни человека. Образ кукушки как олицетворение человека, который не помнит своего языка, становится чужим, затем исчезает.

Роль изобразительно-выразительных средств языка в рассказе.

Утижев Б.К.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ писателя **«Счастье приходит лишь утром»**. Жизнь и быт народа в период послевоенного восстановления. Взаимоотношения детей и родителей. Народные семейные ценности в рассказе.

Особенности композиции и языка рассказа.

Литература группы «С»

Адыгский фольклор

Сказания о Сосруко и Сатаней.

Устное творчество, основанное на исторических событиях: «Сказание о Кабарде Тамби», «Поединок Редеди с Мстиславом». Призыв к защите родной земли. Образ Андемиркан как воина.

Теория литературы. Героический нартский эпос. Композиция сказаний, система образов, средства художественной выразительности.

Сказания о мудреце Джабаги Казаноко. Значение сказаний о Джабаги в утверждении веры в доброту и справедливость. Его место в устном народном творчестве народов Северноо Кавказа.

Сказание «Кто прав?» Тема сказания и его главные герои. Актуальность сказания для нашего времени.

Басни

Жанимов Б.А.

Рассказ о жизни и творчестве писателя. «Крот и Ласка». Тема и основная мысль произведения. Иносказание в басне. Мораль басни.

Теория литературы. Начальное понятие об аллегории.

Очерк

Керашев Т.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Очерк «По зову сердца» (можно заменить другим очерком)**.** Время и место действия в очерке. Отображение героической борьбы партизан против фашистов. Образы Софьи и Фицы как пример преданности родине, готовности к преодолению любых трудностей для её защиты.

Теунов Х.И.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Очерк «Путь на Эльбрус». Сказ о Кабардино-Балкарии. Природа родного края: растительность и животный мир. Национальные традиции и их отражение в языке.

Теория литературы. Очерк, его отличие от рассказа.

Произведения о Великой Отечественной войне

Абитов В.К.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Поэма «Награда за мужество» Изображение партизанской войны на территории Кабардино-Балкарии. Герои поэмы. Подвиг народа в партизанской войне (можно заменить произведением другого автора). Обличение фашистов и их пособников в поэме.

Природа и человек

Хахов С.Г.

Рассказ «В лесу». Красота весеннего леса. Взаимосвязь природы и человека.

Ацканов Р.Х.

Стихотворение «В саду». Призыв к бережному отношению к окружающему миру, заложенный в произведении.

Куёк Н.Ю.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворение «Рубящим дерево». Тема и основная мысль произведения. Идея единства человека и природы, долга человека беречь окружающий мир, заложенная в стихотворении.

Теория литературы. Развитие понятия о сравнении и олицетворении.

Произведения, рекомендованные для заучивания наизусть

Шогенцуков А.О. Поэма «Зимняя ночь» (отрывок по выбору обучающихся).

Братов Х.М. Рассказ «Замир» (отрывок по выбору обучающихся).

Абитов В.К. Поэма «Символ мужества» (отрывок по выбору учителя).

Кешоков А.П. Стихотворение «В начале пути».

Куашев Б.И. Стихотворение «Кто может время делом наполнять…».

Губжоков Л.М. Стихотворение «Горы стоят на страже».

Сонов А.К. Стихотворение «Шагди».

Произведения, рекомендованные для внеклассного чтения

Из адыгского устного народного творчества:

«Нарт Бэдынокъуэрэ Иныжьымрэ» (Бадыноко и Иныж»), «Нартхэ я лэгъуп» («Котел нартов»).

Мифы народов мира.

Из кабардино-черкесской литературы*:*

Ахметов М.Х. Стихотворение «Жалоба осла».

Бемирзов М. Хь. Стихотворения «Обида», «Сила слова», «Дозорный».

Бештоков Х.К. Стихотворение «Скалы, когда гляжу из машины».

Бицуев А.М. Стихотворения «Искренние чувства», «Почетная обязанность», «Мама».

Гаунов Б.Х. Стихотворения «Начало весны», «Недоброжелателю».

Губжоков Л.И. Стихотворения «Земля отцов», «Адыгский костюм», «Моя земля – мой красивый цветок».

Куантов А.Т. «Андемиркан».

Кагермазов Б.Х. Стихотворения «Возраст орла», «Ледяная вершина», «Слово».

Кажаров П.Х. Стихотворения «Земля адыгов», «Красоте этого мира», «Солнце».

Мазихов Б.Б. Рассказы «Воспоминания», «Чужая бурка».

Тхагазитов З.М. Стихотворения «На весеннем лугу», «Ветер», «Время».

Ханфенов А.И. Стихотворения «Адыгский этикет», «Воспоминания», «Всадник поэзии».

Хахов С.Х. Стихотворения «Мой спутник», «Красивые цветы».

Шекихачев Х.Т. Отрывок из романа «Терек свидетельсвует».

Шогенцуков Н.Х. Стихотворения «Кукла полевая», «Утренняя заря», «Земля дышит».

Изучение художественных произведений – 45 часов, в том числе на изучение теории литературы и развитие речи – 5 часов, повторение изученного материала – 1 час.

Требования к уровню подготовки обучающихся 6 класса за курс литературы

В результате изучения кабардино-черкесской литературы ученик должен **знать:**

□ содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;

□ наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);

□ основные факты жизненного и творческого пути писателей;

□ основные теоретико-литературные понятия.

В результате изучения кабардино-черкесской литературы ученик должен уметь:

□ работать с книгой

□ определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;

□ выявлять авторскую позицию;

□ выражать свое отношение к прочитанному;

□ выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

□ владеть различными видами пересказа;

□ строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

□ участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

□ использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

□ создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм литературного языка;

□ определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;

□ поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернет);

□ самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их этической значимости.

7 класс (51 час)

Литература группы «А»

Введение

Хапсироков Х.Х.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ **«Единственная ошибка»**. Тема и основная мысль произведения. Патриотический пафос рассказа. Осуждение предательства.

Средства художественнй выразительности и их роль в рассказе.

Теория литературы. Сюжет и композиция рассказа.

Налоев З.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Баллада **«Человеческая совесть». С**ила внутренней, духовной красоты человека в балладе. Образ главного героя как олицетворение мужества, человечности. Понимание совести и чести в балладе. Авторская позиция и способы его выражения. Образ ведьмы и ее роль для выражения основной мысли баллады.

Язык баллады.

Теория литературы. Баллада, её отличие от сюжетного стихотворения.

Кармоков М.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Произведение «Кусок хлеба». Отношение молодежи к куску хлеба. Воспитание трепетного отношения к хлебу. Духовное напутствие молодежи.

Роль иносказания в произведении.

Кешоков А.П.

Рассказ о писателе.

Стихотворение «Стихами сжигая врага», посвященное А.А.Шогенцукову. Воспевание подвига поэта в стихотворении. Пуля может ранить, а слово убить. Оружие поэта. Авторская позиция в стихотворении.

Теория литературы. Развитие понятия о стихотворных размерах (дактиль, амфибрахий, анапест).

Машбаш И.Ш.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворение «**Черкеска**». Тема стихотворения и основная мысль. Ассоциация национальной формы и мужского достоинства. Верность традициям, истории костюма.

Бицуев А.М.

Краткий рассказ о поэте.

Стихотворение «Мой родной язык». О любви к родному языку. Родной язык как духовная опора человека. Способы выражения любви к родному языку. Связь языка и жизни народа в стихотворении. Авторская позиция.

Шогенцуков А.О.

Краткий рассказ о поэте.

Стихотворения о природе **«Ошхамахо», «Мой край».** Красота родного края глазами автора. Величие вершины Эльбруса в стихотворении. Духовное напутствие молодежи. Художественно-изобразительные средства для создания образа родного края.

Мижаев М.И.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Новелла «Белошейка». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, жестокость героя. Гуманистический пафос произведения. Изображение

природы и труда человека в новелле. Противопоставление как способ выражения авторской позиции.

Мукожев А.Х.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворение «Обидное слово». Трепетное отношение к матери. Взаимоотношения сына и матери. Осознание своей вины как возможность ее искупления.

Братов Х.М.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Повесть «Родственные узы». Своеобразие повести. Взаимоотношения в семье. Основная тема и характеристики образов. Нравственные и социальные проблемы в повести, душевная красота черкешенки. Изображение войны: жестокость, справедливость, подвиг, долг.

Теория литературы. Повесть, художественная деталь, портрет и характер.

Тхагазитов З.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворение «Весна». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы.

Стихотворение «**Адыгская гармошка**». Гармонь в жизни адыгов. Культурное наследие адыгов. Воспевание народного музыкального инструмента.

Керашев Т.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Уроки жизни». **Г**лавная мысль рассказа, выявление особенностей сюжета рассказа. Сатира и юмор в рассказе.

Теория литературы. Ирония и юмор, их роль в художественном произведении.

Литература группы «В»

Кешоков А.П.

Одно стихотворение на выбор. Например, **с**тихотворение **«Ребенок».** Изображение войны: проблема жестокости, долга, жизни и смерти, бессмертия, любви к родине.

Теория литературы. Развитие навыка работы со стихотворным текстом. Дактиль, амфибрахий, анапест.

Мазихов Б.Б.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Новелла «Как погасло солнце» (можно заменить другим произведением). Дети и взрослые в новелле. Тема доброты, ее проявление в жизни взрослых и детей.

Теория литературы. Первоначальное понятие о новелле. Её отличие от очерка и рассказа.

Машбаш И.Ш.

Стихотворения: **«Кого считаешь счастливым», «Мальчики купают коней на реке»** (можно заменить другими стихами)**.** Философский смысл стихотворений.

Хахов С.Х.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворение «Горный родник» (можно заменить другими стихами). Тема любви к родному краю. Национальный колорит стихотворения. Философский смысл в изображении горного родника.

Потенциал стихотворения для воспитания бережного отношения к окружающей среде. Призыв к душевной чистоте, подобной чистому роднику.

Оразаев А.П.

Рассказ о жизни и творчестве поэта.

Стихотворение «Земля отцов» (можно заменить другими стихами). Лирический герой. Слияние в его душе любви к малой родине и ко всему миру. Призыв к сохранению окружающей нас красоты, доставшейся от отцов.

Теория литературы. Особенности лирического стихотворения.

Шекихачев Х.Т.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Внук» (можно заменить другим рассказом). Тема, сюжет, язык рассказа. Воспитание уважительного отношения к родителям. Нравственные и человеческие взаимоотношения в семье как проявление культуры народа.

Сюжет и тема рассказа, его язык.

Гедгафов Б.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Две осени Кандыги» (можно заменить другим рассказом). Воспитательное значение произведения. Изображение взаимоотношений детей и матери во время Великой Отечественной войны и в мирное время.

Роль композиции произведения раскрытии его темы.

Эльгаров К.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Разлившаяся река» (можно заменить другим рассказом). Тема и основная мысь произведения. Система образов в произведении. Героический поступок матери. Композиция и язык рассказа.

Бемирзов М.Х.

Рассказ о поэте.

Стихотворение «Что значит быть адыгом» (можно заменить другим произведением). Лирический герой, призывающий к верности национальным традициям, памяти предков, к уважительному отношению других народов.

Литература группы «С»

Адыгский фольклор

Нартские сказания, циклы, сюжеты, герои.

«Песни о Батаразе». Сюжеты Нартского эпоса, где героем является Батараз. Отношение к нему других героев эпоса. Отзвуки древних обычаев в сказаниях о Батараз.

«Песня об Ашамазе». Общее и отличия в Песнях о Батаразе и Ашамазе. Отношение нартов к Ашамазу. Элементы волшебства в Песнях об Ашамаз.

Здравицы как часть адыгского фольклора, их место в жизни народа. Тематика здравиц. Композиция здравиц. Средства художественной выразительности в адыгских здравицах.

Особенности здравиц, заканчивающихся проклятиями.

Теория литературы. Понятия о гиперболе и литоте.

Литература черкесской диаспоры

Кумыков М.Х.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Когда дети становятся тихими…». Отображение в рассказе восприятия горечи жизни на чужбине детьми. Взаимоотношения детей между собой, детей и учителя.

Композиция и язык рассказа.

Произведения, рекомендованные для заучивания наизусть

«Песня об Ашемеза», первые 30 строчек.

Гедгафов Б.М. Отрывок из рассказа «Две осени Кандыги» в 30 строк.

Кешоков А.П. Стихотворение «Силой стихов сжигая врага».

Налоев З.М. Баллада «Совесть человека», 32 строки.

Мижеев М.И. Отрывок из рассказа «Белошейка» в 20 строк.

Оразаев А.П. Одно стихотворение.

Бицуев А.М. Стихотворение «Мой родной язык».

Тхагазитов З.М. Стихотворение «Адыгская гармонь».

Бемирзов М.Хь. Одно стихотворение.

Произведения, рекомендованные для внеклассного чтения

Из адыгского устного народного творчества:

«Лъэпщрэ жыг Гуащэмрэ», «Лъэпщрэ Уэрсэрыжьрэ», «Къэбэрдей щIыфIащар», «Темрыкъуэ и уэрэд», «Дамэлей».

Из кабардино-черкесской литературы:

Ацканов Р.Х. Стихотворения «Целый год», «Тому, кто говорит на адыгском языке», «Моей земле».

Братов Х.М. Стихотворения «Песня Ашемеза», «Когда цветут подснежники».

Бештоков Х.К. Стихотворение «Чудесная осень».

Гаунов Б.Х. Рассказ «Ветер с Кишбалка».

Бицуев А.М. Стихотворения «Это ночное небо», «Время», «Никогда…», «Не знали устали…».

Гедгафов Б.М. Стихотворения «Звезда отца», «Мой родной язык – язык моей матери...».

Кешоков А.П. Стихотворения «Буря», «Горы находятся в спокойствии», «Меткие стихи», «Чести достойный».

Кештов М.Х. Стихотворения «Без моего ведома…», «Народная песня», «На Мамаевом кургане».

Куашев Б.И. Стихотворения «Птица мира», «Добро и зло».

Карданов Б.М. Отрывок из повести «Радостная встреча».

Кохова Ц.М. Отрывки из рассказов «Как эфенди птичью голову съел, «Ты тоже состаришься, Халид».

Кауфов Х.Х. Отрывок из повести «Лес из деревьев состоит».

Сонов А.К. Стихотворения «Песенка», «Молитва», «Герой».

Изучение художественных произведений – 44 часов, в том числе на изучение теории литературы и развитие речи – 5 часов, повторение изученного материала – 2 часа.

Требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся по литературе за курс 7 класса

В результате изучения кабардино-черкесской литературы ученик должен **знать:**

□ текст художественного произведения;

□ событийную сторону (сюжет) и героев изученных произведений;

□ особенности композиции изученных произведений;

□ основные признаки понятий: юмор, сатира, метафора, роды литературы.

В результате изучения кабардино-черкесской литературы ученик должен уметь:

□ выделять в изучаемом произведении эпизоды, важные для характеристик действующих лиц;

□ определять в тексте идейно-художественную роль элементов сюжета;

□ определять в тексте идейно-художественную роль изобразительно-выразительных средств языка;

□ сопоставлять двух героев изучаемого произведения с целью выявления авторского отношения к ним;

□ различать эпические и лирические произведения;

□ пересказывать устно или письменно эпическое произведение или отрывок из него;

□ создавать устное и письменное сочинение-рассуждение по изучаемому произведению: развернутый ответ на вопрос и характеристику;

□ составлять план собственного устного или письменного высказывания;

□ составлять план эпического произведения или отрывка из эпического произведения;

□ давать отзыв о самостоятельно прочитанном произведении;

□ пользоваться справочным аппаратом хрестоматии и прочитанных книг;

□ понимать национально-культурные особенности кабардино-черкесской литературы.

8 класс (51 час)

Литература группы «А»

Введение

Шогенцуков А.А.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворение «Матери». Первое поэтическое произведение Шогенцукова А.А. о бесконечной любви к матери, к родной земле, рожденное из боли и сострадания к соотечественникам, потерявшим родину из-за Русско-

Кавказской войны и мухаджирства, оно в то же время полно глубокой веры и светлой надежды. Отражение любви к родной земле, к своей родине в стихотворении «Матери».

Теория литературы. Развитие знаний обучающихся о языке художественной литературы.

Кешоков А.П.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Поэма «Тисей». Сюжет поэмы.

Теория литературы. Поэма, баллада, песни. Их сходство и различие.

Отрывок из романа **«Сломанная подкова» «Достойный хороших отзывов».** Историческая правда и художественный вымысел в романе. Фольклорные мотивы в романе. Изображение кабардинской породы лошадей как символ свободы, ума и красоты.

Куашев Б.И.

Рассказ о жизни и творчестве поэта.

Стихотворение «Добро и зло». Добро и зло в понимании поэта. Роль ритмики и интонации в стихотворении.

Теория литературы. Ритмика и интонация в стихотворениях.

Аксиров З.А.

Рассказ о жизни и творчестве драматурга.

«Даханаго» – одно из лучших драматических произведений кабардино-черкесской литературы. Фольклорный сюжет о поисках народного счастья. Образы главных героев: Джаримас, Даханаго, Казибан и др.

Особенности языка пьесы. Художественные особенности композиции, язык произведения.

Теория литературы. Драматическое произведение, его виды.

Кушхов С.Х.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Мать». Тема и основная мысль рассказа. Образы женщин в рассказе (Ануся и Салима). Художественно-изобразительные и экспрессионные средства описания портрета двух женщин. Нравственная коллизия в рассказе.

Теория литературы. Символы. Антитеза.

Бицуев А.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Поэма «Телеграмма». Общечеловеческие ценности утверждение доброты, сострадания и любви к матери, родителям в рассказе писателя. Особенности отношения писателя к матери. Пословицы и поговорки о взаимоотношениях в семье.

Теория литературы. Образ автора в поэме.

Литература группы «В»

Шогенцуков А.А.

Два стихотворения поэта **«Черные знамёна Жынгыза», «В турецкогм саду…»** (можно заменить другими стихами). Художественные особенности стихотворений поэта, их тематика.

Кешоков А.П.

Стихотворение «Сосна» (можно заменить другими стихами). Поэтическое изображение окружающего мира. Отражение взаимоотношения человека и природы (на основе сравнения нескольких произведений из пейзажной лирики поэта).

Языковые средства художественной выразительности (олицетворение, сравнение, эпитеты), их роль в стихотворении.

Мелодичнсть стихов поэта. Песни на стихи поэта.

Хакунов И.Х.

Рассказ о жизи и творчестве писателя.

Повесть-трилогия «Тайная всадница». Историческая основа произведения. Образы Сатаней, Зарамука, Айшат.

Близость языка произведения к фольклорной традиции адыгов.

Теория литературы. Расширение представлений обучающихся и теме и идее художественного произведения.

Ацканов Р.Х.

Рассказ о жизни и творчестве поэта.

Стихотворение «Снова дождь заряжает» (можно заменить другим стихотворением). Философский смысл стихотворения. Изображение взаимосвязи природы и человека. Связь времени и жизни, прошлого и настоящего, начала и конца.

Балкарова Ф.Г.

Стихотворения «Добрый человек», «Благодарствую», «Чегемские водопады», «В объятиях наших скал» (по выбору учителя).

Налоев А.Х.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Лик времени в **рассказе «Нана – носильщица воды.** Рассказ «Нана – носильщица воды» как образец жанра новеллистической прозы в кабардино-черкесской литературе. Психологизация образов главных героев. Национальные ценности и их преломление во времени. Трагические последствия войны в рассказе. Приемы и методы передачи психологизма в рассказе.

Кохова Ц.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ **«Ты тоже состаришься, Халид».** Неуважительное обращение Халида к старшим как нарушение моральных устоев адыгов. Нравственно-философская проблематика в рассказе.

Гедгафов Б.М.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Звезда отца». Память об отце и завещание дочери. Образ врача Зерат. Семейные ценности в судьбе Зерат.

Мисаков П.Т.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказы «Русалка», «Родник Булата», «Боль души Фаризат», «Две сестры», «Туман», «Память» (по выбору учителя).

Литература группы «С»

Адыгский фольклор

Песня-пшинатль **«Как Сосруко добыл огонь».** Идея песни, её композиция, колорит языка. Сосруко, герой нартского эпоса адыгов. Образы Сосруко, Еминеж и коня Сосруко – Тхожей.

Сказание «Новый обычай Бадыноко». Образ отца Бадыноко (от имени «старшего поколения») институт почитания богов. Образ Бадыноко как институт почитания старших. Отмена жестокого закона сбрасывания с горы стариков. Образ Бадыноко – образ нарта, который борется за развитие лучших традиций нартов, совершенствование «нартских законов». Победа в противопоставлении своего мнения мнению общины.

Песня «Песня о Мухамате, сыне Хатха». Отражение жизни и мужества народа в народной песне. Сила песни, передающей перавду, которую трудно доказать словами.

Художественные особенности песни. Использование эпитетов, их различие в зависимости от героя, которого определяет.

Песня-плач «Песня-плач жителей Лабы». Песня-плач – жанр адыгской поэзии. Горе народа, как следствие войны и разрушений. Ответственность царя и высокопоставленных русских чиновников за горе и страдания горцев. Русские солдаты-перебежчики.

Призыв к сохранению мира, заложенный в песне-плаче.

Архаизмы в песне как свидетельства прошлой жизни адыгов.

Стихи поэтов с философским смыслом и психологизмом

Губжоков Л.М. «Моему народу», Ацканов Р.Х. «Отчий дом» (по выбору учителя).

Литература народов Кабардино-Балкарии

Мокаев М.Х.

Рассказ о жизни и творчестве поэта.

«Старейшины». Тема и основная мысль стихотворения. Национальный колорит стихотворения, воспевание мудрости горцев. Средства художественной выразительности, используемые в стихотворении.

Воспитательный потенциал произведения.

Литература адыгской диаспоры

Кандур М.И.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Маждэ» («Мажда») – отрывок из романа о Кавказской войне **«Черкесы. Балканская история»)** Лицо войны в романе. Образ черкешенки, способной на подвиг для спасения своего народа. Образы черкесов и образы русских солдат в романе.

Связь образа Мажды с героинями устного народного творчества.

Произведения, рекомендованные для заучивания наизусть

Из адыгского устного народного творчества:

«Лабэдэсхэм я гъыбзэ» («Песня-плач жителей Лабы») (можно заменить другой песней о Русско-Кавказской войне).

Из кабардино-черкесской литературы:

Шогенцуков А.А. Стихотворение «Нана».

Кешоков А.П. Отрывок из романа «Достойный хороших отзывов» (начиная со слов «Аргуэру фоч уэ макъ къэIуащ…»).

Куашев Б.И. Стихотворение «Добро и зло».

Губжоков Л.М. Одно стихотворение.

Бештоков Х. К. Одно стихотворение.

Балкарова Ф.Г. Одно стихотворение.

Ацканов Р.Х. Одно стихотворение.

Произведения, рекомендованные для внеклассного чтения

Из адыгского устного народного творчества:

«Сосрыкъуэрэ Тотрэшрэ», «Батэрэз и пшыналъэ», «Нартыжь уэрэд».

Из кабардино-черкесской литературы:

Бештоков Х.К. Стихотворения «Баксан», «На родине моей».

Дугужев Ф. Стихотворения «Али Шогенцуков», «Боль».

Кешоков А.П. Стихотворения «Слово на могиле Мухаба Абитова», «Меткие стихи».

Каширгов Х.Х. Роман «Крепкие корни».

Кармоков М.М. Рассказ «Серебряная миска».

Мальбахов Э.Т. Роман «Страшен путь на Ошхамахо».

Мизов А.Л. Стихотворение «Там, вдали, течёт Урух».

Сонов А.К. Стихотворения «Шагди», «Пусть наступит этот день».

Тхагазитов З.М. «Дай руку», «Земля отцов», «Моя родина».

Хагур А.М. Драма «Черкесские дворяне».

Хаупшев М.Т. Новелла «Танец Хаджет».

Хахов С.Х. Роман «Вечность» («День длиною в вечность»).

Хунаго Н. Стихотворения «Разбудите меня», «Надежда», «Не обижайся».

Шибзухов М.Х. Рассказы «На водяной мельнице», «Белобокий».

Шогенцуков А.О. Повести «Весна Софият», «Заря над Урухом», «Мирное утро».

Изучение художественных произведений – 44 часов, в том числе на изучение теории литературы и развитие речи – 7 часов, повторение изученного материала – 1 час.

Требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся по литературе за курс 8 класса

В результате изучения кабардино-черкесской литературы ученик должен ***знать*:**

□ авторов и содержание изученных художественных произведений;

□ основные теоретические понятия: народная песня, предание (развитие представлений); мораль, аллегория, дума (начальное представление); понятие о классицизме, историзм художественной литературы (начальное представление); поэма, роман, романтический герой, романтическая поэма, комедия, сатира, юмор (развитие представлений); прототип в художественном произведении, гипербола, гротеск, литературная пародия, художественная деталь, антитеза, композиция, сюжет и фабула, психологизм художественной литературы (развитие представлений); конфликт как основа сюжета

драматического произведения, авторское отступление как элемент композиции (начальное представление); герой-повествователь (развитие представлений).

В результате изучения кабардино-черкесской литературы ученик должен ***уметь:***

□ видеть развитие мотива, темы в творчестве писателя, опираясь на опыт предшествующих классов;

□ обнаруживать связь между героем литературного произведения и эпохой;

□ видеть своеобразие решений общей проблемы писателями разных эпох;

□ комментировать эпизоды биографии писателя и устанавливать связь между его биографией и творчеством;

□ различать художественные произведения в их родовой и жанровой специфике;

□ определять ритм и стихотворный размер в лирическом произведении;

□ сопоставлять героев и сюжет разных произведений, находя сходство и отличие в авторской позиции;

□ выделять общие свойства произведений, объединенных жанром, и различать индивидуальные особенности писателя в пределах общего жанра;

□ осмысливать роль художественной детали, её связь с другими деталями и текстом в целом;

□ видеть конкретные образы;

□ находить эмоциональный лейтмотив и основную проблему произведения, мотивировать выбранный жанр;

□ сопоставлять жизненный материал и художественный сюжет произведения;

□ выявлять конфликт и этапы его развития в драматическом произведении;

□ сравнивать авторские позиции в пьесе с трактовкой роли актерами, режиссерской интерпретацией;

□ редактировать свои сочинения и сочинения сверстников.

В рамках уроков развития речи предусматриваются проведение проектной деятельности, читательских конференций, встречи с писателями Кабардино-Балкарии и Карачаево-Черкесии, сочинения на литературные темы, развернутые ответы на вопросы, исследовательская работа.

9 класс (51 час)

Литература группы «А»

Введение

Ногма Ш.Б.

Рассказ о жизни и творчестве.

Ногма Шора – адыгский просветитель, историк, филолог, поэт, общественный деятель. Первая в истории адыгов грамматика родного языка. Творческие и дружеские связи Ш.Б. Ногма с М. Ю. Лермонтовым, А. С. Пушкиным. Значение работ Ш.Б.Ногма.

История **стихотворения «Хох» («Благопожелание»)**. Посвящение русскому академику А.М. Шегрену, первому переводчику с кабардинского на русский язык. Форма традиционных хохов-благопожеланий.

Пачев Б.М.

Рассказ о жизни и творчестве.

Пачев Бекмурза – поэт, певец-сказитель, один из основоположников кабардино-черкесской литературы. Творчество Пачева – переходное звено от поэзии сказителей к письменной литературе.

«Верные слова». Тема и основное идейное содержание произведения. Связь поэмы с устным народным творчеством адыгов. Отражение народной мудрости в поэме.

Основная мысль **стихотворения «Завещание».**

Теория литературы. Расширение знаний обучающихся об авторской позиции, лирическом герое, системе образов.

Шогенцуков А.А.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Поэтическое наследие классика кабардино-черкесской литературы А.А. Шогенцукова.

Поэма «Мадина». Тема неравного отношения к женщине. Социальная проблема в поэме.

Роман «Камбот и Ляца» – первый социальный роман в стихах. Прошлое, быт, нравы, психология народа периода восстания крепостных крестьян.

Керашев Т.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Повесть «Нальмес» («Дочь шапсугов»), написанная по мотивам адыгского народного сказания и посвященная высокому чувству чести, свободы и долга перед родной землей. Воссоздание картины дореволюционного быта крестьян.

Конь «Нальмес» – узловая фигура в разрешении конфликта в повести «Дочь шапсугов». Становление национального характера народа. Историзм и вымысел в повести. Национальные ценности кабардинцев и общечеловеческие ценности в повести. Тема любви и верности.

Теория литературы. Композиция и язык повести.

Шомахов А.К.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Роман «Всадники на вершинах» о становлении рабочего класса в Кабардино-Балкарии. О дружбе, товариществе между народами, о людях труда.

Главные герои романа – Георгий Тарасович, Мурат, Хажмурат, Карней, Муса, Асият, Марян, Мустафа.

Теория литературы. Психологизм художественной прозы. Роман, виды романа.

Шортанов А.Т.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Пьеса «Мурат». Идейно-тематическое содержание пьесы. Историческая основа пьесы.

Теунов Х.И.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Роман-дилогия «Подари красоту души» – произведение о рождении и становлении современной кабардинской интеллигенции. Сложный путь формирования характера молодого ученого-этнографа Ахмеда Наурзокова, олицетворяющего интеллигенцию адыгского народа.

Образы Ахмеда и Благонравова. Их роль в реализации основной мысли романа.

Теория литературы. Портрет героя, его роль в художественном произведении.

Тема и основная мысль **повести «Аслан»**. Временная связь между изображенными событиями и современностью. Развитие образа Аслана. Человеческие ценности, отображённые в произведении.

Художественные особенности повести, богатство языка.

Кардангушев З.П.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Драма «Канщоби и Гошагаг». История создания пьесы З.П. Кардангушева «Каншоби и Гошагаг» и её место в кабардино-черкесской драматургии. Тема и идея драмы. Темы любви, верности в пьесе.

Теория литературы. Драма, комедия, трагедия. Монолог и диалог. Ремарка.

Литература группы «В»

Теунэ Хь.И.

Повести «Новая тропа», «Утренняя заря» (по выбору учителя)

Основное идейное содержание повести. Связь времен в произведениях.

Гошоков Х.Х.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Повесть «Отец и сын». Тема и идея повести. Главные герои и их образы.

Богатство языка произведения.

Хавпачев А.А.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворения «Времена года». В его стихах во всей красоте предстают все времена года в самых различных тонах.

Стихотворения «Жамборов Шауал», **«Кубатий Карданов»** о войне, о мужестве и героизме, о защитниках нашей Родины.

Теория литературы. Тропы.

Шогенцуков А.О.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Повести «Назову твоим именем», «Молодая жизнь» (по выбору учителя).

«Назову твоим именем» – история чистой, светлой, но сложной и даже трагичной любви молодых людей. Тема и идея повести. Тема любви в повести. Образы Залины и Мусаби. Тема социального неравенства.

Композиция и язык повести.

Теория литературы. Портрет героя.

Литература группы «С»

Адыгские просветители

Султан Казы-Гирей

Рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя.

Автобиографическое произведение **«Долина Ажитугай»**. Природа родного края. Художественно-изобразительные средства передачи пейзажа.

А.С. Пушкин и В.Г. Белинский о произведении «Долина Ажитугай».

Султан Хан-Гирей

Рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя.

Султане Хан-Гирей – создатель азбуки родного языка, автор проектов по «гражданскому устройству» своего народа, своими произведениями внес значительный вклад в адыгскую культуру. Один из основоположников адыгской этнографии и исторической науки.

Местные сказания в **повести «Черкесские предания».** Отображение исторических событий, содержащих ценные сведения о нравах, обычаях и традициях адыгов.

Атажукин К.М.

Краткий рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя.

Атажукин К.М. – писатель, публицист, педагог, лингвист, составитель первых книг на адыгском (черкесском) языке. **«Къэбэрдей алыфбейр» (**«Кабардинский алфавит»). **Рассказ «Харзина»**.

Кешев А.-Г.К.

Рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя.

Кешев А.-Г.К. – адыгский и абазинский писатель, журналист, общественный деятель XIX века. Первые **рассказы «Два месяца в ауле», «Ученик джиннов», «Чучело»**.

Алфавит, рассказы, сказки Кешева.

Баксанские просветители

Цагов Н.А.

Рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя.

«Университеты» Цагова. Просветительская деятельность Цагова.

Дымов А.А.-Г.

Рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя.

Газеты «Гъуазэ» («Маяк») и «Адыгэ макъ» («Голос адыга»). Начало пути кабардинской журналистики.

Межпредметная связь. Страницы истории Кабардино-Балкарии. История адыгских алфавитов. Первые книжные издательства. Первые печатные издания.

Народные поэты-джегуако

Жизнь и деятельность народных певцов – Мижаев Саид, Абазов Камбот, Агноков Лаша, Сижажев Килъчуко. Спетение сатирического и лирического в творчестве этих поэтов-джегуако.

Межпредметная связь. Язык – развивающееся, меняющееся явление. Роль народных певцов в развитии кабардино-черкесского языка.

Теория литературы. Расширение понятия «лирический герой».

Кабардино-черкесская литература 20-40 годов XX века. Обзор

Главенство поэзии в кабардино-черкесской литературе в 20-40-х годах. Писатели и поэты, заложившие основы кабардино-черкесской литературы: Б.М. Пачев, А.А. Хавпачев, П.Дз.Шекихачев, Т.М. Борукаев, Т.А. Шеретлоков, П.М. Кешоков. Их последователи: А.А.Шогенцуков, Т.И. Шаков, А.Н. Охтов, Х.Х. Гашоков, А.К. Шомахов, Б.И. Куашев.

Появление жанра поэмы, его развитие.

Кабардино-черкесская проза. Молодые писатели А.А. Шогенцуков, М.П. Дышеков, Х.К. Абуков, Ж.М. Налоев, С.М. Кожаев, З.Б. Максидов, Х.И. Теунов. Их роль в развитии прозы.

Первые драматические произведения, первый кабардинский театр.

Первые литературные критики: Ж.М. Налоев., Х.И. Теунов.

Произведения, рекомендованные для заучивания наизусть

Ногма Ш.Б. Стихотворение «Хох» («Благопожелание»).

Пачев Б.М. Стихотворение «Завещание».

Хавпачев А.А. Стихотворение «Времена года».

Шогенцуков А.А. Вступление романа «Камбот и Ляца».

Керашев Т.М. Отрывок из повести «Нальмес» («Дочь шапсугов»), 30 строк.

Гошоков Х.Х. Одно стихотворение.

Теунов Х.И. Отрывок из романа «Подари красоту души», 30 строк.

Произведения, рекомендованные для внеклассного чтения

Абуков Х.К. Роман «На берегах Зеленчуков».

Ахматуков К.И. Рассказы «Лишний», «Искатель правды».

Гошоков Х.Х. Стихи и поэмы.

Кешев А.-Г.К. Повесть «Абрек».

Керашев Т.М. Роман «Одинокий всадник».

Кодзоков Л.М. Стихотворения одного черкеса.

Ногмов Ш.Б. История адыхейскоо народа.

Пачев Б.М. Избранные произведения.

Хавпачев А.А. Избранные произведения.

Шогенцуков А.А. Избранные произведения.

Шомахов А.К. Сборник стихотворений «Пусть моё слово дойдёт до вас».

Изучение художественных произведений – 41 часов, в том числе на изучение теории литературы и развитие речи – 8 часов, повторение изученного материала – 2 часа.

Требования к уровню подготовки обучающихся
по кабардино-черкесской литературе за курс 9 класса

В результате изучения кабардино-черкесской литературы ученик должен **знать:**

□ основные этапы жизненного и творческого пути кабардино-черкесских и балкарских писателей;

□ тексты художественных произведений;

□ сюжет, особенности композиции изученных произведений;

□ типическое значение характеров главных героев произведений;

□ основные понятия: литературный характер, литературный тип, классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, критический реализм;

□ изобразительно-выразительные средства языка»

□ элементы стихотворной речи (ритм, размеры, строфа).

В результате изучения кабардино-черкесской литературы ученик должен ***уметь***

□ выразительно читать произведения или отрывки из них, в том числе выученные наизусть;

□ анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия;

□ определять принадлежность к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма);

□ определять идейно-художественную роль в произведении элементов сюжета, композиции, системы образов и изобразительно-выразительных средств языка;

□ выявлять роль героя в раскрытии идейного содержания произведения и авторскую оценку героя;

□ обосновывать своё мнение о произведениях и героях;

□ свободно владеть монологической речью, уметь высказывать свои суждения и аргументированно их отстаивать;

□ составлять план и конспект общественно-политической и литературно-критической статей;

□ готовить доклады, сообщения, рефераты, презентации на литературную тему (по одному источнику);

□ писать рецензию (или отзыв) на самостоятельно прочитанное произведение, просмотренный фильм, телепередачу, спектакль;

□ писать сочинение на литературную или публицистическую тему;

□ пользоваться словарями различных типов и справочниками.

2.2.2.3.5. Малкъар литература (балкарская литература)

Программа имеет основные содержательные направления (линии) развития учащихся средствами предмета «Балкарская (родная) литература»:

□ Овладение функциональной грамотностью (различными видами чтения: изучающим, ознакомительным, просмотровым; гибким чтением; умениями извлекать, преобразовывать и использовать текстовую информацию).

□ Овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов, среди которых наиболее актуально умение адекватного восприятия художественного текста.

□ Овладение продуктивными умениями различных видов устной и письменной речи.

□ Определение и объяснение собственной интерпретации прочитанного (истолкования и эмоционально-оценочного отношения).

□ Приобретение, систематизация и использование сведений по истории и теории литературы.

□ Формирование читательской деятельности школьника: умений работать с книгой, осуществлять её выбор для самостоятельного чтения.

□ Овладение навыками и умениями, обеспечивающими речевую деятельность: говорения, чтения, письма и аудирования в их единстве и взаимодействии.

В основу отбора текстов для чтения и осмысления положены следующие общие критерии:

□ соответствие высоким духовным и эстетическим стандартам гуманитарного образования;

□ эмоциональная ценность произведения;

□ опора на читательский опыт учащихся, на достижения предыдущего этапа литературного развития;

□ национальная педагогическая традиция обращения к данному произведению;

□ способность произведения апеллировать к жизненному опыту учащихся;

□ психологические и интеллектуальные возможности, интересы и проблемы учащихся определенной возрастной группы.

В программе представлены разделы:

□ Устное народное творчество;

□ Балкарская литература (карачаево-балкарские просветители) конец XIX – начало XX вв.;

□ Балкарская литература 30 гг;

□ Балкарская литература в годы Великой Отечественной войны;

□ Балкарская литература периода депортации (1944-1957 гг.);

□ Балкарская литература 1960-80 гг;

□ Балкарская литература 1980-2000 гг;

□ Карачаевская литература;

□ Литература народов КБР;

□ Сведения по теории и истории литературы.

□ Диагностический, текущий и итоговый контроль уровня литературного образования учащихся.

В разделах дается перечень произведений художественной литературы и краткие аннотации, раскрывающие их основную проблематику и художественное своеобразие. Изучению произведений предшествует краткий обзор жизни и творчества писателя. Материалы по теории и истории литературы представлены в каждом разделе программы, однако особый раздел предусматривает и специальные часы на практическое освоение и систематизацию знаний учащихся по теории литературы и на рассмотрение вопросов, связанных с литературным процессом, характеристикой отдельных литературных эпох, направлений и течений.

Содержание Программы по литературе включает в себя указание литературных произведений и их авторов. Также в Программе присутствуют единицы более высокого порядка (жанрово-тематические объединения

произведений; группы авторов, обзоры). Отдельно вынесен список теоретических понятий, подлежащих освоению в основной школе.

Рабочая программа учебного курса строится на произведениях из трех списков: А, В и С. Особо подчеркнем, что все эти три списка равноправны по статусу (то есть произведения из них должны быть представлены в рабочих программах); разница их в том, что они включают в себя элементы разных порядков.

Список А представляет собой перечень конкретных произведений. В инвариантные блоки программ включаются все указанные в списке **А** произведения. В этот список попадают ключевые, базовые произведения литературы, предназначенные для обязательного изучения. Вариативной части в списке **А** нет.

Список В представляет собой перечень авторов; конкретное произведение выбирается составителем программы.

Иногда в списке **В** названо произведение – в таком случае речь идет о выборе его фрагментов.

В программах представляются произведения всех указанных в списке **В** авторов. В этот список попадают ключевые, значимые для балкарской литературы авторы, знакомство с которыми обязательно в школе и в творчестве которых можно выбрать те или иные произведения исходя из потребностей конкретного класса. Единство списков в разных рабочих программах скрепляется в списке **В** фигурой автора; вариативная часть – конкретное произведение, выбор которого во многом предопределен (традицией изучения в школе, жанром, разработанностью методических подходов и т.п.)

Список С представляет собой перечень авторов и их произведений, сгруппированных по определенному принципу (тематическому, хронологическому, жанровому и т.п.). Конкретного автора и произведение выбирает составитель рабочей программы.

В программах указываются произведения писателей всех групп авторов из списка **С**.

Этот жанрово-тематический список строится вокруг важных смысловых точек литературного процесса, знакомство с которыми для учеников в школе обязательно. Поскольку эти «точки сборки» притягивают к себе нескольких авторов, конкретный выбор произведений остается за составителями учебников. Единство рабочих программ скрепляется в списке **С** проблемно-тематическими и жанровыми блоками; вариативность касается наполнения этих блоков, тоже во многом предопределенного (традицией изучения в школе, разработанностью методических подходов и пр.). Таким образом, видно, что инвариантная часть программы очень высока и становится средством обеспечения единого образовательного пространства.

Единство обеспечивает программу на разных уровнях: это общие для изучения произведения, общие авторы, общие проблемно-тематические и жанровые блоки. Кроме того – и это самое важное – в логике ФГОС единство образовательного пространства достигается за счет формирования общих компетенций. При смене образовательного учреждения обучающийся должен

попасть не «в то же произведение», которое он оставил в предыдущей школе (при наличии нескольких программ по литературе это физически невозможно), а «в ту же систему сформированных умений», на ту же ступень владения базовыми предметными компетенциями.

Дополнительно составители программ могут самостоятельно выбрать литературные произведения (не из списков) для изучения при условии освоения необходимого минимума произведений из всех трех указанных списков.

Весьма полезно предложить сделать свой выбор и обучающимся; если в течение года на уроках литературы будет рассмотрено хотя бы одно произведение по выбору самих школьников, это может серьезно повысить интерес к предмету и мотивацию к чтению.

Предложенная структура списка позволит обеспечить единство инвариантной части всех программ и одновременно удовлетворить потребности обучающихся и учителей разных образовательных организаций в самостоятельном выборе произведений. Особо подчеркнем, что общность изучаемого списка резко возрастет в старшей школе, где происходит освоение историко-литературного курса (это происходит уже и в 9 классе, где такой курс начинается). В итоге литературного образования у обучающихся из разных школ региона окажется прочитанным значительный и значимый для культуры список общих произведений.

Средние же классы школы более вариативны по своей природе. Гибкость и вариативность необходимы потому, что именно в этих классах падает интерес детей к чтению. Одна из причин такого падения состоит как раз в том, что предлагаемое детям чтение не всегда учитывает их собственные потребности и интересы. Отнесенность произведения к конкретному списку учитывается при разработке промежуточного и итогового контроля. Ввиду того, что изучаются произведения из всех трех списков, контрольно-измерительные материалы в рамках государственной итоговой аттестации будут опираться на использование материала произведений всех указанных списков. Однако сам характер вопросов (тем), предлагаемых для экзамена, различен в зависимости от списка. По произведениям из списка **А** будут формулироваться конкретные вопросы в соответствии с изучаемыми произведениями. Списки **В** и **С** предполагают выбор в заданных границах, поэтому темы и вопросы будут носить более общий характер, с тем чтобы обучающийся мог самостоятельно выбрать материал для ответа.

При формировании списков учитывались эстетическая значимость произведения, соответствие его возрастным и психологическим особенностям школьников, а также сложившиеся в образовательной отечественной практике традиции преподавания литературы. В таблице представлены списки в кратком виде, чтобы легче было увидеть принцип; более детализированные списки представлены после таблицы. В скобках указывается класс, в котором обращение к тому или иному произведению, автору, проблемно-тематическому или жанровому блоку наиболее целесообразно.

Содержание курса по годам обучения (вводный курс (повторение пройденного в предыдущие годы) и основной курс).

5 класс

Балкарское устное народное творчество

Формирование представления у обучащихся о фольклоре как о коллективном устном народном творчестве. Жанровое разнообразие фольклорных произведений. Детский фольклор (колыбельные песни, пестушки, скороговорки, загадки т.д.). Систематизация знаний учащихся о малых и больших фольклорных жанрах.

Практическое освоение представления о сюжете и о бродячих сюжетах. Использование в сказках средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, эпитета. Авторская сказка. Афористичность и поучительный характер пословиц. Загадка – как метафора, вид словесной игры. Жанр басни. Аллегория как средство раскрытия определенных качеств человека.

Сбор, изучение и исследование балкарского фольклора: конец XIX начало XX вв.

Вклад русских ученых Вс.Ф.Миллера, М.Алейникова, П.И.Острякова, И.И.Иванюкова, А.Н.Дьячкова-Тарасова, С.Т.Танеева, Н.Н.Кириченко, М.А.Балакирева, М.М.Ковалевского, Н.А.Ярошенко, Н.А.Караулова, В.Преле, Е.З.Баранова, В.Ю.Клапрота, Н.Ф.Грабовского, Н.П.Тульчинского, Л.Г.Лопатинского, Г.Ю.Клапрота, Дм.Р.Рогаль-Левицкого, Л.И.Лаврова и др. в сбор и публикацию устного народного творчества балкарцев.

Исмаил Урусбиев, его сыновья Сафар-Али и Науруз; Хамзат Урусбиев и история культуры Балкарии.

Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений).

Языческие верования

(С) «Мажюсю ийнаныула» («Языческие верования»). Язычество - как духовно-нравственная культура. Переплетение в мифах ранних элементов религии, философии и искусства. Табу. Приметы. Сновидения. Гадания. Почитания животных, растений. Фетишизм.

Теория литературы: мифы, языческие верования, олицетворение, магия.

Тейри восходящий к древнетюркскому Тенгри (Верховное божество). Тейри «Бог» по отношению к олицетворенным стихиям: Тейри неба, Тейри земли, Тейри солнца, Тейри воды.

Верховный бог - Тейри, также Уллу Тейри (Великий Тейри), Хан Тейри (Властительный Тейри), Кёк Тейриси (Бог Неба).

Богини-матери стихий: Богини: Уммай-бийче (Княгиня Умай) и Байрым бийче (Княгиня Байрым (Мария)»; мать Огня - Тыпана (Тыпана) или Тепена (Тепена); мать воды - Анекей (Анекей - матушка) или Дамметтир, Мамметтир (Дамметир. Мамметир - распоряжающаяся влагой); мать Земли - Дауче (Дауче - от «жайыучу»: плодящая, производящая); мать Ветра - Химикки (Химикки); мать Сна - Чомпараш (Тюш анасы). Другие богини-матери: Жер анасы (Мать земли); Суу анасы (Мать воды (реки); От анасы (Мать огня); Кёк анасы (Мать неба). Обитали рек - Суу къызлары (Дочери вод), скал – Къая къызлары

(Дочери скал). **Покровительницы шерстопрядения и ткачества** - Озай (Озай), женского труда - Ийнай (Инай) в быту её называли Таракъ аммасы и т.д.

Боги - отцы: Жер атасы Даулет (Отец земли Даулет); Жел атасы Эрирей (Отец ветра Эрирей).

Покровитель диких животных и охотников - Апсаты; крупного рогатого скота - Долай; мелкого – Аймуш; волков - Тотур; покровитель коз – Маккуруш; От Тейри (Бог Огня); Папай (Бог Грозы и Грома); покровитель гумна – Ындырбай (Ындырбай); Голлу (Голлу - имя означает «огненный, владеющий огнем», от древнего слова «гол, гул» - огонь), покровитель плодородия - Алтын Хардар (Золотой Хардар -). Древнейшее олицетворение солнца - Къайнар (Кайнар (кипящий). Домашний дух (домовой) -Байче (Байчы).

Злые персонажи: Агъач киши (Лесной дух), Обур (Оборотень), Алмосту (Алмасты - женский эквивалент оборотня).

Сакральные места - священные камни: Байрым таш (камень Байрым - матери Марии) - покровительницы деторождения и детства; Аштотур ташы (Камень Тотура (волка); Элия ташы (Камень Бога молнии). Эпических героев: Сосурукъну ташы (Камень Сосурука), Чоппаны ташы (Камень Чоппы); Къарачайны Къадау ташы (Замковый Камень Карачая), камень связанный с именем легендарного предводителя Карачая - Карчи Къарчаны ташы (Камень Карчи).

Фетишизм. «Священные деревья»: в Карачае - Джуртда Джангыз Терек (Одинокое (единственное) дерево на Родине); в Балкарии - Раубазы терек (Дерево Раубазы); Жабышмакъ терек (Боярышник (оберега от сглаза).

(С) Алгъыш (Благопожелание, Заклинание). Художественное построение благопожеланий и заклинаний. Разнообразие тематики. Значение выразительности интонации в произношении благопожеланий. Значение заговоров, смысловая наполненность заклинаний и благопожеланий.

Теория литературы: Эпитеты божеств (от культовых до поэтических).

(С) Малкъар халкъ жомакъла (Балкарские народные сказки). Сказка, как выражение народной мудрости и нравственных представлений балкарского народа. Виды сказок (бытовые, волшебные и сказки о животных, небылицы и анекдоты). Противопоставление мечты и действительности, добра и зла в сказках. Положительный герой и его противники. Персонажи-животные. Чудесные предметы в сказках.

Теория литературы. Сказка как повествовательный жанр фольклора. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Сказочные формулы. Гипербола (начальное представление). Сравнение.

(С) «Салима», «Смелый мальчик» (Батыр жашчыкъ) - богатство языка бытовых сказок. Система образов бытовой сказки. Смелость и находчивость как главные критерии оценки зрелости и мужества в этнической культуре балкарского народа.

(С) «Зар къарындашла» («Завистливые братья»), «Чыгыр саудюгерчи» («Плешивый купец»). Сложность композиции (экспозиция, завязка, развитие сюжета, кульминация и развязка) волшебной сказки. Богатство языка и значение волшебной сказки.

Теория литературы. Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений).

(С) «Къаргъа бла баласы» («Ворона и вороненок»), «Ётюрюкчю тенг» («Нечестивый друг»), «Бёрю бла жолоучу» («Волк и путник»). Сказки о животных как совокупность разножанровых произведений сказочного фольклора. Роль человека в сказках о животных.

(С) Сказки-небылицы как жанр устного народного творчества. Построение сказок-небылиц. **«Батокъаны ётюрюклери» («Небылицы Батоки»), «Ётюрюк айта билмеген» («Не умеющий лгать»).**

Теория литературы. Литературная сказка (начальные представления). Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, способы рифмовки. «Бродячие сюжеты» сказок разных народов. Притча, как дидактико-аллегорический жанр. Эпитет, метафора (развитие представлений).

(В) Литература жомакъла (Литературные сказки). Отаров С.А. «Ким къарыулуду?», («Кто сильнее?»), Шаваева М.Ч. «Пелиуан жашчыкъла» («Мальчики - великаны»), Маммеев И. Ш. «Эмегенни хорлагъан къоркъакъ» («Трус, победивший циклопа»), Ольмезов М.М. «Окъа бёрк» («Расшитая шапочка»). Нравственные проблемы и поучительный характер литературных сказок. Своеобразие сатирических литературных сказок.

(С) Легенды. Притчи (Таурухла). Притча как малый поучительный рассказ в дидактико-аллегоричном литературном жанре. **«Къарындашла» (Братья), «Алтын балта» («Золотой топор»).**

(С) Элберле (Загадки). Древнейший жанр устного народного творчества. Разнообразие тематики загадок. Выражение народной мудрости и юмора. Сметливость, находчивость, богатство народного языка, юмора. Загадка как метафора, вид словесной игры. Зарождение детских развлекательных и поучительных неподвижных игр.

(В) Авторские загадки: Занкишиев Ж.Я. «Кюле-кюле келеди» («Идет, смеясь-заливаясь»), Маммеев И.Ш. «Эл бер!» (Подари село!). Сходство и различия, осбенности постороения авторских и народных загадок.

(С) Нарт сёзле, нарт айтыула (пословицы и поговорки), тилбургъучла (скороговорки). Пословицы - как воплощение житейской мудрости, отражение народного опыта, выражающее мировоззрение народа, его этические и эстетические представления. Афористичность и поучительный характер пословиц. Поговорка, как образное выражение.

(В) Авторские наставления. Маммев И.Ш. «Акъыллыла айтхандыла» («Наставления мудрых»).

(С) Детские развлекательные подвижные и неподвижные народные игры (Сабий оюнла).

Букъгъуч санаула (считалки для игры в прятки), оюн жырчыкъла (потешки), эриклеуле (дразнилки), эркелетиуле (развлекалки), тилбургъучла (скороговорки). Детская игра **«Беш таш» (Пять камушек)** рекомендуются во время физминуток.

Малкъар сабий литература

(Балкарская детская литература)

Теория литературы: Ритм и рифма в стихотворении.

Различия между стихотворными и прозаическими текстами.

(А) Мечиев К.Б. «Иги сёз» («Доброе слово»), «Бешик жыр» («Колыбельная песня»), «Эр эл ючюн атланыр» («Мужчина -опора народа»). Образы, мотивы, художественные средства балкарской народной поэзии. Фольклорная образность в творчестве писателя. Национальный колорит и народная мудрость художника и гражданина.

(В) Шахмурзаев С.О. «Узакъ тур» («Будь подальше»), «Болур» («Будет»). Мастерство писателя в поэтическом отражении этнических и этнографических факторов культуры балкарского народа. Богатство языка произведений.

(А) Отаров К.С. «Жылы желчик» («Теплый ветерок»), «Кюн» («Солнце»), «Ата журт неди?» («Что такое Родина?»). Зарождение и становление балкарской литературы в 30-е годы. Лирический герой и его духовные искания. Размышления о духовно-нравственных особенностях народа.

Теория литературы. Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия).

(А) Кулиев К.Ш. Отрывки из повести «Жорт, жорт, гылыуум» (Скачи, мой ослик): (5 глава - **«Кёк къочхарны хапары» («Сказание о сером баране»);** 10 глава - **«Хажи-Мырзада къонакъда» («В гостях у Хаджи-Мырзы»).** Художественное описание жизни горских детей. Познание мира и своего места через труд и забавы.

(В) Маммеев И.Ш. «Чыпчыкъ бла киштик» («Птичка и кошка»), «Къар гинжи» («Снеговик»). Жанр басни. Образы животных в басне. Аллегория как средство раскрытия определенных качеств человека. Поучительный характер басен. Мораль в басне, формы ее воплощения.

(А) Зумакулова Т.М. «Пелиуан Жамболат» («Силач Жамболат»), «Асиятны жырчыгъы» («Песенка Асият»). Фольклорная образность детских стихов автора. Своеобразие поэтики.

Теория литературы. Фантастика как жанр и творческий метод в художественной литературе.

(В) Токумаев Ж.З. «Курнаятчы Алдарбекни хапарлары» («Рассказы Алдарбека из Курнаята»): главы: **«Уллу хорлам» («Большая победа»), «Темир къазакъ» («Полярная звезда»).** Использование фольклорных традиций (сказки-небылицы) в литературе. Прием экспрессивного использования – «говорящих фамилий или имен».

Теория литературы. Жанровые особенности детской литературы. Сюжет – как составляющая художественного произведения.

(В) Гуртуев Э. Б. «Хасанны юсюнден хапарла» («Книжка про Хасана») (глава **«Къыркъарда» («Осенью»).** Создание детских образов. Особенности национального воспитания.

(С) Жулабов Ю.А. «Жугъутур ашыкъ» («Турий альчик»), «Къызгъанч келин» («Жадная невестка»), «Эсли жашчыкъ» («Разумный мальчик»). Морально-эстетические критерии отношений старших и младших в

балкарской семье. Традиционное воспитание и его отличительные черты. Отображения балкарских национальных игр в художественной литературе.

(А) Теппев А. М. «Кёз тутхан жер» («Видимый горизонт»). Мастерство писателя в создании картины образа Родины. Образы дедушки и внука. Роль диалога в рассказе. Изображение преемственности поколений.

Теория литературы. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения.

(А) Бабаев И.Х. «Шаудан» («Родник»), «Туугъан жериме» («Земле, где я родился»), «Кёк бла чек» («Небо и горизонт»). Тема Родины в поэзии Бабаева в раскрытии характера балкарского народа. Национальный колорит стихотворений. Особенности художественной образности поэта.

Теория литературы. Развитие жанра литературной сказки в XX веке. Драма как род литературы (начальные представления). Пьеса-сказка.

(В) Байзуллаев А.Л. «Насып» («Счастье»). Изображение мира ребенка автором. Тяготение ребенка к сказке. Обогащение и развитие способности к творческой мечте и фантазии.

(С) Толгуров З. Х. «Тюлкюню кюйю» («Плачь лисы»). Лиса и лисята в рассказе. Нравственнаые проблемы в произведениях о животных.

Теория литературы. Аллегория (иносказание) в повествовательной литературе.

(В) Текуев Ж.М. «Дугъума шай» («Чай из мяты»). Особенности национального воспитания: чуткость и уважение к старшим, проявление мужества, ради любви к ближнему. Любовь к родному очагу.

(В) Мокаев М.Х. «Къызчыкъгъа бешик жыр» («Колыбельняя для девочки»), «Оюн сюйген - оюннга» («Кто хочет играть – на игру»), «Той» («Свадьба»). Особенности детской поэзии М.Мокаева.

Теория литературы. Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений). Стихотворные размеры. Диалог. Строфа.

(В) Ёлмезов М.М. «Алимни тюшю» («Сон Алима»), «Нек?» («Почему?»), «Жиляуукъ» («Плакса»), «Шамилчик айтхан назму» («Стишок для Шамиля»), «Ата, алчы мешина» («Папа, купи машину»). Изображение детского миропонимания. Духовное и материальное в иерархии жизненных ценностей.

(В) Бегиев А.М. «Тау суучукъ» («Горная речушка»), «Бузда жыгъылгъанны жомагъы» («Сказка упавшего на льду»), «Кючлюню жомагъы» («Сказка сильного»). Изображение мировосприятия главного героя сквозь призму времени. Авторская позиция.

(В) Мусукаева С.А. «Эринме» («Не ленись»), «Чычханчыкъ бла киштикчик» («Котенок и мышонок»), «Ана тилим» (Родной язык). Изображение традиционного отношения балкарцев к животному миру и природе.Экология и нравственность в миропонимании детей. Любовь к родному языку.

Кёлден билирге тийишли чыгъармала
(Произведения, рекомендованные для заучинания наизусть)

Малкъар элберле бла нарт сёзле (Балкарские загадки и пословицы по выбору учащихся).
«Алгъышла» («Благопожелания», «Заклинания»)
Мёчюланы К.Б. «Бешик жыр» («Колыбельная песня»)
Шахмырзаланы С.О. «Болур» («Будет»)
Отарланы К.С. «Ата журт неди?» («Что такое Родина»)
Маммеев И.Ш. «Къар гинжи» («Снеговик»)
Зумакъулланы Т.М. «Асиятны жырчыгъы» («Песенка Асият»)
Бабаев И.Х. «Шаудан» («Родник»)
Байзуллаев А.Л. отрывок «Насып» («Счастье»)
Мокаев М.Х. «Къызчыкъгъа бешик жыр» («Колыбельняя для девочки»)
Ёлмезов М.М. «Алимни тюшю» («Сон Алима»)
Бегиев А.М. «Тау суучукъ» («Горная речушка»)
Мусукаева С.А. «Эринме» («Не ленись»).

Классдан тышында окъуллукъ чыгъармала
(Произведения, рекомендованные для внеклассного чтения

Небылицы, бытовые, волшебные и сказки о животных: «Акъыллы устаз» («Умный учитель»), «Къарт мараучуну хапары» («Рассказ старого охотника»), «Тюлкю, айыу, бёрю» («Лиса, волк и медведь»), «Ёгюз бла ит» («Вол и собака»), «Эрикген бай бла эсли жаш» («Богач, которому скучно и умный парень»)

Малкъар элберле бла нарт сёзле (Балкарские пословицы и загадки).
Мечиев К.Б. «Балалагъа» («Детям»)
Шахмурзаев С.О. «Юй бийче» («Хозяйка дома»), «Юй бийчени игиси» («Лучшая хозяйка дома»)
Кулиев К.Ш. «Жорт-жорт гылыуум» («Скачи, мой ослик») (Главы 1-2).
Занкишиев Ж.Я. «Акъыл сатылмайды» («Ум не продается»), «Жюрекден жюз грамм» Мокаев М.Х. «Шуёхума айтама» («Говорю другу»), «Азат жулдузну жарыгъы» («Свет звезды Свободы»)
Байзуллев А.Л. «Адам бла бёрю» («Человек и волк»)
Бегиев А.М. «Ана тилим» («Родной язык»)
Мусукаева С.А. «Кючлю бла аны нёгерлери» («Кючлю и его друзья»).

6 класс

Миф - это первая форма духовного освоения мира, его образносимволическое воспроизведение и объяснение. Миф упорядочивает в сознании мир, превращает хаос в космос и тем самым создает возможность постижения мира как некоего организованного целого, представляет его в простой и доступной форме. Мифология есть совокупность подобных сказаний о богах и героях и, в то же время, система фантастических представлений о мире. Разнообразие мифов, жанровые особенности. Переплетение в мифах ранних элементов религии, философии и искусства, характерное очеловечивание природы.

Нарты. Героические сказания – эпический жанр устного народного творчества балкарцев. Связь эпоса с историческим прошлым. Тематика

героических сказаний. Художественные особенности героических сказаний. Образы богатырей. Противостояние добра и зла. Гипербола, метафора. Конфликт в героическом сказании. Исследователи об этапах развития героического эпоса (А.З.Холаев, Т.М.Хаджиева, В.И.Абаев М.Ч.Джуртубаев, Ж.Дюмезиль, и др.).

Малкъар нарт таурухла. Нарт таурухланы къауумлагъа юлешиниулери

(Нарты. Героичекий эпос балкарцев. Циклы нартского эпоса)

Теория литературы. Художественный образ. Портретная характеристика персонажей. Гипербола, гротеск (развитие представлений). Пейзаж. Художественное время и пространство эпоса.

«Нарты». Героический эпос балкарского народа - древнейший памятник поэтической культуры, летопись, в которой нашли отражение разнообразные грани культурно-исторического развития балкарцев. Бытование эпоса о богатырях-нартах у многих других народов Кавказа. Общее и различия.

I цикл сказаний о нартах. Рождение нартских героев. Песни и сказания об Ёрюзмеке и Сатанай. Песни и сказания о Сосруке.

«Тейриле бла нартла» («Нарты и Боги»), «Нарт темирчи Дебетни туугъаны» («Рождение кузнеца нарта – Дебета»), «Ариу Сатанай» («Красавица Сатанай), «Ёрюзмекни туугъаны» («Рождение нарта Ерюзмека»), «Ёрюзмек бла аны бёрю тону» («Ерюзмек и его волчья шуба»), «Сосрукъ нартлагъа от келтиргенди» («Как Сосрук добыл огонь для нартов»).

Деление нартов на роды Аликлары (Аликовы), Усхуртуклары (Схуртуковы), Боралары (Бораевы) и Индилары (Индиевы). Представление в эпосе каждого рода своим героем. Общее между героем греческих мифов Ахиллом и героем нартского эпоса Сосруко.

II цикл сказаний о нартах. Родовые устои. Дебет – Алауган - Карашауай.

«Дебет улу Алауган» (Алауган – сын Дебета), «Алауган алтын тонну эмегенден къалай урлагъанды» («Как Алауган украл у циклопов Золотую шубу»), «Алауганны къатынсыз къалгъаны» («Как Алауган остался без жены»), «Дебет бла Къарашауай» («Дебет и Карашауай»), «Къарашауай Гемуданы сынайды» («Как Карашауай испытывает Гемуду» (коня), «Къарашауайны сыбызгъысы» («Свирель Карашауая»). Функции изобразительно-выразительных средств в героическом эпосе балкарцев - «Нарты» (метафора, гипербола, образные выражения).

(С) малкъар халкъ жырла

(старинные балкарские песни)

Народные песни как важная составляющая часть устного народного творчества. Музыкально-поэтическое отражение быта, традиций и истории балкарского народа.

Теория литературы. Функции изобразительно-выразительных средств в фольклоре (эпитет, метафора, сравнение, гипербола) (продолжение). Своеобразие и жанровые особенности трудовых и календарно-обрядовых песен.

«Эрирей», «Долай», «Ийнай». Трудовые песни, песни-обращения к мифологическим божествам и покровителям, песни-заклинания плодородия и изобилия. Специфичность формы балкарских трудовых песен, помогающих выполнить работу и включаемых в самый процесс труда, как его составной элемент.

«Озай», «Гюппе», «Шертмен», «Чоппа» (связаны с началом земледельческих работ в мусульманский новый год – Науруз и испрошением дождя в засушливое лето**).** Обрядовые песни один из древних лирических жанров. Разнообразие тематики песен. Различие народных песенных жанров по своему назначению и по своим формальным особенностям.

«Апсаты». Божество охоты и покровитель гор, лесов Антропоморфность божества. Умилостивительные или благодарственные песни гимнического типа. Для заклинаний божества об удачной охоте характерно обращение-требование.

«Бёлляу». Колыбельные песни – импровизационный жанр. Метафоры, эпитеты, сравнения, гиперболы, заключающие в себе выразительные и изобразительные функции, большинство из которых – это цепь алгышей-заклинаний и алгышей-пожеланий. Отличия колыбельных для мальчиков и девочек. Основная функция колыбельных песен.

«Алтын Хардар». Гимническая песня-обращение к Хардару, языческому божеству урожая. Регламентированность функций божеств и покровителей в архаичных песнях. Наделение их одинаковыми атрибутами: Цвет как знак личности божества. Эпитеты божеств (от культовых до поэтических). Поэтика карачаево-балкарских песен.

(С) Ёзден адет. Этический кодекс карачаево-балкарского народа.

Этический кодекс «Ёзден Адет», передаваясь от поколения к поколению, изменялся и оттачивался, став нравственным законом, определяющим и регулирующим народную жизнь. В Кодексе систематизированы положения и установления «Ёзден Адет», существовавшие до последнего времени, в устной форме.

1 глава – «Билим» («Знание»). 2 глава – «Дуния» («Мир»). 3 глава – Адам «Человек».

XIX ахыры - XX аллында малкъар жарыкъландырыучула
(балкарские просветители конец XIX-начало XX вв.)

Первая плеяда просвещенных горцев. Значение Владикавказской гимназии для Северного Кавказа. Ставропольская гимназия, как кузница высокообразованных представителей общества.

Теория литературы. Просветительство**.** Очерк. Особенности и разновидности очерка: художественный, публицистический, документальный.

(В) Шаханов Б.А. Очерки. **«Об одном удивительном проекте», «Этюды из туземной жизни», «Эмансипация мусульманской женщины».** Выступление против колониальной политики царизма на Кавказе. Публицистика, отличающаяся глубоким анализом проблем северокавказской действительности.

(В) Урусбиев С.-А.И. Очерк **«Сказания о богатырях-нартах у татар-горцев Пятигорского округа Терской области».** Значение очерка в историографии балкарской литературы.

(В) Урусбиев Н.И. «Доклад на заседании Антропологического общества МГУ». Один из первых исследователей национального фольклора и этнографии. Сбор и публикация фольклорных текстов в 1904 г. в журнале «Терский сборник».

Теория литературы. Басня. Аллегория. Мораль (развитие представлений). Понятие об эзоповом языке**.** Ирония (начальные представления).

(В) Крымшамхалов И.П. Басни **«Берю бла киштик» («Волк и кот»), «Слон и лев» («Пил бла арслан»), «Эки шуех» («Два друга»).** Аллегория как форма иносказания и средство раскрытия определенных свойств человека. Нравственные проблемы и поучительный характер басен.

(В) Сафарян С.Н. «Султан-Бек Абаев». Жизнь и просветительская деятельность.

(В) Кара-Мусса «Учуп баргъан зурнукла» («Улетающие журавли»), «Артутай ёлген кюн къуралгъа кюй» («Песня-плач, сложенная в день смерти Артутая»). Особенности авторской поэзии конца Х1Х-начала ХХ вв. Фольклорные мотивы в произведениях.

Балкарская литература 30-е гг.

Просветительство на Кавказе. Историческая ситуация на Кавказе в начале ХХ в. Великая Октябрьская революция и ее влияние на образование и культуру Кавказа. Особенность исторической эпохи и ее влияние на становление и развитие балкарской литературы в данный период. Первая газета **«Къарахалкъ» («Беднота»),** издававшаяся на 4 языках (русском, балкарском, кабардинском, татском - языке горских евреев). Первые школьные учебники.

Тема Великого Октября, советской власти в произведениях первых балкарских писателей.

Теория литературы. Антитеза. Рифма, размеры стиха (начальные представления). Поэтическая интонация (начальные представления). Жанры лирики. Лирический герой.

(А) Мечиев Кязим. Жизнь и творчество К.Мечиева. Как выразителя национальной идеи, образа мышления, психологического склада нации и структуры ее сознания. Поиски правды, истинных приоритетов, обретшие социально-психологическую значимость. Философское осмысление действительности. Образ Родины, дома, философское восприятие жизни.

Этапы эволюции творчества К.Мечиева:

1. **«Тарыгъыу» (Жалоба), «Тау башында, тау болмаз» («На горе не будет горы»), «Атанг келди…» («Твой отец пришел и…»), «Салам жаздым санга…» («Привет тебе послал…»), «Аллах бизге сюймеклик жазды» («Бог нам предписал любовь!»),** поэмы **«Жаралы жугъутур» («Раненый тур»), «Бузжигит» («Бузжигит»).** Мусульманские университеты Кязима и паломничество в Мекку, начало поэтического творчества. Поэмы на религиозные темы. Лирика: любовные и социальные мотивы (1890-1900 гг.).

Концепция любви у Мечиева как активная форма выражения гуманистических стремлений к совершенству взаимоотношений, своеобразный протест против унижения достоинства личности.

2. **«Дин къарындашлабыз биз» («Мы братья по вере»), «Ачыкъ сёз» («Откровенное слово»), «Сагъыш» («Дума»), «Бирликни атасы ёлдю» («Нет единства»), «Дуния деген алай къыйын, тик жолду» («Жизнь – это такая крутая тропа»), «Къонгур ташым, бийик къаянгдан тюшюп» («Как серый камень, сорвавшейся с утеса»), «Мен – Беккини жашы Кязим» («Я Кязим - сын Беки»).**

Скитания по странам Востока. Учеба в университете Аль Азхар (Каир). Формирование реалистического мировоззрения. Создание новой поэтической традиции. Философская глубина, религиозно-нравственные мотивы (1900-1917).

3. **«Жашыма» («Сыну»), «Тынгылагъыз» («Слушайте»), «Къарт айтханны жашла этмей» («Молодежь не слушает старших»), «Оу большевикле, шау кадетле» («Одна беда большевики, другая – кадеты»), «Бири – къача, бири – къууа», («Одни - убегая, другие – догоняя»), «Муратлагъа жетдирмейдиле»** («**Не дают сбыться мечтам»), «Тенглик» («Равенство»), «Солтан-Хамитни жыры» («Песня Солтан-Хамита»).** Октябрьская социалистическая революция и Гражданская война. Сомнения и тревоги, поиск истины, идейное прозрение и гражданский подвиг. Открытие нового мира и нового человека. Патриотическая лирика (1917-1930).

(А) Шахмурзаев С.О. «Таулуну календары» («Календарь балкарца») (Отрывки). Значение этнографического календаря в жизни балкарского народа. Эпическое изображение жизни народа, его национальных традиций, обычаев, трудовых будней и праздников**.**

(В) Отаров С.А. «Это мое назидание тебе» («Буду санга аманатым»), «Птичий праздник» («Чыпчыкъ той»), «Озорной мальчик» («Сиркиу жашчыкъ), «Ласточки» («**Къарылгъачла»), «Мюйюзсюз улакъчыкъ» («Безрогий козленок»**), «**Ит кючюк» («Щенок»).** Особенности изображения человека и природы. Мастерство использования изобразительных средств фольклора.

Теория литературы. Жанр рассказа и повести в литературе. Сюжет, композиция, литературный герой.

(А) Гуртуев Б. И. «Бекир». Жизнь и творчество Б.Гуртуева. Главные мотивы творчества поэта и их связь с событиями, происходящими в стране и жизнью народа. Тема революции и колхозного строительства. Первая балкарская повесть «Бекир», как показатель становления балкарской прозы.

(А) Хочуев С. «Сафар бла революция» («Сафар и революция»), «Бу эки къабыр кинидиле?» («Чьи эти две могилы?»). Жизнь и творчество С.Хочуева. Историческая проза в балкарской литературе. Отражение в литературе социальных коллизий в начале века. Агитационность и лозунговость произведений 1930-х гг.

(В) Этезов О.М. Повесть **«Къаяла унутмагъандыла» («Камни помнят»).** О.Этезов – поэт, драмаург, прозаик. Прием антитезы в повести.

Изображение борьбы за новую жизнь. Общее и национально-специфическое в развитии литератур народов Кавказа.

Теория литературы. Лиро-эпические виды (жанры) литературы. Поэма. Баллада.

(В) Будаев А.К. «Телефон» («Телефон»), «Мараучуну хапары» («Рассказ охотника»). Жизнь и творчество. Художественно-эстетические искания литературного творчества в 1930-е гг. Стихотворение «Телефон» - как отражение изменений, происходящих в жизни народа. Фольклорные мотивы поэмы «Мараучуну хапары»

(А) Отаров К.С. «Жылы желчик» («Теплый ветерок»), «Булутла» («Облака»); поэма **«Партизан къабырла» («Партизанские могилы»).** Становление лиро-эпического жанра в балкарской литературе начала XX в. Лирический герой и его духовные искания. Нравственное начало в человеке: вера в правоту своего дела, беззаветное служение Родине и народу.

(А) Кулиев К.Ш. «Салам, эрттенлик!» («Здравствуй, утро!») «Арбачы» («Аробщик»), «Атлы» («Всадник»), «Мен сени бек сюеме, жашау!» («Я очень люблю тебя, жизнь!»). Развитие литературы и культуры, утверждение духовных и эстетических ценностей народа в начале творчества поэта. Лирический герой и его духовные искания.

Теория литературы. Драма как род литературы (начальное представление). Конфликт как основа сюжета драматического произведения.

(В) Геляев Р.К. «Къанлы къалын» («Кровавый калым»). Геляев Р.К. - основоположник профессиональной балкарской драматургии. Развитие балкарского сценического искусства. Классовый антагонизм в пьесе.

(А) Толгуров З.Х. «Эрирей» («Эрирей»). Сюжет и композиция повести. Новаторские особенности повести.

(В) Залиханов Ж.Ж. «Бияслан, кесинг сагъыш этчи» («Сам подумай, Бияслан»), «Тайчыкъ бла айыу балачыкъ» («Жеребенок и медвежонок»). Любовь к родине, искренность чувств и любовь к родному очагу, утверждение традиционного национального мировоззрения. Мастерство автора в создании правдивых образов.

Теория литературы: Понятие художественного образа и его роль в произведении. Портрет, пейзаж в поэтическом произведении. Литературный герой (развитие представлений).

(В) Мокаев М.Х. «Жарыкъ чыпчыкъ» («Веселая пташка»), «Мени юйюм» («Мой дом»), «Биз да миллетбиз» («Мы тоже народ»), «Башлыкъ» («Башлык»). Камень, как символ основания дома, очага, стойкости горной Балкарии. Позитивные коннотации образа камня, запечатлённые в художественной литературе, и в обыденном сознании.

(В) Ахматова С.С. «Анама» («Матери»), «Ыннам» («Бабушка») (отрывки из поэмы «Кюн жауун» («Солнечный дождь»). Искренность в изображении человеческих чувств. Метафорическое восприятие мира. Ценность создаваемых образов, как цепочки преемственности поколений.

(В) Мусукаева С.А. «Ата юйюм» («Отчий дом»), «Анамы алгъышы» («Благословение матери»). Камень, дерево, очаг, река, ребёнок и старик,

звезды, водопад, родник – как маркеры национальной идентификации горцев и гор.

Къарачай литературадан (Из карачаевской литературы)

Семенов И.У. «Минги тау» («Эльбрус»).

Къабарты литаратурадан (Из кабардинской литературы)

Губжоков Л.М. «Мени соруум» («Мой вопрос»).

Кёлден билирге тийишли чыгъармала (Произведения, рекомендованные для заучинания наизусть)

Старинная балкарская песня (на выбор учителя).

Мечиев К.Б. «Тарыгъыу» («Жалоба»), «Тереле, сурала кибик» («Суры, как обычаи»), «Бузжигит» деген поэмадан юзюк. Къарт устаны Бузжигитге аманаты (Монолог старого каменьщика из поэмы «Бузжигит»), «Дин къарындашлабыз биз» («Братья по вере»), «Жашыма» («Сыну»)

Шахмурзаев С.О. «Таулуну календары» деген циклден окъуучула сайлагъан юзюк (отрывок на выбор ученика из цикла Календарь балкарца)

Отаров К.С. «Партизан къабырла» («Партизанские могилы») - отрывок

Къулиев К.Ш. «Арбачы» («Аробщик»)

Мокаев М.Х. «Мени юйюм» («Мой дом»)

Ахматова С. «Ыннам» («Моя бабушка»)

Мусукаева С.А. «Анамы алгъышы» («Благожелание матери»).

Классдан тышында окъуллукъ чыгъармала

(Произведения, рекомендованные для внеклассного чтения)

Нартский эпос: «Ёрюзмек нартлагъа келеди» («Ёрюзмек приходит к нартам»), «Ёрюзмек бла Ногъайчыкъ» («Ёрюзмек и Ногайчик»), «Нарт Рачыкау» («Нарт Рачыкау»), «Ёрюзмек бла Сатанай» («Ёрюзмек и Сатанай»), «Сосурук бла Акъбилек» («Сосурукъ и Акбилек»), «Нарт Сосурукъ бла эмеген» («Нарт Сосурук и великан»), «Алауган къалай къатын алады» («Как Алауган женится»), «Гемуда» («Гемуда»)

Песни: «Къарча» («Къарча»), «Къаншаубийни жыры» («Песня Каншаубия»), «Чепкен этгенлени жыры» («Песня, шьющих чепкен»), «Хуначыланы жыры» («Песня строящих забор»)

Мечиев К.Б. «Кёкге, жерге къарасам…» («Если осмотрю на небо и землю…»). Поэма «Сары къошда» («В желтой кошаре»)

Гуртуев Б.И. «Асиятны некяхы» («Помолвка Асият»)

Этезов О.М. Урушну отунда («В горниле войны»)

Къулиев К.Ш. «Таулу тиширыула, бизни анала» («Балкарские женщины, наши матери»)

Ахматова С.С. «Къайсыннга» («Кайсыну»).

7 класс

(С) Нарты. Героический эпос балкарцев.

Циклы нартского эпоса (продолжение)

Особенности деления нартского эпоса на циклы. Четыре нартских рода нартского эпоса балкарцев.

Теория литературы. Историческая и фольклорная канва произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие

понятия). Искусство слова. Строфа в устном народном творчестве и художественной литературе.

III цикл нартского эпоса. Нартские песни и сказания, посвященные нескольким героям (героям, чьи имена редко упоминаются в нартских песнях и сказаниях).

«Нартла эмегенледен къалай къутулгъандыла» («Как нарты избавились от циклопов», «Рачыкъау бла Къарашауай» («Карашауай и Рачыкау»), «Шырдан бла Нёгер», («Нёгер и Шырдан»), «Нартланы таякълары» («Посох Нартов»).

IY цикл нартского эпоса. Исчезновение нартского племени с лица земли.

«Нартла бла эмегенлени къырылгъанларын юсюнден» («Как нарты уничтожили циклопов»), «Алтын чолпу» («Золотая чаша»), «Нарт къопхан» («Воскрешение Нартов»), «Нартла жерден къалай кетгендиле» («Как Нарты исчезли с земли»).

Малкъар халкъ жырла (Балкарские народные песни)

Особенности и своеобразие народных историко-героических песен; песен о набегах; песен воспевающих, борцов против феодального гнета; песен баллад, песен о советской власти и колхозном строительстве; песен о Великой Отечественной войне; шуточных песен; песен-плачей; песен о любви; частушек.

Историко-героические песни: «Орусбийлары» («Орусбиевы»). **Песни о набегах:** «Чепелеу» («Чепелеу»); **песни о социальной несправедливости:** «Гапалау» («Гапалау»), **баллады:** «Гошаях бийчени кюйю» («Плач княгини Гошаях»), **песни о революции и гражданской войне:** «Революция жыр» («Революционная песня»).

Теория литературы. Баллада. Историческая баллада (начальное представление).

Ёзден адет. Этический кодекс карачаево-балкарского народа *(продолжение)*. Этический кодекс «Ёзден Адет», передаваясь от поколения к поколению, изменялся и оттачивался, став нравственным законом, определяющим и регулирующим народную жизнь. В Кодексе систематизированы положения и установления «Ёзден Адет», существовавшие до последнего времени, в устной форме. 4 глава – «Саулукъ» («Здоровье»), 5 глава – «Ауруу» («Болезнь»); 6 глава –«Сынау» («Испытание»).

Уллу Ата журт урушну жылларында малкъар литература
(Балкарская литература в годы Великой Отечественной войны)

Тема Великой Отечественной войны в балкарской литературе. Очерки военных лет. Военная поэзия, проза, драматургия. Изображение трагедии народа в годы войны. Взаимосвязь фольклора и литературы. Тема военного подвига, непобедимости человека. Интенсивное развитие форм гражданской лирики, патриотической песни, в прозе - публицистики, очерка, рассказа, репортажа с поля боя. Особая популярность и развитие сатиры, фельетона и фарса, исходящих из традиционного народного юмора.

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие представлений).

(С) Народные песни: «Беш таулу жаш» («Пятеро балкарцев»), «Къанлы Германия» («Кровавая Германия»), «Фронтха баргъанланы жырлары» («Песня идущих на фронт»). Тема военного подвига, непобедимости человеческого духа.

(А) Мечиев К.Б. «Тёреле сурала кибик» («Обычаи, как суры»), «Мен бир инсан. Жашадым, жанды отум» («Я тоже жил»), «Жарлы халкъым» («Мой бедный народ»), «Къыйын кюн айтама сизге» («В трудный день я говорю вам»), «Таукел этейик биз бюгюн» («Будем отважными сегодня»), «Ыразылыкъ» («Довольство»), «Осуят» («Завещание»), «Жарлы бала» («Бедный ребенок»), Палахда белни къаты къыс…» («В беде затяни покрепче пояс…»), «Немец, румын киргендиле («Пришли захватчики»). Призыв, к единению и терпению, укрепление веры в торжество справедливости. Осознанная необходимость представлять, народ, призывать его к сохранению духовного и, следовательно, национального самосознания. Философско-поэтические открытия К.Мечиева.

Теория литературы. Художественный образ. Художественное время и пространство. Силлабо-тоническая и тоническая системы стихосложения. Виды рифм. Способы рифмовки.

(А) Шахмурзаев С.О. «Ол емюрде» («В том веке») - отрывки**.** Роль С.Шахмурзаева в формировании балкарского литературного языка, и развитии балкарской литературы. Изображение быта, обрядов, народного уклада жизни дореволюционной Балкарии.

(Б) Гуртуев Б.И. «Уу жилянны эзерге» («Раздавить ядовитую змею»), «Согъушдан сора» («После сражения»), «Зулмучула» («Насильники»), «Волгоградны къатында» («Близ Волгограда»), «Жарты назму» («Недописанное стихотворение»), «Тогъузунчу май» (9 мая). Реалистичность изображения войны и героизма советских солдат в годы войны. Фольклорные мотивы в стихах о Великой Отечественной войне в творчестве автора.

Теория литературы. Жанровые особенности поэмы. Пути развития жанра поэмы в балкарской литературе.

(А) Отаров К.С. «Кюн» («Солнце»), «Къарылгъач уя ишлейди» («Ласточка вьёт гнездо»), «Кюйген жер» («Выжженная земля»), «Атакадан сора» («После атаки»), «Анама салам къагъыт» («Письмо матери»), «Кишилик» («Мужество»), «Блиндажда» («В блиндаже»). Тема военного подвига и непобедимости человеческого духа. Создание образа советского солдата. Мужество и самоотверженность защитников Родины.

(А) Кулиев К.Ш. Очерки военных лет: **«Кисет» («Кисет»), «Ата журтум» («Моя земля»), «Бир солдатны хапары» («История одного рядового»), «Шинел кийген къыз» («Девушка в шинели»).** Репортажи с передовой. Военный очерк и его роль в правдивом изображение трагедии и подвига солдат на передовой. Утверждение верности Родине, как внутренней нравственной нормы.

Поэзия военных лет. **«Фронтда таулу жашланы жыры» («Песня балкарских парней на фронте»**), **«Фронтда жаз» («Весна на фронте»), «Жолла» (Дороги), «Фронтдан» («С фронта»), «Кишилик керекди бюгюн»**

(«Сегодня мужество необходимо»), «Урушчуну анасына» («Матери фронтовика»), «Сивашда» («На Сиваше»), «Перекопда» («Перекоп»). Изображение непоколебимости народа во имя победы.Чувство гражданской ответственности, осознание тягот военного времени, вера в народ, в его духовные силы, верность себе и своему долгу.

(А) Зумакулова Т.М. «Урушха къажау поэма» («Антивоенная поэма»). Основные темы и образы Т.Зумакуловой. Герои поэмы. Конкретно-историческое и общечеловеческое в произведении. Авторская позиция в поэме. Историческая основа произведения. Лиро-эпические черты поэмы.

Теория литературы. Сюжет, композиция и жанровые особенности повести.

(В) Гуртуев Э.Б. «Ёр жол». («Крутая тропа»). Символический смысл названия. Система образов повести. Изображение войны и человека на войне. Нравственный выбор между долгом чести и присягой. Трагичность судеб победителя и побежденного.

(В) Гуртуев С.С. «Эсгериу» («Воспоминания»), «Жерим» («Моя земля»). Продолжение национальной поэтической традиции в литературе. Родина, дом, очаг как постулаты национальной философии.

(В) Гуляев Б.Л. «Сын таш» («Надгробный камень»). Герои произведений - современники, люди новой формации. Актуальные морально-этические проблемы произведения. Тема человека и его места в жизни.

Теория литературы. Символы в литературе. Символическое содержание пейзажных образов.

(А) Бабаев И.Х. «Къысхач» («Тиски»), «Бийик сын» («Высокий обелиск»). Лирический герой Бабаева. Два плана произведений – реальный и символический. Обретение смысла жизни в любви к родине. Продолжение традиций балкарской классической литературы.

(А) Толгуров З.Х. Повесть **«Къызгъыл кырдыкла» («Алые травы») –** отрывки. Многопластовость произведений автора. Пейзаж, точность деталей, достоверность диалогов и монологов. Внутренняя сила и душевная красота главного героя. Верность человеческому и сыновьему долгу. Предательство, как деградация национальных морально-этических устоев личности. Система символов повести.

(В) Байзуллаев А.Л. «Къыш назмула» («Зимние стихи»), «Кертиликни жолу» («Путь правды»), «Тиледим къаяладан» («Попросил у скал»). Основополагающее значение темы родины в творчестве поэта.

Теория литературы: Литературный герой и литературный персонаж. Пейзажная лирика в поэзии.

(В) Беппаев М. А. «Бёледи жабалакъ» («Укуталесенний снег»). «Элбруслу Балкъарым!» («Балкария»), «Теп, тепсе, шыйых Балкъар!» («Танцуй, святая Балкария!»), «Тауларын кёрдю таулу («Горы свои увидел горец») Духовный мир человека, любовь к родине, народу и к родному языку. Новаторство в использовании и подборе художественных средств. Диалектический взгляд на жизненные процессы.

(В) Додуев А.Т. «Таулу тиширыула» («Балкарские женщины»), «Арба» («Арба»), «Салта бла тёш арасында» («Между молотом и наковальней»). «Арбазны тутуругъу» («Основа твоего двора»). Новая интерпретация «старых» символов: арба, молот и наковальня, очаг и т.д.

(В) Ахматова Л.Ч. «Таулу кийиз» («Балкарский кийиз»), «Шыйых атама» («Моему праведному отцу»). Национальный колорит стихотворений. Горские обычаи и традиции.

Карачаевская литература

Батчаев М. Х. «Кюмюш Акка» («Серебряный дед»). Поэт, прозаик, драматург, талантливый публицист. Повесть как – гимн человечности в человеке. Трагичность судьбы главного героя, доведенная до наивысшей точки человеческого духа и благородства.

Къабарты литаратурадан (Из кабардинской литературы)

Губжоков Л.М. «Сакъ турадыла таула» («Горы стоят на страже»).

Кёлден билирге тийишли чыгъармала (Произведения, рекомендованные для заучинания наизусть)

Мёчиев К.Б. «Ыразылакъ» («Довольство»).

Отаров К.С. «Алма терек» («Яблоня»), «Анама салам къагъыт» («Письмо матери») отрывок по выбору ученика.

Къулиев К.Ш. «Кишилик керекди бюгюн» («Сегодня мужество необходимо»)

Зумакулова Т.М. «Урушха къажау поэма» («Антивоенная поэма») (отрывок, выбранный учителем).

Бабаев И.Х. «Къысхач» («Тиски»).

Ахматова Л. Ч. «Таулу кийиз» («Балкарский кийиз»).

Додуев А.Т. «Салта бла тёш арасында» («Между молотом и наковальней»).

Классдан тышында окъуллукъ чыгъармала (Произведения, рекомендованные для внеклассного чтения)

Устное народное творчество: «Ачемез бла Тюклеш» «Гезохланы Созар», «Нарт Дебет кекде темирчи болуп турады», «Агунда бла Шырдан», «Ал эмина», «Ачей улу Ачемез, «Чепеллеу», «Атабийни жыры», «Большевик Таукъанны жыры», «Герой болуп къайт», «Малкъар Басияты, Дюгер Бадинаты»

Отаров К.С. «Дуния тузу» («Соль земли»), «Сакълама мени» («Не жди меня»)

Мусукаева С.А. «Ата юйюм» («Отчий дом»)

Шахмурзаев С.О. «Сюрюучюню таягъы» («Посох»); «Сюрюучюню жамычысы» («Бурка») – по выбору учащихся

Гуртуев С.С. «Жерим» («Моя земля»)

Додуев А.Т. «Алгъыш» («Благопожелание»)

Ахматова Л.Ч. «Ышанады къанатлы къанатына» («Крылатый полагается полету»), «Таула – таулуну юйю» («Горы – дом горца»).

8 класс

(С) Малкъар халкъ жырла «Балкарские народные песни» (продолжение)

Высокая эстетика, чрезвычайная информативность, уникальная способность фиксировать, хранить и транслировать художественно-

осмысленную этническую информацию, присущую балкарским народным песням.

Ценностно-эстетическая природа песенной культуры балкарцев.

Песни колхозном строительстве: «Малчыла» («Пастухи»), «Колхозчу къыз бла бригадирни жыры» («Песня колхозницы и бригадира») – на выбор;

песни о Великой Отечественной войне: «Аскерчини жыры», «Герой болуп къайт»**;**

песни о любви: «Айжаякъ», «Таукъан», «Жаш бла къызны жыры»;

частушки (ийнарла): «Жаш бла къызны къаргъыш ийнарлары», «Орусча-тауча ийнарла»;

шуточные песни: «Голлу», «Галефейле»**; песни-плачи**: «Орусбийланы Исмаил» («Исмаил Орусбиев»), «Кёчгюнчюлюк» («Переселение»).

Теория литературы. Реальность и вымысел в литературе. Жанровые особенности притчи: малый объем, сказовая форма, сюжет из обыденнойжизни, иносказание, нравоучение.

(С) Ойберле. Притчи. «Къарындашла» («Братья»), «Алтын балта» («Золотой топор»). Притчи - универсальное явление в мировом фольклоре и литературе. Притча как «малый поучительный рассказ в дидактико-аллегоричном литературном жанре, заключающий в себе моральное или религиозное поучение (премудрость).

(С) Ёзден адет. Этический кодекс карачаево-балкарского народа *(продолжение)*. Этический кодекс «Ёзден Адет», передаваясь от поколения к поколению, изменялся и оттачивался, став нравственным законом, определяющим и регулирующим народную жизнь. В Кодексе систематизированы положения и установления «Ёзден Адет», существовавшие до последнего времени, в устной форме.

7 глава – «Намыс. Адеп» («Честь. Воспитание»). 8 глава – «Жамауат» («Общество»); 9 глава – «Мюлк» («Имущество»).

Кёчгюнчюлюк жыллада малкъар поэзия (1944-1957 жж.)

Балкарская литература периода депортации (1944-1957 гг.)

Депортация балкарского народа – как преступление сталинского тоталитаризма. Бесчеловесные условия социально-психологической блокады, пропагандирующей классовую ненависть к спецпереселенцам как к «врагам народа». Неоднозначность позиции писателей в оценке причин событий, происходивших на Кавказе в годы Великой Отечественной войны. Литература периода «вынужденного молчания».

Теория литературы: Конфликт в художественном произведении. Конфликт как основа драматического произведения.

(С) Народные песни. «Минги Тауубуз бизге жиляй къалды» («Наш Эльбрус плачет нам во след»), «Кёчгюнчюлюкню жыры» («Песня о переселении»), «Таула, ташла да кюелле» («Горы и камни горюют»). Народные песни, отражающие трагедию геноцида балкарского народа. Словесные памятники невинно убиенным – погибшим от голода, тифа в неприемлемых для горцев климатических условиях.

(А) Мечиев К.Б. «Тёзюмлюк» («Терпение»). Поэма **«Жаралы жугъутур» («Раненый тур»).** Тревога за настоящее и будущее народа в реалистическом изображении обстоятельств жизни бедного сословия горцев, получила художественное воплощение в поэме «Жаралы жугъутур» («Раненый тур»). Стройность композиции, гармоничность, соразмерность частей, глубокая трагичность социального конфликта. Укрепление веры в торжество справедливости как святая обязанность и миссия поэта.

(А) Шахмурзаев С.О. «Къая къызы – къарылгъач» («Ласточка – дочь гор»), «Рашида» («Рашида»), «Иртишни жагъасында) («На берегу Иртыша»), «Малкъар таула». Идея сохранения памяти как необходимого условия сохранения национального самосознания. Депортация, и ее отображение в литературе 1940-х гг.

(А) Отаров К.С. «Дуния» (Мироздание), «Таулу бла комендант» («Балкарец и комендант»), «Комендант» («Комендант»), «Сазбет къызчыкъ» («Бледнолицая девочка»), «Ош базарында» («На Ошском базаре»), «Ол кечеде» («В ту ночь»), «Жесирле базары» («Невольничий рынок»), «Хажиле» («Паломники»). Поэма **«Жолла» («Дороги»).** Образ дороги, как самой жизни народа, величие духа, мужество и стойкость в преодолении последствий депортации. Авторская позиция, и ее воплощение в системе персонажей поэмы. Вынужденное «молчание» балкарской литературы в период депортации.

(А) Кулиев К.Ш. «Ачы анала сютю» («Горько материнское молоко»), «Отжагъа оту» («Огонь очага»), «Сокъур элге кирсенг…» («Когда зайдешь в село слепых…»), поэма **«Завещание» («Осуят»).** Депортация - трагедия балкарского и других народов Кавказа. Тоска по родной земле, желание выжить и вернуться на родину.

(А) Зумакулова Т.М. «Тарыгъыу жырла» («Песни-плачи»), «Сынсыз къабырла» («Могилы, оставшиеся без обелисков»); поэма **«Адамны журтуна, журтуну адамгъа термилиую» («Тоска Родины по человеку и человека по Родине»).** Особенности женской поэзии переселения. Тема депортации – всенародня беда, борьба за выживание с клеймом «спецпереселенцев». Сохранения исторической памяти как необходимого условия сохранения национального самосознания.

(А) Мокаев М.Х. «Кериуан жулдуз» («Полярная звезда»), «Угъай, мен ушамайма къушха» («Нет, не похож я на орла»), «Зорлукъ ачыта» («Боль от насилия»), «Бизге тенг этмесинле кеслерин» («Пусть не равняются на нас»). Боль и трагедия депортантов. Олицетворение сил природы: ветра, облаков, солнца, птиц. Обращения с просьбой принести весть с родины. Чувство глубокой тоски и насилия над человеческим духом и всепобеждающая вера в справедливость.

Теория литературы. Художественная литература как искусство слова, **с**одержание и форма, поэтика, авторский замысел и его воплощение

(В) Байзуллаев А.Л. «Эскериую макъамы» («Мелодия воспоминания»), «Узакъ аулакъ» («Далекая степь»), «Анамы анасын эскере» («Вспоминая бабушку»), «Сыйыргъан эдиле акъ тауланы…»

(«Отобрали белые вершины»), «Заманны темир чархы» («Железное колесо времени»), «Кёчкюнчюлюкде ёлгенлени жырлары» («Песни умерших в депортации»). Общность судеб депортированных народов. Неоходимость сохранения исторической памяти как необходимого условия сохранения самого народа. Мотив всечеловеческого братства и прощения.

(А) Гуртуев Б.И. «Жашауну къыланчлары» («Зигзаги жизни»). Основы национального мироощущения, служащие идеалам добра и братской дружбы между народами.

(В) Боташев И. «Эгер» («Эгер – охотничья собака») - отрывки. Образы животных в произведениях балкарской художественной литературы. Философская и нравственная проблематика произведения, ее поучительный характер. Символика и реализм произведения.

(А) Теппеев А.М. «Принчни сютлей акълыгъы» («Молочная белизна риса»). Трагическая судьба детей депортации. Время неверотно большой ответственности, обрушившейся на плечи детей-депортантов. Воплощение судьбы целого народа в судьбе героев произведения.

Теория литературы. Авторская позиция, пафос, тема, идея, проблематика, сюжет, фабула, композиция, стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог, лирическое отступление, конфликт, автор-повествователь, образ автора, персонаж, характер, тип, лирический герой, система образов.

(А) Гуртуев Э.Б. «Кёпню кёрген Къарагъач» («Карагач – древо памяти»). Части 3 – **«Мен быллай башха къырал билмейме» («Я другой такой страны не знаю»); 5 - «Бандитлени тепсеулери» («Бандитский танец»).** Зов родины предков как генетическая память. Тоска по родине и жесткие реалии времени. Дружба и готовность встать плечом к плечу у подростков-депортантов. Молох сталинского тоталитаризма и горский дух противостоявшего депортации народа! Стойкость как национальная черта.

(В) Созаев А.С. «Акъ сыртдан манга дери сени ауазынг…» («У расставания соленый вкус»). Горечь изгнания в рассказе. Особенности сюжетостроения лирического рассказа.

(В) Шаваев Хасан «Тузакъ» («Невольник»). Депортация – как индикатор человечности в человеке.

(В) Беппаев М. А. «Сюргюнчю» («Изгнанник»). «Жаханим татханла» («Побывавшие в аду»), «Кавказия» (Кавказ), «Къартны шыбырдауу» («Шепот старца»), «Сауту» (Сауту – село, Сожженное войсками НКВД**), «Ауузум да юзмезден толгъанча» («Горе чужбины»), «Кёчгюнчю жыр» («Песня переселения»)** Духовный мир человека, любовь к родине и родному языку. Новаторство в использовании и подборе художественных средств. Диалектический взгляд автора на жизненные процессы.

Теория литературы. Виды и жанры драмы. Драма как литературный род. Деление драмы на три вида: трагедию, комедию, драму.

(В) Ольмезов М.М. Поэма **«Малкъар» («Балкария»)**. Документальная поэма о депортации. Документы выселения, вплетенные в сюжетную канву

поэмы. Реальность и вымысел произведения. Социально-политические и лирические мотивы произведения.

Къарачай литературадан (Из карачаевской литературы)

Байрамуков Х.Б. «Къобан суу» («Река Кубань»).

Къабарты литаратурадан (Из кабардинской литературы)

Шогенцуков А. А. «Анама» (Матери), «Чапыракъ» (Лист дерева).

Кёлден билирге тийишли чыгъармала

(Произведения, рекомендованные для заучинания наизусть)

Балкарские народные песни: «Кёчгюнчюлюк жыры» («Песня о переселении»; «Сандыракъ».

Мечиев К.Б. «Жаралы жугъутур» («Раненый тур» - Отрывок из поэмы)

Шахмурзаев С.О. «Рашида» («Рашида»)

Отаров К.С. «Жесирле базары» («Невольничий рынок»), отрывок из «Анама салам къагъыт» («Письмо матери с фронта»)

Кулиев К.Ш.«Сокъур элге кирсенг» («Когда зайдешь в село слепых…»), «Осуят» («Завещание») – отрывок из поэмы

Зумакулова Т.М. «Сынсыз къабырла» («Могилы, оставшиеся без обелисков»)

Мокаев М.Х. «Кериуан жулдуз» («Полярная звезда»)

Байзуллаев А.Л.«Сыйыргъан эдиле акъ тауланы» («Когда отобрали белые вершины»)

Беппаев М.А. Любое стихотворение по выбору.

Классдан тышында окъуллукъ чыгъармала

(Произведения, рекомендованные для внеклассного чтения)

Балкарские народные песни: «Кёчгюнчюлюк жыры» («Песня о переселении»); «Голлу» (Шуточная песня), «Жилямайын къалай этсинле?» («Как им не плакат?»), «Сюйгенимден къалгъанма» («С любимыми рассталась»), «Сени сюйгенинг» («Твоя любимая»), «Эшиклени ары бир ач» («Открой мне двери»), «Не этерсе?» («Что делать?»);

Гуртуев Б.И. «Тангла чакъырадыла» («Рассветы зовут»), «Суу дауурy» («Шум воды»), «Къарт къойчуну къадары» («Судьба старого пастуха»);

Отаров К.С. «Кязимге сёзюм» («Слово Казиму»), «Тенгиме» («Другу»), «Тойгъан жерден эсе, туугъан жер» («Не то место, где наелся, а то, где родился», «Душманы болмагъан киши» («Мужчина, у которого нет врагов»);

Кулиев К. Ш. «Тагъа бешик жыр» («Сочиняя колыбельную песню»), «Кек жулдузларын тенгизге бермез» («Небо не отдаст звезды океану»), «Тепсеу елюм бла къазауат этеди» («Битва танца со смертью»);

Гуртуев Э.Б. «Акъ телефон» («Белый телефон»), «Шайтан-арба» («Чёрттова телега»), «Кёпню кёрген Къарагъач» («Карагач – древо памяти») 1,2,4 части.

9 класс

Изучение истории становления балкарской литературы

Балкарская литература 1960-80-х гг.

Развитие жанрово-стилевого многообразия литературы. Зарождение и дальнейшее развитие балкарского литературоведения. Литература – как вид словесного искусства. Национальная самобытность балкарской литературы в контексте других литератур. Понятие о литературном процессе. Общее и

национально-специфическое в развитии балкарской и литератур народов Северного Кавказа.

Основная тематика произведений в 1960–80 годах XX века. Нравственные ориентиры. Человек и природа в произведениях балкарских писателей. Деревенская проза.

(С) Ёзден адет. Этический кодекс карачаево-балкарского народа *(продолжение)*. Этический кодекс «Ёзден Адет», передаваясь от поколения к поколению, изменялся и оттачивался, став нравственным законом, определявшим и регулировавшим народную жизнь. В Кодексе систематизированы положения и установления «Ёзден Адет», существовавшие до последнего времени, в устной форме.

10 глава – «Къазауат» («Битва»). 14 глава – «Къонакъ алыу» («Гостеприимство»). 15 глава – «Сёз» («Слово»).

Теория литературы. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: сравнение, эпитет, метафора, метонимия, звукопись: аллитерация, ассонанс, гипербола, аллегория

(А) Мечиев К.Б. Поэма **«Бузжигит».** Концепция любви, изначально разработанная в любовно-романтических дастанах. Активная форма выражения гуманистических стремлений к совершенству взаимоотношений, протест против унижения достоинства и социального неравенства.

(А) Шахмурзаев С.О. цикл «Киеу женгерле» Отражение моральных ценностей народа: верности традициям, канонам дружбы и товарищества, чести и долгу.

(А) Отаров К.С. «Дегенди таулу» («Сказал балкарец»), «Атаны сёзю» («Слово отца»), «Акъыл сёз» («Мудрое слово»), «Эски Былым» («Старый Былым»), «Туугъан жерим» («Родина моя»»), «Гыржын ийис» («Запах хлеба»), «Мени алтын бешигим» («Моя золотая колыбель»), «Сюймеклик – къуш къанатлары» («Любовь – полет орла»). Широта эпического видения мира, чувство ответственности за судьбу народа. Поэзия, поднимающая острые и важные вопросы современности.

(В) Геттуев М.И. Стихи: **«Жылдан жылгъа» («Из года в год»), «Госпитальда», «Атам» («Отец»), «Кёпюр» («Мост»),** Поэма **«Кёнделен» («Гунделен»).** Диапазон тем и сюжетов. Органическое сознание причастности к жизни всей страны, всего мира, всего человечества. Содержательность и высокий патриотизм произведения

(А) Кулиев К.Ш. «Жаралы таш» («Раненый камень»), «Прометей къаягъа…» («Прометей, прикованный к скале…»), «Кавказ» («Кавказ»), «Батырлыкъ бла къоркъакълыкъ» («Смелость и трусость»), «Бешик жылыды, анда сабий жатханда («Люлька тепла, когда…»), «Таулада эки ауаз» («Два голоса в горах»), «Жюрек муратны жырчыгъы» («Песенка надежды»), «Сюймеклик бизни этеди батыр» («Любовь нас делает смелыми»). «Жер китабы» («Книга земли»), Поэма **«Туугъан жериме айтама» («Говорю с родной землей»).** Значение поэзии К.Кулиева в расширении геокультурного пространства, благодаря которой балкарская культура вошла в систему мировой художественной культуры, разговор о

любви, мужестве, чести и достоинстве. Жажда жизни и преодоления трудностей как данность.

Теория литературы. Деталь, символ, подтекст, психологизм экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог в сатирических и юмористических произведениях.

(В) Кациев Х. «Аланла, сизде уа не хапар?» («Аланы, а у вас какие новости?») Система художественных образов юмористических рассказов автора. Особенности национального юмора произведений. Приемы сатирического изображения. Историческое значение повести в запечатлении изменений, происходящих в жизни народа.

Теория литературы. Историзм в романе. Речевые характеристики героев: монолог, диалог, внутренняя речь.

(В) Залиханов Ж.Ж. «Тау къушла» («Горные орлы»). Стилевые особенности идейно-художественного построения и богатство языка романа. Система образов романа.

(В) Мокаев М.Х. «Тилек» («Мольба»). «Малкъар сонетле» («Сонеты Балкарии»), «Келчи, хайда», «Айт». Талантливый и самобытный художник с четкой авторской позицией, чувствующий время и понимающий цену жизни.

Истоки поэзии М.Мокаева, лейтмотив творчества поэта. Любовь к родной земле и родному языку, философские категории жизнь и смерть, добро и зло, любовь и ненависть. Эпитеты и метафоры, придающие особую выразительность творчеству авторв.

(А) Толгуров З.Х. «Белая шаль» («Акъ гыранча») – отражение глубокого социального и морального кризиса общества. Отказ от веками сложившихся нравственных ценностей, обернувшийся крахом. Тема деревенской прозы в балкарской литературе.

(В) Гуртуев Э.Б. «Къобузчу Марзият» («Гармонистка Марзият»), юмористические рассказы: «Мёлекледе къонакъда» («В гостях у ангелов»), «Шайтан арба» («Мотоцикл»), «Мат Легаля». Современность и национальная самобытность юмористических и сатирических рассказов. Выразительность и достоверность художественных образов. Особенности национального юмора. Приемы сатирического изображения. Говорящие имена названия, художественные деталей

(В) Шаваев Х.И. «Ыйыкъны ахыр кюню» («Последний день недели»). Обогащение балкарской прозы образной насыщенностью, подлинными национальными характерами. Построение конфликта, как целостной художественной категории. Нелегкий выбор между долгом, совестью и личным спокойствием и выгодой. Депортация – как индикатор человечности в человеке. Трагедия детей, отправленных в детский дом.

(А) Теппеев А.М. Драма **«Азап жолу» («Тяжкий путь»).** Реалистичность драматических произведений. Система символов в пьесе «Тяжкий путь». Ситуативные изломы пьесы, воссоздающие трагическую картину депортации. Монологи и диалоги, как показатель несломленности духа балкарского народа.

Теория литературы. Трагическое и комическое, ирония, сарказм, гротеск.

(В) Токумаев Ж. З. Пьеса **«Даража» («Мнимый авторитет»).** Приемы сатирического изображения. Символика имен, выразительность и достоверность художественных образов. Галерея жизненно достоверных комических образов.

(В) Моттаева С.М. «Къара чаукалы сабийлигим» («Чернокрылое детство мое»), «Юйюме» («Моему дому»), «Кечеги кёк – кечелени анасы», («Ночное небо-матерь ночей).

(В) Бабаев И.Х. «Бийик сын» («Обелиск»), «Тюш» («Сон»). Оригинальность рифмы как органичный процесс творческих исканий.

(В) Ольмезов М.М. «Гошаях бийче» («Княгиня Гошаях»). Драматургия в творчестве М.Ольмезова. Историческая основа трагедии, основанная на подлинных событиях. Мастерство автора в сочетании документальной достоверностью и высокой художественностью.

(В) Геккиев М.Б. «Раубазы» (Раубазы), «Тауларым болсунла ёмюрлюк» («Пусть вечными будут горы»), «Къая эжиу» («Песня гор»).

(В) Табаксоев М.Х. «Таулу устала» («Балкарские мастера»), «Жар эринине» («На краю пропасти»).

Къарачай литературадан (Из карачаевской литературы)

Кубанов Х.Б. «Рахатлыкъ» (Спокойствие), «Мени тик жолум» («Моя крутая тропа»), «Эрни сёзю» («Слово мужчины»).

Къабарты литаратурадан (Из кабардинской литературы)

Кешоков А.П. «Къайсыннга» («Кайсыну»).

Кёлден билирге тийишли чыгъармала

(Произведения, рекомендованные для заучинания наизусть)

Народная песня «Айжаякъ»

Мечиев К.Б. Отрывок из поэмы «Жаралы жугъутур» («Раненый тур»)

Шахмурзаев С. «Келечиле» («Сваты»)

Отаров К.С. «Дегенди аулу» («Сказал балкарец»), «Мени алтын бешигим» («Моя золотая колыбель»)

Кулиев К.Ш. «Жаралы таш» («Раненый камень»)

Мокаев М.Х. «Тилек» («Мольба»)

Геккиев М.Б. «Раубазы» (Раубазы), «Тауларым болсунла ёмюрлюк» («Пусть вечными будут горы»)

Табаксоев М.Х. «Таулу устала» («Балкарские мастера»), «Жар эринине» («На краю пропасти»).

Классдан тышында окъуллукъ чыгъармала

(Произведения, рекомендованные для внеклассного чтения)

Балкарские народные песни: «Кёчгюнчюлюк жыры» («Песня о переселении»; «Голлу» («Шуточная песня»), «Сюйгенимден къалгъанма» («С любимыми рассталась»), «Сени сюйгенинг» (Твоя любимая), «Эшиклени ары бир ач» (Открой мне двери), «Не этерсе?» («А что ты сделаешь?»).

Гуртуев Б.И. «Тангла чакъырадыла» («Рассветы зовут»), «Суу дауурy» («Шум воды»), «Къарт къойчуну къадары» («Судьба старого пастуха»)

Отаров К.С. «Кязимге сёзюм» («Слово Казиму»), «Тенгиме» («Другу»), «Тойгъан жерден эсе, туугъан жер» («Не то место, где наелся, а то, где родился»)

Кулиев К. Ш. «Тагъа бешик жыр» («Сочиняя колыбельную песню»), «Кек жулдузларын тенгизге бермез» («Небо не отдаст звезды океану»), «Тепсеу елюм бла къазауат этеди» («Битва смерти и танца»).

Гуртуев Э.Б. «Акъ телефон» («Белый телефон») – прочитать 3 рассказа из этого сборника.

Развитие речи – основной курс по годам обучения: примерное количество тематических, творческих, итоговых контрольных работ и проектов по годам обучения.

Именно на уроках родного языка и литературы наряду с достижениями предметных результатов воспитывается положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека. Уроки развития речи развивают коммуникативные универсальные действия, так как учат умению выбирать адекватные языковые средства для успешного решения речевых задач.

Формирование культуры письменной речи способно обеспечить максимальное влияние на формирование ценностно-смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий. Написание сочинений, изложений позволяет увидеть многообразие взглядов различных людей на одну и ту же проблему, быть доказательным и корректным в защите гипотезы, формирует опыт переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития.

Текст, предназначенный для написания изложения, должен вызывать живой интерес учеников, быть информационно насыщенным.

Система работы по развитию речи должна быть направлена на совершенствование всех видов речевой деятельности, интеллектуальное и творческое развитие личности средствами языка, формирование навыков проведения многоаспектного анализа текста, умения воспринимать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, активно овладевать нормами литературного языка и навыками коммуникативного взаимодействия в процессе общения в самых различных ситуациях.

Рекомендации по техническому обеспечению.

Любые педагогические технологии, поскольку они составляют основу технологического процесса обучения, подразумевают под собой получение и преобразование информации. Компьютерные (современные информационно-коммуникационные) технологии обучения – это процесс подготовки и передачи информации обучающемуся. При этом средством осуществления их является компьютер.

При подготовке к занятиям с использованием ИКТ преподаватель составляет их планы исходя из целей, при отборе учебного материала он должен соблюдать основные дидактические принципы: систематичности и

последовательности, доступности, дифференцированного подхода, научности и др. При этом компьютер не заменяет учителя, а только дополняет его. Всему этому способствуют презентационные формы занятий, подготовленные для работы с компьютером и интерактивной доской

Виды наглядности по балкарской (родной) литературе

Программа предусматривает разные варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса: учебник по литературе, методические пособиядля учителя (рекомендации к проведению уроков), таблицы по всем разделам школьного курса и таблицы по структуре художественного произведения, раздаточный материал, материалы для итогового и промежуточного контроля, тестовые задания, презентации, репродукции художественных картин для развития речи, архивные фотографии (исторических личностей, предметов декоративно-прикладного искусства, материальной и духовной культуры балкарцев) портреты выдающихся писателей, мультимедийные пособия, видеофильмы, литературоведческие справочникии словари, научно-популярные издания по балкарской (родной) литературе.

Список технических средств, необходимых в кабинете родного языка.

Для реализации наглядности проводимых занятий и согласно современным требованиям, кабинет балкарского языка и литературы необходимо обеспечить:

- интерактивной доской,
- мультимедиа проектором,
- компьютером с новейшим программным обеспечением и выходом в интернет.
- WEB-камерой,
- принтером (МФУ).
- активной акустической системой.
- ноутбуком.

Рекомендуемые информационные ресурсы в интернете

1. Сайт Кафедры литературы и фольклора народов Северного Кавказа Института истории, филологии и СМИ КБГУ.
2. Электронная библиотека КБГУ
3. Федеральный портал «Российское образование». - www.edu.ru
4. Энциклопедии, словари, справочники - www.enciklopedia.by.ru
5. Энциклопедия «Кругосвет» - www.krugosvet.ru
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам - http://window.edu.ru
7. Информационно-справочный портал - .library.ru
8. Нац. библ-ка Республики Казахстан --http://www.nlrk.kz
9. Учебная литература - http://bookz.com.ua
10. Публичная электронная библиотека - Public- library.narod.ru
11. Российский общеобразовательный портал - .www.school.edu.ru
12. Большая научная библиотека - http://sci-lib.com/
13. Мифы и легенды народов мира - http://legendy.claw.ru/

14. Электронная библиотека, книги на многих языках мира - http://promo.net/pg/ - ProjectGutenberg
15. Собрание учебной и справочной лит - http://infolio.asf.ru/ - InFolio
16. Электронная библиотека Фонда «Эльбрусоид» - elbrusoid.org
17. Официальный сайт балкарского поэта Кайсына Кулиева. - k-kuliev.ru
18. Официальный сайт классика балкарской литературы К.Мечиева – k-mechiev.ru
19. Сайт народного артиста КБР и КЧР Омара Отарова-**omar**otarov.ru
20. Официальный сайт поэта К.Мечиева - http://k-mechiev.ru/kkmechiev/gs?showall=1&limitstart
21.Персональный сайт Толгурова З.Х. http://www.tolgurov.ru/

8.4. Литература для учащихся, для учителей.

Для реализации программного содержания курса используются следующие учебники и учебные пособия:

Обязательная литература:

1. Борлаков Б. Карачаево-балкарская довоенная драматургия. – Черкесск, 1976
2. Гачев Г.Д. Национальные образы мира. – М., 2003.
3. Джуртубаев М. Карачаево-балкарский героический эпос. – М., 2004.
4. Древняя песенная культура карачаевцев и балкарцев.(под. ред. Малкондуев Х.Х.) - Нальчик, 1990.
5. Каракетов М. Из традиционной обрядово-культовой жизни карачаевцев. - М., 1995.
6. Карачаево-балкарские деятели культуры конца IX - начала XX вв. Т. I. - Нальчик, 1993; Т. 2 . - Нальчик, 1997.
7. Малкъар литератураны историясыны очерклери. - Нальчик,1979.
8. Толгуров З.Х. Малкъар прозаны юсюнден (Устазлагъа болушлукъгъа). - Нальчик, 1994.
9. Очеркп истории балкарской литературы. – Нальчик, 2014.
10. Толгуров З.Х. Литературанытеориясы, - Нальчик, 1998.
11. Толгуров З.Х. Заман бла литература. - Нальчик, 1978.
12. Толгуров З.Х. Малкъар литература. – Нальчик, 2004.
13. Толгуров З.Х. Миллет эс бламиллет литература». – Нальчик, 2008.
14. Тюбеева С.М. Къарачай-малкъар нарт эпосну къауумлары. 1 кесеги – Нальчик, КБГУ, 2008.
15. Урусбиева Ф.А. Карачаево-балкарский фольклор. - Черкесск, 1979.
16. Урусбиева Ф.А. Путь к жанру. - Нальчик: Эльбрус, 1972.
17. Урусбиева Ф. Портреты и проблемы: Эссе, литературные портреты, статьи, рецензии. - Нальчик: Эльбрус, 1990. – 62с.
18. Урубиева Ф. Метафизика колеса. Вопросы тюркскогокультурогенеза. - М., 2003.
19. Хаджиева Т. Х.Нартский эпос балкарцев и карачаевцев. - М., 1994.

20. Хаджиева Т.Х. Эстетические и утилитарно-магические функции календарных песен балкарцев и карачаевцев (весенне-летний цикл). // Календарно-обрядовая поэзия народов Северного Кавказа. - Махачкала, 1988.

21. Хаджиева Т.Х. Некоторые повествовательные особенности карачаево-балкарского нартского эпоса. // Художественный язык фольклора балкарцев и карачаевцев. - Нальчик, 1979.

22. Шогенцукова Н.А. Опыт онтологической поэтики. – М., 1995.

Дополнительная литература

1. Абаев В.И. Нартовский эпос осетин. - Цхинвали, 1982.

2. Абаев В.И. Общие элементы в языке осетин, балкарцев и карачаевцев. – Язык и мышление. 1933, № 1.

3. Владимирцов Б.Я. Монголо-ойратский героический эпос. – Пб.-М., 1923.

4. Гаглойти Ю.С. Некоторые вопросы историографии нартского эпоса. – Цхинвали, 1977.

5. Гуртуева М.Б. Балкарский фольклор о народном опыте воспитания. -

6. Мифы народов мира. – М., 2003, в 2-х т.

Фольклорные материалы (тексты)

1. Алиев С. Къарачай халкъны эл берген жомакълары. - Черкесск, 1994.

2. Ахматов И.Х., Холаев А.З. Насра Хожа. - Нальчик, 1990.

3. Газаланы И. Тюшледуниясы. – Нальчик, 2912.

4. Ёзден адет. Этический кодекс аланского (Карачаево-балкарского народа). – Нальчик, 2001, - Нальчик, 2007.

5. Зикирле. - Черкесск, 1990.

6. Къарачай-малкъар таурухла. - Черкесск,1963.

7. Къарачай-малкъар фольклор (Сост.: Ортабаева Р.). - Черкесск, 1987.

8. Къарачай-малкъар халкъ жомакъла. – Нальчик:Эльбрус, 2012.

9. Къарачай-малкъар фольклор (Сост. Т.Хаджиева). - Нальчик, 1997.

10. Къарачай-малкъар мифле. Сост. Джуртубаев М.. – Нальчик, 2008.

11. Къарачай-малкъар элберле бла ойберле. (Сост. Ольмезов М.) – Нальчик, Къарачай-малкъар халкъ жомакъла в 2 том. – Нальчик, 2013.

12. 2010.

13. Къарачай нарт сезле (Сост.: С.Алиев). - Черкесск, 1963.

14. Къарачай хаклъ жырла. - М., 1969.

15. Малкъар поэзияны антологиясы. - Нальчик, 1959.

16. Малкъар нарт сезле. - Нальчик, 1965.

17. Малкъар халкъ жырла. - Нальчик, 1969.

18. Нарты. Героический эпос карачаевцев и балкарцев.(под.ред. Хаджиевой Т.М.) - М., 1994.

19. Урусбиев С.-А. И. Сказания о нартских богатырях у татар-горцев Пятигорского округа Терской области. // Нарты. Героический эпос балкарцев и карачаевцев. - М., 1994. 600-605 С.

20. Чум, чум, чум терек (составитель Ортабаева Р.). – Черкеск, 1994.

21. Эрттебиреу бар эди. - Черкесск, 1971.

Художественная литература

1. Абаев М. Балкария. – Нальчик, 1997.
2. Ахматланы С. Кюн жауун. – Нальчик, 2001.
3. Бабаев И.Ара боран. – Нальчик, 1986.
4. Бабаев И. Сайлама кёчюрмеле. – Нальчик, 1991.
5. Байзуллаланы А. Жулдуз сюрюуле. – Нальчик, 1989.
6. Бегийланы А. Сёз. – Нальчик, 2001.
7. Беппайланы М. Эльбруслу Малкъарым. – Нальчик, 2002.
8. Будаев А. Назмула бла жырла. – Нальчик, 1957.
9. Будаев А. Стихле бла жырла. – Нальчик, 1935.
10. Гадиев И. Нарт уя. – Нальчик, 1995.
11. Геттуев М. Тюбешиеле. - Нальчик, 1961.
12. Гуляев Б.Л. Къачхынчы. Повести и рассказы. - Нальчик: Эльбрус, 1973.
13. Гуртуев Б.И. - Избранное. Т. 1.2,3 (на балк. яз.)- Нальчик: Эльбрус, 1992-94.
14. Гуртуланы Э. Ёр жол. – Нальчик, 1968.
15. Гуртуев Э.Б. Рассказы. Повесть. – Нальчик, 2005.
16. Додуланы А. Салтабла теш арасында. – Нальчик, 2003.
17. Ёлмезов М.М. Юзмез сагъат. – Нальчик, 2009.
18. Залиханов Ж. Жаннган жюрекле. – 1970.
19. Занкишиланы Ж. Ат багъасы намыс. – Нальчик, 2003.
20. Зумакулова Т. Избранное в 2-х томах. – Нальчик, 1994.
21. Кациев Х.Х. Сайламала. Повести, рассказы, роман. - Нальчик: Эльбрус,1976.
22. Кулиев К. Избранное в 6-ти т. (на балк. языке) – Нальчик, 2007-2012.
23. Къарындаш нюрю (из кабардинской прозы) – Нальчик, 2001.
24. Мёчюланы К. Сайламала. 2-ки томлукъ – 1989.
25. Мотталаны С.А. Шартла. – Нальчик, 1991.
26. Мусукаланы С.А. Ёмюрле жолунда. – Владикавказ 2016.
27. ОтарланыК.С. Сайламала. 2 томлукъ. – Нальчик:Эльбрус, 2011-12.
28. Отарланы С. Жансарай. Стихи и поэма. – Нальчик, 1976.
29. Созайланы А.С. Къол аязым. – Нальчик, 2006.
30. Табаксоев М. Мен билеме. – Нальчиу, 2014.
31. Тепеев А.М. Кюн батмайды. - Нальчик: Эльбрус, 1979.
32. Теппеев А.М. Яблоки до весны. - М.: Современник, 1983.
33. Токумаев Ж.З. Ауанала. – Нальчик 1985.
34. Толгуров З.Х. Айыуташ. - Нальчик: Кабардино-Балкарское книжное издательство, 1966.
35. Толгуров З.Х. Къызгъыл кырдыкла. - Нальчик: Эльбрус, 1979.
36. Толгуров З.Эрирей. - Нальчик: Эльбрус, 1972.
37. Толгуров З. Ашыкъ оюн. // Тегюлген минчакъла. - Нальчик: Эльбрус, 1998.
38. Фольклор карачаевцев и балкарцев в дореволюционных записях и публикациях. – Нальчик, 1984.

39. Хочуев С. Хапарла. - Нальчик: Каббалкгосиздат, 1940.
40. Шауаланы Х.И. Кюбюрде табылгъан повесть. – Нальчик, 1982.
41. Шаханов Б. Избранная публицистика. – Нальчик, 1997.
42. Шахмурзаев С. Сайламала.- Нальчик, 2006.
43. ЭтезовО.М. Нарт къала. – Нальчик, 1996.

Школьные словари

1. Къарачай-малкъар ангылатма сёзлюк. 3 том. – Нальчик, Т.1 -1996, Т 2. 2002, Т 3 – 2003.

2. Словарь литературных терминов / Сост. И.В. Клюхина. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2011. – 96 с. – (Школьный словарик).

2.2.2.4. Английский язык

Освоение предмета «Английский язык» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Английский язык» обеспечивает развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Английский язык» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как сносителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Английский язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

Предметное содержание речи

Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе.Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

Окружающий мир

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.

Средства массовой информации

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера – этикетный, диалог–расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог–обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5–7 класс) до 4–5 реплик (8–9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

Монологическая речь

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8–10 фраз (5–7 класс) до 10–12 фраз (8–9 класс). Продолжительность монологического высказывания 1,5–2 минуты.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно–популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно–популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений.Объем текста для чтения – около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

□ заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);

□ написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);

□ написание личного письма, в ответ на письмо–стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем–либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;

□ составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.

□ делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

Фонетическая сторона речи

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах.Членение предложений на смысловые группы. Ритмико–интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик–клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

Грамматическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения;местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо–временных формах

действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально–культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

□ знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

□ сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

□ сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

□ знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);

□ представлениями осходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

□ умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики–клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

□ умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений:

□ переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

□ использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

□ прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;

□ догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

□ использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

□ работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

□ работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет–ресурсами, литературой;

□ планировать и осуществлять учебно–исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;

□ самостоятельно работать в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формирование и совершенствование умений:

□ находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;

□ семантизировать слова на основе языковой догадки;

□ осуществлять словообразовательный анализ;

□ пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

□ участвовать в проектной деятельности меж– и метапредметного характера.

2.2.2.5. Второй иностранный язык (французский язык)

Освоение предмета «Французский язык (второй иностранный язык)»в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Французский язык (второй иностранный язык)»обеспечивает формирование и развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Главной целью первого, начинающего этапа в обучении французскому как второму иностранному языку учащихся средней школы может стать овладение элементарной коммуникативной компетенцией, с выходом на «предпороговый» уровень.

Изучение предмета «Французский язык (второй иностранный язык)»в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

Предметное содержание речи

Главной целью первого, начинающего этапа в обучении французскому как второму иностранному языку учащихся средней школы может стать овладение элементарной коммуникативной компетенцией, с выходом на «предпороговый» уровень.

Я, моя семья, мои друзья. Члены моей семьи (внешность, черты характера, профессии, хобби). Взаимоотношения в семье. Семейные праздники. Дом. Помощь по дому. Покупки. Еда. Моя одежда. Молодежная мода. Здоровый образ жизни: посещение врача. Спорт. Правильное питание. Отказ от вредных привычек. Характер и увлечения друзей. Взаимоотношения с друзьями.

Мир моих увлечений. Любимые занятия и развлечения (спортивные занятия, чтение, телевидение, участие в викторинах и конкурсах, компьютер, Интернет). Животные на воле и в неволе. Путешествия.

Школьное образование. Школьная жизнь: взаимоотношения между учителями и учениками, между учащимися. Правила поведения в школе, наказания, школьная форма. Учебные предметы и отношение к ним. Школьная жизнь зарубежных сверстников: типы школ, учебные предметы. Каникулы. Международные школьные обмены. Выбор профессии.

Мир вокруг меня. В городе и за городом. Ориентация в городе. Транспорт, достопримечательности родного города. Средства коммуникации (телефон, компьютер). Будущее нашей планеты: техногенные катастрофы, научно–технический прогресс.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Географические и природные условия, погода, население, столицы, денежные единицы, официальные языки в Франции и России. Достопримечательности Парижа. Некоторые праздники и традиции. Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру. Мои зарубежные сверстники (их увлечения, любимые писатели и книги/сказки).

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Формирование и развитие диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера – этикетный, диалог–расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог–обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5–7 класс) до 4–5 реплик (8–9 класс) со стороны каждого учащегося.Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

Монологическая речь

Формирование и развитие умений строить связныевысказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование,описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8–10 фраз (5–7 класс) до 10–12 фраз (8–9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно–популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно–популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения –до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений.Объем текста для чтения – около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Письменная речь

Формирование и развитие письменной речи, а именно умений:

□ заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);

□ написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);

□ написание личного письма, в ответ на письмо–стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем–либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;

□ составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.

□ делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Орфография и пунктуация

Правильное написание всех букв алфавита, основных буквосочетаний.изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

Фонетическая сторона речи.

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах.Членение предложений на смысловые группы. Ритмико–интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик–клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1000 единиц.

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

Грамматическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения;местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо–временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально–культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

□ знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

□ сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

□ сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

□ знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);

□ представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

□ умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики–клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

□ умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений:

□ переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

□ использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

□ прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;

□ догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

□ использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

□ работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

□ работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет–ресурсами, литературой;

□ планировать и осуществлять учебно–исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;

□ самостоятельно работать в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формирование и совершенствование умений:

□ находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;

□ семантизировать слова на основе языковой догадки;

□ осуществлять словообразовательный анализ;

□ пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

□ участвовать в проектной деятельности меж– и метапредметного характера.

2.2.2.6. История России. Всеобщая история

Образовательная программа учебного предмета «История» на уровне основного общего образования разработана на основе Концепции нового учебно–методического комплекса по отечественной истории, подготовленной в 2013–14 г. в целях повышения качества школьного исторического образования, воспитания гражданственности и патриотизма, формирования единого культурно–исторического пространства Российской Федерации.

Общая характеристика примерной программы по истории.

Целью школьного исторического образования является формирование у учащегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую

историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

Современный подход в преподавании истории предполагает единство знаний, ценностных отношений и познавательной деятельности школьников. В действующих федеральных государственных образовательных стандартах основного общего образования, названы следующие **задачи изученияистории в школе**:

□ формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

□ овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней, при особом внимании к месту и роли России во всемирно–историческом процессе;

□ воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

□ развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

□ формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

В соответствии с Концепцией нового учебно–методического комплекса по отечественной истории **базовыми принципами** школьного исторического образования являются:

□ идея преемственности исторических периодов, в т.ч. непрерывности процессов становления и развития российской государственности, формирования государственной территории и единого многонационального российского народа, а также его основных символов и ценностей;

□ рассмотрение истории России как неотъемлемой части мирового исторического процесса, понимание особенностей ее развития, места и роли в мировой истории и в современном мире;

□ ценности гражданского общества – верховенство права, социальная солидарность, безопасность, свобода и ответственность;

□ воспитательный потенциал исторического образования, его исключительная роль в формировании российской гражданской идентичности и патриотизма;

□ общественное согласие и уважение как необходимое условие взаимодействия государств и народов в новейшей истории.

□ познавательное значение российской, региональной и мировой истории;

□ формирование требований к каждому уровню непрерывного исторического образования на протяжении всей жизни.

Методической основой изучения курса истории в основной школе является системно–деятельностный подход, обеспечивающий достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов посредством организации активной познавательной деятельности школьников.

Методологическая основа преподавания курса истории в школе зиждется на следующих образовательных и воспитательных приоритетах:

□ принцип научности, определяющий соответствие учебных единиц основным результатам научных исследований;

□ многоуровневое представление истории в единстве локальной, региональной, отечественной и мировой истории, рассмотрение исторического процесса как совокупности усилий многих поколений, народов и государств;

□ многофакторный подход к освещению истории всех сторон жизни государства и общества;

□ исторический подход как основа формирования содержания курса и межпредметных связей, прежде всего, с учебными предметами социально–гуманитарного цикла;

□ антропологический подход, формирующий личностное эмоционально окрашенное восприятие прошлого;

□ историко–культурологический подход, формирующий способности к межкультурному диалогу, восприятию и бережному отношению к культурному наследию.

Место учебного предмета «История» в Учебном плане основного общего образования МКОУ «Лицей №2».

Предмет «История» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-9 классах.

Изучение предмета «История» как части предметной области «Общественно–научные предметы» основано на межпредметных связях с предметами: «Обществознание», «География», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Информатика», «Математика», «Основы безопасности и жизнедеятельности» и др.

Структурно предмет «История» включает учебные курсы по всеобщей истории и истории России.

Знакомство обучающихся при получении основного общего образования с предметом «История» начинается с курса **всеобщей истории**. Изучение всеобщей истории способствует формированию общей картины исторического пути человечества, разных народов и государств, преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов. Преподавание курса должно давать обучающимся представление о процессах, явлениях и понятиях мировой истории, сформировать знания о месте и роли России в мировом историческом процессе.

Курс всеобщей истории призван сформировать у учащихся познавательный интерес, базовые навыки определения места исторических

событий во времени, умения соотносить исторические события и процессы, происходившие в разных социальных, национально–культурных, политических, территориальных и иных условиях.

В рамках курса всеобщей истории обучающиеся знакомятся с исторической картой как источником информации о расселении человеческих общностей, расположении цивилизаций и государств, местах важнейших событий, динамики развития социокультурных, экономических и геополитических процессов в мире. Курс имеет определяющее значение в осознании обучающимися культурного многообразия мира, социально–нравственного опыта предшествующих поколений; в формировании толерантного отношения к культурно–историческому наследию народов мира, усвоении назначения и художественных достоинств памятников истории и культуры, письменных, изобразительных и вещественных исторических источников.

Курс дает возможность обучающимся научиться сопоставлятьразвитие России и других стран в различные исторические периоды, сравнивать исторические ситуации и события, давать оценку наиболее значительным событиям и личностям мировой истории, оценивать различные исторические версии событий и процессов.

Курс **отечественной истории** является важнейшим слагаемым предмета «История». Он должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов, историю регионов и локальную историю (прошлое родного города, села). Такой подход будет способствовать осознанию школьниками своей социальной идентичности в широком спектре – как граждан своей страны, жителей своего края, города, представителей определенной этнонациональной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи.

Важная мировоззренческая задача курса отечественной истории заключается в раскрытии как своеобразия и неповторимости российской истории, так и ее связи с ведущими процессами мировой истории. Это достигается с помощью **синхронизации курсов истории России и всеобщей истории**, сопоставления ключевых событий и процессов российской и мировой истории, введения в содержание образования элементов региональной истории и компаративных характеристик.

Патриотическая основа исторического образования имеет цель воспитать у молодого поколения гордость за свою страну, осознание ее роли в мировой истории. При этом важно акцентировать внимание на массовом героизме в освободительных войнах, прежде всего Отечественных 1812 и 1941–1945 гг., раскрыв подвиг народа как пример гражданственности и самопожертвования во имя Отечества. Вместе с тем, позитивный пафос исторического сознания должна создавать не только гордость военными победами предков. Самое пристальное внимание следует уделить достижениям страны в других областях. Предметом патриотической гордости, несомненно, является великий труд народа по освоению громадных пространств Евразии с ее суровой природой, формирование российского общества на сложной

многонациональной и поликонфессиональной основе, в рамках которого преобладали начала взаимовыручки, согласия и веротерпимости, создание науки и культуры мирового значения, традиции трудовой и предпринимательской культуры, благотворительности и меценатства.

В школьном курсе должен преобладать пафос созидания, позитивный настрой в восприятии отечественной истории. Тем не менее, у учащихся не должно сформироваться представление, что история России – это череда триумфальных шествий, успехов и побед. В историческом прошлом нашей страны были и трагические периоды (смуты, революции, гражданские войны, политические репрессии и др.), без освещения которых представление о прошлом во всем его многообразии не может считаться полноценным. Трагедии нельзя замалчивать, но необходимо подчеркивать, что русский и другие народы нашей страны находили силы вместе преодолевать выпавшие на их долю тяжелые испытания.

Россия – крупнейшая многонациональная и поликонфессиональная страна в мире. В связи с этим необходимо расширить объем учебного материала по истории народов России, делая акцент на **взаимодействии культур и религий**, укреплении экономических, социальных, политических и других связей между народами. Следует подчеркнуть, что присоединение к России и пребывание в составе Российского государства имело положительное значение для народов нашей страны: безопасность от внешних врагов, прекращение внутренних смут и междоусобиц, культурное и экономическое развитие, распространение просвещения, образования, здравоохранения и др.

Одной из главных задач школьного курса истории является **формирование гражданской общероссийской идентичности**, при этом необходимо сделать акцент на идее гражданственности, прежде всего при решении проблемы взаимодействия государства и общества. С этим связана и проблема гражданской активности, прав и обязанностей граждан, строительства гражданского общества, формирования правового сознания. Следует уделить внимание историческому опыту гражданской активности, местного самоуправления (общинное самоуправление, земские соборы, земство, гильдии, научные общества, общественные организации и ассоциации, политические партии и организации, общества взаимопомощи, кооперативы и т. д.), сословного представительства.

Необходимо увеличить количество учебного времени на изучение материалов по **истории культуры**, имея в виду в первую очередь социокультурный материал, историю повседневности, традиций народов России. Культура не должна быть на периферии школьного курса отечественной истории. Школьники должны знать и понимать достижения российской культуры Средневековья, Нового времени и XX века, великие произведения художественной литературы, музыки, живописи, театра, кино, выдающиеся открытия российских ученых и т.д. Важно отметить неразрывную связь российской и мировой культуры.

Концептуально важно сформировать у учащихся представление о процессе исторического развития как многофакторном явлении. При этом на

различных стадиях исторического развития ведущим и определяющим могут быть либо экономические, либо внутриполитические или внешнеполитические факторы.

Концепцией нового учебно–методического комплекса по отечественной истории в качественаиболее оптимальной предложена модель, при которой **изучение истории будет строиться по линейной системе с 5 по 10 классы**. За счет более подробного изучения исторических периодов обучающиеся смогут как освоить базовые исторические категории, персоналии, события и закономерности, так и получить навыки историографического анализа, глубокого проблемного осмысления материалов (преимущественно в ходе изучения периодов истории Нового и Новейшего времени), сравнительного анализа.

Историческое образование в выпускном классе средней школы может иметь дифференцированный характер. В соответствии с запросами школьников, возможностями образовательной организации изучение истории осуществляется на базовом и/или углубленном уровнях. Образовательной организации предоставляется возможность формирования индивидуального учебного плана, реализации одного или нескольких профилей обучения.

В случае обучения на профильном уровне учащиеся (в соответствии с требованиями ФГОС) должны сформировать знания о месте и роли исторической науки в системе научных дисциплин, представления об историографии; овладеть системными историческими знаниями, пониманием места и роли России в мировой истории; овладеть приемами работы с историческими источниками, умениями самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике; сформировать умение сопоставлять и оценивать различные исторические версии.

История России. Всеобщая история

История России

От Древней Руси к Российскому государству

Введение

Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России. Основные этапы развития исторической мысли в России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности

Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии.Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии в Северной Евразии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н.э. Античные города–государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.

Восточная Европа в середине I тыс. н.э.

Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи – балты и финно–угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

Образование государства Русь

Исторические условия складывания русской государственности: природно–климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Государства Центральной и Западной Европы. Первые известия о Руси. Проблема образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

Русь в конце X – начале XII в.

Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально–политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь в социально–политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт–и–Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы.

Культурное пространство

Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная

церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

Русь в середине XII – начале XIII в.

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права.Внешняя политика русских земель в евразийском контексте.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево–Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо–Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева–Польского.

Русские земли в середине XIII – XIV в.

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (т.н. «ордынское иго»).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо–западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо–Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Сергий Радонежский. Расцвет раннемосковского искусства. Соборы Кремля.

Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV вв.

Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Дикое поле. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

Культурное пространство

Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и

взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

Формирование единого Русского государства в XV веке

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно–политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

Культурное пространство

Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси). Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хожение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Изобразительное искусство. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.

Россия В XVI – XVII вв.: от великого княжества к царствуРоссия в XVI веке

Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

Регентство Елены Глинской. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. Мятеж князя Андрея Старицкого. Унификация денежной системы. Стародубская война с Польшей и Литвой.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений.

Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет–Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые и неслужилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово–ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. Финно–угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары.Выходцы из стран Европы на государевой службе.Сосуществование религий в Российском государстве. Русская Православная церковь. Мусульманское духовенство.

Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ.

Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией:восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Отражение набега Гази–Гирея в 1591 г. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: указ об «Урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

Смута в России

Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова, в т.ч. в отношении боярства. Опала семейства Романовых. Голод 1601–1603 гг. и обострение социально–экономического кризиса.

Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско–литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице–Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина–Шуйского и Я.–П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско–литовского гарнизона в Москву. Подъем национально–освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

Россия в XVII веке

Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. Правительство Б.И.Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества.

Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско–Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побеги крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654–1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско–шведская война

1656–1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с манчжурами и империей Цин.

Культурное пространство

Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Коч – корабль русских первопроходцев. Освоение Поволжья, Урала и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.

Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быту высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово–храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло–Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (Китай–город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремли). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество.

Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синопсис» Иннокентия Гизеля – первое учебное пособие по истории.

Россия в концеXVII – XVIII ВЕКАХ: от царства к империи

Россия в эпоху преобразований Петра I

Причины и предпосылки преобразований (дискуссии по этому вопросу). Россия и Европа в конце XVII века. Модернизация как жизненно важная национальная задача.

Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

Экономическая политика.Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Основание Екатеринбурга. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы

меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

Социальная политика.Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

Реформы управления. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт–Петербург – новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение конфессий.

Оппозиция реформам Петра I.Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

Внешняя политика. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия.

Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

Преобразования Петра I в области культуры.Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. Новые формы социальной коммуникации в дворянской среде. Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов»

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д.Меншикова. «Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров». Роль Э.Бирона, А.И.Остермана, А.П.Волынского, Б.Х.Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на Украине и на юго–восточной окраине. Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.

Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И.Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов.

Россия в международных конфликтах 1740–х – 1750–х гг. Участие в Семилетней войне.

Петр III. Манифест «о вольности дворянской». Переворот 28 июня 1762 г.

Россия в 1760–х – 1790– гг. Правление Екатерины II и Павла I

Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

Национальная политика. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Формирование Кубанского Оренбургского и Сибирского казачества. Основание Ростова–на–Дону.Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям.

Экономическое развитие России во второй половине XVIII века. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно–транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская,

Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки на Украине. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.

Обострение социальных противоречий. Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А.Безбородко.

Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А.Румянцев, А.Суворов, Ф.Ф.Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А.Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770–х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Вхождение в состав России украинских и белорусских земель. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. Восстание под предводительством Тадеуша Костюшко.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В.Суворова. Действия эскадры Ф.Ф.Ушакова в Средиземном море.

Культурное пространство Российской империи в XVIII в.

Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П.Сумарокова, Г.Р.Державина, Д.И.Фонвизина. Н.И.Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А.Н.Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII веке. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо и т. п.). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из–за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII веке. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая

Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско–американская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие литературного языка. Российская академия. Е.Р.Дашкова.

М.В. Ломоносов и его выдающаяся роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт–Петербурге и Москве, Института «благородных девиц» в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ассамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В.И. Баженов, М.Ф.Казаков.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

Народы России в XVIII в.

Управление окраинами империи. Башкирские восстания. Политика по отношению к исламу. Освоение Новороссии, Поволжья и Южного Урала. Немецкие переселенцы. Формирование черты оседлости.

Россия при Павле I

Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Указы о престолонаследии, и о «трехдневной барщине».

Политика Павла I по отношению к дворянству, взаимоотношение со столичной знатью, меры в области внешней политики и причины дворцового переворота 11 марта 1801 года.

Внутренняя политика. Ограничение дворянских привилегий.

Российфская империя в XIX – начале XX вв.

Россия на пути к реформам (1801–1861)

Александровская эпоха: государственный либерализм

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.

Отечественная война 1812 г.

Эпоха 1812 года. Война России с Францией 1805–1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения.

Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

Николаевское самодержавие: государственный консерватизм

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политической консервации. Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д.Киселева 1837–1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». Формирование профессиональной бюрократии. Прогрессивное чиновничество: у истоков либерального реформаторства.

Расширение империи: русско–иранская и русско–турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы в Европе. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Крепостнический социум. Деревня и город

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Культурное пространство империи в первой половине XIX в.

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампир как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

Пространство империи: этнокультурный облик страны

Народы России в первой половине XIX в. Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Взаимодействие народов. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830–1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли

Западное просвещение и образованное меньшинство: кризис традиционного мировосприятия. «Золотой век» дворянской культуры. Идея служения как основа дворянской идентичности. Эволюция дворянской оппозиционности. Формирование генерации просвещенных людей: от свободы для немногих к свободе для всех. Появление научных и литературных обществ, тайных политических организаций. Распространение либеральных идей. Декабристы – дворянские революционеры. Культура и этика декабристов.

Общественная жизнь в 1830 – 1850–е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А.И.Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.

Россия в эпоху реформ

Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация

Реформы 1860–1870–х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал всесословности в правовом строе страны. Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско–турецкая война 1877–1878 гг. Россия на Дальнем Востоке. Основание Хабаровска.

«Народное самодержавие» Александра III

Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда и администрация. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории.

Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность

Традиции и новации в жизни пореформенной деревни. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

Культурное пространство империи во второй половине XIX в.

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Создание Российского исторического общества. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

Этнокультурный облик империи

Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Поляки. Евреи. Армяне. Татары и другие народы Волго–Уралья. Кавказские народы. Народы Средней Азии. Народы Сибири и Дальнего Востока. Народы Российской империи во второй половине XIX в. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальная политика самодержавия: между учетом своеобразия и стремлением к унификации. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Еврейский вопрос. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов.

Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений

Общественная жизнь в 1860 – 1890–х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.

Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал–демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

Кризис империи в начале XX века

На пороге нового века: динамика и противоречия развития Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Новониколаевск (Новосибирск) – пример нового транспортного и промышленного центра. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос.

Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско–японская война 1904–1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

Первая российская революция 1905–1907 гг. Начало парламентаризма

Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». «Банкетная кампания».

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Борьба профессиональных революционеров с государством. Политический терроризм.

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. «Булыгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г.

Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты–революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906–1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

Общество и власть после революции

Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А.Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идейно–политический спектр. Общественный и социальный подъем. Национальные партии и фракции в Государственной Думе.

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

«Серебряный век» российской культуры

Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX века. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом.

Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

Всеобщая история

История Древнего мира

Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н.э.» и «н.э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

Первобытность.Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремесел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

Древний мир: понятие и хронология. Карта Древнего мира.

Древний Восток

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города–государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. Фараон–реформатор Эхнатон. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.

Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города–государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединенного государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в

империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно–философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

Античный мир: понятие. Карта античного мира.

Древняя Греция

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.). Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города–государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, реформы Клисфена. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко–персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

Древний Рим

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

История средних веков

Средние века: понятие и хронологические рамки.

Раннее Средневековье

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.

Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. Законы франков; «Салическая правда». Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV–XIвв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI–XIвв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

Зрелое Средневековье

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города – центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города–республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно–рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

Государства Европы в XII–XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно–представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж.д'Арк. Германские государства в XI–XVвв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII–XVвв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIVв. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII–XVвв. Экспансия турок–османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и

готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок–османов, управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

Государства доколумбовой Америки.Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

История Нового времени

Новое время: понятие и хронологические рамки.

Европа в конце XV – начале XVIIв.

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI – начале XVIIв. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI – начале XVIIв.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М.Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

Страны Европы и Северной Америки в середине XVII–XVIIIв.

Английская революция XVIIв.: причины, участники, этапы. О.Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII–XVIIIвв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIIIв. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки; «отцы–основатели».

Французская революция XVIIIв.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI–XVIIIвв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII–XVIIIвв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVI–XVIIIв. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

Страны Востока в XVI–XVIIIвв.

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. Образование централизованного государства и установление сегуната Токугава в Японии.

Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIXв.

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш.М.Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты–утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815–1849гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIXв.

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция – от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика, франко–германская война, колониальные войны. Образование единого государства в Италии; К.Кавур, Дж.Гарибальди. Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О.Бисмарк. Габсбургская монархия: австро–венгерский дуализм.

Соединенные Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861–1865). А.Линкольн.

Экономическое и социально–политическое развитие стран Европы и США в конце XIXв.

Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Расширение спектра общественных движений. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

Страны Азии в XIXв.

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. Япония: внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.

Война за независимость в Латинской Америке

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. П.Д.Туссен–Лувертюр, С.Боливар. Провозглашение независимых государств.

Народы Африки в Новое время

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

Развитие культуры в XIXв.

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

Международные отношения в XIXв.

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно–политических блоков великих держав.

Историческое и культурное наследие Нового времени.

Новейшая история.

Мир к началу XXв. Новейшая история: понятие, периодизация.

Мир в 1900–1914гг.

Страны Европы и США в 1900–1914гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. Социальные и политические реформы; Д.Ллойд Джордж.

Страны Азии и Латинской Америки в 1900–1917гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъем освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XXв. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910–1917гг. Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э.Сапата, Ф.Вилья).

Синхронизация курсов всеобщей истории и истории России

	Всеобщая история	История России
5 класс	**ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА** Первобытность. Древний Восток Античный мир. Древняя Греция. Древний Рим.	Народы и государства на территории нашей страны в древности
6 класс	**ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ.**	**ОТ ДРЕВНЕЙ РУСИ К**

	VI–XV вв. Раннее Средневековье Зрелое Средневековье Страны Востока в Средние века Государства доколумбовой Америки.	**РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ.VIII –XV вв.** Восточная Европа в середине I тыс. н.э. Образование государства Русь Русь в конце X – начале XII в. Культурное пространство Русь в середине XII – начале XIII в. Русские земли в середине XIII – XIV в. Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV вв. Культурное пространство Формирование единого Русского государства в XV веке Культурное пространство Региональный компонент
7 класс	**ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ.XVI–XVII вв. От абсолютизма к парламентаризму. Первые буржуазные революции** Европа в конце XV – начале XVIIв. Европа в конце XV – начале XVIIв. Страны Европы и Северной Америки в середине XVII–XVIIIв. Страны Востока в XVI–XVIIIвв.	**РОССИЯ В XVI – XVII ВЕКАХ: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ** Россия в XVI веке Смута в России Россия в XVII веке Культурное пространство Региональный компонент
8 класс	**ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ.XVIIIв.** Эпоха Просвещения. Эпоха промышленного переворота Великая французская революция	**РОССИЯ В КОНЦЕ XVII – XVIII ВЕКАХ: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ** Россия в эпоху преобразований Петра I После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов» Россия в 1760–х – 1790– гг. Правление Екатерины II и Павла I Культурное пространство Российской империи в XVIII в. Народы России в XVIII в. Россия при Павле I Региональный компонент
9 класс	**ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XIX в.** **Мир к началу XXв. Новейшая история.*Становление и расцвет индустриального общества. До начала Первой мировой войны*** Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в. Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в. Экономическое и социально–политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в. Страны Азии в XIX в. Война за независимость в Латинской Америке	**IV. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.** Россия на пути к реформам (1801–1861) Александровская эпоха: государственный либерализм Отечественная война 1812 г. Николаевское самодержавие: государственный консерватизм Крепостнический социум. Деревня и город Культурное пространство империи в первой половине XIX в. Пространство империи: этнокультурный облик страны Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли

	Народы Африки в Новое время Развитие культуры в XIXв. Международные отношения в XIX в. Мир в 1900–1914 гг.	Россия в эпоху реформ Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация «Народное самодержавие» Александра III Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность Культурное пространство империи во второй половине XIX в. Этнокультурный облик империи Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений Кризис империи в начале XX века Первая российская революция 1905–1907гг. Начало парламентаризма Общество и власть после революции «Серебряный век» российской культуры Региональный компонент

2.2.2.7. История Кабардино–Балкарской Республики

Первобытнообщинный строй на территории Северного Кавказа и Кабардино–Балкарии. Возникновение и развитие первобытного общества. Каменный век. Палеолитические охотники и собиратели. Люди эпохи мезолита. Древнейшие земледельцы и скотоводы эпохи неолита и энеолита.

Разложение первобытнообщинного строя и развитие патриархального общества. Эпоха бронзы. Майкопская культура. Высокий экономический и культурный уровень местных племен. Дольная культура. «Северокавказская» культура.**Дальнейшее разложение первобытнообщинного строя и возникновение эпохи военной демократии.** Кобанская культура и ее носители. Древние кобанские племена и особенности их хозяйственной жизни. Прикубанская культура и ее носители. Наш край в период освоения железа (VIII в. н. э.). Кочевые племена эпохи железа и военной демократии. Киммерийцы, Скифы, Савраматы и сарматы. Ранние аланы.

Адыги в древности и средневековье. Современные представления об этногенезе адыгов. Хатты.Каски. Меоты. Памятники меотов. Поселения меотов. Хозяйства меотов. Греческие города – колонии . Меоты и Боспорское царство. Формирование адыгской народности. Зихский союз племен. Расселения. Касожский союз племен.Социально–экономическое **и** политическое развитие адыгов в IV–XII вв.Хозяйство. Торговые связи с генуэзскими колониями. Черкесская династия мамлюков в Египте. Взаимоотношения адыго другими народами. Находки Майкопской культуры на территории: Кабарды и Балкарии. Адыги и Аланское государство. Появление названия Кабарда.

Племена центрального Кавказа в IV–XII вв. Вторжение гуннов и изменение этнической карты. Хазары. Булгары. Половцы. Аланы (Асы) Автохтонные племена Северного Кавказа. Общественно–экономическое и культурное их развитие.

Происхождение балкарцев. Различные взгляды историков на эту проблему. Роль алан в формировании балкарского этноса. Болгары, кипчаки и их влияние на формирование балкарского этноса. Места расе, предков балкарцев в IV–XII вв. Социально–экономическое, политические и культурное развитие.

ТАТАРО–МОНГОЛЬСКОЕ НАШЕСТВИЕ И СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ (ХШ–XIV вв.) Первый поход татаро–монголов на Северный Кавказ.

Разгром аланов, кипчаков, адыгов, половцев. Начальный этап завоевания пародов Северного Кавказа.Второй поход татаро–монголов. Поход 1237 г. на черкесов. Борьба пародов Кавказа против татаро–монголов. Вытеснение предков балкарцев из равнины и предгорья

Нашествие Тимура (1395г.).

Разгром Тохтамыша. Поход Тимура против Северо–Кавказских народов. Карательные отряды Тимура. Разрушение крепости, церкви, города Нижний Джулат. Распад Золотой Орды. Появление Ногайской Орды, Казанского, Астраханского и Крымского ханств.

КАБАРДА И БАЛКАРИЯ В XV ВЕКЕ .Хозяйство местных жителей.

Отрицательное влияние нашествия монголов на экономику местного населения. Земледелие и скотоводство. Ремесло и торговля.

Социальная структура и политическое устройство Кабарды и Балкарии.Феодально–родовая знать. Дальнейшее развитие феодальных отношений. Особенности развития культурных традиций кабардинцев и балкарцев.**КАБАРДА И БАЛКАРИЯ В XVI–XVIII вв.**

Экономическое **развитие.**Территория и население. Скотоводство и земледелие. Особенности их развития у кабардинцев и балкарцев. Огородничество. Пчеловодство. Охота. Ремесленное производство. Торговля.

Общественно–политический строй у кабардинцев и балкарцев.

Социальная структура. Князья, дворяне, таубии. Крестьянство. Особенности их социально–политического строя. Антифеодальное движение кабардинских и балкарских крестьян в XVI–XVIII вв. Восстание в Кабарде под руководством Машука и Дамалея. Бегство крестьян в русские поселения. Отношение царской администрации. Восстание кабардинских крестьян в 1767 году. Совместное выступление кабардинских крестьян и казаков против местных феодалов.

ПОЛИТИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ КАБАРДЫ И БАЛКАРИИ В XVI–XVIII вв. **Русско–кабардинские отношения в XVI веке. Темрюк Идаров.**

Предпосылки сближения Кабарды с Россией. Кабардинские послы в Москве. Заключение военно–политического союза Кабарды и России в 1557 году. Его значение. Женитьба Ивана IV на дочери Темрюка. Дальнейшее сближение Кабарды **с** Россией. Внутренняя и внешняя политика Темрюка Идарова. Развитие русско–кабардинских отношений во второй половине **XVI** века.

Кабардино–русские отношения в XVII веке.Внутреннее и внешнее положение Кабарды в первой трети **XVII** века. Сунчалей в Терском городе. Князья Черкасские на русской службе. Михаил Алегукович – первый

Российский генералиссимус. Начало Балкаро–русских связей. Первое упоминание о балкарцах в посольских документах. Участие кабардинцев в войнах России в 30–80–х гг. **XVII** в. Политика Турции и Крымского хана,

Кабарда в системе международных отношений XVIII в.Внутренняя и внешняя обстановка. Борьба с крымско–турецкой агрессией в первой трети **XVIII** в. Александр Бекович Черкасский и его миссия на Северном Кавказе.

Кабарда и русско–турецкие войны в XVHI веке.Белградский мир и его значение в истории Кабарды. Общественно–политическая деятельность Д. Казаноко. Русско–турецкая война 1768–1774 гг. Кючук –Кайнарджийский мир и признание Кабарды составной частью России. Его значение для Осетии **и** Балкарии.

Начало колониальной политики царизма во второй половине XVIII века.

Строительство кавказской военной линии. Бегство кабардинских крестьян в Моздок и принятие ими христианства. Моздокские кабардинцы – христиане. Создание в Кабарде приставства в 1869 году. Назначение П. С. Потемкина в 1782 году командующим войсками на Северном Кавказе. Начало Кавказской войны, ее причины, характер и этапы.

Русско–балкарские отношения.

Постепенное вовлечение Балкарии во взаимоотношения Кабарды с Россией. Стремление балкарских таубиев принять русское подданство. Обращение балкарских таубиев Иссы Мисоста и других в 1787 году к Потемкину с просьбой о принятии их в подданство.

Взаимоотношения кабардинцев и балкарцев с соседними народами.

Связи с осетинами, чеченцами, ингушами и народами Дагестана. Отношения с Грузией. Торгово–экономические связи с русскими и украинскими новоселами края. Связи между кабардинцами и балкарцами.

КАБАРДА И БАЛКАРИЯ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX ВЕКА.

Социально–экономическое и политическое развитие Кабарды и Балкарии в первой половине XIX века.Экономическое развитие. Территория и численность населения в Кабарде и Балкарии. Земледелие, скотоводство, ремесло. Базарная и ярмарочная торговля. Меновые дворы. Вывоз товаров местного производства и ввоз изделий русской промышленности.

Социальная структура и политическое развитие.Князья и дворяне в Кабарде, таубии в Балкарии. Деление крестьянства па различные группы в Кабарде – унауты, логуыапыты,оги п азаты; в Балкарии – ясакчи, каракиши, казаки и карауаши.

Создание системы административно–колониального управления.

Учреждение в Кабарде родовых судов и расправ в 1793 году. Приезд Ермолова на Кавказ в 1816 году. Расширение Кавказской войны и усиление борьбы против горцев, усиление репрессий. Создание Кабардинского временного суда (1822 г.), как административно–судебного и полицейского органа царского правительства. Основание Нальчика (1822 г.) как центра военной власти. Образование Кабардинского округа (1858 г.), Терской и Кубанской областей (1860т.).

Борьба против колониального гнета.Усиление колониального режима и феодальной эксплуатации. Восстания 1804, 1810, 1825 гг. Карательные экспедиции Глазенапа, Булгакова и Ермолова в Кабарду. Строительство Кабардинской военной линии. Нарастание недовольства со стороны крестьянства. Крестьянские выступления 1837, 1838, 1854 гг. Присоединение Балкарии к России в 1827 г.

Усиление народно–освободительной борьбы горцев Северного Кавказа.

Связи Шамиля с представителями Кабарды (У. Шеретлоков, Куденетов и др.) Магомет–мирза Анзоров–старший Наиб Шамиля. Его письма. Неудачный поход Шамиля в Кабарду в апреле **1846** года. Балкарцы и карачаевцы в Кавказской войне.Выселение горцев в Турцию. Предпосылки и причины этого акта. Экспансионизм царского правительства – главная причина мухаджирства. Социально–экономические мотивы выселения – чеченцев **и** адыгов. Роль некоторых представителей местной верхушки в организации выселения. Результаты трагедии. Отношение просветителей к вынужденной эмиграции горцев.

Культура и общественно–политическая мысль в Кабарде и Балкарии в первой половине XIX века. Русские писатели, композиторы и художники о Кабарде и Балкарии. (А.С.Пушкин, А.С.Грибоедов, М.Ю.Лермонтов, Г.Г.Гагарин, Алябьев).Декабристы па Северном Кавказе и их взгляды о судьбах горцев. Чернышевский **и** Добролюбов о борьбе горцев.

Развитие исторической науки и **литературы в Кабарде в первой половине XIX века.**Измаил–бей, Хан–Гирей, Ш. Б. Ногмов, Казы–Гирей. Зарождение адыгской литературы. Зачатки школьного образования. Проекты Бековича –Черкасского и Кодзокова об открытии в Кабарде школ.

КАБАРДЛ И БАЛКАРИЯ В ПОРЕФОРМЕННЫЙ ПЕРИОД

Аграрная и административно–судебная реформы в Кабарде и Балкарии в 69–70–х годах XIX века.Земельная реформа. Причины. Поэтапный ее характер. Проекты Орбелиани (1861 г.). Образование Сословпо–позсмельной комиссии (1863 г.) иод председательством Д. С. Кодзокова. Декрет от августа 1863 года. Укрупнение аулов. Наделение крестьян, князей и дворян землей. Установление территории **и** землепользовании в Балкарии.

Отмена крепостного права. Обострение отношении между крестьянами и пшиорками. Проект владельцев. Условия освобождения у кабардинцев и балкарцев. Политическая борьба вокруг реформы. Оценка реформы.

Административны и судебные преобразования. Разделение Северного Кавказа на Ставропольскую губернию, Терскую и Кубанскую области. Деление Терской области на округа. Создание присяжного суда, «аульных» и участковых судов. Сельская администрация. Значение административной и судебной реформы.Развитие **хозяйства Кабарды и Балкарии** в **пореформенный период.** Изменение структуры посевных площадей. Рост значения кукурузы и пшеницы в Кабарде. Усовершенствование сельскохозяйственных орудий и транспортных средств. Расширение связи земледелия и скотоводства с рынком. Развитие коневодства и рост его товарности. Особенности развития хозяйства .Террассное земледелие, система

орошения.Ремесленное производство. Войлочное производство. Сукноделие, седельное, кузнечное и ювелирное ремесла. Обработка дерева. Рост количества торговцев и ростовщиков.

Расслоение деревни.Изменения в землевладении и землепользовании Кабарды. Распродажа князьями и дворянами своих земель. Рост пришлого земледельческого населения. Различные формы аренды у балкарцев. Расслоение деревни на бедных и богатых. Отходничество. Формирование сельской буржуазии. Крестьянские выступления. Недовольство временнообязанных крестьян. Уклонение от уплаты повинностей, неповиновение, крестьянские бунты и волнения. Волнения в Урусбиевском и Балкарском обществах.

Русское население.Потомки Разина и Пугачева на Северном Кавказе в **XVII**– XVIII вв. Колонизация края. Казачество и иногородние. Их хозяйственное развитие. Экономические, культурные и политические связи между новыми поселенцами и местным населением.

Русско–турецкая война 1877–78 гг.Формирование особых, частей горцев для участия в войне. Кабардино–Кумыкский полк (Поручик Казы Ахлов, Карашай Садаков, прапорщик Жантемир Куденетов, корнеты Мисост Абаев, Таукан Шакманов и др.). В. А. Черкасский – заведующий гражданской частью освобожденных городов Болгарии.

Развитие культуры Кабарды и Балкарки в пореформенный период.

Народное образоавние. Нальчикская горская школа. Педагогические курсы К. Атажукина. Первые сельские начальные школы. Мусульманские школы. Развитие школьного образования в русских населенных пунктах. .

Роль Ставропольской гимназии в развитии культуры Кабарды **и** Балкарии. Создание пансиона для горцев, роль директора гимназии Я. М. Неверова в обучении горцев.Просветители Балкарии в пореформенный период. Султан–бек Абаев, Измаил, Сафар–Али и Науруз Урусбиевы.Просветители Кабарды Л. М. Кодзоков, А. Г. Кешев, К. Атажукин.

КАБАРДА И БАЛКАРИЯ В КОНЦЕ XIX в.– НАЧАЛЕ XX в.

Проникновение в хозяйство капиталистических отношений.

Экономическая обстановка в России. Развитие в Кабарде и Балкарии зачатков капиталистической промышленности. Сдвиги в сельском хозяйстве. Развитие торговли. Разнообразие форм эксплуатации трудящихся. Налоговая политика царского правительства. Усиление процесса развития капиталистических отношений и расслоение деревни.Обострение противоречий в обществе в начале XX века. Аграрная политика царского правительства. Волнения в Терско–Кубанском полку. Залимгери Керефов. Вооруженное восстание в Нальчике в декабре 1905 года. Крестьянские выступления в 1906 году. Итоги и уроки крестьянских выступлений в 1905–1907 гг. в Кабарде и Балкарии.

Кабарда и Балкария в **период между двумя буржуазно–демократическими революциями. (1907 – февраль 1917 гг.).**

Политическая обстановка **в** России, в Кабарде и Балкарии. Наступление реакции. Рост аграрных противоречий в Кабарде и Балкарии. Зольское

восстание кабардинских крестьян, восстание балкарских крестьян. Активные участники восстания. Кабарда и Балкария в период первой мировой войны.Хозяйственная разруха. Углубление социальных противоречий. Участие кабардинцев и балкарцев в войне.

Кабарда и Балкария в период февральской революции.Революция в центре. Создание в Терской области Гражданского исполнительного комитета. Нальчикский гражданский исполнительный комитет во главе с Хамидом Чижоковым. Возникновение кадетских и эсеровских организаций. Деятельность большевиков. Создание в Нальчике и станице Прохладной первых Советов рабочих и солдатских депутатов.

Просвещение, наука и литература в Кабарде и Балкарий в конце XIX в. – начале XX в.

Просвещение. Развитие сети начальных министерских школ **в** селах Кабарды и Балкарии. Первые учителя: К. Кудашев, И. Камаров, Увжуко и Карачай Блаевы, М. Энеев, Ахия Джабоев, Т. Шеретлоков и др. Деятельность русских учителей Л. М. Кучмасова, А. Губерпаторова, Л.Н. Воробьевой, М. Варлыгина и др. Реальное училище. Обучение кабардинцев и балкарцев в вузах России(В. Кудашев, Б. Шаханов, М. Шипшев, И. Алтадуков, М. Муллаев,И. Абаев). Просветители Кабарды и Балкарии: П.Тамбиев, Т. Кашежев, Д. Абаев, Б. Шаханов, Ханифа Абаева.Культурно–просветительные учреждения. «Общество для распространения образования» среди кабардинцев и балкарцев. Музейное и библиотечное дело. Создание типографии Измаилом Урусовым. Любительский театр. Постановки пьесы Шеретлокова.

Мусульманские школы. Рост количества медресе. Открытие в. 1913 году в Баксане А.Дымовым и М. Гуговым духовной семинарии. Созданые Дымовым и Цаговым учебных пособий. Деятельность баксанского мусульманского просветительного центра. Создание в 1917 году братьями Дымовыми типографии и газеты «Адыгэ макъ» (Адыгский голос).

Развитие научно–просветительской мысли в конце XIX – начале XX века. Исторические труды Э. М. Кудашева и М. К. Абаева. Фольклорные публикации П. Тамбиева, Т. Кашежева и Урусовых.

Литература: Б.Пачев и К.Мечиев, И.Купов, Клишбиев, Т.А. Шеретлоков.

Материальная культура **и** быт **кабардинцев и** балкарцев **в XVI – начале XX вв.** Материальная культура. Поселения. Усадьбы, жилища, башни. Внутреннее убранство. Одежда. Головные уборы. Пища. Транспорт. Прикладное искусство. Духовная культура. Фольклор. Песни и танцы. Религия. Общественный быт. Взаимопомощь. Гостеприимство. Форма бытования некровного родства. Семейный быт. Большая и малая семья. Свадебные обряды. Воспитание детей. Адыгский этикет. Балкарский адат.

КАБАРДА И БАЛКАРИЯ В 1917–1940 гг.

Кабарда и Балкария в период Октябрьской Социалистической революции 1917 г. Борьба за власть Советов. Обстановка после февральской буржуазно–демократической революции. Провозглашение в Кабарде и Балкарии Советской власти. Первые преобразования в социально–

экономической и культурной сфере. Негативные явления в деятельности Советов.

Кабарда и Балкария в годы гражданской войны и иностранной интервенции.Начало гражданской войны. Действия Шкуро и Серебрякова. Карательные экспедиции отрядов Серебрякова и Чижокова. Выступления Бичерахова в Моздоке. Взятие Нальчика отрядами Серебрякова (7 октября 1918 г.). Действия шариатской колонны под командованием Н. А. Катханова и балкарского полка под командованием К. Ульбашева.

Оккупация Кабарды и Балкарии войсками Деникина. Восстановление старых порядков. Действия белогвардейцев. Развитие партизанского движения. Признание Деникина – «Северный Кавказ представлял из себя кипящий котел». Помощь осетинских и других отрядов партизанам Кабарды и Балкарии. Деятельность Т.Ахохова, Д.Шекихачева, Н. Катханова, Б. Калмыкова, М. Энеева, Ю.Настуева, И.Осокина, С.Калабекова и др. Восстановление Советской власти в Кабарде и Балкарии.

Кабардино–Балкария в первые годы НЭПа (1920 – 1927 гг.)

Образование Кабардино–Балкарской автономной области. Трудности и проблемы национально–государственного строительства в нашем крае. Горская республика. Выделение Кабарды в самостоятельную автономную область. Помощь правительства РСФСР Кабарде. Выделение Балкарии из Горской республики. Объединение Кабарды и Балкарии в автономную область. Причины и значение этого акта.Восстановление народного хозяйства. Последствия империалистической войны. Упадок экономики. Засухи 1921 и 1924 годов. Роль НЭПа в возрождении хозяйства. Укрепление крестьянских хозяйств. Помощь государства. Рост производительности земледелия **и** скотоводства. Восстановление и развитие промышленности. Вовлечение женщин в общественно–политическую жизнь.

Социально–экономические и политические преобразования в Кабардино–Балкарии в 1928–1941 годах.Становление тоталитарного режима, репрессии против самодеятельного крестьянства и национальной интеллигенции.Развитие промышленности. Особенности индустриализации в Кабардино–Балкарии. Трудности индустриализации в СССР и в Кабардино–Балкарии. Строительство в Нальчике крупных промытых предприятий (Баксанской ГЭС). Дорожно–мостовое строительство. Подготовка национальных кадров рабочего класса. Трудности и ошибки. Коллективизация сельского хозяйства. Кабардино–Балкарская деревня в конце 20–х – начале 30–х годов. Чрезвычайные меры в ходе хлебозаготовки. Трудности коллективизации. Начало свертывании **НЭПа.** Протесты против произвола. Баксанское событие в 1930 году. Репрессивные меры. Нарушение принципа добровольности. Директивное планирование колхозного производства. Завершение коллективизации. Организационно–хозяйственное укрепление колхозов. Извращения в колхозном строительстве.

Состояние культуры в 20–е – **30–е годы.**

Уровень жизни. Ликвидация безработицы. Образование новых населенных пунктов и перепланировка старых. Жилищное строительство.

Развитие здравоохранения. Оплата труда колхозников. Города и рабочие поселки.Народное образование. Создание национальной письменности. Работа по ликвидации неграмотности среди взрослого населения. Строительство типовых сельских школ. Рост количества школ. Введение всеобщего обязательного начального (1930–1931 гг.) и с 1936 – семилетнего образования. Среднее и высшее образование. Подготовка национальных учительских кадров. Помощь ВУЗов Москвы, Ленинграда, Киева и др. в подготовке кадров. Трудности в развитии народного образования. Репрессии против передовых учителей.Печать и радио. Газета «Красная Кабарда», «Карахалк», «Ленинский путь», «Ленин гъуэгу», «Ленин джол», «Социалистическая Кабардино–Балкария» (с 1934 г.). Вступление в строй радиостанции (1927 г.). Создание Кабардино–Балкарского книжного издательства (1928 г.). Наука и литература. Создание Кабардино–Балкарского научно–исследовательского института (1926 г.), опытной станции (1927 г.) и Союза писателей (1934 г.). Развитие литературы. Творчество Б. Пачева, К. Мечиева и А. Шогенцукова, А. Кешокова и К. Кулиева, К. Отарова и А. Шортанова, Т. Борукаева, Д. Налоева, А. Будаева и др.

Культурно–просветительные учреждения и искусство. Кино. Клубы горянок. Библиотека. Студия национального искусства (1933 г.). Создание Кабардино–Балкарского государственного ансамбля песни и танца. Симфонический оркестр. Детские музыкальные школы. Открытие драматического театра (1937 г.). Репрессии против работников культуры.

Образование Кабардино–Балкарской АССР.

Принятие Конституции 1936 г. и реальность. Преобразование Кабардино–Балкарской области в Кабардино–Балкарскую Социалистическую Республику. Негативные явления в общественно–по литической **и** культурной жизни Кабардино–Балкарии в конце 20–30–х годов. Отрицательные последствия командно–административной системы для народов. Негативные явления и деформация общества.

КАБАРДИНО БАЛКАРСКАЯ АССР В 1941 – 1990 гг.

Кабардино–Балкария в годы Великой Отечественной войны (1941 – 1945 гг.). Начало войны, причины отступления Советской Армии. Все для фронта, все для победы! Трудящиеся республики – на защиту Родины. Формирование национальной 115–й Кабардино–Балкарской кавалерийской дивизии. Ее участие в защите Ростовской области и в Сталинградской битве. Перестройка народного хозяйства республики на военный лад. Помощь фронту. Помощь раненым воинам, эвакуированному населению. Забота о семьях фронтовиков. Эвакуация имущества. Кабардино–Балкария в период оборонительных боев. Нальчикская оборонительная операция и причины ее неудачи.

Кабардино–Балкария **в период фашистской оккупации.**Оккупационный режим. Ликвидация колхозов и совхозов. Расправа с активистами. Борьба трудящихся в тылу врага. Партизанское движение (командир отряда Г.М.Царяпин, комиссар Ч.К.Кудаев). Отважные разведчики М. Куликова, М. Васильева, М. Мечукаев, Шаваев, Х. Лтудов, Ш. Козуб и др. Уничтожение войсками НКВД балкарских сел Сауту и Глашево.Освобождение Кабардино–

Балкарии и начало восстановлю народного хозяйства. Освобождение республики от немцев в варе 1943 года. Начало восстановления промышленных предприятий (Тырныаузский комбинат, гидротурбинный завод, Баксанская ГЭС и др.). Восстановление культурных учреждений. Восстановление колхозов и совхозов. Помощь Советского правительства в восстановлении народного хозяйства республики.**Сыны** Кабардино–Балкарии в боях за Родину.

Участие воинов из Кабарды и Балкарии в оборонительных боях. Защитники Бреста, Украинских городов, Сталинграда, Москвы, Ленинграда. Крупный флотоводец А. Головко. Сыны Кабардино–Балкарии в наступательных боях. Участие воинов из Кабардино–Балкарии в действиях партизанских отрядов Украины, Белоруссии и в Европейском сопротивлении. Герои Отечественной войны из Кабардино–Балкарии.

Просчеты и ошибки. Ставки в руководстве военными действиями. Историческое значение победы Советского народа в Великой Отечественной войне 1941–45 гг.

Нарушение социалистической законности. Выселение балкарцев.

Новые материалы о выселении более 70 тыс. карачаевцев, 37713 балкарцев, в бессрочную ссылку. Передача Курпского района КБАССР Северной Осетии, Приэльбрусья – Грузинской ССР. Трудовой вклад балкарцев в районах их новых поселений.

Условия жизнедеятельности балкарцев в Средней Азии и Казахстане.

Режим для спецпереселенцев. Депортация как способ физического истребления этноса, уничтожения культуры парода. Губительные последствия ссылки для развития балкарского народа. Гуманизм и помощь народов Средней Азии и Казахстана выселенным народам. Трудовое участие балкарцев в экономическом и социальном развитии Казахстана и Киргизии.

КАБАРДИНСКАЯ АССР В 1945–1956 гг.

Послевоенное восстановление и развитие народного хозяйства.

Преодоление последствий войны. Послевоенная пятилетка. 1946 и последствия для развития сельского хозяйства. Эксплуатация колхозников. Промышленность. Трудовой героизм рабочих и крестьян. Развитие народного хозяйства Кабарды и Балкарии в середине 50–х середине 60–х годов. Особенности развития промышленности. Подготовка рабочих кадров. Изменение структуры промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Попытка партии и правительства укрепить колхозы и совхозы. Определенные успехи и трудности. Извращения в аграрном вопросе.

XX съезд и первые мероприятия правительства СССР по реабилитации репрессированных народов. Возвращение балкарского парода в республику. Восстановление автономии балкарского народа. Помощь государства в обустройстве балкарцев. Решение кадровых вопросов. Издание произведений балкарских писателей. Возобновление работы балкарской труппы драмтеатра. Проблемы возрождения культуры народа.

Улучшение материального положения народа. Введение пенсионного обеспечения колхозников. Рост жилищного строительства и оплаты труда колхозников. Общественная жизнь.

Успехи и трудности социально–экономического развития республики в середине 60–х – середине 80–х годов.Развитие отраслей промышленности. Восьмая пятилетка (1966 – 1970 гг.). Научно–технический прогресс в промышленности. Рост численности рабочих. Научно–технические кадры. Пополнение рабочего класса из коренной национальности.

Закон ВС РСФСР от 26 апреля 1991 г. «О реабилитации репрессированных народов». Постановление Совета Министров – Правительства Российской Федерации от 10 июня 1993 года № 546 «О социально–экономической поддержке балкарского народа».

Сельское хозяйство.

Развитие сельскохозяйственного производства. Передовые колхозы – «Красная Нива», «Красный Кавказ», им. Шогенцукова, «Чегем», «Аргудан». Герои труда К.Тарчоков, Х.Хажметов, Ш.Муллаев, Х. Бгажноков, С.Аттоев, А. Кудряшова и др.Нарастание негативных явлений и свертывание демократических процессов.

КАБАРДИНО–БАЛКАРСКАЯ РЕСПУБЛИКА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ. Апрельский пленум ЦК КПСС 1985 г.

Меры по оздоровлению социально–экономической ситуации в стране и республике. Проблемы экологии и сохранения рекреационных ресурсов республики. Трудности развития экономики.

Общественно–политическая жизнь.

Появление неформальных и общественно–политических организаций. Выборы народных депутатов **и** сессии Верховных Советов СССР, РСФСР и КБАССР. Декларация о государственном суверенитете КБР. Распад СССР. Создание СНГ. Отношения с соседними республиками. Федеративный договор. Успехи и недостатки в демократизации общества. Проблемы развития национальных отношений **в** Кабардино–Балкарии **в** 20–80–х **годах.**

Общественно–политические движения на современном этапе: «Хаса», «Славяне», «Тёре», «Товуши», Корейское общество, Конгресс кабардинского народа, Национальный Совет балкарского народа, Казачий круг, Конгресс русскоязычного населения. Возобновление деятельности партии социалистической ориентации. Перспективы экономического, политического и культурного развития народов, проживающих на территории Кабардино–Балкарской республики**.**

МАТЕРИАЛЬНОЕ БЛАГОСОСТОЯНИЕ И КУЛЬТУРА В 1950–92–х ГОДАХ. Жилищное строительство, сокращение рабочего дня **и** недели, введение денежной оплаты труда и социального страхования колхозников, заработная плата рабочих и служащих, пенсионное обеспечение. Медленный рост уровня жизни. Негативные явления в выполнении продовольственной программы. Административно–командная система управления – тормоз в повышении уровня жизни людей. Здравоохранение, туризм и альпинизм, физкультура и спорт. Народное образование.Реформа системы школьного образования. Состояние среднего специального и высшего образования. Развитие науки.Достижения в развитии исторической науки. Кабардино–Балкарский госуниверситет. Агромелиоративный, научно–исследовательский и

Высокогорный институты, Институты кукурузы, искусства, горного и предгорного садоводства, повышения квалификации, прикладной математики и информатики.

Литература и искусство.Писатели и поэты А. Кешоков – Герой Социалистического труда, К. Кулиев – лауреат Ленинской премии, народный артист СССР и России – Ю. Темирканов.

Музыкальный и драматический театр. Ансамбли песни и танца. Развитие интернациональных связей.

Периодическая печать.Книжно–издательская деятельность. Газеты и журналы. Возникновение независимых изданий.

2.2.2.8. Обществознание

Обществознание является одним из основных гуманитарных предметов в системе общего образования, поскольку должно обеспечить формирование мировоззренческой, ценностно–смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закреплённым в Конституции РФ, гражданской активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

Основой учебного предмета «Обществознание» на уровне основного общего образования являются научные знания об обществе и его основных сферах, о человеке в обществе. Учебный предмет «Обществознание» в основной школе многогранно освещает проблемы человека и общества через призму основ наук: экономика, социология, политология, социальная психология, правоведение, философия, акцентируя внимание на современные реалии жизни, что способствует формированию у обучающихся целостной картины мира и жизни человека в нем.

Освоение учебного предмета «Обществознание» направлено на развитие личности обучающихся, воспитание, усвоение основ научных знаний, развитие способности обучающихся анализировать социально значимую информацию, делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам, выработку умений, обеспечивающих адаптацию к условиям динамично развивающегося современного общества.

Учебный предмет «Обществознание» на уровне основного общего образования опирается на межпредметные связи, в основе которых лежит обращение к таким учебным предметам, как «История», «Литература», «Мировая художественная культура», «География», «Биология», что создает возможность одновременного прохождения тем по указанным учебным предметам.

Человек. Деятельность человека

Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различий человека и животного.Индивид, индивидуальность, личность. Основные возрастные периоды жизни человека. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста. Способности и потребности человека.Особые потребности людей с ограниченными возможностями.

Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности. Игра, труд, учение. Познание человеком мира и самого себя. Общение. Роль деятельности в жизни человека и общества. Человек в малой группе. Межличностные отношения. Личные и деловые отношения. Лидерство. Межличностные конфликты и способы их разрешения.

Общество

Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимосвязь общества и природы. Развитие общества. Общественный прогресс. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие. Типы обществ. Усиление взаимосвязей стран и народов. Глобальные проблемы современности. Опасность международного терроризма. Экологический кризис и пути его разрешения. Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь.Современное российское общество, особенности его развития.

Социальные нормы

Социальные нормы как регуляторы поведения человека в обществе. Общественные нравы, традиции и обычаи. Как усваиваются социальные нормы. Общественные ценности. Гражданственность и патриотизм. Уважение социального многообразия.Мораль, ее основные принципы. Нравственность. Моральные нормы и нравственный выбор. Роль морали в жизни человека и общества. Золотое правило нравственности. Гуманизм. Добро и зло. Долг. Совесть. Моральная ответственность. Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Право и мораль: общее и различия. Социализация личности. Особенности социализации в подростковом возрасте. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальный контроль. Социальная значимость здорового образа жизни.

Сфера духовной культуры

Культура, ее многообразие и основные формы. Наука в жизни современного общества. Научно–технический прогресс в современном обществе. Развитие науки в России.Образование, его значимость в условиях информационного общества. Система образования в Российской Федерации. Уровни общего образования. Государственная итоговая аттестация. Самообразование.Религия как форма культуры. Мировые религии. Роль религии в жизни общества. Свобода совести. Искусство как элемент духовной культуры общества. Влияние искусства на развитие личности.

Социальная сфера жизни общества

Социальная структура общества. Социальные общности и группы. Социальный статус личности. Социальные роли. Основные социальные роли в подростковом возрасте. Социальная мобильность. Семья и семейные отношения. Функции семьи. Семейные ценности и традиции. Основные роли членов семьи. Досуг семьи. Социальные конфликты и пути их разрешения. Этнос и нация. Национальное самосознание. Отношения между нациями. Россия – многонациональное государство. Социальная политика Российского государства.

Политическая сфера жизни общества

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Государство, его существенные признаки. Функции государства. Внутренняя и внешняя политика государства. Формы правления. Формы государственно–территориального устройства. Политический режим. Демократия, ее основные признаки и ценности. Выборы и референдумы. Разделение властей. Участие граждан в политической жизни. Опасность политического экстремизма. Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Гражданское общество. Правовое государство. Местное самоуправление. Межгосударственные отношения. Межгосударственные конфликты и способы их разрешения.

Гражданин и государство

Наше государство – Российская Федерация. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. Конституционные основы государственного строя Российской Федерации. Государственные символы России. Россия – федеративное государство. Субъекты федерации.Органы государственной власти и управления в Российской Федерации. Президент Российской Федерации, его основные функции. Федеральное Собрание Российской Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации. Правоохранительные органы. Гражданство Российской Федерации. Конституционные права и свободы человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина в РФ.Основные международные документы о правах человека и правах ребенка.

Основы российского законодательства

Система российского законодательства. Источники права. Нормативный правовой акт. Правоотношения. Правоспособность и дееспособность. Признаки и виды правонарушений. Понятие, виды и функции юридической ответственности. Презумпция невиновности. Гражданские правоотношения. Основные виды гражданско–правовых договоров. Право собственности. Права потребителей, защита прав потребителей. Способы защиты гражданских прав. Право на труд и трудовые правоотношения. Трудовой договор и его значение в регулировании трудовой деятельности человека. Семья под защитой государства. Права и обязанности детей и родителей. Защита интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей. Особенности административно–правовых отношений. Административные правонарушения. Виды административного наказания. Уголовное право, основные понятия и принципы. Понятие и виды преступлений. Необходимая оборона. Цели наказания. Виды наказаний. Особенности правового статуса несовершеннолетнего. Права ребенка и их защита. Дееспособность малолетних. Дееспособность несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет. Особенности регулирования труда работников в возрасте до 18 лет. Правовое регулирование в сфере образования. Особенности уголовной ответственности и наказания

несовершеннолетних.Международное гуманитарное право. Международно–правовая защита жертв вооруженных конфликтов.

2.2.2.9.Экономика

Понятие экономики. Роль экономики в жизни общества. Товары и услуги. Ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Производство – основа экономики. Распределение. Обмен. Потребление. Факторы производства. Производительность труда. Разделение труда и специализация. Собственность. Торговля и ее формы. Реклама. Деньги и их функции. Инфляция, ее последствия. Типы экономических систем. Рынок и рыночный механизм. Предпринимательская деятельность. Издержки, выручка, прибыль. Виды рынков. Рынок капиталов. Рынок труда. Каким должен быть современный работник. Выбор профессии. Заработная плата и стимулирование труда. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги: система налогов, функции, налоговые системы разных эпох.

Банковские услуги, предоставляемые гражданам: депозит, кредит, платежная карта, электронные деньги, денежный перевод, обмен валюты. Формы дистанционного банковского обслуживания: банкомат, мобильный банкинг, онлайн–банкинг. Страховые услуги: страхование жизни, здоровья, имущества, ответственности.Инвестиции в реальные и финансовые активы. Пенсионное обеспечение. Налогообложение граждан. Защита от финансовых махинаций. Экономические функции домохозяйства. Потребление домашних хозяйств. Семейный бюджет. Источники доходов и расходов семьи. Активы и пассивы. Личный финансовый план. Сбережения. Инфляция.

2.2.2.10. География

Географическое образование в основной школе должно обеспечить формирование картографической грамотности, навыков применения географических знаний в жизни для объяснения, оценки и прогнозирования разнообразных природных, социально–экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности. Это позволяет реализовать заложенную в образовательных стандартах метапредметную направленность в обучении географии. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить наблюдения, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

География синтезирует элементы общественно–научного и естественно – научного знания, поэтому содержание учебного предмета «География» насыщенно экологическими, этнографическими, социальными, экономическими аспектами, необходимыми для развития представлений о взаимосвязи естественных и общественных дисциплин, природы и общества в целом. Содержание основного общего образования по географии отражает комплексный подход к изучению географической среды в целом и ее

пространственной дифференциации в условиях разных территорий и акваторий Земли. Содержание учебного предмета «География» включает темы, посвященные актуальной геополитической ситуации страны, в том числе воссоединение России и Крыма.

Учебный предмет «География» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «География» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «Биология», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

Развитие географических знаний о Земле.

Введение. Что изучает география.

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). Появление первых географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия Марко Поло и Афанасия Никитина.

Эпоха Великих географических открытий (открытие Нового света, морского пути в Индию, кругосветные путешествия). Значение Великих географических открытий.

Географические открытия XVI–XIX вв. (исследования и открытия на территории Евразии (в том числе на территории России), Австралии и Океании, Антарктиды). Первое русское кругосветное путешествие (И.Ф. Крузенштерн и Ю.Ф. Лисянский).

Географические исследования в XX веке (открытие Южного и Северного полюсов, океанов, покорение высочайших вершин и глубочайших впадин, исследования верхних слоев атмосферы, открытия и разработки в области Российского Севера). Значение освоения космоса для географической науки.

Географические знания в современном мире. Современные географические методы исследования Земли.

Земля во Вселенной. Движения Земли и их следствия.

Земля – часть Солнечной системы. Земля и Луна. Влияние космоса на нашу планету и жизнь людей. Форма и размеры Земли. Наклон земной оси к плоскости орбиты. Виды движения Земли и их географические следствия. Движение Земли вокруг Солнца. Смена времен года. Тропики и полярные круги. Пояса освещенности. Календарь – как система измерения больших промежутков времени, основанная на периодичности таких явлений природы, как смена дня и ночи, смена фаз Луны, смена времен года. Осевое вращение Земли. Смена дня и ночи, сутки, календарный год.

Изображение земной поверхности.

Виды изображения земной поверхности: план местности, глобус, географическая карта, аэрофото– и аэрокосмические снимки. Масштаб. Стороны горизонта. Азимут. Ориентирование на местности: определение сторон горизонта по компасу и местным признакам, определение азимута. Особенности ориентирования в мегаполисе и в природе. План местности. Условные знаки. Как составить план местности. Составление простейшего плана местности/учебного кабинета/комнаты. Географическая карта – особый источник информации. Содержание и значение карт. Топографические карты. Масштаб и условные знаки на карте. Градусная сеть: параллели и меридианы. Географические координаты: географическая широта. Географические координаты: географическая долгота. Определение географических координат различных объектов, направлений, расстояний, абсолютных высот по карте.

Природа Земли.

Литосфера. Литосфера – «каменная» оболочка Земли. Внутреннее строение Земли. Земная кора. Разнообразие горных пород и минералов на Земле. Полезные ископаемые и их значение в жизни современного общества. Движения земной коры и их проявления на земной поверхности: землетрясения, вулканы, гейзеры.

Рельеф Земли. Способы изображение рельефа на планах и картах. Основные формы рельефа – горы и равнины. Равнины. Образование и изменение равнин с течением времени. Классификация равнин по абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты равнин. Разнообразие гор по возрасту и строению. Классификация гор абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты гор. Рельеф дна океанов. Рифтовые области, срединные океанические хребты, шельф, материковый склон.Методы изучения глубин Мирового океана. Исследователи подводных глубин и их открытия.

Гидросфера. Строение гидросферы. Особенности Мирового круговорота воды. Мировой океан и его части. Свойства вод Мирового океана – температура и соленость. Движение воды в океане – волны, течения..Воды суши. Реки на географической карте и в природе: основные части речной системы, характер, питание и режим рек. Озера и их происхождение. Ледники. Горное и покровное оледенение, многолетняя мерзлота. Подземные воды. Межпластовые и грунтовые воды. Болота. Каналы. Водохранилища. Человек и гидросфера.

Атмосфера. Строение воздушной оболочки Земли. Температура воздуха. Нагревание воздуха. Суточный и годовой ход температур и его графическое отображение. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость температуры от географической широты. Тепловые пояса. Вода в атмосфере. Облака и атмосферные осадки. Атмосферное давление. Ветер. Постоянные и переменные ветра. Графическое отображение направления ветра. Роза ветров. Циркуляция атмосферы. Влажность воздуха. Понятие погоды. Наблюдения и прогноз погоды. Метеостанция/метеоприборы (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов наблюдений, обработка результатов наблюдений). Понятие климата.Погода и климат.

Климатообразующие факторы. Зависимость климата от абсолютной высоты местности.Климаты Земли. Влияние климата на здоровье людей. Человек и атмосфера.

Биосфера. Биосфера – живая оболочка Земли. Особенности жизни в океане. Жизнь на поверхности суши: особенности распространения растений и животных в лесных и безлесных пространствах. Воздействие организмов на земные оболочки. Воздействие человека на природу. Охрана природы.

Географическая оболочка как среда жизни. Понятие о географической оболочке. Взаимодействие оболочек Земли. Строение географической оболочки. Понятие о природном комплексе. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Закономерности географической оболочки: географическая зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли.

Человечество на Земле.

Численность населения Земли. Расовый состав. Нации и народы планеты. Страны на карте мира.

Освоение Земли человеком.

Что изучают в курсе географии материков и океанов? Методы географических исследований и источники географической информации. Разнообразие современных карт. Важнейшие географические открытия и путешествия в древности (древние египтяне, греки, финикийцы, идеи и труды Парменида, Эратосфена, вклад Кратеса Малосского, Страбона).

Важнейшие географические открытия и путешествия в эпоху Средневековья (норманны, М. Поло, А. Никитин, Б. Диаш, М. Бехайм, Х. Колумб, А. Веспуччи, Васко да Гама, Ф. Магеллан, Э. Кортес, Д. Кабот, Г. Меркатор, В. Баренц, Г. Гудзон, А. Тасман, С. Дежнев).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XVI–XIX вв. (А. Макензи, В. Атласов и Л. Морозко, С. Ремезов, В. Беринг и А. Чириков, Д. Кук, В.М. Головнин, Ф.П. Литке, С.О. Макаров, Н.Н. Миклухо–Маклай, М.В. Ломоносов, Г.И. Шелихов, П.П. Семенов–Тянь–Шанский, Н.М. Пржевальский.

А. Гумбольдт, Э. Бонплан, Г.И. Лангсдорф и Н.Г. Рубцов, Ф.Ф. Беллинсгаузен и М.П. Лазарев, Д. Ливингстон, В.В. Юнкер, Е.П. Ковалевский, А.В. Елисеев, экспедиция на корабле “Челленджер”, Ф. Нансен, Р. Амундсен, Р. Скотт, Р. Пири и Ф. Кук).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XX веке (И.Д. Папанин, Н.И. Вавилов, Р. Амундсен, Р. Скотт, И.М. Сомов и А.Ф. Трешников (руководители 1 и 2 советской антарктической экспедиций), В.А. Обручев).

Описание и нанесение на контурную карту географических объектов одного из изученных маршрутов.

Главные закономерности природы Земли.

Литосфера и рельеф Земли. История Земли как планеты. Литосферные плиты. Сейсмические пояса Земли. Строение земной коры. Типы земной коры, их отличия. Формирование современного рельефа Земли. Влияние строения земной коры на облик Земли.

Атмосфера и климаты Земли. Распределение температуры, осадков, поясов атмосферного давления на Земле и их отражение на климатических картах. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы. Характеристика воздушных масс Земли. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Расчет угла падения солнечных лучей в зависимости отгеографической широты, абсолютной высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха тропосферы на заданной высоте, расчет средних значений (температуры воздуха, амплитуды и др. показателей).

Мировой океан – основная часть гидросферы. Мировой океан и его части. Этапы изучения Мирового океана. Океанические течения. Система океанических течений. Тихий океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Атлантический океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Северный Ледовитый океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Индийский океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности.

Географическая оболочка. Свойства и особенности строения географической оболочки. Общие географические закономерности целостность, зональность, ритмичность и их значение. Географическая зональность. Природные зоны Земли (выявление по картам зональности в природе материков). Высотная поясность.

Характеристика материков Земли.

Южные материки. Особенности южных материков Земли.

Африка. Географическое положение Африки и история исследования. Рельеф и полезные ископаемые. Климат и внутренние воды. Характеристика и оценка климата отдельных территорий Африки для жизни людей. Природные зоны Африки. Эндемики. Определение причин природного разнообразия материка. Население Африки, политическая карта.

Особенности стран Северной Африки (регион высоких гор, сурового климата, пустынь и оазисов, а также родина древних цивилизаций, современный район добычи нефти и газа).

Особенности стран Западной и Центральной Африки (регион саванн и непроходимых гилей, с развитой охотой на диких животных, эксплуатация местного населения на плантациях и при добыче полезных ископаемых).

Особенности стран Восточной Африки (регион вулканов и разломов, национальных парков, центр происхождения культурных растений и древних государств).

Особенности стран Южной Африки (регион гор причудливой формы и пустынь, с развитой мировой добычей алмазов и самой богатой страной континента (ЮАР)).

Австралия и Океания. Географическое положение, история исследования, особенности природы материка. Эндемики.

Австралийский Союз (географический уникум – страна–материк; самый маленький материк, но одна из крупнейших по территории стран мира; выделение особого культурного типа австралийско–новозеландского города, отсутствие соседства отсталых и развитых территорий, слабо связанных друг с другом; высокоразвитая экономика страны основывается на своих ресурсах).

Океания (уникальное природное образование – крупнейшее в мире скопление островов; специфические особенности трех островных групп: Меланезия – «черные острова» (так как проживающие здесь папуасы и меланезийцы имеют более темную кожу по сравнению с другими жителями Океании), Микронезия и Полинезия – «маленькие» и «многочисленные острова»).

Южная Америка. Географическое положение, история исследования и особенности рельефа материка. Климат и внутренние воды. Южная Америка – самый влажный материк. Природные зоны. Высотная поясность Анд. Эндемики. Изменение природы. Население Южной Америки (влияние испанской и португальской колонизации на жизнь коренного населения). Страны востока и запада материка (особенности образа жизни населения и хозяйственной деятельности).

Антарктида. Антарктида – уникальный материк на Земле (самый холодный и удаленный, с шельфовыми ледниками и антарктическими оазисами). Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в 20–21 веке. Современные исследования и разработки в Антарктиде.

Северные материки. Особенности северных материков Земли.

Северная Америка. Географическое положение, история открытия и исследования Северной Америки (Новый Свет). Особенности рельефа и полезные ископаемые. Климат, внутренние воды. Природные зоны. Меридиональное расположение природных зон на территории Северной Америки. Изменения природы под влиянием деятельности человека. Эндемики. Особенности природы материка. Особенности населения (коренное население и потомки переселенцев).

Характеристика двух стран материка: Канады и Мексики. Описание США – как одной из ведущих стран современного мира.

Евразия. Географическое положение, история исследования материка. Рельеф и полезные ископаемые Евразии. Климатические особенности материка. Влияние климата на хозяйственную деятельность людей. Реки, озера материка. Многолетняя мерзлота, современное оледенение. Природные зоны материка. Эндемики.

Зарубежная Европа. Страны Северной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние моря и теплого течения на жизнь и хозяйственную деятельность людей).

Страны Средней Европы (население, образ жизни и культура региона, высокое развитие стран региона, один из главных центров мировой экономики).

Страны Восточной Европы (население, образ жизни и культура региона, благоприятные условия для развития хозяйства, поставщики сырья,

сельскохозяйственной продукции и продовольствия в более развитые европейские страны).

Страны Южной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние южного прибрежного положения на жизнь и хозяйственную деятельность людей (международный туризм, экспорт субтропических культур (цитрусовых, маслин)), продуктов их переработки (оливковое масло, консервы, соки), вывоз продукции легкой промышленности (одежды, обуви)).

Зарубежная Азия. Страны Юго–Западной Азии (особенности положения региона (на границе трех частей света), население, образ жизни и культура региона (центр возникновения двух мировых религий), специфичность природных условий и ресурсов и их отражение на жизни людей (наличие пустынь, оазисов, нефти и газа), горячая точка планеты).

Страны Центральной Азии (влияние большой площади территории, имеющей различные природные условия, на население (его неоднородность), образ жизни (постсоветское экономическое наследие, сложная политическая ситуация) и культуру региона).

Страны Восточной Азии (население (большая численность населения), образ жизни (влияние колониального и полуколониального прошлого, глубоких феодальных корней, периода длительной самоизоляции Японии и Китая) и культура региона (многообразие и тесное переплетение религий: даосизм и конфуцианство, буддизм и ламаизм, синтоизм, католицизм).

Страны Южной Азии (влияние рельефа на расселение людей (концентрация населения в плодородных речных долинах), население (большая численность и «молодость»), образ жизни (распространение сельского образа жизни (даже в городах) и культура региона (центр возникновения древних религий – буддизма и индуизма; одна из самых «бедных и голодных территорий мира»).

Страны Юго–Восточной Азии (использование выгодности положения в развитии стран региона (например, в Сингапуре расположены одни из самых крупных аэропортов и портов мира), население (главный очаг мировой эмиграции), образ жизни (характерны резкие различия в уровне жизни населения – от минимального в Мьянме до самого высокого в Сингапуре) и культура региона (влияние соседей на регион – двух мощных центров цивилизаций – Индии и Китая).

Взаимодействие природы и общества.

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Степень воздействия человека на природу на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и ее охраны. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная Гидрографическая Организация, ЮНЕСКО и др.).

Территория России на карте мира.

Характеристика географического положения России. Водные пространства, омывающие территорию России. Государственные границы территории России. Россия на карте часовых поясов. Часовые зоны России.

Местное, поясное время, его роль в хозяйстве и жизни людей. История освоения и заселения территории России в XI – XVI вв. История освоения и заселения территории России в XVII – XVIII вв. История освоения и заселения территории России в XIX – XXI вв.

Общая характеристика природы России.

Рельеф и полезные ископаемые России. Геологическое строение территории России. Геохронологическая таблица. Тектоническое строение территории России. Основные формы рельефа России, взаимосвязь с тектоническими структурами. Факторы образования современного рельефа. Закономерности размещения полезных ископаемых на территории России. Изображение рельефа на картах разного масштаба. Построение профиля рельефа.

Климат России. Характерные особенности климата России и климатообразующие факторы. Закономерности циркуляции воздушных масс на территории России (циклон, антициклон, атмосферный фронт). Закономерности распределения основных элементов климата на территории России. Суммарная солнечная радиация. Определение велечин суммарной солнечной радиации на разных территориях России. Климатические пояса и типы климата России. Человек и климат. Неблагоприятные и опасные климатические явления. Прогноз и прогнозирование. Значение прогнозирования погоды. Работа с климатическими и синоптическими картами, картодиаграммами. Определение зенитального положения Солнца.

Внутренние воды России. Разнообразие внутренних вод России. Особенности российских рек. Разнообразие рек России. Режим рек. Озера. Классификация озёр. Подземные воды, болота, многолетняя мерзлота, ледники, каналы и крупные водохранилища. Водные ресурсы в жизни человека.

Почвы России. Образование почв и их разнообразие на территории России. Почвообразующие факторы и закономерности распространения почв. Земельные и почвенные ресурсы России. Значение рационального использования и охраны почв.

Растительный и животный мир России. Разнообразие растительного и животного мира России. Охрана растительного и животного мира. Биологические ресурсы России.

Природно–территориальные комплексы России.

Природное районирование. Природно–территориальные комплексы (ПТК): природные, природно–антропогенные и антропогенные. Природное районирование территории России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь, тундры и лесотундры. Разнообразие лесов России: тайга, смешанные и широколиственные леса. Лесостепи, степи и полупустыни. Высотная поясность.

Крупные природные комплексы России. Русская равнина (одна из крупнейших по площади равнин мира, древняя равнина; разнообразие рельефа; благоприятный климат; влияние западного переноса на увлажнение территории; разнообразие внутренних вод и ландшафтов).

Север Русской равнины (пологая равнина, богатая полезными ископаемыми; влияние теплого течения на жизнь портовых городов; полярные ночь и день; особенности расселения населения (к речным долинам: переувлажненность, плодородие почв на заливных лугах, транспортные пути, рыбные ресурсы)).

Центр Русской равнины (всхолмленная равнина с возвышенностями; центр Русского государства, особенности ГП: на водоразделе (между бассейнами Черного, Балтийского, Белого и Каспийского морей).

Юг Русской равнины (равнина с оврагами и балками, на формирование которых повлияли и природные факторы (всхолмленность рельефа, легкоразмываемые грунты), и социально–экономические (чрезмерная вырубка лесов, распашка лугов); богатство почвенными (черноземы) и минеральными (железные руды) ресурсами и их влияние на природу, и жизнь людей).

Южные моря России: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение.

Крым (географическое положение, история освоения полуострова, особенности природы (равнинная, предгорная и горная части; особенности климата; природные отличия территории полуострова; уникальность природы)).

Кавказ (предгорная и горная части; молодые горы с самой высокой точкой страны; особенности климата в западных и восточных частях; высотная поясность; природные отличия территории; уникальность природы Черноморского побережья).

Урал (особенности географического положения; район древнего горообразования; богатство полезными ископаемыми; суровость климата на севере и влияние континентальности на юге; высотная поясность и широтная зональность).

Урал (изменение природных особенностей с запада на восток, с севера на юг).

Обобщение знаний по особенностям природы европейской части России.

Моря Северного Ледовитого океана: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение. Северный морской путь.

Западная Сибирь (крупнейшая равнина мира; преобладающая высота рельефа; зависимость размещения внутренних вод от рельефа и от зонального соотношения тепла и влаги; природные зоны – размещение, влияние рельефа, наибольшая по площади, изменения в составе природных зон, сравнение состава природных зон с Русской равниной).

Западная Сибирь: природные ресурсы, проблемы рационального использования и экологические проблемы.

Средняя Сибирь (сложность и многообразие геологического строения, развитие физико–географических процессов (речные долины с хорошо выраженными террасами и многочисленные мелкие долины), климат резко континентальный, многолетняя мерзлота, характер полезных ископаемых и формирование природных комплексов).

Северо–Восточная Сибирь (разнообразие и контрастность рельефа (котловинность рельефа, горные хребты, переходящие в северные низменности; суровость климата; многолетняя мерзлота; реки и озера; влияние климата на природу; особенности природы).

Горы Южной Сибири (географическое положение, контрастный горный рельеф, континентальный климат и их влияние на особенности формирования природы района).

Алтай, Саяны, Прибайкалье, Забайкалье (особенности положения, геологическое строение и история развития, климат и внутренние воды, характерные типы почв, особенности природы).

Байкал. Уникальное творение природы. Особенности природы. Образование котловины. Байкал – как объект Всемирного природного наследия (уникальность, современные экологические проблемы и пути решения).

Дальний Восток (положение на Тихоокеанском побережье; сочетание горных хребтов и межгорных равнин; преобладание муссонного климата на юге и муссонообразного и морского на севере, распространение равнинных, лесных и тундровых, горно–лесных и гольцовых ландшафтов).

Чукотка, Приамурье, Приморье (географическое положение, история исследования, особенности природы).

Камчатка, Сахалин, Курильские острова (географическое положение, история исследования, особенности природы).

Население России.

Численность населения и ее изменение в разные исторические периоды. Воспроизводство населения. Показатели рождаемости, смертности, естественного и миграционного прироста / убыли. Характеристика половозрастной структуры населения России. Миграции населения в России. Особенности географии рынка труда России. Этнический состав населения России. Разнообразие этнического состава населения России. Религии народов России. Географические особенности размещения населения России. Городское и сельское население. Расселение и урбанизация. Типы населённых пунктов. Города России их классификация.

География своей местности.

Географическое положение и рельеф. История освоения. Климатические особенности своего региона проживания. Реки и озера, каналы и водохранилища. Природные зоны. Характеристика основных природных комплексов своей местности. Природные ресурсы. Экологические проблемы и пути их решения. Особенности населения своего региона.

Хозяйство России.

Общая характеристика хозяйства. Географическое районирование. Экономическая и социальная география в жизни современного общества. Понятие хозяйства. Отраслевая структура хозяйства. Сферы хозяйства. Этапы развития хозяйства. Этапы развития экономики России. Географическое районирование. Административно–территориальное устройство Российской Федерации.

Главные отрасли и межотраслевые комплексы. Сельское хозяйство. Отраслевой состав сельского хозяйства. Растениеводство. Животноводство. Отраслевой состав животноводства. География животноводства. Агропромышленный комплекс. Состав АПК. Пищевая и легкая промышленность. Лесной комплекс. Состав комплекса. Основные места лесозаготовок. Целлюлозно–бумажная промышленность. Топливно–энергетический комплекс. Топливно–энергетический комплекс. Угольная промышленность. Нефтяная и газовая промышленность. Электроэнергетика. Типы электростанций. Особенности размещения электростанция. Единая энергосистема страны. Перспективы развития. Металлургический комплекс. Черная и цветная металлургия. Особенности размещения. Проблемы и перспективы развития отрасли. Машиностроительный комплекс. Специализация. Кооперирование. Связи с другими отраслями. Особенности размещения. ВПК. Отраслевые особенности военно–промышленного комплекса. Химическая промышленность. Состав отрасли. Особенности размещения. Перспективы развития. Транспорт. Виды транспорта. Значение для хозяйства. Транспортная сеть. Проблемы транспортного комплекса. Информационная инфраструктура. Информация и общество в современном мире. Типы телекоммуникационных сетей. Сфера обслуживания. Рекреационное хозяйство. Территориальное (географическое) разделение труда.

Хозяйство своей местности.

Особенности ЭГП, природно–ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства своего региона. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства своей местности.

Районы России.

Европейская часть России. Центральная Россия: особенности формирования территории, ЭГП, природно–ресурсный потенциал, особенности населения, географический фактор в расселении, народные промыслы. Этапы развития хозяйства Центрального района. Хозяйство Центрального района. Специализация хозяйства. География важнейших отраслей хозяйства.

Города Центрального района. Древние города, промышленные и научные центры. Функциональное значение городов. Москва – столица Российской Федерации.

Центрально–Черноземный район: особенности ЭГП, природно–ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Волго–Вятский район: особенности ЭГП, природно–ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Северо–Западный район: особенности ЭГП, природно–ресурсный потенциал, население, древние города района и характеристика хозяйства.

Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Калининградская область: особенности ЭГП, природно–ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство района. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Атлантического океана, омывающие Россию: транспортное значение, ресурсы.

Европейский Север: история освоения, особенности ЭГП, природно–ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Поволжье: особенности ЭГП, природно–ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Крым: особенности ЭГП, природно–ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Северный Кавказ: особенности ЭГП, природно–ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Южные моря России: транспортное значение, ресурсы.

Уральский район: особенности ЭГП, природно–ресурсный потенциал, этапы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Азиатская часть России.

Западная Сибирь: особенности ЭГП, природно–ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Северного Ледовитого океана: транспортное значение, ресурсы.

Восточная Сибирь: особенности ЭГП, природно–ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Тихого океана: транспортное значение, ресурсы.

Дальний Восток: формирование территории, этапы и проблемы освоения, особенности ЭГП, природно–ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. Роль территории Дальнего Востока в социально–экономическом развитии РФ. География важнейших отраслей хозяйства.

Россия в мире.

Россия в современном мире (место России в мире по уровню экономического развития, участие в экономических и политических организациях). Россия в мировом хозяйстве (главные внешнеэкономические партнеры страны, структура и география экспорта и импорта товаров и услуг). Россия в мировой политике. Россия и страны СНГ.

Примерные темы практических работ

1. Работа с картой «Имена на карте».
2. Описание и нанесение на контурную карту географических объектов изученных маршрутов путешественников.
3. Определение зенитального положения Солнца в разные периоды года.
4. Определение координат географических объектов по карте.
5. Определение положения объектов относительно друг друга:
6. Определение направлений и расстояний по глобусу и карте.
7. Определение высот и глубин географических объектов с использованием шкалы высот и глубин.
8. Определение азимута.
9. Ориентирование на местности.
10. Составление плана местности.
11. Работа с коллекциями минералов, горных пород, полезных ископаемых.
12. Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа.
13. Описание элементов рельефа. Определение и объяснение изменений элементов рельефа своей местности под воздействием хозяйственной деятельности человека.
14. Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии.
15. Описание объектов гидрографии.
16. Ведение дневника погоды.
17. Работа с метеоприборами (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов, обработка результатов наблюдений) .
18. Определение средних температур, амплитуды и построение графиков.
19. Работа с графическими и статистическими данными, построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным, анализ полученных данных.
20. Решение задач на определение высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха в зависимости от высоты местности.
21. Изучение природных комплексов своей местности.
22. Описание основных компонентов природы океанов Земли.
23. Создание презентационных материалов об океанах на основе различных источников информации.
24. Описание основных компонентов природы материков Земли.
25. Описание природных зон Земли.

26. Создание презентационных материалов о материке на основе различных источников информации.

27. Прогнозирование перспективных путей рационального природопользования.

28. Определение ГП и оценка его влияния на природу и жизнь людей в России.

29. Работа с картографическими источниками: нанесение особенностей географического положения России.

30. Оценивание динамики изменения границ России и их значения.

31. Написание эссе о роли русских землепроходцев и исследователей в освоении и изучении территории России.

32. Решение задач на определение разницы во времени различных территорий России.

33. Выявление взаимозависимостей тектонической структуры, формы рельефа, полезных ископаемых на территории России.

34. Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа России.

35. Описание элементов рельефа России.

36. Построение профиля своей местности.

37. Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии России .

38. Описание объектов гидрографии России.

39. Определение закономерностей распределения солнечной радиации, радиационного баланс, выявление особенностей распределения средних температур января и июля на территории России.

40. Распределение количества осадков на территории России, работа с климатограммами.

41. Описание характеристики климата своего региона.

42. Составление прогноза погоды на основе различных источников информации.

43. Описание основных компонентов природы России.

44. Создание презентационных материалов о природе России на основе различных источников информации.

45. Сравнение особенностей природы отдельных регионов страны.

46. Определение видов особо охраняемых природных территорий России и их особенностей.

47. Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, графиков, схем, карт и статистических материалов для определения особенностей географии населения России.

48. Определение особенностей размещения крупных народов России.

49. Определение, вычисление и сравнение показателей естественного прироста населения в разных частях России.

50. Чтение и анализ половозрастных пирамид.

51. Оценивание демографической ситуации России и отдельных ее территорий.

52. Определение величины миграционного прироста населения в разных частях России.

53. Определение видов и направлений внутренних и внешних миграций, объяснение причин, составление схемы.

54. Объяснение различий в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России.

55. Оценивание уровня урбанизации отдельных регионов России.

56. Описание основных компонентов природы своей местности.

57. Создание презентационных материалов о природе, проблемах и особенностях населения своей местности на основе различных источников информации.

58. Работа с картографическими источниками: нанесение субъектов, экономических районов и федеральных округов РФ.

59. Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, графиков, схем, карт и статистических материалов для определения особенностей хозяйства России.

60. Сравнение двух и более экономических районов России по заданным характеристикам.

61. Создание презентационных материалов об экономических районах России на основе различных источников информации.

62. Составление картосхем и других графических материалов, отражающих экономические, политические и культурные взаимосвязи России с другими государствами.

2.2.2.11.География Кабардино–Балкарской Республики

Экономико–географическое положение КБР. Что такое экономико–географическое положение. Роль ЭГП и его роль в хозяйственном развитии КБР. В чем отличительная особенность ее экономико–географического положения по сравнению с другими республиками Северного Кавказа. Современное экономико–географическое положение КБР и главные ее черты. **Государственное устройство КБР.** Каково государственное устройство КБР. Формирование государственного устройства. Административно–территориальное деление. Формирование административно–территориального устройства с 1920–1936 годы. Районы КБР и города районного подчинения.

Природно–ресурсные факторы и их оценка.Значение природных ресурсов и условий в народном хозяйстве. Закономерность размещения природных ресурсов. Классификация природных ресурсов. Минеральные ресурсы и основные месторождения. Водные ресурсы. Лесные ресурсы и их роль. Рекреационные ресурсы. Сельскохозяйственные ресурсы.

География населения и трудовые ресурсы.Численность и воспроизводство населения. Факторы, влияющие на численность населения. Естественное движение, механическое движение и причины оказывающие на них. Миграция населения. Сальдо миграции. Миграционный отток. Демографическая ситуация. Возрастной состав. Половой состав. Возрастная структура.

Географические формы расселения. Плотность населения КБР. Причины различной плотности населения в пределах КБР. Формы расселения. Районы с высокой плотностью и с низкой плотностью. Главные формы расселения и их условия образования. Нальчикская система расселения. В чем различие систем расселения. Связь между размещением населения и природной зональностью в республике.

Города и сельские поселения. Развитие и история городских поселений. Градообразующие факторы. Классификация городов. Малые города. Поселки городского типа. Сельские поселения. Функции поселений. Различие городов и поселков городского типа. Плюсы и минусы города и села. **Национальный состав.**Этнос. Нация. Языковые семьи. Особенности и изменения национального состава КБР. Народы, населяющие территорию КБР.

Рынок труда и занятость населения. Рынок труда. Трудовые ресурсы. Структура трудовых ресурсов. Трудоспособное население. Занятость населения. Безработица. Причины развития безработицы и пути решения.

Особенности формирования хозяйства КБР. Хозяйство КБР в дореволюционное время. Структура народного хозяйства. Вхождение КБР в состав России. Промышленное производство КБР. Основные этапы промышленного производства КБР. Факторы, определившие развитие хозяйства КБР.

Экономическая и территориальная структура хозяйства.

Территориальная структура хозяйства. Экономическая структура. Валовый региональный продукт (ВРП). Три этапа развития хозяйства: индустриальный, аграрный, постиндустриальный. Условия развития рыночной экономики. Внутриотраслевая структура сельского хозяйства.

Национально–территориальная экономика.Развитие национально–территориальной экономики. Структурные подразделения: материальное производство и непроизводственная сферы. Зональная специализация хозяйства. Основные отрасли промышленности прошлого и настоящего времени. **Рыночная экономика и география малого предпринимательства.**

Формы собственности. Малое предпринимательство. Классификация малых предприятий. Особенности размещения малых предприятий по территории республики. География малых предприятий.**Территориально–производственные комплексы.**Территориально–производственные комплексы КБР. Классификация ТПК. Народнохозяйственный комплекс КБР. Промышленный узел. Факторы развития и размещения ТПК. Производственно–хозяйственный комплекс. Промышленно–хозяйственные узлы. **География промышленности.** Общая характеристика промышленности. Отраслевая структура промышленности КБР. Факторы развития. Территориальная структура промышленности и факторы развития. Главные отрасли специализации г. Нальчика. Классификация населенных пунктов по уровню развития промышленного производства. Факторы, обусловливающие размещение предприятий по территории республики. **Топливная промышленность и электроэнергетика.**Характеристика топливной промышленности. Факторы обусловливающие развитие топливной

промышленности. Основные и перспективные месторождения топливных ресурсов. Характеристика электроэнергетики. Развитие электроэнергетики в республике. Основные ГЭС КБР. Перспективы и проблемы развития электроэнергетики КБР.

Машиностроительный комплекс и металлообработка. Характеристика машиностроения КБР. Отрасли машиностроения и металлообработки. Развитие металлообработки. Продукция машиностроения и металлообработки. Перспективы и проблемы машиностроения и металлообработки. Факторы, способствующие развитию машиностроения и металлообработки.

Комплекс отраслей перерабатывающих конструкционные материалы.

Характеристика металлургического комплекса. Факторы развития. Тырнаузский вольфрамо–молибденовый комбинат. Предприятия металлургического комплекса. Промышленность строительных материалов и ее характеристика. Особенности промышленности строительных материалов. Лесная и деревообрабатывающая промышленность. **Производство товаров народного потребления и сфера услуг.** Характеристика легкой промышленности. Классификация отраслей легкой промышленности. Факторы развития легкой промышленности. Инфраструктура. Сфера обслуживания. Отрасли и функции сферы услуг. Классификация услуг. **Агропромышленный комплекс.** Агропромышленный комплекс КБР. Функции АПК. Структура АПК. Задачи АПК. Земельный фонд. Структура земельного фонда КБР. Растениеводство. География сельского хозяйства. Классификация и характеристика отраслей растениеводства. Состояние АПК республике в настоящее время. Перспективы развития сельского хозяйства.**Агропромышленный комплекс. Животноводство.** География сельского хозяйства – животноводство. Классификация и характеристика отраслей животноводства. Факторы размещения отраслей животноводства. Перспективы развития животноводства.**Горное сельское хозяйство и его специализация.**Горное сельское хозяйство. Факторы, влияющие на сельскохозяйственное производство в горной местности. Зональная специализация сельского хозяйства. Характеристика зон специализации. Сочетание зональной специализации с другими отраслями сельского хозяйства.

Пищевая промышленность. Характеристика пищевой промышленности. Классификация отраслей пищевой промышленности. Факторы развития этой отрасли. Особенности размещения отраслей пищевой промышленности. Основные центры пищевой промышленности.

Рекреационное хозяйство. Рекреация. Понятие рекреационного хозяйства. Классификация рекреационного хозяйства. Нальчикский рекреационный комплекс и его характеристика. Рекреационный комплекс Приэльбрусья и его характеристика. Проблемы и перспективы развития рекреационного комплекса КБР.

Транспортный комплекс. Транспортная система. Значение транспорта. История развития транспортной системы КБР. Характеристика автомобильного

транспорта. Характеристика железнодорожного транспорта. Транспортно–экономические связи КБР. Проблемы и перспективы развития транспортного комплекса КБР. Преимущества и недостатки различных видов транспорта.

Внешнеэкономические связи КБР. Что такое внешнеэкономическая связь. Экспорт. Импорт. Торговля. Изменения в структуре экспорта и импорта. Продукция республики поставляемая на мировой рынок.

2.2.2.13. Основы духовно-нравственной культуры народов России

Содержание учебного предмета

Раздел 1. В мире культуры. (4 часа)

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К.Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р.Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Ученые, деятели литературы и искусства России в разные исторические времена и эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России сконцентрированы достижения разных народов. Многонациональная культура способствует укреплению дружбы и добрососедству народов.

Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

В процессе своей жизни человек усваивает культуру и сам вносит вклад в нее. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способностей, упорства. Законы нравственности- часть культуры общества.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа. (14часов)

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов России о защите Родины. Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах.

Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. Героические страницы истории нашей страны. Подъем патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн. Примеры героизма. Участие церкви и церковнослужителей в организации защиты Отечества.

В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). Трудолюбие как нравственное качество человека, основа трудовой деятельности.

«Плод добрых трудов славен…». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.

Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). В любую историческую эпоху у любого народа есть люди, которые славными трудовыми делами и подвигами внесли вклад в развитие культуры общества.

Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Не зная законов природы, люди в давние времена одушевляли и обожествляли природные явления. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально?

Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Семья-первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, ее обычаев и традиций - залог интереса к культурным традициям российского народа.

Раздел 3. Религия и культура. (10 часов)

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искус-стве, литературе. Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющихся представлений).

Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Древняя Русь после принятия христианства. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Влияние церкви на образование, культуру народа. Исторические личности, оказавшие влияние на развитие культуры Руси.

Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Роль ислама в развитии мировой культуры. Искусство, литература и архитектура ислама. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

Культурные традиции буддизма. Возникновение буддизма. Распространение буддизма в России. Народы России, исповедующие буддизм.

Первый буддийский храм в российской столице. Культовые сооружения буддистов: ступа, пагода. Архитектура буддийских храмов. Буддийские монастыри. Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности. (2 часа)

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями.

Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Государство заботится о сохранении духовной культуры и ее развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, общественных и религиозных организаций. Восстановление на территории России памятников религиозной культуры.

Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек неблагодарный, Уважение к труду, обычаям, вере безответственный.

предков. Благотворительность как духовно-нравственная ценность.

Раздел 5. Твой духовный мир. (2 часа)

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях.

Что составляет твой духовный мир? Культура поведения современного человека. Правила хорошего тона - этикет. Твоя культура поведения.

Система оценок.

При преподавании курса ОДНКНР предполагается 5 - балльная система оценки. Кроме того, предполагается оценка результатов образования обучающихся по блокам предусмотрена в основном в рамках последнего в форме индивидуальных и коллективных творческих работ обучающихся и их обсуждения в классе.

Методы оценки уровня успеваемости, степени глубины полученных знаний и навыков, а также успешности воспитательной деятельности в классе и наличие зачатков ценностного мышления.

Текущее оценивание есть оценивание единичных результатов учёбы, а также оценивание знаний, умений и навыков по какой–либо целостной части учебного материала. Текущие оценки могут быть поставлены:

- □ за практическую работу;
- □ за тестовую работу;
- □ за презентацию;
- □ за устные ответы.

При оценивании учитываются:

- □ сложность материала;
- □ самостоятельность и творческий характер применения знаний;

□ уровень приобретённых знаний, умений и навыков, учащихся по отношению к компетенциям, требуемым государственной и школьной программами обучения;

□ полнота и правильность ответа, степень понимания исторических фактов и явлений, корректность речевого оформления высказывания;

□ аккуратность выполнения письменных работ; наличие и характер ошибок, допущенных учащимися; особенности развития учащегося.

□ При оценивании устного ответа, обучающегося оценка ставится:

□ за устный ответ на обобщающем уроке; за устные индивидуальные ответы учащегося на уроке

□ за участие во внеурочных мероприятиях по предмету за исправление ответов учащихся

□ за умение использовать в ответе различные источники знаний (текст учебника, рассказ учителя, наглядные материалы)

□ за работу с историческими источниками и их анализ

□ за выполнение домашней работы;

□ за работу в группах по какой-либо теме;

□ за самостоятельную, практическую, творческую, фронтальную работы;

□ за ролевую игру или викторину

□ за выполнение учебной презентации, доклада или сообщения по теме;

При оценивании письменных ответов оценка ставится:

□ за выполнение заданий в рабочей тетради самостоятельно

□ за составление плана - простого, развернутого, тезисного, плана-конспекта

□ за исторический диктант

□ за сочинение по определённой теме (1-2 страницы)

□ за тестовую работу

□ за письменный реферат

Оценивание устного ответа.

Отметка «5» ставиться, если учащийся:

□ дал полное описание события, явления (названы характерные черты, приведены главные факты);

□ ответ логически выстроен, суждения аргументированы; явления рассмотрены в историческом контексте, соотнесены с другими

□ событиями;

□ раскрыты причинно – следственные связи;

□ при сравнении показаны черты общего и различия.

Отметка «4» ставиться, если учащийся:

□ назвал главные характерные черты события, явления без необходимой конкретизации их фактами;

□ ответ недостаточно полон (логичен, аргументирован);

□ недостаточно раскрыты связи событий, их преемственность;

□ при сравнении черты общего и различия раскрыты неполно;

□ допущены неточности.

Отметка «3» ставиться, если:

□ приведены единичные элементы характеристики (даты, факты, имена и т. д.);

□ изложены единичные факты, фрагментарные сведения без раскрытия исторических связей событий;

□ в сравнении указана только одна общая черта или только единичные различия;

□ ответ неполон, непоследователен.

Оценивание письменных ответов:

Оценка «5» - 100-86 %

Оценка «4» - 85-71 %

Оценка «3» - 70-50 %

Оценка «2» - 49-20 %

Критерии оценивания презентаций

Оценка	5	4	3	2
Содержание	Работа полностью завершена	Почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы	Не все важнейшие компоненты работы выполнены	Работа сделана фрагментарно и с помощью учителя
	Работа демонстрирует глубокое понимание описываемых процессов	Работа демонстрирует понимание основных моментов, хотя некоторые детали не уточняются	Работа демонстрирует понимание, но неполное	Работа демонстрирует минимальное понимание
	Даны интересные дискуссионные материалы. Грамотно используется научная лексика	Научная лексика используется, но иногда не корректно.	Научная терминология или Используется мало или используется некорректно.	Минимум научных терминов
	Ученик предлагает собственную интерпретацию или развитие темы (обобщения, приложения, аналогии)	Ученик в большинстве случаев Предлагает собственную интерпретацию или развитие темы	Ученик иногда предлагает свою интерпретацию	Интерпретация ограничена или беспочвенна
	Везде, где возможно выбирается более эффективный и/или сложный процесс	Почти везде выбирается более эффективный процесс	Ученику нужна помощь в выборе эффективного процесса	Ученик может работать только под руководством учителя

Дизайн	Дизайн логичен и очевиден имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн подчеркивает содержание.	Дизайн есть имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн соответствует содержанию.	Дизайн случайный нет постоянных элементов дизайна. Дизайн может и не Соответствовать содержанию	Дизайн не ясен элементы дизайна мешают содержанию, закладываясь на него.
	Все параметры шрифта хорошо подобраны (текст хорошо читается)	Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем.	Параметры шрифта недостаточно хорошо подобраны, могут мешать восприятию	Параметры не подобраны. Делают текст трудночитаемым
Графика	Хорошо подобрана, соответствует содержанию, Обогащает содержание	Графика соответствует содержанию	Графика мало соответствует содержанию	Графика не соответствует содержанию
Грамот ность	Нет ошибок: ни грамматических, ни синтаксических	Минимальное количество ошибок	Есть ошибки, мешающие восприятию	Много ошибок, делающих материал трудночитаемым

2.2.2.13. Математика

Содержание курсов математики 5–6 классов, алгебры и геометрии 7–9 классов объединено как в исторически сложившиеся линии (числовая, алгебраическая, геометрическая, функциональная и др.), так и в относительно новые (стохастическая линия, «реальная математика»). Отдельно представлены линия сюжетных задач, историческая линия.

Элементы теории множеств и математической логики

Согласно ФГОС основного общего образования в курс математики введен раздел «Логика», который не предполагает дополнительных часов на изучении и встраивается в различные темы курсов математики и информатики и предваряется ознакомлением с элементами теории множеств.

Множества и отношения между ними

Множество, характеристическое свойство множества, элемент множества, пустое, конечное, бесконечное множество. Подмножество. Отношение принадлежности, включения, равенства. Элементы множества, способы задания множеств, распознавание подмножеств и элементов подмножеств с использованием кругов Эйлера.

Операции над множествами

Пересечение и объединение множеств. Разность множеств, дополнение множества.Интерпретация операций над множествами с помощью кругов Эйлера.

Элементы логики

Определение. Утверждения. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

Высказывания

Истинность и ложность высказывания. Сложные и простые высказывания. Операции над высказываниями с использованием логических связок: и, или, не. Условные высказывания (импликации).

Содержание курса математики в 5–6 классах

Натуральные числа и нуль

Натуральный ряд чисел и его свойства

Натуральное число, множество натуральных чисел и его свойства, изображение натуральных чисел точками на числовой прямой. Использование свойств натуральных чисел при решении задач.

Запись и чтение натуральных чисел

Различие между цифрой и числом. Позиционная запись натурального числа, поместное значение цифры, разряды и классы, соотношение между двумя соседними разрядными единицами, чтение и запись натуральных чисел.

Округление натуральных чисел

Необходимость округления. Правило округления натуральных чисел.

Сравнение натуральных чисел, сравнение с числом 0

Понятие о сравнении чисел, сравнение натуральных чисел друг с другом и с нулём, математическая запись сравнений, способы сравнения чисел.

Действия с натуральными числами

Сложение и вычитание, компоненты сложения и вычитания, связь между ними, нахождение суммы и разности, изменение суммы и разности при изменении компонентов сложения и вычитания.

Умножение и деление, компоненты умножения и деления, связь между ними, умножение и сложение в столбик, деление уголком, проверка результата с помощью прикидки и обратного действия.

Переместительный и сочетательный законы сложения и умножения, распределительный закон умножения относительно сложения, обоснование алгоритмов выполнения арифметических действий.

Степень с натуральным показателем

Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых, порядок выполнения действий в выражениях, содержащих степень, вычисление значений выражений, содержащих степень.

Числовые выражения

Числовое выражение и его значение, порядок выполнения действий.

Деление с остатком

Деление с остатком на множестве натуральных чисел, свойства деления с остатком. Практические задачи на деление с остатком.

Свойства и признаки делимости

Свойство делимости суммы (разности) на число. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Признаки делимости на 4, 6, 8, 11. Доказательство признаков делимости. Решение практических задач с применением признаков делимости.

Разложение числа на простые множители

Простые и составные числа, решето Эратосфена.

Разложение натурального числа на множители, разложение на простые множители. Количество делителей числа, алгоритм разложения числа на простые множители, основная теорема арифметики.

Алгебраические выражения

Использование букв для обозначения чисел, вычисление значения алгебраического выражения, применение алгебраических выражений для записи свойств арифметических действий, преобразование алгебраических выражений.

Делители и кратные

Делитель и его свойства, общий делитель двух и более чисел, наибольший общий делитель, взаимно простые числа, нахождение наибольшего общего делителя. Кратное и его свойства, общее кратное двух и более чисел, наименьшее общее кратное, способы нахождения наименьшего общего кратного.

Дроби

Обыкновенные дроби

Доля, часть, дробное число, дробь. Дробное число как результат деления. Правильные и неправильные дроби, смешанная дробь (смешанное число).

Запись натурального числа в виде дроби с заданным знаменателем, преобразование смешанной дроби в неправильную дробь и наоборот.

Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение обыкновенных дробей.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Умножение и деление обыкновенных дробей.

Арифметические действия со смешанными дробями.

Арифметические действия с дробными числами.

Способы рационализации вычислений и их применение при выполнении действий.

Десятичные дроби

Целая и дробная части десятичной дроби. Преобразование десятичных дробей в обыкновенные. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей. Округление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей. Преобразование обыкновенных дробей в десятичные дроби.Конечные и бесконечные десятичные дроби.

Отношение двух чисел

Масштаб на плане и карте.Пропорции. Свойства пропорций, применение пропорций и отношений при решении задач.

Среднее арифметическое чисел

Среднее арифметическое двух чисел. Изображение среднего арифметического двух чисел на числовой прямой. Решение практических задач с применением среднего арифметического. Среднее арифметическое нескольких чисел.

Проценты

Понятие процента. Вычисление процентов от числа и числа по известному проценту, выражение отношения в процентах. Решение несложных практических задач с процентами.

Диаграммы

Столбчатые и круговые диаграммы. Извлечение информации из диаграмм. Изображение диаграмм по числовым данным.

Рациональные числа

Положительные и отрицательные числа

Изображение чисел на числовой (координатной) прямой. Сравнение чисел. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Действия с положительными и отрицательными числами. Множество целых чисел.

Понятие о рациональном числе. Первичное представление о множестве рациональных чисел. Действия с рациональными числами.

Решение текстовых задач

Единицы измерений: длины, площади, объёма, массы, времени, скорости. Зависимости между единицами измерения каждой величины. Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость.

Задачи на все арифметические действия

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

Задачи на движение, работу и покупки

Решение несложных задач на движение в противоположных направлениях, в одном направлении, движение по реке по течению и против течения. Решение задач на совместную работу. Применение дробей при решении задач.

Задачи на части, доли, проценты

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

Логические задачи

Решение несложных логических задач. Решение логических задач с помощью графов, таблиц.

Основные методы решения текстовых задач: арифметический, перебор вариантов.

Наглядная геометрия

Фигуры в окружающем мире. Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырехугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, виды треугольников. Правильные многоугольники. Изображение основных геометрических фигур. Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности. Длина отрезка, ломаной. Единицы измерения длины. Построение отрезка заданной длины. Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближенное измерение площади фигур на клетчатой бумаге. Равновеликие фигуры.

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники. Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса.

Понятие объема; единицы объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба.

Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и зеркальная симметрии. Изображение симметричных фигур.

Решение практических задач с применением простейших свойств фигур.

История математики

Появление цифр, букв, иероглифов в процессе счёта и распределения продуктов на Древнем Ближнем Востоке. Связь с Неолитической революцией.

Рождение шестидесятеричной системы счисления. Появление десятичной записи чисел.

Рождение и развитие арифметики натуральных чисел. НОК, НОД, простые числа. Решето Эратосфена.

Появление нуля и отрицательных чисел в математике древности. Роль Диофанта. Почему $(-1)(-1)=+1$?

Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Л.Магницкий.

Содержание курса математики в 7–9 классах

Алгебра

Числа

Рациональные числа

Множество рациональных чисел. Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. Представление рационального числа десятичной дробью.

Иррациональные числа

Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. Примеры доказательств в алгебре. Иррациональность числа $\sqrt{2}$. Применение в геометрии.Сравнение иррациональных чисел.Множество действительных чисел.

Тождественные преобразования

Числовые и буквенные выражения

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных.

Целые выражения

Степень с натуральным показателем и её свойства. Преобразования выражений, содержащих степени с натуральным показателем.

Одночлен, многочлен. Действия с одночленами и многочленами (сложение, вычитание, умножение). Формулы сокращённого умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности.Разложение многочлена на множители: вынесение общего множителя за скобки, группировка, применение формул сокращённого умножения. Квадратный трёхчлен, разложение квадратного трёхчлена на множители.

Дробно–рациональные выражения

Степень с целым показателем. Преобразование дробно–линейных выражений: сложение, умножение, деление. Алгебраическая дробь.Допустимые значения переменных в дробно–рациональных выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, вычитание, умножение, деление, возведение в степень.

Преобразование выражений, содержащих знак модуля.

Квадратные корни

Арифметический квадратный корень. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни: умножение, деление, вынесение множителя из–под знака корня, внесение множителя под знак корня.

Уравнения и неравенства

Равенства

Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.

Уравнения

Понятие уравнения и корня уравнения. Представление о равносильности уравнений. Область определения уравнения (область допустимых значений переменной).

Линейное уравнение и его корни

Решение линейных уравнений. Линейное уравнение с параметром. Количество корней линейного уравнения. Решение линейных уравнений с параметром.

Квадратное уравнение и его корни

Квадратные уравнения. Неполные квадратные уравнения. Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета. Решение квадратных уравнений:использование формулы для нахождения корней, графический метод решения, разложение на множители, подбор корней с использованием теоремы Виета. Количество корней квадратного уравнения в зависимости от его дискриминанта. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратные уравнения с параметром.

Дробно–рациональные уравнения

Решение простейших дробно–линейных уравнений. Решение дробно–рациональных уравнений.

Методы решения уравнений: методы равносильных преобразований, метод замены переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений.

Простейшие иррациональные уравнения вида $\sqrt{f(x)}=a$, $\sqrt{f(x)}=\sqrt{g(x)}$.

Уравнения вида $x^n=a$. Уравнения в целых числах.

Системы уравнений

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными. Прямая как графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.

Понятие системы уравнений. Решение системы уравнений.

Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными: графический метод, метод сложения, метод подстановки.

Системы линейных уравнений с параметром.

Неравенства

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. Область определения неравенства (область допустимых значений переменной).

Решение линейных неравенств.

Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства.

Решение целых и дробно–рациональных неравенств методом интервалов.

Системы неравенств

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, квадратных. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.

Функции

Понятие функции

Декартовы координаты на плоскости. Формирование представлений о метапредметном понятии «координаты». Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных реальных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, чётность/нечётность, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения. Исследование функции по её графику.

Представление об асимптотах.

Непрерывность функции. Кусочно заданные функции.

Линейная функция

Свойства и график линейной функции. Угловой коэффициент прямой. Расположение графика линейной функции в зависимости от её углового коэффициента и свободного члена. Нахождение коэффициентов линейной функции по заданным условиям: прохождение прямой через две точки с заданными координатами, прохождение прямой через данную точку и параллельной данной прямой.

Квадратичная функция

Свойства и график квадратичной функции (парабола). Построение графика квадратичной функции по точкам. Нахождение нулей квадратичной функции, множества значений, промежутков знакопостоянства, промежутков монотонности.

Обратная пропорциональность

Свойства функции $y=\frac{k}{x}$ $y=\frac{k}{x}$. Гипербола.

Графики функций. Преобразование графика функции $y=f(x)$ для построения графиков функций вида $y=af\left(kx+b\right)+c$.

Графики функций $y=a+\frac{k}{x+b}$, $y=\sqrt{x}$, $y=\sqrt[3]{x}$, $y=|x|$.

Последовательности и прогрессии

Числовая последовательность. Примеры числовых последовательностей. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и её свойства. Геометрическая прогрессия. Формула общего члена и суммы n первых членов арифметической и геометрической прогрессий.Сходящаяся геометрическая прогрессия.

Решение текстовых задач

Задачи на все арифметические действия

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

Задачи на движение, работу и покупки

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объёмов выполняемых работ при совместной работе.

Задачи на части, доли, проценты

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

Логические задачи

Решение логических задач. Решение логических задач с помощью графов, таблиц.

Основные методы решения текстовых задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов. Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).

Статистика и теория вероятностей

Статистика

Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, графики, применение диаграмм и графиков для описания зависимостей реальных величин, извлечение информации из таблиц, диаграмм и графиков. Описательные статистические показатели числовых наборов: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения. Меры рассеивания: размах, дисперсия и стандартное отклонение.

Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах.

Случайные события

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыты с равновозможными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. Представление событий с помощью диаграмм Эйлера.Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор.Представление эксперимента в виде дерева.Независимые события. Умножение вероятностей независимых событий. Последовательные независимые испытания. Представление о независимых событиях в жизни.

Элементы комбинаторики

Правило умножения, перестановки, факториал числа. Сочетания и число сочетаний. Формула числа сочетаний. Треугольник Паскаля. Опыты с большим числом равновозможных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением комбинаторных формул. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли**.**

Случайные величины

Знакомство со случайными величинами на примерах конечных дискретных случайных величин. Распределение вероятностей. Математическое ожидание. Свойства математического ожидания. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных ситуациях.

Геометрия

Геометрические фигуры

Фигуры в геометрии и в окружающем мире

Геометрическая фигура. Формирование представлений о метапредметном понятии «фигура».

Точка, линия, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и её свойства, виды углов, многоугольники, круг.

Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур.

Многоугольники

Многоугольник, его элементы и его свойства. Распознавание некоторых многоугольников. Выпуклые и невыпуклые многоугольники. Правильные многоугольники.

Треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренный треугольник, его свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Прямоугольный, остроугольный, тупоугольный треугольники. Внешние углы треугольника. Неравенство треугольника.

Четырёхугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция, равнобедренная трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата.

Окружность, круг

Окружность, круг, их элементы и свойства; центральные и вписанные углы. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные окружности для треугольников, четырёхугольников, правильных многоугольников.

Геометрические фигуры в пространстве (объёмные тела)

Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней. Первичные представления о пирамиде, параллелепипеде, призме, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.

Отношения

Равенство фигур

Свойства равных треугольников. Признаки равенства треугольников.

Параллельность прямых

Признаки и свойства параллельных прямых. Аксиома параллельности Евклида. Теорема Фалеса.

Перпендикулярные прямые

Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Наклонная, проекция. Серединный перпендикуляр к отрезку. Свойства и признаки перпендикулярности.

Подобие

Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники. Признаки подобия.

Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.

Измерения и вычисления

Величины

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единицы измерения длины. Величина угла. Градусная мера угла.

Понятие о площади плоской фигуры и её свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади.

Представление об объёме и его свойствах. Измерение объёма. Единицы измерения объёмов.

Измерения и вычисления

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний), площадей. Тригонометрические функции острого угла в прямоугольном треугольнике Тригонометрические функции тупого угла. Вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов, формулы длины окружности и площади круга. Сравнение и вычисление площадей. Теорема Пифагора. Теорема синусов. Теорема косинусов.

Расстояния

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между фигурами.

Геометрические построения

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.

Инструменты для построений: циркуль, линейка, угольник. Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному,

Построение треугольников по трём сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам.

Деление отрезка в данном отношении.

Геометрические преобразования

Преобразования

Понятие преобразования. Представление о метапредметном понятии «преобразование». Подобие.

Движения

Осевая и центральная симметрия, поворот и параллельный перенос.Комбинации движений на плоскости и их свойства.

Векторы и координаты на плоскости

Векторы

Понятие вектора, действия над векторами, использование векторов в физике, разложение вектора на составляющие, скалярное произведение.

Координаты

Основные понятия, координаты вектора, расстояние между точками. Координаты середины отрезка. Уравнения фигур.

Применение векторов и координат для решения простейших геометрических задач.

История математики

Возникновение математики как науки, этапы её развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.

Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Школа Пифагора

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал–Хорезми. Рождение буквенной символики. П.Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений степеней, больших четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э.Галуа.

Появление метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Появление графиков функций. Р. Декарт, П. Ферма. Примеры различных систем координат.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Б.Паскаль, Я. Бернулли, А.Н.Колмогоров.

От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес, Архимед. Платон и Аристотель. Построение правильных многоугольников. Триссекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа π. Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л Эйлер, Н.И.Лобачевский. История пятого постулата.

Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира.

Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса.

Роль российских учёных в развитии математики: Л.Эйлер. Н.И.Лобачевский, П.Л.Чебышев, С. Ковалевская, А.Н.Колмогоров.

Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н.Крылов. Космическая программа и М.В.Келдыш.

Содержание курса математики в 7–9 классах (углублённый уровень)

Алгебра

Числа

Рациональные числа

Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. Конечные и бесконечные десятичные дроби. Представление рационального числа в виде десятичной дроби.

Иррациональные числа

Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. Действия с иррациональными числами. Свойства действий с иррациональными числами. Сравнение иррациональных чисел. Множество действительных чисел.

Представления о расширениях числовых множеств.

Тождественные преобразования

Числовые и буквенные выражения

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных.

Законы арифметических действий. Преобразования числовых выражений, содержащих степени с натуральным и целым показателем.

Многочлены

Одночлен, степень одночлена. Действия с одночленами. Многочлен, степень многочлена. Значения многочлена. Действия с многочленами: сложение, вычитание, умножение, деление. Преобразование целого выражения в многочлен. Формулы сокращённого умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности. Формулы преобразования суммы и разности кубов, куб суммы и разности. Разложение многочленов на множители: вынесение общего множителя за скобки, группировка, использование формул сокращённого умножения. Многочлены с одной переменной. Стандартный вид многочлена с одной переменной.

Квадратный трёхчлен. Корни квадратного трёхчлена. Разложение на множители квадратного трёхчлена. Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета. Выделение полного квадрата. Разложение на множители способом выделения полного квадрата.

Понятие тождества

Тождественное преобразование. Представление о тождестве на множестве.

Дробно–рациональные выражения

Алгебраическая дробь. Преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем. Допустимые значения переменных в дробно–рациональных выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, умножение, деление.

Преобразование выражений, содержащих знак модуля.

Иррациональные выражения

Арифметический квадратный корень. Допустимые значения переменных в выражениях, содержащих арифметические квадратные корни. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни.

Корни n–ых степеней. Допустимые значения переменных в выражениях, содержащих корни n–ых степеней. Преобразование выражений, содержащих корни n–ых степеней.

Степень с рациональным показателем. Преобразование выражений, содержащих степень с рациональным показателем.

Уравнения

Равенства

Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.

Уравнения

Понятие уравнения и корня уравнения. Представление о равносильности уравнений и уравнениях–следствиях.

Представление о равносильности на множестве. Равносильные преобразования уравнений.

Методы решения уравнений

Методы равносильных преобразований, метод замены переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений, использование теоремы Виета для уравнений степени выше 2.

Линейное уравнение и его корни

Решение линейных уравнений. Количество корней линейного уравнения. Линейное уравнение с параметром.

Квадратное уравнение и его корни

Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. Количество действительных корней квадратного уравнения. Решение квадратных уравнений: графический метод решения, использование формулы для нахождения корней, разложение на множители, подбор корней с использованием теоремы Виета. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратное уравнение с параметром. Решение простейших квадратных уравнений с параметрами. Решение некоторых типов уравнений 3 и 4 степени.

Дробно–рациональные уравнения

Решение дробно–рациональных уравнений.

Простейшие иррациональные уравнения вида: $\sqrt{f(x)}=a$; $\sqrt{f(x)}=\sqrt{g(x)}$ $\sqrt{f(x)}=a\sqrt{f(x)}\sqrt{g(x)}$и их решение. Решение иррациональных уравнений вида $\sqrt{f(x)}=g(x)$.

Системы уравнений

Уравнение с двумя переменными. Решение уравнений в целых числах. Линейное уравнение с двумя переменными. Графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.

Представление о графической интерпретации произвольного уравнения с двумя переменными: линии на плоскости.

Понятие системы уравнений. Решение систем уравнений.

Представление о равносильности систем уравнений.

Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными графический метод, метод сложения, метод подстановки. Количество решений системы линейных уравнений. Система линейных уравнений с параметром.

Системы нелинейных уравнений. Методы решения систем нелинейных уравнений. Метод деления, метод замены переменных. Однородные системы.

Неравенства

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. Доказательство неравенств. Неравенства о средних для двух чисел.

Понятие о решении неравенства. Множество решений неравенства.

Представление о равносильности неравенств.

Линейное неравенство и множества его решений. Решение линейных неравенств. Линейное неравенство с параметром.

Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства.

Квадратное неравенство с параметром и его решение.

Простейшие иррациональные неравенства вида: $\sqrt{f(x)}>a$; $\sqrt{f(x)}<a$; $\sqrt{f(x)}>\sqrt{g(x)}$ $\sqrt{f(x)}>a.$

Обобщённый метод интервалов для решения неравенств.

Системы неравенств

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, квадратных, дробно–рациональных, иррациональных. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.

Неравенство с двумя переменными. Представление о решении линейного неравенства с двумя переменными. Графическая интерпретация неравенства с двумя переменными. Графический метод решения систем неравенств с двумя переменными.

Функции

Понятие зависимости

Прямоугольная система координат. Формирование представлений о метапредметном понятии «координаты». График зависимости.

Функция

Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, чётность/нечётность, возрастание и убывание, промежутки монотонности, наибольшее и наименьшее значение, периодичность. Исследование функции по её графику.

Линейная функция

Свойства, график. Угловой коэффициент прямой. Расположение графика линейной функции в зависимости от её коэффициентов.

Квадратичная функция

Свойства. Парабола. Построение графика квадратичной функции. Положение графика квадратичной функции в зависимости от её коэффициентов. Использование свойств квадратичной функции для решения задач.

Обратная пропорциональность

Свойства функции $y=\frac{k}{x}$ $y=\frac{k}{x}$. Гипербола. Представление об асимптотах.

Степенная функция с показателем3

Свойства. Кубическая парабола.

Функции $y=\sqrt{x}$, $y=\sqrt[3]{x}$, $y=|x|$.Их свойства и графики. Степенная функция с показателем степени больше 3.

Преобразование графиков функций: параллельный перенос, симметрия, растяжение/сжатие, отражение.

Представление о взаимно обратных функциях.

Непрерывность функции и точки разрыва функций. Кусочно заданные функции.

Последовательности и прогрессии

Числовая последовательность. Примеры. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и её свойства. Геометрическая прогрессия. Суммирование первых членов арифметической и геометрической прогрессий. Сходящаяся геометрическая прогрессия. Сумма сходящейся геометрической прогрессии. Гармонический ряд. Расходимость гармонического ряда.

Метод математической индукции, его применение для вывода формул, доказательства равенств и неравенств, решения задач на делимость.

Решение текстовых задач

Задачи на все арифметические действия

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

Решение задач на движение, работу, покупки

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объёмов выполняемых работ при совместной работе.

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части

Решение задач на проценты, доли, применение пропорций при решении задач.

Логические задачи

Решение логических задач. Решение логических задач с помощью графов, таблиц.

Основные методы решения задач

Арифметический, алгебраический, перебор вариантов. Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).

Статистика и теория вероятностей

Статистика

Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, извлечение нужной информации. Диаграммы рассеивания. Описательные статистические показатели: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения числового набора. Отклонение. Случайные выбросы. Меры рассеивания: размах, дисперсия и стандартное отклонение. Свойства среднего арифметического и дисперсии. Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах.

Случайные опыты и случайные события

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыты с равновозможными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор. Независимые события. Последовательные независимые испытания. Представление эксперимента в виде дерева, умножение вероятностей. Испытания до первого успеха. Условная вероятность. Формула полной вероятности.

Элементы комбинаторики и испытания Бернулли

Правило умножения, перестановки, факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля и бином Ньютона. Опыты с большим числом равновозможных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением элементов комбинаторики. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

Геометрическая вероятность

Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, отрезка и дуги окружности. Случайный выбор числа из числового отрезка.

Случайные величины

Дискретная случайная величина и распределение вероятностей. Равномерное дискретное распределение. Геометрическое распределение вероятностей. Распределение Бернулли. Биномиальное распределение. Независимые случайные величины. Сложение, умножение случайных величин. Математическое ожидание и его свойства. Дисперсия и стандартное отклонение случайной величины; свойства дисперсии. Дисперсия числа успехов в серии испытаний Бернулли. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей и точность измерения. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных ситуациях.

Геометрия

Геометрические фигуры

Фигуры в геометрии и в окружающем мире

Геометрическая фигура. Внутренняя, внешняя области фигуры, граница. Линии и области на плоскости. Выпуклая и невыпуклая фигуры. Плоская и неплоская фигуры.

Выделение свойств объектов. Формирование представлений о метапредметном понятии «фигура». Точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и её свойства, виды углов, многоугольники, окружность и круг.

Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур.

Многоугольники

Многоугольник, его элементы и его свойства. Правильные многоугольники. Выпуклые и невыпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника.

Треугольник. Сумма углов треугольника. Равнобедренный треугольник, свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Медианы, биссектрисы, высоты треугольников. Замечательные точки в треугольнике. Неравенство треугольника.

Четырёхугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата. Теорема Вариньона.

Окружность, круг

Их элементы и свойства. Хорды и секущие, их свойства. Касательные и их свойства. Центральные и вписанные углы. Вписанные и описанные окружности для треугольников. Вписанные и описанные окружности для четырёхугольников. Вневписанные окружности. Радикальная ось.

Фигуры в пространстве (объемные тела)

Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней. Первичные представления о пирамидах,

параллелепипедах, призмах, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.

Отношения

Равенство фигур

Свойства и признаки равенства треугольников. Дополнительные признаки равенства треугольников. Признаки равенства параллелограммов.

Параллельность прямых

Признаки и свойства параллельных прямых. Аксиома параллельности Евклида. Первичные представления о неевклидовых геометриях. Теорема Фалеса.

Перпендикулярные прямые

Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Серединный перпендикуляр к отрезку. Свойства и признаки перпендикулярности прямых. Наклонные, проекции, их свойства.

Подобие

Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники. Признаки подобия треугольников. Отношение площадей подобных фигур.

Взаимное расположениепрямой и окружности, двух окружностей.

Измерения и вычисления

Величины

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единцы измерения длины.

Величина угла. Градусная мера угла. Синус, косинус и тангенс острого угла прямоугольного треугольника.

Понятие о площади плоской фигуры и её свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади.

Представление об объёме пространственной фигуры и его свойствах. Измерение объёма. Единицы измерения объёмов.

Измерения и вычисления

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний), площадей, вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Площади. Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов, трапеции, формула Герона, формула площади выпуклого четырёхугольника, формулы длины окружности и площади круга. Площадь кругового сектора, кругового сегмента. Площадь правильного многоугольника.

Теорема Пифагора. Пифагоровы тройки. Тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике. Тригонометрические функции тупого угла.

Теорема косинусов. Теорема синусов.

Решение треугольников. Вычисление углов. Вычисление высоты, медианы и биссектрисы треугольника. Ортотреугольник. Теорема Птолемея. Теорема Менелая. Теорема Чевы.

Расстояния

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между фигурами.

Равновеликие и равносоставленные фигуры.

Свойства (аксиомы) длины отрезка, величины угла, площади и объёма фигуры.

Геометрические построения

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.

Инструменты для построений. Циркуль, линейка.

Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному.

Построение треугольников по трём сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам, по другим элементам.

Деление отрезка в данном отношении.

Основные методы решения задач на построение (метод геометрических мест точек, метод параллельного переноса, метод симметрии, метод подобия).

Этапы решения задач на построение.

Геометрические преобразования

Преобразования

Представление о межпредметном понятии «преобразование». Преобразования в математике (в арифметике, алгебре, геометрические преобразования).

Движения

Осевая и центральная симметрии, поворот и параллельный перенос. Комбинации движений на плоскости и их свойства.

Подобие как преобразование

Гомотетия. Геометрические преобразования как средство доказательства утверждений и решения задач.

Векторы и координаты на плоскости

Векторы

Понятие вектора, действия над векторами, коллинеарные векторы, векторный базис, разложение вектора по базисным векторам. Единственность разложения векторов по базису, скалярное произведение и его свойства, использование векторов в физике.

Координаты

Основные понятия, координаты вектора, расстояние между точками. Координаты середины отрезка. Уравнения фигур.

Применение векторов и координат для решения геометрических задач.

Аффинная система координат. Радиус–векторы точек. Центроид системы точек.

История математики

Возникновение математики как науки, этапы её развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.

Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Школа Пифагора

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал–Хорезми. Рождение буквенной символики. П.Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о

нахождении формул корней алгебраических уравнений степеней, больших четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э.Галуа.

Появление метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Появление графиков функций. Р. Декарт, П. Ферма. Примеры различных координат.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Б.Паскаль, Я. Бернулли, А.Н.Колмогоров.

От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес, Архимед. Платон и Аристотель. Построение правильных многоугольников. Триссекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа π. Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л Эйлер, Н.И.Лобачевский. История пятого постулата.

Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира.

Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса.

Роль российских учёных в развитии математики: Л.Эйлер. Н.И.Лобачевский, П.Л.Чебышев, С. Ковалевская, А.Н.Колмогоров.

Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н.Крылов. Космическая программа и М.В.Келдыш.

2.2.2.14. Информатика и ИКТ

При реализации программы учебного предмета «Информатика» у учащихся формируется информационная и алгоритмическая культура;умения формализации и структурирования информации, способ представления данных в соответствии с поставленной задачей – таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных; представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах; развивается алгоритмическое мышление, необходимое для профессиональной деятельности в современном обществе; формируютсяпредставления о том, как понятия и конструкции информатики применяются в реальном мире, о роли информационных технологий и роботизированных устройств в жизни людей, промышленности и научных исследованиях; навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в сети Интернет, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

Введение

Информация и информационные процессы

Информация – одно из основных обобщающих понятий современной науки.

Различные аспекты слова «информация»: информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой и информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком.

Примеры данных: тексты, числа. Дискретность данных. Анализ данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы – процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

Компьютер – универсальное устройство обработки данных

Архитектура компьютера: процессор, оперативная память, внешняя энергонезависимая память, устройства ввода–вывода; их количественные характеристики.

Компьютеры, встроенные в технические устройства и производственные комплексы. Роботизированные производства, аддитивные технологии (3D–принтеры).

Программное обеспечение компьютера.

Носители информации, используемые в ИКТ. История и перспективы развития. Представление об объемах данных и скоростях доступа, характерных для различных видов носителей. *Носители информации в живой природе.*

История и тенденции развития компьютеров, улучшение характеристик компьютеров. Суперкомпьютеры.

Физические ограничения на значения характеристик компьютеров.

Параллельные вычисления.

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

Математические основы информатики

Тексты и кодирование

Символ. Алфавит – конечное множество символов. Текст – конечная последовательность символов данного алфавита. Количество различных текстов данной длины в данном алфавите.

Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование.

Двоичный алфавит. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.

Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова. Разрядность кода – длина кодового слова. Примеры двоичных кодов с разрядностью 8, 16, 32.

Единицы измерения длины двоичных текстов: бит, байт, Килобайт и т. д. Количество информации, содержащееся в сообщении.

Подход А.Н.Колмогорова к определению количества информации.

Зависимость количества кодовых комбинаций от разрядности кода. Код ASCII. Кодировки кириллицы. Примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Unicode. Таблицы кодировки с алфавитом, отличным от двоичного.

Искажение информации при передаче. Коды, исправляющие ошибки. Возможность однозначного декодирования для кодов с различной длиной кодовых слов.

Дискретизация

Измерение и дискретизация. Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели**.** Модели RGBиCMYK. Модели HSB и CMY. Глубина кодирования. Знакомство с растровой и векторной графикой.

Кодирование звука**.** Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением изображений и звуковых файлов.

Системы счисления

Позиционные и непозиционные системы счисления. Примеры представления чисел в позиционных системах счисления.

Основание системы счисления. Алфавит (множество цифр) системы счисления. Количество цифр, используемых в системе счисления с заданным основанием. Краткая и развернутая формы записи чисел в позиционных системах счисления.

Двоичная система счисления, запись целых чисел в пределах от 0 до 1024. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в двоичную и из двоичной в десятичную.

Восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно.

Перевод натуральных чисел из двоичной системы счисления в восьмеричную и шестнадцатеричную и обратно.

Арифметические действия в системах счисления.

Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики

Расчет количества вариантов: формулы перемножения и сложения количества вариантов. Количество текстов данной длины в данном алфавите.

Множество. Определение количества элементов во множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения.

Высказывания. Простые и сложные высказывания. Диаграммы Эйлера–Венна. Логические значения высказываний. Логические выражения. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Правила записи логических выражений. Приоритеты логических операций.

Таблицы истинности. Построение таблиц истинности для логических выражений.

Логические операции следования (импликация) и равносильности (эквивалентность).Свойства логических операций. Законы алгебры логики.

Использование таблиц истинности для доказательства законов алгебры логики. Логические элементы. Схемы логических элементов и их физическая (электронная) реализация. Знакомство с логическими основами компьютера.

Списки, графы, деревья

Список. Первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент. Вставка, удаление и замена элемента.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Длина (вес) ребра и пути. Понятие минимального пути. Матрица смежности графа (с длинами ребер).

Дерево. Корень, лист, вершина (узел). Предшествующая вершина, последующие вершины. Поддерево. Высота дерева. Бинарное дерево. Генеалогическое дерево.

Алгоритмы и элементы программирования

Исполнители и алгоритмы. Управление исполнителями

Исполнители. Состояния, возможные обстановки и система команд исполнителя; команды–приказы и команды–запросы; отказ исполнителя. Необходимость формального описания исполнителя. Ручное управление исполнителем.

Алгоритм как план управления исполнителем (исполнителями). Алгоритмический язык (язык программирования) – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на конкретном алгоритмическом языке. Компьютер – автоматическое устройство, способное управлять по заранее составленной программе исполнителями, выполняющими команды. Программное управление исполнителем. Программное управление самодвижущимся роботом.

Словесное описание алгоритмов. Описание алгоритма с помощью блок–схем. Отличие словесного описания алгоритма, от описания на формальном алгоритмическом языке.

Системы программирования. Средства создания и выполнения программ.

Понятие об этапах разработки программ и приемах отладки программ.

Управление. Сигнал. Обратная связь. Примеры: компьютер и управляемый им исполнитель (в том числе робот); компьютер, получающий сигналы от цифровых датчиков в ходе наблюдений и экспериментов, и управляющий реальными (в том числе движущимися) устройствами.

Алгоритмические конструкции

Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «ветвление». Условный оператор: полная и неполная формы.

Выполнение и невыполнения условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия. Запись составных условий.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла. Проверка условия выполнения

цикла до начала выполнения тела цикла и после выполнения тела цикла: постусловие и предусловие цикла. Инвариант цикла.

Запись алгоритмических конструкций в выбранном языке программирования.

Примеры записи команд ветвления и повторения и других конструкций в различных алгоритмических языках.

Разработка алгоритмов и программ

Оператор присваивания. Представление о структурах данных.

Константы и переменные. Переменная: имя и значение. Типы переменных: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Двумерные массивы.

Примеры задач обработки данных:

□ нахождение минимального и максимального числа из двух,трех, четырех данных чисел;

□ нахождение всех корней заданного квадратного уравнения;

□ заполнение числового массива в соответствии с формулой или путем ввода чисел;

□ нахождение суммы элементов данной конечной числовой последовательности или массива;

□ нахождение минимального (максимального) элемента массива.

Знакомство с алгоритмами решения этих задач. Реализации этих алгоритмов в выбранной среде программирования.

Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителями Робот, Черепашка, Чертежник и др.

Знакомство с постановками более сложных задач обработки данных и алгоритмами их решения: сортировка массива, выполнение поэлементных операций с массивами; обработка целых чисел, представленных записями в десятичной и двоичной системах счисления, нахождение наибольшего общего делителя (алгоритм Евклида).

Понятие об этапах разработки программ: составление требований к программе, выбор алгоритма и его реализация в виде программы на выбранном алгоритмическом языке, отладка программы с помощью выбранной системы программирования, тестирование.

Простейшие приемы диалоговой отладки программ (выбор точки останова, пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод).

Знакомство с документированием программ. Составление описание программы по образцу.

Анализ алгоритмов

Сложность вычисления: количество выполненных операций, размер используемой памяти; их зависимость от размера исходных данных. Примеры коротких программ, выполняющих много шагов по обработке небольшого объема данных; примеры коротких программ, выполняющих обработку большого объема данных.

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату. Примеры описания объектов и процессов с помощью набора числовых характеристик, а также зависимостей между этими характеристиками, выражаемыми с помощью формул.

Робототехника

Робототехника – наука о разработке и использовании автоматизированных технических систем. Автономные роботы и автоматизированные комплексы. Микроконтроллер. Сигнал. Обратная связь: получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др.

Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отопления дома, автономная система управления транспортным средством и т.п.).

Автономные движущиеся роботы. Исполнительные устройства, датчики. Система команд робота. Конструирование робота. Моделирование робота парой: исполнитель команд и устройство управления. Ручное и программное управление роботами.

Пример учебной среды разработки программ управления движущимися роботами. Алгоритмы управления движущимися роботами. Реализация алгоритмов "движение до препятствия", "следование вдоль линии" и т.п.

Анализ алгоритмов действий роботов. Испытание механизма робота, отладка программы управления роботом Влияние ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления роботом.

Математическое моделирование

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования.Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта. Использование компьютеров при работе с математическими моделями.

Компьютерные эксперименты.

Примеры использования математических (компьютерных) моделей при решении научно–технических задач. Представление о цикле моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проверка на простых примерах (тестирование), проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

Использование программных систем и сервисов

Файловая система

Принципы построения файловых систем. Каталог (директория). Основные операции при работе с файлами: создание, редактирование, копирование, перемещение, удаление. Типы файлов.

Характерные размеры файлов различных типов (страница печатного текста, полный текст романа «Евгений Онегин», минутный видеоклип, полуторачасовой фильм, файл данных космических наблюдений, файл

промежуточных данных при математическом моделировании сложных физических процессов и др.).

Архивирование и разархивирование.

Файловый менеджер.

Поиск в файловой системе.

Подготовка текстов и демонстрационных материалов

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Свойства страницы, абзаца, символа. Стилевое форматирование.

Включение в текстовый документ списков, таблиц, и графических объектов. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др. История изменений.

Проверка правописания, словари.

Инструменты ввода текста с использованием сканера, программ распознавания, расшифровки устной речи. Компьютерный перевод.

Понятие о системе стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа. Реферат и аннотация.

Подготовка компьютерных презентаций. Включение в презентацию аудиовизуальных объектов.

Знакомство с графическими редакторами. Операции редактирования графических объектов: изменение размера, сжатие изображения; обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности. Знакомство с обработкой фотографий. Геометрические и стилевые преобразования.

Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и т. д.).

Средства компьютерного проектирования. Чертежи и работа с ними. Базовые операции: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов и компонентов. Диаграммы, планы, карты.

Электронные (динамические) таблицы

Электронные (динамические) таблицы. Формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации; преобразование формул при копировании. Выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировка) его элементов; построение графиков и диаграмм.

Базы данных. Поиск информации

Базы данных. Таблица как представление отношения. Поиск данных в готовой базе. Связи между таблицами.

Поиск информации в сети Интернет. Средства и методика поиска информации. Построение запросов; браузеры. Компьютерные энциклопедии и словари. Компьютерные карты и другие справочные системы. Поисковые машины.

Работа в информационном пространстве. Информационно–коммуникационные технологии

Компьютерные сети. Интернет. Адресация в сети Интернет. Доменная система имен. Сайт. Сетевое хранение данных. Большие данные в природе и технике (геномные данные, результаты физических экспериментов, Интернет–данные, в частности, данные социальных сетей). Технологии их обработки и хранения.

Виды деятельности в сети Интернет. Интернет–сервисы: почтовая служба; справочные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы; защита от них.

Приемы, повышающие безопасность работы в сети Интернет. Проблема подлинности полученной информации. Электронная подпись, сертифицированные сайты и документы. Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция и др.

Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации средств ИКТ. Экономические, правовые и этические аспекты их использования. Личная информация, средства ее защиты. Организация личного информационного пространства.

Основные этапы и тенденции развития ИКТ. Стандарты в сфере информатики и ИКТ. Стандартизация и стандарты в сфере информатики и ИКТ докомпьютерной эры (запись чисел, алфавитов национальных языков и др.) и компьютерной эры (языки программирования, адресация в сети Интернет и др.).

2.2.2.15. Физика

Физическое образование в основной школе должно обеспечить формирование у обучающихся представлений о научной картине мира – важного ресурса научно–технического прогресса, ознакомление обучающихся с физическими и астрономическими явлениями, основными принципами работы механизмов, высокотехнологичных устройств и приборов, развитие компетенций в решении инженерно–технических и научно–исследовательских задач.

Освоение учебного предмета «Физика» направлено на развитие у обучающихся представлений о строении, свойствах, законах существования и движения материи, на освоение обучающимися общих законов и закономерностей природных явлений, создание условий для формирования интеллектуальных, творческих, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Физика» способствует формированию у обучающихся умений безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить естественно–научные исследования и эксперименты, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Физика» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний физики в жизни основано на межпредметных связях с предметами: «Математика», «Информатика», «Химия», «Биология», «География», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Литература» и др.

Физика и физические методы изучения природы

Физика – наука о природе. Физические тела и явления. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент. Моделирование явлений и объектов природы.

Физические величины и их измерение. Точность и погрешность измерений. Международная система единиц.

Физические законы и закономерности. Физика и техника. Научный метод познания. Роль физики в формировании естественнонаучной грамотности.

Механические явления

Механическое движение. Материальная точка как модель физического тела.Относительность механического движения. Система отсчета.Физические величины, необходимые для описания движения и взаимосвязь между ними (путь, перемещение, скорость, ускорение, время движения). Равномерное и равноускоренное прямолинейное движение. Равномерное движение по окружности. Первый закон Ньютона и инерция.Масса тела. Плотность вещества. Сила. Единицы силы. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Свободное падение тел. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Невесомость. Связь между силой тяжести и массой тела. Динамометр. Равнодействующая сила. Сила трения. Трение скольжения. Трение покоя. Трение в природе и технике.

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа. Мощность. Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения полной механической энергии.

Простые механизмы. Условия равновесия твердого тела, имеющего закрепленную ось движения. Момент силы. Центр тяжести тела. Рычаг. Равновесие сил на рычаге. Рычаги в технике, быту и природе. Подвижные и неподвижные блоки. Равенство работ при использовании простых механизмов («Золотое правило механики»). Коэффициент полезного действия механизма.

Давление твердых тел. Единицы измерения давления. Способы изменения давления. Давление жидкостей и газов Закон Паскаля. Давление жидкости на дно и стенки сосуда. Сообщающиеся сосуды. Вес воздуха. Атмосферное давление. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли. Барометр–

анероид. Атмосферное давление на различных высотах. Гидравлические механизмы (пресс, насос). Давление жидкости и газа на погруженное в них тело. Архимедова сила. Плавание тел и судов Воздухоплавание.

Механические колебания. Период, частота, амплитуда колебаний. Резонанс. Механические волны в однородных средах. Длина волны. Звук как механическая волна. Громкость и высота тона звука.

Тепловые явления

Строение вещества. Атомы и молекулы. Тепловое движение атомов и молекул. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. Броуновское движение. Взаимодействие (притяжение и отталкивание) молекул. Агрегатные состояния вещества. Различие в строении твердых тел, жидкостей и газов.

Тепловое равновесие. Температура. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Теплопроводность. Конвекция. Излучение. Примеры теплопередачи в природе и технике. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Удельная теплота сгорания топлива. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования и конденсации. Влажность воздуха. Работа газа при расширении. Преобразования энергии в тепловых машинах (пароваятурбина, двигатель внутреннего сгорания, реактивный двигатель). КПД тепловой машины. Экологические проблемы использования тепловых машин.

Электромагнитные явления

Электризация физических тел. Взаимодействие заряженных тел. Два рода электрических зарядов. Делимость электрического заряда. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Проводники, полупроводники и изоляторы электричества. Электроскоп. Электрическое поле как особый вид материи. Напряженность электрического поля.Действие электрического поля на электрические заряды. Конденсатор.Энергия электрического поля конденсатора.

Электрический ток. Источники электрического тока. Электрическая цепь и ее составные части. Направление и действия электрического тока. Носители электрических зарядов в металлах. Сила тока. Электрическое напряжение. Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления.

Зависимость силы тока от напряжения. Закон Ома для участка цепи. Удельное сопротивление. Реостаты. Последовательное соединение проводников. Параллельное соединение проводников.

Работа электрического поля по перемещению электрических зарядов. Мощность электрического тока. Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля – Ленца. Электрические нагревательные и осветительные приборы. Короткое замыкание.

Магнитное поле. Индукция магнитного поля. Магнитное поле тока. Опыт Эрстеда. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Электромагнит. Магнитное поле катушки с током. Применение электромагнитов. Действие магнитного поля на проводник с током и движущуюся заряженную частицу. *Сила Ампера и сила Лоренца.* Электродвигатель. Явление электромагнитной индукция. Опыты Фарадея.

Электромагнитные колебания. Колебательный контур. Электрогенератор. Переменный ток. Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние. Электромагнитные волны и их свойства. Принципы радиосвязи и телевидения.Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.

Свет – электромагнитные волна. Скорость света. Источники света. Закон прямолинейного распространение света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Изображение предмета в зеркале и линзе. Оптические приборы. Глаз как оптическая система. Дисперсия света. Интерференция и дифракция света.

Квантовые явления

Строение атомов. Планетарная модель атома. Квантовый характер поглощения и испускания света атомами. Линейчатые спектры.

Опыты Резерфорда.

Состав атомного ядра. Протон, нейтрон и электрон. Закон Эйнштейна о пропорциональности массы и энергии.Дефект масс и энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Период полураспада. Альфа–излучение. Бета–излучение. Гамма–излучение. Ядерные реакции. Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика. Экологические проблемы работы атомных электростанций. Дозиметрия. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы.

Строение и эволюция Вселенной

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной. Гипотеза Большого взрыва.

Примерные темы лабораторных и практических работ

Лабораторные работы (независимо от тематической принадлежности) делятся следующие типы:

1. Проведение прямых измерений физических величин
2. Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимого от них параметра (косвенные измерения).
3. Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений.
4. Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.
5. Проверка заданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними).
6. Знакомство с техническими устройствами и их конструирование.

Любая рабочая программа должна предусматривать выполнение лабораторных работ всех указанных типов. Выбор тематики и числа работ каждого типа зависит от особенностей рабочей программы и УМК.

Проведение прямых измерений физических величин

1. Измерение размеров тел.
2. Измерение размеров малых тел.
3. Измерение массы тела.
4. Измерение объема тела.
5. Измерение силы.
6. Измерение времени процесса, периода колебаний.
7. Измерение температуры.
8. Измерение давления воздуха в баллоне под поршнем.
9. Измерение силы тока и его регулирование.
10. Измерение напряжения.
11. Измерение углов падения и преломления.
12. Измерение фокусного расстояния линзы.
13. Измерение радиоактивного фона.

Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимого от них параметра (косвенные измерения)

1. Измерение плотности вещества твердого тела.
2. Определение коэффициента трения скольжения.
3. Определение жесткости пружины.
4. Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.
5. Определение момента силы.
6. Измерение скорости равномерного движения.
7. Измерение средней скорости движения.
8. Измерение ускорения равноускоренного движения.
9. Определение работы и мощности.
10. Определение частоты колебаний груза на пружине и нити.
11. Определение относительной влажности.
12. Определение количества теплоты.
13. Определение удельной теплоемкости.
14. Измерение работы и мощности электрического тока.
15. Измерение сопротивления.
16. Определение оптической силы линзы.
17. Исследование зависимости выталкивающей силы от объема погруженной части от плотности жидкости, ее независимости от плотности и массы тела.
18. Исследование зависимости силы трения от характера поверхности, ее независимости от площади.

Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений

1. Наблюдение зависимости периода колебаний груза на нити от длины и независимости от массы.

2. Наблюдение зависимости периода колебаний груза на пружине от массы и жесткости.

3. Наблюдение зависимости давления газа от объема и температуры.

4. Наблюдение зависимости температуры остывающей воды от времени.

5. Исследование явления взаимодействия катушки с током и магнита.

6. Исследование явления электромагнитной индукции.

7. Наблюдение явления отражения и преломления света.

8. Наблюдение явления дисперсии.

9. Обнаружение зависимости сопротивления проводника от его параметров и вещества.

10. Исследование зависимости веса тела в жидкости от объема погруженной части.

11. Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.

12. Исследование зависимости массы от объема.

13. Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.

14. Исследование зависимости скорости от времени и пути при равноускоренном движении.

15. Исследование зависимости силы трения от силы давления.

16. Исследование зависимости деформации пружины от силы.

17. Исследование зависимости периода колебаний груза на нити от длины.

18. Исследование зависимости периода колебаний груза на пружине от жесткости и массы.

19. Исследование зависимости силы тока через проводник от напряжения.

20. Исследование зависимости силы тока через лампочку от напряжения.

21. Исследование зависимости угла преломления от угла падения.

Проверка заданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними). Проверка гипотез

1. Проверка гипотезы о линейной зависимости длины столбика жидкости в трубке от температуры.

2. Проверка гипотезы о прямой пропорциональности скорости при равноускоренном движении пройденному пути.

3. Проверка гипотезы: при последовательно включенных лампочки и проводника или двух проводников напряжения складывать нельзя (можно).

4. Проверка правила сложения токов на двух параллельно включенных резисторов.

Знакомство с техническими устройствами и их конструирование

5. Конструирование наклонной плоскости с заданным значением КПД.

6. Конструирование ареометра и испытание его работы.

7. Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных

участках.

8. Сборка электромагнита и испытание его действия.
9. Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели).
10. Конструирование электродвигателя.
11. Конструирование модели телескопа.
12. Конструирование модели лодки с заданной грузоподъемностью.
13. Оценка своего зрения и подбор очков.
14. Конструирование простейшего генератора.
15. Изучение свойств изображения в линзах.

2.2.2.16. Биология

Биологическое образование в основной школе должно обеспечить формирование биологической и экологической грамотности, расширение представлений об уникальных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции, человеке как биосоциальном существе, развитие компетенций в решении практических задач, связанных с живой природой.

Освоение учебного предмета «Биология» направлено на развитие у обучающихся ценностного отношения к объектам живой природы, создание условий для формирования интеллектуальных, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Биология» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Биология» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «География», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.**Живые организмы.**

Биология – наука о живых организмах.

Биология как наука. Методы изучения живых организмов. Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности людей. Соблюдение правил поведения в окружающей среде. Бережное отношение к природе. Охрана биологических объектов. Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Свойства живых организмов (структурированность, целостность, обмен веществ, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность, наследственность и изменчивость) их проявление у растений, животных, грибов и бактерий.

Клеточное строение организмов.

Клетка–основа строения ижизнедеятельности организмов. История изучения клетки.Методы изучения клетки. Строение и жизнедеятельность клетки. Бактериальная клетка. Животная клетка. Растительная клетка. Грибная клетка. Ткани организмов.

Многообразие организмов.

Клеточные и неклеточные формы жизни. Организм. Классификация организмов. Принципы классификации. Одноклеточные и многоклеточныеорганизмы. Основные царства живой природы.

Среды жизни.

Среда обитания. Факторы среды обитания. Места обитания. Приспособления организмов к жизни в наземно–воздушной среде. Приспособления организмов к жизни в водной среде. Приспособления организмов к жизни в почвенной среде. Приспособления организмов к жизни в организменной среде. Растительный и животный мир родного края.

Царство Растения.

Многообразие и значение растений в природе и жизни человека. Общее знакомство с цветковыми растениями. Растительные ткани и органы растений. Вегетативные и генеративные органы. Жизненные формы растений. Растение – целостный организм (биосистема). Условия обитания растений. Среды обитания растений. Сезонные явления в жизни растений.

Органы цветкового растения.

Семя. Строение семени.Корень. Зоны корня. Виды корней. Корневые системы. Значение корня. Видоизменения корней. Побег. Генеративные и вегетативные побеги. Строение побега. Разнообразие и значение побегов. Видоизмененные побеги. Почки. Вегетативные и генеративные почки. Строение листа. Листорасположение. Жилкование листа.Стебель. Строение и значение стебля. Строение и значение цветка. Соцветия. Опыление. Виды опыления. Строение и значение плода. Многообразие плодов. Распространение плодов.

Микроскопическое строение растений.

Разнообразие растительных клеток. Ткани растений. Микроскопическое строение корня. Корневой волосок. Микроскопическое строение стебля. Микроскопическое строение листа.

Жизнедеятельность цветковых растений.

Процессы жизнедеятельности растений. Обмен веществ и превращение энергии: почвенное питание и воздушное питание (фотосинтез), дыхание, удаление конечных продуктов обмена веществ. Транспорт веществ. Движения. Рост, развитие и размножение растений. Половое размножение растений. Оплодотворение у цветковых растений. Вегетативное размножение растений. Приемы выращивания и размножения растений и ухода за ними. Космическая роль зеленых растений.

Многообразие растений.

Классификациярастений. Водоросли – низшие растения. Многообразие водорослей. Высшие споровые растения (мхи, папоротники, хвощи, плауны),

отличительные особенности и многообразие. Отдел Голосеменные, отличительные особенности и многообразие. Отдел Покрытосеменные (Цветковые), отличительные особенности. Классы Однодольные и Двудольные. Многообразие цветковых растений. Меры профилактики заболеваний, вызываемых растениями.

Царство Бактерии.

Бактерии,их строение и жизнедеятельность.Рольбактерий в природе, жизни человека. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Значение работ Р. Коха и Л. Пастера.

Царство Грибы.

Отличительные особенности грибов. Многообразие грибов. Роль грибов в природе, жизни человека. Грибы–паразиты. Съедобные и ядовитые грибы. Первая помощь при отравлении грибами. Меры профилактики заболеваний, вызываемых грибами. Лишайники, их роль в природе и жизни человека.

Царство Животные.

Общеезнакомство с животными. Животные ткани, органы и системы органов животных. Организм животного как биосистема. Многообразие и классификация животных. Среды обитания животных. Сезонные явления в жизни животных. Поведение животных (раздражимость, рефлексы и инстинкты). Разнообразие отношений животных в природе. Значение животных в природе и жизни человека.

Одноклеточные животные, или Простейшие.

Общаяхарактеристика простейших. Происхождение простейших. Значение простейших в природе и жизни человека. Пути заражения человека и животных паразитическими простейшими. Меры профилактики заболеваний, вызываемых одноклеточными животными.

Тип Кишечнополостные.

Многоклеточные животные. Общая характеристика типа Кишечнополостные. Регенерация. Происхождение кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека.

Типы червей.

Тип Плоские черви, общая характеристика. Тип Круглые черви, общая характеристика. Тип Кольчатые черви, общая характеристика. Паразитические плоские и круглые черви. Пути заражения человека и животных паразитическими червями. Меры профилактики заражения. Значение дождевых червей в почвообразовании. Происхождение червей.

Тип Моллюски.

Общая характеристика типа Моллюски. Многообразие моллюсков. Происхождение моллюсков и их значение в природе и жизни человека.

Тип Членистоногие.

Общая характеристика типа Членистоногие.Среды жизни. Происхождение членистоногих. Охрана членистоногих.

Класс Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности ракообразных, их значение в природе и жизни человека.

Класс Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности паукообразных, их значение в природе и жизни человека. Клещи – переносчики возбудителей заболеваний животных и человека. Меры профилактики.

Класс Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности насекомых. Поведение насекомых, инстинкты. Значение насекомых в природе и сельскохозяйственной деятельности человека. Насекомые – вредители. Меры по сокращению численности насекомых–вредителей. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Одомашненные насекомые:медоносная пчела и тутовый шелкопряд.

Тип Хордовые.

Общая характеристика типа Хордовых. Подтип Бесчерепные. Ланцетник. Подтип Черепные, или Позвоночные. Общая характеристика надкласса Рыбы. Места обитания и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности у рыб в связи с водным образом жизни. Размножение и развитие и миграция рыб в природе. Основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Рыбоводство и охрана рыбных запасов.

Класс Земноводные. Общая характеристика класса Земноводные. Места обитания и распространение земноводных. Особенности внешнего строения в связи с образом жизни. Внутреннее строение земноводных. Размножение и развитие земноводных. Происхождениеземноводных. Многообразие современных земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

Класс Пресмыкающиеся. Общая характеристика класса Пресмыкающиеся. Места обитания, особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Размножение пресмыкающихся. Происхождение и многообразие древних пресмыкающихся. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

Класс Птицы. Общая характеристика класса Птицы. Места обитания и особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и жизнедеятельности птиц. Размножение и развитие птиц. Сезонные явления в жизни птиц.Экологические группы птиц. Происхождение птиц. Значение птиц в природе и жизни человека. Охрана птиц. Птицеводство. Домашние птицы, приемы выращивания и ухода за птицами.

Класс Млекопитающие. Общая характеристика класса Млекопитающие. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры млекопитающих. Органы полости тела. Нервная система и поведение млекопитающих, рассудочное поведение. Размножение и развитие млекопитающих. Происхождение млекопитающих. Многообразие млекопитающих. Млекопитающие – переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Меры предосторожности и первая помощь при укусах животных. Экологические группы млекопитающих. Сезонные явления в жизни млекопитающих. Происхождение и значение млекопитающих. Охрана млекопитающих. Важнейшие породы домашних

млекопитающих. Приемы выращивания и ухода за домашними млекопитающими. Многообразие птиц и млекопитающих родного края.

Человек и его здоровье.

Введение в науки о человеке.

Значение знаний об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека для самопознания и сохранения здоровья. Комплекс наук, изучающих организм человека. Научные методы изучения человеческого организма (наблюдение, измерение, эксперимент). Место человека в системе животного мира. Сходства и отличия человека и животных. Особенности человека как социального существа. Происхождение современного человека. Расы.

Общие свойства организма человека.

Клетка – основа строения, жизнедеятельности и развития организмов. Строение, химический состав, жизненные свойства клетки. Ткани, органы и системы органов организма человека, их строение и функции. Организм человека как биосистема. Внутренняя среда организма (кровь, лимфа, тканевая жидкость).

Нейрогуморальная регуляция функций организма.

Регуляция функций организма, способы регуляции. Механизмы регуляции функций.

Нервная система: центральная и периферическая, соматическая и вегетативная. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекторный принцип работы нервной системы. Рефлекторная дуга. Спинной мозг. Головной мозг. Большие полушария головного мозга. Особенности развития головного мозга человека и его функциональная асимметрия. Нарушения деятельности нервной системы и их предупреждение.

Железы и их классификация. Эндокринная система. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма. Железы внутренней секреции: гипофиз, эпифиз, щитовидная железа, надпочечники. Железы смешанной секреции: поджелудочная и половые железы. Регуляция функций эндокринных желез.

Опора и движение.

Опорно–двигательная система:строение, функции. Кость: химический состав, строение, рост. Соединение костей. Скелет человека. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью. Влияние факторов окружающей среды и образа жизни на развитие скелета. Мышцы и их функции. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Гиподинамия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно–двигательного аппарата.

Кровь и кровообращение.

Функции крови илимфы. Поддержание постоянства внутренней среды. Гомеостаз. Состав крови. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Группы крови. Резус–фактор. Переливание крови. Свертывание крови. Иммунитет. Факторы, влияющие на иммунитет. Значение работ Л.Пастера и И.И. Мечникова в области иммунитета. Роль прививок в борьбе с

инфекционными заболеваниями. Кровеносная и лимфатическая системы: строение, функции. Строение сосудов. Движение крови по сосудам. Строение и работа сердца. Сердечный цикл. Пульс. Давление крови. Движение лимфы по сосудам. Гигиена сердечно–сосудистой системы. Профилактика сердечно–сосудистых заболеваний. Виды кровотечений, приемы оказания первой помощи при кровотечениях.

Дыхание.

Дыхательная система:строение ифункции. Этапы дыхания. Легочные объемы. Газообмен в легких и тканях. Регуляция дыхания. Гигиена дыхания. Вред табакокурения. Предупреждение распространения инфекционных заболеваний и соблюдение мер профилактики для защиты собственного организма. Первая помощь при остановке дыхания, спасении утопающего, отравлении угарным газом.

Пищеварение.

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система: строение и функции. Ферменты, роль ферментов в пищеварении. Обработка пищи в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Слюна и слюнные железы. Глотание. Пищеварение в желудке. Желудочный сок. Аппетит. Пищеварение в тонком кишечнике. Роль печени и поджелудочной железы в пищеварении. Всасывание питательных веществ. Особенности пищеварения в толстом кишечнике. Вклад Павлова И. П. в изучение пищеварения. Гигиена питания, предотвращение желудочно–кишечных заболеваний.

Обмен веществ и энергии.

Обмен веществ и превращение энергии. Две стороны обмена веществ и энергии. Обмен органических и неорганических веществ. Витамины. Проявление гиповитаминозов и авитаминозов, и меры их предупреждения. Энергетический обмен и питание. Пищевые рационы. Нормы питания. Регуляция обмена веществ.

Поддержание температуры тела. Терморегуляция при разных условиях среды. Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Роль кожи в процессах терморегуляции. Приемы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика.

Выделение.

Мочевыделительная система:строение ифункции. Процесс образования и выделения мочи, его регуляция. Заболевания органов мочевыделительной системы и меры их предупреждения.

Размножение и развитие.

Половая система: строение и функции. Оплодотворение и внутриутробное развитие. Роды. Рост и развитие ребенка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Роль генетических знаний в планировании семьи. Забота о репродуктивном здоровье. Инфекции, передающиеся половым путем и их профилактика. ВИЧ, профилактика СПИДа.

Сенсорные системы (анализаторы).

Органы чувств и их значение в жизни человека. Сенсорные системы, их строение и функции. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы: палочки и колбочки. Нарушения зрения и их предупреждение. Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Гигиена слуха. Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем. Влияние экологических факторов на органы чувств.

Высшая нервная деятельность.

Высшая нервная деятельность человека, работы И.М.Сеченова, И.П.Павлова,А.А.Ухтомского и П.К.Анохина. Безусловные и условные рефлексы, их значение. Познавательная деятельность мозга. Эмоции, память, мышление, речь. Сон и бодрствование. Значение сна. Предупреждение нарушений сна. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно–логическое мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в поколение информации. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одаренность. Психология и поведение человека. Цели и мотивы деятельности. Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей. Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека.

Здоровье человека и его охрана.

Здоровье человека. Соблюдение санитарно–гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Защитно–приспособительные реакции организма. Факторы, нарушающие здоровье (гиподинамия, курение, употребление алкоголя, несбалансированное питание, стресс). Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

Человек и окружающая среда. Значение окружающей среды как источника веществ и энергии.Социальная и природная среда, адаптации к ним.Краткая характеристика основных форм труда. Рациональная организация труда и отдыха. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях, как основа безопасности собственной жизни. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды.

Общие биологические закономерности.

Биология как наука.

Научные методы изучения, применяемые в биологии: наблюдение, описание, эксперимент. Гипотеза, модель, теория, их значение и использование в повседневной жизни. Биологические науки. Роль биологии в формировании естественно–научной картины мира. Основные признаки живого. Уровни организации живой природы. Живые природные объекты как система. Классификация живых природных объектов.

Клетка.

Клеточная теория. Клеточное строение организмов как доказательство их родства, единства живой природы. Строение клетки: клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, органоиды. Многообразие клеток.

Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Хромосомы и гены. Нарушения в строении и функционировании клеток – одна из причин заболевания организма. Деление клетки – основа размножения, роста и развития организмов.

Организм.

Клеточные и неклеточные формы жизни. Вирусы. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Особенности химического состава организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме. Обмен веществ и превращения энергии – признак живых организмов. Питание, дыхание, транспорт веществ, удаление продуктов обмена, координация и регуляция функций, движение и опора у растений и животных. Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение. Наследственность и изменчивость – свойства организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость. Приспособленность организмов к условиям среды.

Вид.

Вид, признаки вида. Вид как основная систематическая категория живого. Популяция как форма существования вида в природе. Популяция как единица эволюции. Ч. Дарвин – основоположник учения об эволюции. Основные движущие силы эволюции в природе. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания. Усложнение растений и животных в процессе эволюции.Происхождение основных систематических групп растений и животных. Применение знаний о наследственности, изменчивости и искусственном отборе при выведении новых пород животных, сортов растений и штаммов микроорганизмов.

Экосистемы.

Экология, экологические факторы, их влияние на организмы. Экосистемная организация живой природы. Экосистема, ее основные компоненты. Структура экосистемы. Пищевые связи в экосистеме. Взаимодействие популяций разных видов в экосистеме. Естественная экосистема (биогеоценоз). Агроэкосистема (агроценоз) как искусственное сообщество организмов. Круговорот веществ и поток энергии в биогеоценозах. Биосфера–глобальная экосистема. В.И. Вернадский – основоположник учения о биосфере. Структура биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. Ноосфера.Краткая история эволюции биосферы. Значение охраны биосферы для сохранения жизни на Земле. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы. Современные экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь окружающих людей. Последствия деятельности человека в экосистемах. Влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

Список лабораторных и практических работ по разделу «Живые организмы»:

1. Изучение устройства увеличительных приборов и правил работы с ними;

2. Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука (мякоти плода томата);

3. Изучение органов цветкового растения;

4. Изучение строения позвоночного животного;

5. Выявление передвижение воды и минеральных веществ в растении;

6. Изучение строения семян однодольных и двудольных растений;

7. Изучение строения водорослей;

8. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах);

9. Изучение внешнего строения папоротника (хвоща);

10. Изучение внешнего строения хвои, шишек и семян голосеменных растений;

11. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений;

12. Определение признаков класса в строении растений;

13. Определение до рода или вида нескольких травянистых растений одного–двух семейств;

14. Изучение строения плесневых грибов;

15. Вегетативное размножение комнатных растений;

16. Изучение строения и передвижения одноклеточных животных;

17. Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на раздражения;

18. Изучение строения раковин моллюсков;

19. Изучение внешнего строения насекомого;

20. Изучение типов развития насекомых;

21. Изучение внешнего строения и передвижения рыб;

22. Изучение внешнего строения и перьевого покрова птиц;

23. Изучение внешнего строения, скелета и зубной системы млекопитающих.

Список экскурсий по разделу «Живые организмы»:

1. Многообразие животных;

2. Осенние (зимние, весенние) явления в жизни растений и животных;

3. Разнообразие и роль членистоногих в природе родного края;

4. Разнообразие птиц и млекопитающих местности проживания (экскурсия в природу, зоопарк или музей).

Список лабораторных и практических работ по разделу«Человек и его здоровье»:

1. Выявление особенностей строения клеток разных тканей;

2. Изучение строения головного мозга;

3. Выявление особенностей строения позвонков;

4. Выявление нарушения осанки и наличия плоскостопия;

5. Сравнение микроскопического строения крови человека и лягушки;

6. Подсчет пульса в разных условиях. Измерение артериального давления;

7. Измерение жизненной емкости легких. Дыхательные движения.

8. Изучение строения и работы органа зрения.

Список лабораторных и практических работ по разделу «Общебиологические закономерности»:

1. Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах;
2. Выявление изменчивости организмов;
3. Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

Список экскурсий по разделу «Общебиологические закономерности»:

1. Изучение и описание экосистемы своей местности.
2. Многообразие живых организмов (на примере парка или природного участка).

Естественный отбор – движущая сила эволюции.

2.2.2.17. Химия

В системе естественнонаучного образования химия как учебный предмет занимает важное место в познании законов природы, формировании научной картины мира, создании основы химических знаний, необходимых для повседневной жизни, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни, а также в воспитании экологической культуры.

Успешность изучения химии связана с овладением химическим языком, соблюдением правил безопасной работы при выполнении химического эксперимента, осознанием многочисленных связей химии с другими предметами школьного курса.

Программа включает в себя основы неорганической и органической химии. Главной идеей программы является создание базового комплекса опорных знаний по химии, выраженных в форме, соответствующей возрасту обучающихся.

В содержании данного курса представлены основополагающие химические теоретические знания, включающие изучение состава и строения веществ, зависимости их свойств от строения, прогнозирование свойств веществ, исследование закономерностей химических превращений и путей управления ими в целях получения веществ и материалов.

Теоретическую основу изучения неорганической химии составляет атомно-молекулярное учение, Периодический закон Д.И. Менделеева с краткими сведениями о строении атома, видах химической связи, закономерностях протекания химических реакций.

В изучении курса значительная роль отводится химическому эксперименту: проведению практических и лабораторных работ, описанию результатов ученического эксперимента, соблюдению норм и правил безопасной работы в химической лаборатории.

Реализация данной программы в процессе обучения позволит обучающимся усвоить ключевые химические компетенции и понять роль и значение химии среди других наук о природе.

Изучение предмета «Химия» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Биология», «География», «История», «Литература», «Математика», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Русский язык», «Физика», «Экология».

Первоначальные химические понятия

Предмет химии. Тела и вещества.Основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент. Физические и химические явления. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей. Атом. Молекула. Химический элемент. Знаки химических элементов. Простые и сложные вещества. Валентность. Закон постоянства состава вещества. Химические формулы. Индексы. Относительная атомная и молекулярная массы. Массовая доля химического элемента в соединении. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Коэффициенты. Условия и признаки протекания химических реакций. Моль – единица количества вещества. Молярная масса.

Кислород. Водород

Кислород – химический элемент и простое вещество. Озон. Состав воздуха. Физические и химические свойства кислорода. Получение и применение кислорода. Тепловой эффект химических реакций. Понятие об экзо– и эндотермических реакциях. Водород – химический элемент и простое вещество. Физические и химические свойства водорода. Получение водорода в лаборатории. Получение водорода в промышленности. Применение водорода. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Качественные реакции на газообразные вещества (кислород, водород). Объемные отношения газов при химических реакциях.

Вода. Растворы

Вода в природе. Круговорот воды в природе.Физические и химические свойства воды. Растворы. Растворимость веществ в воде. Концентрация растворов. Массовая доля растворенного вещества в растворе.

Основные классы неорганических соединений

Оксиды. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оксидов. Химические свойства оксидов. Получение и применение оксидов. Основания. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оснований.Получение оснований. Химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Кислоты. Классификация. Номенклатура. Физические свойства кислот.Получение и применение кислот. Химические свойства кислот. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в различных средах. Соли. Классификация. Номенклатура. Физические свойства солей.Получение и применение солей. Химические свойства солей. Генетическая связь между классами неорганических соединений. Проблема безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни.Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность.

Строение атома. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева

Строение атома: ядро, энергетический уровень. Состав ядра атома: протоны, нейтроны. Изотопы. Периодический закон Д.И. Менделеева. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номера группы и периода периодической системы. Строение энергетических уровней атомов первых 20 химических элементов периодической системы Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств атомов химических элементов и их соединений на основе положения в периодической системе Д.И. Менделеева и строения атома. Значение Периодического закона Д.И. Менделеева.

Строение веществ. Химическая связь

Электроотрицательность атомов химических элементов. Ковалентная химическая связь: неполярная и полярная. Понятие о водородной связи и ее влиянии на физические свойства веществ на примере воды. Ионная связь. Металлическая связь. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки.

Химические реакции

Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химической реакции. Понятие о катализаторе. Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению степеней окисления атомов химических элементов; поглощению или выделению энергии. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Степень окисления. Определение степени окисления атомов химических элементов в соединениях. Окислитель. Восстановитель. Сущность окислительно–восстановительных реакций.

Неметаллы IV – VII групп и их соединения

Положение неметаллов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Общие свойства неметаллов. Галогены: физические и химические свойства. Соединения галогенов: хлороводород, хлороводородная кислота и ее соли. Сера: физические и химические свойства. Соединения серы: сероводород, сульфиды, оксиды серы. Серная, сернистая и сероводородная кислоты и их соли. Азот: физические и химические свойства. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли. Фосфор: физические и химические свойства. Соединения фосфора: оксид фосфора (V), ортофосфорная кислота и ее соли. Углерод: физические и химические свойства. Аллотропия углерода: алмаз, графит, карбин, фуллерены. Соединения углерода: оксиды углерода (II) и (IV), угольная кислота и ее соли. Кремний и его соединения.

Металлы и их соединения

Положение металлов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева.Металлы в природе и общие способы их получения. Общие физические свойства металлов. Общие химические свойства металлов: реакции с неметаллами, кислотами, солями. Электрохимический ряд напряжений

металлов. Щелочные металлы и их соединения. Щелочноземельные металлы и их соединения. Алюминий. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия. Железо. Соединения железа и их свойства: оксиды, гидроксиды и соли железа (II и III).

Первоначальные сведения об органических веществах

Первоначальные сведения о строении органических веществ. Углеводороды: метан, этан, этилен. Источники углеводородов: природный газ, нефть, уголь. Кислородсодержащие соединения: спирты (метанол, этанол, глицерин), карбоновые кислоты (уксусная кислота, аминоуксусная кислота, стеариновая и олеиновая кислоты). Биологически важные вещества: жиры, глюкоза, белки. Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.

Типы расчетных задач:

1. Вычисление массовой доли химического элемента по формуле соединения.

Установление простейшей формулы вещества по массовым долям химических элементов.

2. Вычисления по химическим уравнениям количества, объема, массы вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции.

3. Расчет массовой доли растворенного вещества в растворе.

Темы практических работ:

1. Лабораторное оборудование и приемы обращения с ним. Правила безопасной работы в химической лаборатории.
2. Очистка загрязненной поваренной соли.
3. Признаки протекания химических реакций.
4. Получение кислорода и изучение его свойств.
5. Получение водорода и изучение его свойств.
6. Приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества.
7. Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений».
8. Реакции ионного обмена.
9. Качественные реакции на ионы в растворе.
10. Получение аммиака и изучение его свойств.
11. Получение углекислого газа и изучение его свойств.
12. Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы IV – VII групп и их соединений».
13. Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соединения».

2.2.2.18. Изобразительное искусство

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных

представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

В программе предусмотрена практическая художественно–творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально–пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно–прикладного искусства, театра, фото– и киноискусства.

Отличительной особенностью программы является новый взгляд на предмет «Изобразительное искусство», суть которого заключается в том, что искусство в нем рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт. Как целостность, состоящая из народного искусства и профессионально–художественного, проявляющихся и живущих по своим законам и находящихся в постоянном взаимодействии.

В программу включены следующие основные виды художественно–творческой деятельности:

- ценностно–ориентационная и коммуникативная деятельность;
- изобразительная деятельность (основы художественного изображения);
- декоративно–прикладная деятельность (основы народного и декоративно–прикладного искусства);
- художественно–конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры);
- художественно–творческая деятельность на основе синтеза искусств.

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты

Солярные знаки (декоративное изображение и их условно–символический характер). Древние образы в народном творчестве. Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры. Орнамент как основа декоративного украшения. Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение. Различие национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России. Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка). Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (искусство Гжели, Городецкая роспись, Хохлома, Жостово, роспись по металлу, щепа, роспись по лубу и дереву, тиснение и резьба по бересте). Связь времен в народном искусстве.

Виды изобразительного искусства и основы образного языка

Пространственные искусства. Художественные материалы. Жанры в изобразительном искусстве. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. Рисунок – основа изобразительного творчества. Художественный образ. Стилевое единство. Линия, пятно. Ритм. Цвет. Основы цветоведения. Композиция. Натюрморт. Понятие формы. Геометрические тела: куб, шар, цилиндр, конус, призма. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объема на плоскости. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Пейзаж. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в живописи художников – импрессионистов (К. Моне, А. Сислей). Пейзаж в графике. Работа на пленэре.

Понимание смысла деятельности художника

Портрет. Конструкция головы человека и ее основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого (В.А. Тропинин, И.Е. Репин, И.Н. Крамской, В.А. Серов). Портрет в изобразительном искусстве XX века (К.С. Петров–Водкин, П.Д. Корин).

Изображение фигуры человека и образ человека. Изображение фигуры человека в истории искусства (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буанаротти, О. Роден). Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. Набросок фигуры человека с натуры. Основы представлений о выражении в образах искусства нравственного поиска человечества (В.М. Васнецов, М.В. Нестеров).

Вечные темы и великие исторические события в искусстве

Сюжет и содержание в картине. Процесс работы над тематической картиной. Библейские сюжеты в мировом изобразительном искусстве (Леонардо да Винчи, Рембрандт, Микеланджело Буанаротти, Рафаэль Санти). Мифологические темы в зарубежном искусстве (С. Боттичелли, Джорджоне, Рафаэль Санти). Русская религиозная живопись XIX века (А.А. Иванов, И.Н. Крамской, В.Д. Поленов). Тематическая картина в русском искусстве XIX века

(К.П. Брюллов). Историческая живопись художников объединения «Мир искусства» (А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансере, Н.К. Рерих). Исторические картины из жизни моего города (исторический жанр). Праздники и повседневность в изобразительном искусстве (бытовой жанр). Тема Великой Отечественной войны в монументальном искусстве и в живописи. Мемориальные ансамбли. Место и роль картины в искусстве XX века (Ю.И. Пименов, Ф.П. Решетников, В.Н. Бакшеев, Т.Н. Яблонская). Искусство иллюстрации (И.Я. Билибин, В.А. Милашевский, В.А. Фаворский). Анималистический жанр (В.А. Ватагин, Е.И. Чарушин). Образы животных в современных предметах декоративно–прикладного искусства. Стилизация изображения животных.

Взаимосвязь истории искусства и истории человечества

Традиции и новаторство в изобразительном искусстве XX века (модерн, авангард, сюрреализм). Модерн в русской архитектуре (Ф. Шехтель). Стиль модерн в зарубежной архитектуре (А. Гауди). Крупнейшие художественные музеи мира и их роль в культуре (Прадо, Лувр, Дрезденская галерея). Российские художественные музеи (Русский музей, Эрмитаж, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина). Художественно–творческие проекты.

2.2.2.19. Музыка

Овладение основами музыкальных знаний в основной школе должно обеспечить формирование основ музыкальной культуры и грамотности как части общей и духовной культуры школьников, развитие музыкальных способностей обучающихся, а также способности к сопереживанию произведениям искусства через различные виды музыкальной деятельности, овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально–творческой деятельности.

Освоение предмета «Музыка» направлено на:

□ приобщение школьников к музыке как эмоциональному, нравственно–эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, раскрывающих духовный опыт поколений;

□ расширение музыкального и общего культурного кругозора школьников; воспитание их музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;

□ развитие творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения, позволяющих проявить творческую индивидуальность в различных видах музыкальной деятельности;

□ развитие способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать произведения искусства по законам гармонии и красоты;

□ овладение основами музыкальной грамотности в опоре на способность эмоционального восприятия музыки как живого образного искусства во взаимосвязи с жизнью, на специальную терминологию и ключевые понятия музыкального искусства, элементарную нотную грамоту.

В рамках продуктивной музыкально–творческой деятельности учебный предмет «Музыка» способствует формированиюу обучающихся потребности в общении с музыкой в ходе дальнейшего духовно–нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры.

Изучение предмета «Музыка» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Литература», «Русский язык», «Изобразительное искусство», «История», «География», «Математика» и др.

Программа содержит перечень музыкальных произведений, используемых для обеспечения достижения образовательных результатов, по выбору образовательной организации. По усмотрению учителя музыкальный и теоретический материал разделов, связанных с народным музыкальным творчеством, может быть дополнен регионально–национальным компонентом.

Музыка как вид искусства

Интонация как носитель образного смысла. Многообразие интонационно–образных построений. Средства музыкальной выразительности в создании музыкального образа и характера музыки. Разнообразие вокальной, инструментальной, вокально–инструментальной, камерной, симфонической и театральной музыки. Различные формы построения музыки (двухчастная и трехчастная, вариации, рондо, сонатно–симфонический цикл, сюита), их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов. Круг музыкальных образов (лирические, драматические, героические, романтические, эпические и др.), их взаимосвязь и развитие. Многообразие связей музыки с литературой. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Программная музыка. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и в изобразительном искусстве. Символика скульптуры, архитектуры, музыки.

Народное музыкальное творчество

Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной музыки. Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное). Музыкальный фольклор народов России. Знакомство с музыкальной культурой, народным музыкальным творчеством своего региона. Истоки и интонационное своеобразие, музыкального фольклора разных стран.

Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX–XX вв.

Древнерусская духовная музыка. Знаменный распев как основа древнерусской храмовой музыки. Основные жанры профессиональной музыки эпохи Просвещения: кант, хоровой концерт, литургия. Формирование русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка). Обращение композиторов к

народным истокам профессиональной музыки. Романтизм в русской музыке. Стилевые особенности в творчестве русских композиторов (М.И.Глинка, М.П.Мусоргский, А.П.Бородин, Н.А.Римский–Корсаков, П.И.Чайковский, С.В.Рахманинов). Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства. Духовная музыка русских композиторов. Традиции русской музыкальной классики, стилевые черты русской классической музыкальной школы.

Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX–XX вв.

Средневековая духовная музыка: григорианский хорал. Жанры зарубежной духовной и светской музыки в эпохи Возрождения и Барокко (мадригал, мотет, фуга, месса, реквием, шансон). И.С.Бах – выдающийся музыкант эпохи Барокко. Венская классическая школа (Й.Гайдн, В.Моцарт, Л.Бетховен). Творчество композиторов–романтиков Ф.Шопен, Ф.Лист, Р.Шуман, Ф.Шуберт, Э.Григ). Оперный жанр в творчестве композиторов XIX века (Ж. Бизе, Дж. Верди). Основные жанры светской музыки (соната, симфония, камерно–инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). Развитие жанров светской музыки Основные жанры светской музыки XIX века (соната, симфония, камерно–инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). Развитие жанров светской музыки (камерная инструментальная и вокальная музыка, концерт, симфония, опера, балет).

Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.

Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов (И.Ф.Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. Свиридов, Р.Щедрин, *А.И.Хачатурян, А.Г. Шнитке)* и зарубежных композиторов XX столетия (К.Дебюсси, *К.Орф, М.Равель, Б. Бриттен, А. Шенберг)*. Многообразие стилей в отечественной и зарубежной музыке XX века (импрессионизм). Джаз: спиричуэл, блюз, симфоджаз – наиболее яркие композиторы и исполнители. Отечественные и зарубежные композиторы–песенники XX столетия. Обобщенное представление о современной музыке, ее разнообразии и характерных признаках. Авторская песня: прошлое и настоящее. Рок–музыка и ее отдельные направления (рок–опера, рок–н–ролл.). Мюзикл. Электронная музыка. Современные технологии записи и воспроизведения музыки.

Современная музыкальная жизнь

Панорама современной музыкальной жизни в России и за рубежом: концерты, конкурсы и фестивали (современной и классической музыки).Наследиевыдающихся отечественных (Ф.И.Шаляпин, Д.Ф.Ойстрах, А.В.Свешников; Д.А.Хворостовский, А.Ю.Нетребко, В.Т.Спиваков, Н.Л.Луганский, Д.Л.Мацуев и др.) и зарубежных исполнителей(Э. Карузо, М. Каллас; Паваротти, М.Кабалье, В.Клиберн, В.Кельмпфф и др.) классической музыки. Современные выдающиеся, композиторы, вокальные исполнители и инструментальные коллективы. Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования. Может ли современная музыка считаться классической? Классическая музыка в современных обработках.

Значение музыки в жизни человека

Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Стиль как отражение мироощущения композитора. Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. «Вечные» проблемы жизни в творчестве композиторов. Своеобразие видения картины мира в национальных музыкальных культурах Востока и Запада. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

Перечень музыкальных произведений для использования в обеспечении образовательных результатов по выбору образовательной организации для использования в обеспечении образовательных результатов

1. Ч. Айвз. «Космический пейзаж».
2. Г.Аллегри. «Мизерере» («Помилуй»).
3. Американский народный блюз «Роллем Пит» и «Город Нью–Йорк» (обр. Дж. Сильвермена, перевод С.Болотина).
4. Л. Армстронг. «Блюз Западной окраины».
5. Э. Артемьев. «Мозаика».
6. И. Бах. Маленькая прелюдия для органа соль минор (обр. для ф–но Д.Б.Кабалевского). Токката и фуга ре минор для органа. Органная фуга соль минор. Органная фуга ля минор. Прелюдия до мажор (ХТК, том I). Фуга ре диез минор (ХТК, том I). Итальянский концерт. Прелюдия № 8 ми минор («12 маленьких прелюдий для начинающих»). Высокая месса си минор (хор «Kirie» (№ 1), хор «Gloria» (№4), ария альта «Agnus Dei» (№ 23), хор «Sanctus» (№20)). Оратория «Страсти по Матфею» (ария альта № 47). Сюита № 2 (7 часть «Шутка»). И.Бах–Ф. Бузони. Чакона из Партиты № 2 для скрипки соло.
7. И. Бах–Ш. Гуно. «Ave Maria».
8. М. Березовский. Хоровой концерт «Не отвержи мене во время старости».
9. Л. Бернстайн. Мюзикл «Вестсайдская история» (песня Тони «Мария!», песня и танец девушек «Америка», дуэт Тони и Марии, сцена драки).
10. Л. Бетховен. Симфония № 5. Соната № 7 (экспозиция I части). Соната № 8 («Патетическая»). Соната № 14 («Лунная»). Соната № 20 (II часть, менуэт). Соната № 23 («Аппассионата»). Рондо–каприччио «Ярость по поводу утерянного гроша». Экосез ми бемоль мажор. Концерт № 4 для ф–но с орк. (фрагмент II части). Музыка к трагедии И. Гете «Эгмонт» (Увертюра. Песня Клерхен). Шотландская песня «Верный Джонни».
11. Ж. Бизе. Опера «Кармен» (фрагменты: Увертюра, Хабанера из I д., Сегедилья, Сцена гадания).
12. Ж.Бизе–Р. Щедрин. Балет «Кармен–сюита» (Вступление (№1). Танец (№ 2) Развод караула (№4). Выход Кармен и Хабанера (№5). Вторая интермеццо (№7). Болеро (№8). Тореро (№9). Тореро и Кармен (№10). Адажио (№ 11). Гадание (№12). Финал (№13).
13. А.Бородин. Квартет № 2 (Ноктюрн, III ч.). Симфония № 2 «Богатырская» (экспозиция, I ч.). Опера «Князь Игорь» (Хор из пролога «Солнцу красному слава!», Ария Князя Игоря из II д., Половецкая пляска с хором из II д., Плач Ярославны из IV д.).

14. Д. Бортнянский. Херувимская песня №7. «Слава Отцу и Сыну и Святому Духу».

15. Ж. Брель. Вальс.

16. Дж. Верди. Опера «Риголетто» (Песенка Герцога, Финал).

17. А. Вивальди. Цикл концертов для скрипки соло, струнного квинтета, органа и чембало «Времена года» («Весна», «Зима»).

18. Э. Вила Лобос. «Бразильская бахиана» №5 (ария для сопрано и виолончелей).

19. А. Варламов. «Горные вершины» (сл. М. Лермонтова). «Красный сарафан» (сл. Г. Цыганова).

20. В. Гаврилин «Перезвоны». По прочтении В.Шукшина (симфония–действо для солистов, хора, гобоя и ударных): «Весело на душе» (№1), «Смерть разбойника» (№2), «Ерунда» (№4), «Ти–ри–ри» (№8), «Вечерняя музыка» (№ 10), «Молитва» (№ 17). Вокальный цикл «Времена года» («Весна», «Осень»).

21. Й. Гайдн. Симфония № 103 («С тремоло литавр»). I часть, IV часть.

22. Г. Гендель. Пассакалия из сюиты соль минор. Хор «Аллилуйя» (№ 44) из оратории «Мессия».

23. Дж. Гершвин. Опера «Порги и Бесс» (Колыбельная Клары из I д., Песня Порги из II д., Дуэт Порги и Бесс из II д., Песенка Спортинг Лайфа из II д.). Концерт для ф–но с оркестром (I часть). Рапсодия в блюзовых тонах. «Любимый мой» (сл. А. Гершвина, русский текст Т.Сикорской).

24. М. Глинка. Опера «Иван Сусанин» (Рондо Антониды из I д., хор «Разгулялися, разливалися», романс Антониды, Полонез, Краковяк, Мазурка из II д., Песня Вани из III д., Хор поляков из IV д., Ария Сусанина из IV д., хор «Славься!»). Опера «Руслан и Людмила» (Увертюра, Сцена Наины и Фарлафа, Персидский хор, заключительный хор «Слава великим богам!»). «Вальс–фантазия». Романс «Я помню чудное мгновенье» (ст. А. Пушкина). «Патриотическая песня» (сл. А. Машистова). Романс «Жаворонок» (ст. Н.Кукольника).

25. М. Глинка–М. Балакирев. «Жаворонок» (фортепианная пьеса).

26. К. Глюк. Опера «Орфей и Эвридика» (хор «Струн золотых напев», Мелодия, Хор фурий).

27. Э. Григ. Музыка к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» (Песня Сольвейг, «Смерть Озе»). Соната для виолончели и фортепиано» (I часть).

28. А. Гурилев. «Домик–крошечка» (сл. С. Любецкого). «Вьется ласточка сизокрылая» (сл. Н. Грекова). «Колокольчик» (сл. И. Макарова).

29. К. Дебюсси. Ноктюрн «Празднества». «Бергамасская сюита» («Лунный свет»). Фортепианная сюита «Детский уголок» («Кукольный кэк–уок»).

30. Б. Дварионас. «Деревянная лошадка».

31. И. Дунаевский. Марш из к/ф «Веселые ребята» (сл. В. Лебедева–Кумача). Оперетта «Белая акация» (Вальс, Песня об Одессе, Выход Ларисы и семи кавалеров).

32. А. Журбин. Рок–опера «Орфей и Эвридика» (фрагменты по выбору учителя).

33. Знаменный распев.

34. Д. Кабалевский. Опера «Кола Брюньон» (Увертюра, Монолог Кола). Концерт № 3 для ф–но с оркестром (Финал). «Реквием» на стихи Р. Рождественского («Наши дети», «Помните!»). «Школьные годы».

35. В. Калинников. Симфония № 1 (соль минор, I часть).

36. К. Караев. Балет «Тропою грома» (Танец черных).

37. Д. Каччини. «AveMaria».

38. В. Кикта. Фрески Софии Киевской (концертная симфония для арфы с оркестром) (фрагменты по усмотрению учителя). «Мой край тополиный» (сл. И. Векшегоновой).

39. В. Лаурушас. «В путь».

40. Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 2. Этюд Паганини (№ 6).

41. И. Лученок. «Хатынь» (ст. Г. Петренко).

42. А. Лядов. Кикимора (народное сказание для оркестра).

43. Ф. Лэй. «История любви».

44. Мадригалы эпохи Возрождения.

45. Р. де Лиль. «Марсельеза».

46. А. Марчелло. Концерт для гобоя с оркестром ре минор (II часть, Адажио).

47. М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно».

48. Д. Мийо. «Бразилейра».

49. И. Морозов. Балет «Айболит» (фрагменты: Полечка, Морское плавание, Галоп).

50. В. Моцарт. Фантазия для фортепиано до минор. Фантазия для фортепиано ре минор. Соната до мажор (эксп. I ч.). «Маленькая ночная серенада» (Рондо). Симфония № 40. Симфония № 41 (фрагмент II ч.). Реквием («Diesire», «Lacrimoza»). Соната № 11 (I, II, III ч.). Фрагменты из оперы «Волшебная флейта». Мотет «Ave, verumcorpus».

51. М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов» (Вступление, Песня Варлаама, Сцена смерти Бориса, сцена под Кромами). Опера «Хованщина» (Вступление, Пляска персидок).

52. Н. Мясковский. Симфония № 6 (экспозиция финала).

53. Народные музыкальные произведения России, народов РФ и стран мира по выбору образовательной организации.

54. Негритянский спиричуэл.

55. М. Огиньский. Полонез ре минор («Прощание с Родиной»).

56. К. Орф. Сценическая кантата для певцов, хора и оркестра «Кармина Бурана». («Песни Бойерна: Мирские песни для исполнения певцами и хорами, совместно с инструментами и магическими изображениями») (фрагменты по выбору учителя).

57. Дж. Перголези «Stabatmater» (фрагменты по выбору учителя).

58. С. Прокофьев. Опера «Война и мир» (Ария Кутузова, Вальс). Соната № 2 (I ч.). Симфония № 1 («Классическая». I ч., II ч., III ч. Гавот, IV ч. Финал). Балет «Ромео и Джульетта» (Улица просыпается, Танец рыцарей, Патер

Лоренцо). Кантата «Александр Невский» (Ледовое побоище). Фортепианные миниатюры «Мимолетности» (по выбору учителя).

59. М. Равель. «Болеро».

60. С. Рахманинов. Концерт №2 для ф–но с оркестром (I часть). Концерт № 3 для ф–но с оркестром (I часть). «Вокализ». Романс «Весенние воды» (сл. Ф.Тютчева). Романс «Островок» (сл. К. Бальмонта, из Шелли). Романс «Сирень» (сл.Е. Бекетовой). Прелюдии (додиез минор, соль минор, соль диез минор). Сюита для двух фортепиано № 1 (фрагменты по выбору учителя). «Всенощное бдение» (фрагменты по выбору учителя).

61. Н. Римский–Корсаков. Опера «Садко» (Колыбельная Волховы, хороводная песня Садко «Заиграйте, мои гусельки», Сцена появления лебедей, Песня Варяжского гостя, Песня Индийского гостя, Песня Веденецкого гостя). Опера «Золотой петушок» («Шествие»). Опера «Снегурочка» (Пролог: Сцена Снегурочки с Морозом и Весной, Ария Снегурочки «С подружками по ягоды ходить»; Третья песня Леля (III д.), Сцена таяния Снегурочки «Люблю и таю» (IV д.)). Опера «Сказка о царе Салтане» («Полет шмеля»). Опера «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» (оркестровый эпизод «Сеча при Керженце»). Симфоническая сюита «Шехеразада» (I часть). Романс «Горные вершины» (ст. М. Лермонтова).

62. А. Рубинштейн. Романс «Горные вершины» (ст. М. Лермонтова).

63. Ян Сибелиус. Музыка к пьесе А. Ярнефельта «Куолема» («Грустный вальс»).

64. П. Сигер «Песня о молоте». «Все преодолеем».

65. Г. Свиридов. Кантата «Памяти С. Есенина» (II ч. «Поет зима, аукает»). Сюита «Время, вперед!» (VI ч.). «Музыкальные иллюстрации к повести А.Пушкина «Метель» («Тройка», «Вальс», «Весна и осень», «Романс», «Пастораль», «Военный марш», «Венчание»). Музыка к драме А. Толстого «Царь Федор Иоанович» («Любовь святая»).

66. А. Скрябин. Этюд № 12 (ре диез минор). Прелюдия № 4 (ми бемоль минор).

67. И. Стравинский. Балет «Петрушка» (Первая картина: темы гулянья, Балаганный дед, Танцовщица, Шарманщик играет на трубе, Фокусник играет на флейте, Танец оживших кукол). Сюита № 2 для оркестра.

68. М. Теодоракис «На побережье тайном». «Я – фронт».

69. Б. Тищенко. Балет «Ярославна» (Плач Ярославны из III действия, другие фрагменты по выбору учителя).

70. Э.Уэббер. Рок–опера «Иисус Христос – суперзвезда» (фрагменты по выбору учителя). Мюзикл «Кошки», либретто по Т. Элиоту (фрагменты по выбору учителя).

71. А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (Танец с саблями, Колыбельная).Концерт для скрипки с оркестром (I ч., II ч., III ч.). Музыка к драме М. Лермонтова «Маскарад» (Галоп, Вальс)

72. К. Хачатурян. Балет «Чиполлино» (фрагменты).

73. Т. Хренников. Сюита из балета «Любовью за любовь» (Увертюра. Общее адажио. Сцена заговора. Общий танец. Дуэт Беатриче и Бенедикта. Гимн любви).

74. П.Чайковский. Вступление к опере «Евгений Онегин». Симфония №4 (III ч.). Симфония №5 (I ч., III ч. Вальс, IV ч. Финал). Симфония №6. Концерт №1 для ф–но с оркестром (II ч., III ч.). Увертюра–фантазия «Ромео и Джульетта». Торжественная увертюра «1812 год». Сюита №4 «Моцартиана». Фортепианный цикл «Времена года» («На тройке», «Баркарола»). Ноктюрн до–диез минор. «Всенощное бдение» («Богородице Дево, радуйся» №8). «Я ли в поле да не травушка была» (ст. И. Сурикова). «Легенда» (сл. А. Плещеева). «Покаянная молитва о Руси».

75. П. Чесноков. «Да исправится молитва моя».

76. М. Чюрленис. Прелюдия ре минор. Прелюдия ми минор. Прелюдия ля минор. Симфоническая поэма «Море».

77. А. Шнитке. Кончерто гроссо. Сюита в старинном стиле для скрипки и фортепиано. Ревизская сказка (сюита из музыки к одноименному спектаклю на Таганке): Увертюра (№1), Детство Чичикова (№2), Шинель (№4),Чиновники (№5).

78. Ф. Шопен. Вальс №6 (ре бемоль мажор). Вальс №7 (до диез минор). Вальс №10 (си минор). Мазурка №1. Мазурка №47. Мазурка №48. Полонез (ля мажор). Ноктюрн фа минор. Этюд №12 (до минор). Полонез (ля мажор).

79. Д. Шостакович. Симфония №7 «Ленинградская». «Праздничная увертюра».

80. И. Штраус. «Полька–пиццикато». Вальс из оперетты «Летучая мышь».

81. Ф. Шуберт. Симфония №8 («Неоконченная»). Вокальный цикл на ст. В. Мюллера «Прекрасная мельничиха» («В путь»). «Лесной царь» (ст. И. Гете). «Шарманщик» (ст. В Мюллера»). «Серенада» (сл. Л. Рельштаба, перевод Н. Огарева). «AveMaria» (сл. В. Скотта).

82. Р. Щедрин. Опера «Не только любовь». (Песня и частушки Варвары).

83. Д. Эллингтон. «Караван».

84. А. Эшпай. «Венгерские напевы».

2.2.2.20. Технология

Цели и задачи технологического образования

Предметная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования всех школьников, предоставляя им возможность применять на практике знания основ наук. Это фактически единственный школьный учебный курс, отражающий в своем содержании общие принципы преобразующей деятельности человека и все аспекты материальной культуры. Он направлен на овладение учащимися навыками конкретной предметно–преобразующей (а не виртуальной) деятельности, создание новых ценностей, что, несомненно, соответствует потребностям развития общества. В рамках «Технологии» происходит знакомство с миром профессий и ориентация

школьников на работу в различных сферах общественного производства. Тем самым обеспечивается преемственность перехода учащихся от общего к профессиональному образованию и трудовой деятельности.

Программа предмета «Технология» обеспечивает формирование у школьников технологического мышления. Схема технологического мышления (потребность – цель – способ – результат) позволяет наиболее органично решать задачи установления связей между образовательным и жизненным пространством, образовательными результатами, полученными при изучении различных предметных областей, а также собственными образовательными результатами (знаниями, умениями, универсальными учебными действиями и т. д.) и жизненными задачами. Кроме того, схема технологического мышления позволяет вводить в образовательный процесс ситуации, дающие опыт принятия прагматичных решений на основе собственных образовательных результатов, начиная от решения бытовых вопросов и заканчивая решением о направлениях продолжения образования, построением карьерных и жизненных планов. Таким образом, предметная область «Технология» позволяет формировать у обучающихся ресурс практических умений и опыта, необходимых для разумной организации собственной жизни, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Предмет «Технология» является базой, на которой может быть сформировано проектное мышление обучающихся. Проектная деятельность как способ преобразования реальности в соответствии с поставленной целью оказывается адекватным средством в ситуациях, когда сформировалась или выявлена в ближайшем окружении новая потребность, для которой в опыте обучающегося нет отработанной технологии целеполагания и построения способа достижения целей или имеется противоречие между представлениями о должном, в котором выявленная потребность удовлетворяется, и реальной ситуацией. Таким образом, в программу включено содержание, адекватное требованиям ФГОС к освоению обучающимися принципов и алгоритмов проектной деятельности.

Проектно-технологическое мышление может развиваться только с опорой на универсальные способы деятельности в сферах самоуправления и разрешения проблем, работы с информацией и коммуникации. Поэтому предмет «Технология» принимает на себя значительную долю деятельности образовательной организации по формированию универсальных учебных действий в той их части, в которой они описывают присвоенные способы деятельности, в равной мере применимые в учебных и жизненных ситуациях. В отношении задачи формирования регулятивных универсальных учебных действий «Технология» является базовой структурной составляющей учебного плана лицея. Программа обеспечивает оперативное введение в образовательный процесс содержания, адекватно отражающего смену жизненных реалий, формирует пространство, на котором происходит сопоставление обучающимся собственных стремлений, полученного опыта учебной деятельности и информации, в первую очередь в отношении профессиональной ориентации.

Цели программы:

1. Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и гуманитарных технологий и перспектив их развития.

2. Формирование технологической культуры и проектно–технологического мышления обучающихся.

3. Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь, касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

Программа реализуется из расчета 2 часа в неделю в 5–7 классах, 1 час – в 8 классе, в 9 классе – за счет вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности.

Основную часть содержания программы составляет деятельность обучающихся, направленная на создание и преобразование как материальных, так и информационных объектов. Важнейшую группу образовательных результатов составляет полученный и осмысленный обучающимися опыт практической деятельности. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате. Сопровождение со стороны педагога принимает форму прямого руководства, консультационного сопровождения или сводится к педагогическому наблюдению за деятельностью с последующей организацией анализа (рефлексии).

□ с проектной деятельностью (индивидуальные решения приводят к тому, что обучающиеся работают в разном темпе – они сами составляют планы, нуждаются в различном оборудовании, материалах, информации – в зависимости от выбранного способа деятельности, запланированного продукта, поставленной цели);

□ с выполнением практических заданий, требующих наблюдения за окружающей действительностью или ее преобразования (на уроке обучающийся может получить лишь модель действительности).

В соответствии с целями выстроено содержание деятельности в структуре трех блоков, обеспечивая получение заявленных результатов.

Первый блок включает содержание, позволяющее ввести обучающихся в контекст современных материальных и информационных технологий, показывающее технологическую эволюцию человечества, ее закономерности, технологические тренды ближайших десятилетий.

Предмет Информатика, в отличие от раздела «Информационные технологии» выступает как область знаний, формирующая принципы и закономерности поведения информационных систем, которые используются при построении информационныхтехнологий в обеспечение различных сфер человеческой деятельности.

Второй блок содержания позволяет обучающемуся получить опыт персонифицированного действия в рамках применения и разработки технологических решений, изучения и мониторинга эволюции потребностей.

Содержание блока 2 организовано таким образом, чтобы формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь, регулятивные (работа по инструкции, анализ ситуации, постановка цели и задач, планирование деятельности и ресурсов, планирование и осуществление текущего контроля деятельности, оценка результата и продукта деятельности) и коммуникативные (письменная коммуникация, публичное выступление, продуктивное групповое взаимодействие).

Базовыми образовательными технологиями, обеспечивающими работу с содержанием блока 2, являются технологии проектной деятельности.

Блок 2 реализуется в следующих организационных формах:

теоретическое обучение и формирование информационной основы проектной деятельности – в рамках урочной деятельности;

практические работы в средах моделирования и конструирования – в рамках урочной деятельности;

проектная деятельность в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Третий блок содержания обеспечивает обучающегося информацией о профессиональной деятельности, в контексте современных производственных технологий; производящих отраслях конкретного региона, региональных рынках труда; законах, которым подчиняется развитие трудовых ресурсов современного общества, а также позволяет сформировать ситуации, в которых обучающийся получает возможность социально–профессиональных проб и опыт принятия и обоснования собственных решений.

Содержание блока 3 организовано таким образом, чтобы позволить формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь личностные (оценка внутренних ресурсов, принятие ответственного решения, планирование собственного продвижения) и учебные (обработка информации: анализ и прогнозирование, извлечение информации из первичных источников), включает общие вопросы планирования профессионального образования и профессиональной карьеры, анализа территориального рынка труда, а также индивидуальные программы образовательных путешествий и широкую номенклатуру краткосрочных курсов, призванных стать для обучающихся ситуацией пробы в определенных видах деятельности и / или в оперировании с определенными объектами воздействия.

Все блоки содержания связаны между собой: результаты работ в рамках одного блока служат исходным продуктом для постановки задач в другом – от информирования через моделирование элементов технологий и ситуацийк реальным технологическим системам и производствам, способам их обслуживания и устройствомотношений работника и работодателя.

Современные материальные, информационные технологии и перспективы их развития

Потребности и технологии. Потребности. Иерархия потребностей. Общественные потребности. Потребности и цели. Развитие потребностей и развитие технологий. Реклама. Принципы организации рекламы. Способы воздействия рекламы на потребителя и его потребности. Понятие технологии.

Цикл жизни технологии. Материальные технологии, информационные технологии, социальные технологии.

История развития технологий. Источники развития технологий: эволюция потребностей, практический опыт, научное знание, технологизация научных идей. Развитие технологий и проблемы антропогенного воздействия на окружающую среду. Технологии и мировое хозяйство. Закономерности технологического развития.

Технологический процесс, его параметры, сырье, ресурсы, результат. Виды ресурсов. Способы получения ресурсов. Взаимозаменяемость ресурсов. Ограниченность ресурсов. Условия реализации технологического процесса. Технология в контексте производства.

Технологическая система как средство для удовлетворения базовых и социальных нужд человека. Входы и выходы технологической системы. Управление в технологических системах. Обратная связь. Развитие технологических систем и последовательная передача функций управления и контроля от человека технологической системе. Робототехника. Системы автоматического управления. Программирование работы устройств.

Нанотехнологии: новые принципы получения материалов и продуктов с заданными свойствами. Электроника (фотоника). Квантовые компьютеры. Развитие многофункциональных ИТ–инструментов. Медицинские технологии. Тестирующие препараты. Локальная доставка препарата. Персонифицированная вакцина. Генная инженерия как технология ликвидации нежелательных наследуемых признаков. Создание генетических тестов. Создание органов и организмов с искусственной генетической программой.

Управление в современном производстве. Роль метрологии в современном производстве. Инновационные предприятия. Трансферт технологий.

Осуществление мониторинга СМИ и ресурсов Интернета по вопросам формирования, продвижения и внедрения новых технологий, обслуживающих ту или иную группу потребностей или отнесенных к той или иной технологической стратегии

Технологии в сфере быта.

Экология жилья. Технологии содержания жилья. Взаимодействие со службами ЖКХ. Хранение продовольственных и непродовольственных продуктов.

Энергетическое обеспечение нашего дома. Электроприборы. Бытовая техника и ее развитие. Освещение и освещенность, нормы освещенности в зависимости от назначения помещения. Отопление и тепловые потери. Энергосбережение в быту. Электробезопасность в быту и экология жилища.

Способы обработки продуктов питания и потребительские качества пищи.

Культура потребления: выбор продукта / услуги.

Формирование технологической культуры и проектно–технологического мышления обучающихся

Техники проектирования, конструирования, моделирования. Способы выявления потребностей. Методы принятия решения. Анализ альтернативных ресурсов.

Порядок действий по сборке конструкции / механизма. Способы соединения деталей. Технологический узел. Понятие модели.

Логика проектирования технологической системы Модернизация изделия и создание нового изделия как виды проектирования технологической системы. Конструкции. Основные характеристики конструкций. Порядок действий по проектированию конструкции / механизма, удовлетворяющей(–его) заданным условиям. Моделирование. Функции моделей. Использование моделей в процессе проектирования технологической системы. Простые механизмы как часть технологических систем. Робототехника и среда конструирования. Виды движения. Кинематические схемы

Разработка и изготовление материального продукта. Апробация полученного материального продукта. Модернизация материального продукта.

Планирование (разработка) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов (тематика: дом и его содержание, школьное здание и его содержание).

Разработка проектного замысла по алгоритму («бытовые мелочи»): реализация этапов анализа ситуации, целеполагания, выбора системы и принципа действия / модификации продукта (поисковый и аналитический этапы проектной деятельности). Изготовление материального продукта с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования (практический этап проектной деятельности).

Обобщение опыта получения продуктов различными субъектами, анализ потребительских свойств этих продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства. Оптимизация и регламентация технологических режимов производства данного продукта. Пилотное применение технологии на основе разработанных регламентов.

Разработка и реализации персонального проекта, направленного на разрешение личностно значимой для обучающегося проблемы. Реализация запланированной деятельности по продвижению продукта.

Разработка проектного замысла в рамках избранного обучающимся вида проекта.

Построение образовательной траектории и плана в области профессионального самоопределения обучающихся МКОУ»Лицей №2».

Предприятия региона проживания обучающихся, работающие на основе современных производственных технологий. Обзор ведущих технологий, применяющихся на предприятиях региона, рабочие места и их функции. Производство и потребление энергии в регионе проживания обучающихся, профессии в сфере энергетики. Автоматизированные производства региона проживания обучающихся, новые функции рабочих профессий в условиях

высокотехнологичных автоматизированных производств и новые требования к кадрам. Производство материалов на предприятиях региона проживания обучающихся. Производство продуктов питания на предприятиях региона проживания обучающихся. Организация транспорта людей и грузов в регионе проживания обучающихся, спектр профессий.

Понятия трудового ресурса, рынка труда. Характеристики современного рынка труда. Квалификации и профессии. Цикл жизни профессии. Стратегии профессиональной карьеры. Современные требования к кадрам. Концепции «обучения для жизни» и «обучения через всю жизнь».

Система профильного обучения: права, обязанности и возможности.

Предпрофессиональные пробы в реальных и / или модельных условиях, дающие представление о деятельности в определенной сфере. Опыт принятия ответственного решения при выборе краткосрочного курса.

2.2.2.21. Физическая культура

Физическое воспитание в основной школе должно обеспечить физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни.

Освоение учебного предмета «Физическая культура направлено на развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В процессе освоения предмета «Физическая культура» на уровне основного общего образования формируется система знаний о физическом совершенствовании человека, приобретается опыт организации самостоятельных занятий физической культурой с учётом индивидуальных особенностей и способностей, формируются умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности.

С целью формирования у учащихся ключевых компетенций, в процессе освоения предмета «Физическая культура» используются знания из других учебных предметов: «Биология», «Математика», «Физика», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности», Иностранный язык», «Музыка» и др.

Физическая культура как область знаний

История и современное развитие физической культуры

Олимпийские игры древности.Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. Олимпийское движение в России. Современные Олимпийские игры. Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

Современное представление о физической культуре (основные понятия)

Физическое развитие человека. Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. Спорт и спортивная подготовка. Всероссийский физкультурно–спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».

Физическая культура человека

Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом. **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой

Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. Составление планов и самостоятельное проведение занятий спортивной подготовкой, прикладной физической подготовкой с учетом индивидуальных показаний здоровья и физического развития. Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

Физическое совершенствование

Физкультурно–оздоровительная деятельность

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств. Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно–двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости).

Спортивно–оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях, упражнения на параллельных брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в

метании малого мяча. Спортивные игры: технико–тактические действия и приемы игры в футбол, мини–футбол, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам. Национальные виды спорта: технико–тактические действия и правила. Плавание. Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна. Подводящие упражнения в лежании на воде, всплывании и скольжении. Плавание на груди и спине вольным стилем. Двигательная активность на свежее воздухе.

Прикладно–ориентированная физкультурная деятельность

Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; передвижение в висах и упорах. Полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения. Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, плавание, спортивные игры).

2.2.2.22. Основы безопасности жизнедеятельности

Опасные и чрезвычайные ситуации становятся все более частым явлением в нашей повседневной жизни и требуют получения обучающимися знаний, умений, навыков и компетенций личной безопасности в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций социально сложного и технически насыщенного окружающего мира.

Целью изучения и освоения программы является формирование у подрастающего поколения россиян культуры безопасности жизнедеятельности в современном мире в соответствии с требованиями, предъявляемыми Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательным для изучения на уровне основного общего образования и является одной из составляющих предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

Программа определяет базовое содержание по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» в форме и объеме, которые соответствуют возрастным особенностям обучающихся и учитывает возможность освоения приемов умственной и практической деятельности обучающихся, что является важнейшим компонентом развивающего обучения.

На основе программы, курс «Основ безопасности жизнедеятельности», может быть выстроен как по линейному, так и по концентрическому типу. При составлении рабочих программ в отдельных темах возможны дополнения с учетом местных условий и специфики обучения.

Основы безопасности жизнедеятельности как учебный предмет обеспечивает:

□ освоение обучающимися знаний о безопасном поведении в повседневной жизнедеятельности;

□ понимание обучающимися личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности, ценностей гражданского общества, в том числе гражданской идентичности и правового поведения;

□ понимание необходимости беречь и сохранять свое здоровье как индивидуальную и общественную ценность;

□ понимание необходимости следовать правилам безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

□ понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;

□ освоение обучающимися умений экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков;

□ понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма, терроризма и наркотизма;

□ освоение умений использовать различные источники информации и коммуникации для определения угрозы возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций;

□ освоение умений предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников;

□ освоение умений оказывать первую помощь пострадавшим;

□ освоение умений готовность проявлять предосторожность в ситуациях неопределенности;

□ освоение умений принимать обоснованные решения в конкретной опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;

□ освоение умений использовать средства индивидуальной и коллективной защиты.

Освоение и понимание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на:

□ воспитание у обучающихся чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;

□ развитие у обучающихся качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни; необходимых для обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

□ формирование у обучающихсясовременной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности,

общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни, антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции, нетерпимости к действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни человека.

Программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности учитывает возможность получения знаний через практическую деятельность и способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Межпредметная интеграция и связь учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» с такими предметами как «Биология», «История», «Информатика», «Обществознание», «Физика», «Химия», «Экология», «Экономическая и социальная география», «Физическая культура» способствует формированию целостного представления об изучаемом объекте, явлении, содействует лучшему усвоению содержания предмета, установлению более прочных связей учащегося с повседневной жизнью и окружающим миром, усилению развивающей и культурной составляющей программы, а также рационального использования учебного времени.

Основы безопасности личности, общества и государства

Основы комплексной безопасности

Человек и окружающая среда. Мероприятия по защите населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой, предельно допустимые концентрации вредных веществ в атмосфере, воде, почве. Бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания. Основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др. Безопасность на дорогах. Правила безопасного поведения пешехода, пассажира и велосипедиста. Средства индивидуальной защиты велосипедиста. Пожар его причины и последствия. Правила поведения при пожаре при пожаре. Первичные средства пожаротушения. Средства индивидуальной защиты. Водоемы. Правила поведения у воды и оказания помощи на воде. Правила безопасности в туристических походах и поездках. Правила поведения в автономных условиях. Сигналы бедствия, способы их подачи и ответы на них. Правила безопасности в ситуациях криминогенного характера (квартира, улица, подъезд, лифт, карманная кража, мошенничество, самозащита покупателя). Элементарные способы самозащиты. Информационная безопасность подростка.

Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от них (землетрясения, извержения вулканов, оползни, обвалы, лавины, ураганы, бури, смерчи, сильный дождь (ливень), крупный град, гроза, сильный снегопад, сильный гололед, метели, снежные заносы, наводнения, половодье, сели, цунами, лесные, торфяные и степные пожары, эпидемии, эпизоотии и

эпифитотии). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной защиты. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от них (аварии на радиационно–опасных, химически опасных, пожароопасных и взрывоопасных, объектах экономики, транспорте, гидротехнических сооружениях). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной и коллективной защиты. Правила пользования ими. Действия по сигналу «Внимание всем!». Эвакуация населения и правила поведения при эвакуации.

Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации

Терроризм, экстремизм, наркотизм – сущность и угрозы безопасности личности и общества. Пути и средства вовлечения подростка в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность. Ответственность несовершеннолетних за правонарушения. Личная безопасность при террористических актах и при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве). Личная безопасность при похищении или захвате в заложники (попытке похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников. Личная безопасность при посещении массовых мероприятий.

Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Основы здорового образа жизни

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие и факторы здорового образа жизни (физическая активность, питание, режим дня, гигиена). Вредные привычки и их факторы (навязчивые действия, игромания употребление алкоголя и наркотических веществ, курение табака и курительных смесей), их влияние на здоровье.Профилактика вредных привычек и их факторов. Семья в современном обществе. Права и обязанности супругов. Защита прав ребенка.

Основы медицинских знаний и оказание первой помощи

Основы оказания первой помощи. Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении. Извлечение инородного тела из верхних дыхательных путей. Первая помощь при ушибах и растяжениях, вывихах и переломах. Первая помощь при ожогах, отморожениях и общем переохлаждении. Основные неинфекционные и инфекционные заболевания,их профилактика. Первая помощь при отравлениях. Первая помощь при тепловом (солнечном) ударе. Первая помощь при укусе насекомых и змей. Первая помощь при остановке сердечной деятельности. Первая помощь при коме.Особенности оказания первой помощи при поражении электрическим током.

2.3. Рабочая програма воспитания обучающихся основного общего образования

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая Программа воспитания (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Лицей №2», определяющим организационно-управленческие и

содержательно-деятельностные направления осуществления воспитательной работы в образовательной организации.

Рабочая Программа воспитания МКОУ «Лицей №2» разработана в соответствии с методическими рекомендациями «Примерная программа воспитания», утвержденной 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее – ФГОС) общего образования.

Данная программа направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также на решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Воспитательная программа является обязательной частью основной образовательной программы МКОУ «Лицей №2» и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Вместе с тем, Программа призвана обеспечить достижение обучающимся личностных результатов, определенные ФГОС: формировать у них основы российской идентичности; готовности к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности школы.

Настоящая Программа представляет собой открытый для всех субъектов образовательной деятельности документ, который дает представление о направлениях и содержании воспитательной работы в МКОУ «Лицей №2».

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Таким образом, одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности, готовность обучающихся к саморазвитию, мотивацию к познанию и обучению, ценностные установки и социально-значимые качества личности, активное участие в социально-значимой деятельности.

Рабочая программа воспитания МКОУ «Лицей №2» содержит четыре раздела: особенности организуемого в МКОУ «Лицей №2» воспитательного процесса; цели и задачи воспитания; виды, формы и содержание деятельности; основные направления самоанализа воспитательной работы (мониторинг).

В разделе «Особенности организуемого в МКОУ «Лицей №2» воспитательного процесса» представлена специфика деятельности образовательной организации в сфере воспитания.

В разделе «Цель и задачи воспитания» на основе базовых общественных ценностей сформулированы цель воспитания и задачи, которые образовательной организации предстоит решать для достижения цели.

В разделе «Виды, формы и содержание деятельности» показано, каким образом будет осуществляться достижение поставленных цели и задач воспитания. Данный раздел состоит из нескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых

ориентирован на одну из поставленных образовательных организацией задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы школы. Инвариантными модулями являются: **«Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности», «Самоуправление», «Профориентация», «Работа с родителями».**

Вариативными модулями являются **«Ключевые общешкольные дела», «Детские общественные объединения», «Школьные медиа», «Безопасность жизнедеятельности (пожарная безопасность, дорожная безопасность, информационная безопасность, профилактика экстремизма и терроризма, профилактика распространения инфекционных заболеваний)»**.

В разделе «Основные направления самоанализа воспитательной работы» показано, каким образом в образовательной организации осуществляется самоанализ проводимой в ней воспитательной работы. В данном разделе представлен перечень основных направлений мониторинга.

К рабочей программе воспитания прилагается ежегодный календарный план воспитательной работы.

Настоящая Программа является общедоступным документом для ознакомления обучающихся и их родителей (законных представителей), подлежит размещению на официальном сайте МКОУ «Лицей №2» в сети Интернет.

Данная программа воспитания показывает систему работы с обучающимися в лицее.

2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В МКОУ «ЛИЦЕЙ №2» ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

МКОУ «Лицей №2» - одно из старейших образовательных учреждений Кабардино – Балкарской республики со своими устоявшимися традициями, учебным и воспитательным укладом. Созданный на основе общеобразовательной школы №2 г. Нальчика в 1990 г., лицей продолжает сохранять лучшие традиции классической школы, но в то же время открыт для новых тенденций образовательной среды, экспериментальных площадок и возможностей цифровых технологий. Умение идти в ногу со временем касается не только образовательной составляющей, но и организации воспитательной работы.

МКОУ «Лицей №2» располагается в центре г.о.Нальчик. Рядом расположены Атажукинский сад, краеведческий музей, музей изобразительного искусства им. А.Л.Ткаченко, Музыкальный театр, Кабардинский и Балкарский драматические театры, городская юношеская библиотека, городской Центр эстетического воспитания детей имени Жабаги Казаноко, Арт-центр художника – модельера Мадины Саральп, Дворец творчества детей и молодежи, «Спортивный комплекс «Нальчик». Все это позволяет активно привлекать специалистов для проведения встреч и круглых столов с обучающимися, занятий кружков и секций, а также дает возможность организовывать экскурсии, выходы, походы для обучающихся лицея.

Лицей №2 – крупное образовательное учреждение, здесь обучается *2613 детей (по данным на 19.08.2021 г.)* Спецификой воспитательного процесса является большое количество проводимых в лицее коллективно – творческих дел, организация ШУС по параллелям, организация внутреннего деления по возрастам в структуре ДЮО, отлаженная работа тьюторов – старшеклассников с обучающимися младших классов.

Организация воспитательной работы с обучающимися в МКОУ «Лицей №2» осуществляется на основе плана воспитательной работы, плана работы педагога-психолога, плана работы социального педагога, плана работы педагога – валеолога, воспитательных планов классных руководителей, плана работы библиотекаря, совместного плана работы МКОУ «Лицей №2» с ПДН, с ГИБДД, с родителями обучающихся.

Целью воспитательной работы в МКОУ «Лицей №2» является создание событийной среды, где при социально-педагогической поддержке, в ходе социально-значимой деятельности учащихся, происходит духовное развитие, становление и развитие образованного, функционально грамотного, обладающего ключевыми компетентностями, нравственно, психически и физически здорового гражданина и патриота своей Родины, уважающего законные права и свободы других людей, конкурентно-способного в современной социально-экономической ситуации.

Современные требования обеспечить высокий, образовательный, творческий и социальный уровень обучающихся при максимально полезном и плодотворном использовании свободного времени и сохранения их здоровья, определяют необходимость создания единой воспитательной системы в образовательной организации, которая выстраивается на основе интересов обучающихся и использовании разнообразных видов и форм занятий с учениками.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентира на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- организации основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела;
- в школе создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в таких совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Внеучебная деятельность лицея организуется через коллективные творческие дела, объединенные в тематические блоки:

Сентябрь – Удивительный мир знаний;

Октябрь – Легко ли быть молодым?

Ноябрь – Как прекрасна Земля и на ней человек.

Декабрь – Под крышей дома моего

Январь-февраль – Я рожден в Кабардино-Балкарии

Март – Жизнь дана на добрые дела

Апрель – Сотвори свою планету (экологический марафон)

Май – Памяти павших будем достойны.

В центре тематического блока находится яркое традиционное общее дело. Это позволяет создать в лицее периоды повышенной творческой активности, задать четкий ритм жизни лицейского коллектива, избежать стихийности, непредсказуемости, прогнозировать и отслеживать степень воспитательного воздействия, привлечь родителей.

В 2005 году на базе нашего лицея была организована детско- юношеская организация «Твори добро». На момент образования она насчитывала 152 человека. Сейчас детская организация насчитывает около 2000 человек. Приоритетными направлениями в работе ДЮО «Твори добро» является патриотическое воспитание, уклад школьной жизни основан на духовно-нравственных традициях, ориентирован на развитие социальной активности, индивидуализации каждого участника воспитательного процесса. В настоящее время ДЮО «Твори добро» входит в состав РДШ и активно участвует во всех акциях, проводимых этой организацией. А 21 февраля 2019 г. был создан юнармейский отряд «Барс», который принимает активное участие во всех городских и муниципальных мероприятиях и демонстрирует высокий уровень подготовки на конкурсах и соревнованиях.

3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

В соответствии с Концепцией духовно-нравственного воспитания российских школьников, современный национальный идеал личности,воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формулируется общая цель воспитания в общеобразовательной организации – ***личностное развитие школьников***, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому стандарту, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней целевые приоритеты, соответствующие уровню основного общего образования:

В воспитании детей подросткового возраста (**уровень основного общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, формирование авторитетов - родителей, учителей, героев страны - и ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос, которое завещано ему предками и которое нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст - наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания.

Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогических работников, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающемуся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих ***основных задач***:

1) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных коллективов в жизни школы;
2) вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности и дополнительного образования,

реализовывать их воспитательные возможности, с их помощью развивать духовное развитие школьников, воспитание эстетического чувства и уважения к культурному наследию России;
3) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
4) поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных коллективов;
5) поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных организации и объединений;
6) организовывать профориентационную работу со школьниками;
7) организовать работу школьных бумажных и электронных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
8) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном коллективе;
9) организовать профилактическую работы по предупреждению асоциального поведения и правонарушений обучающихся, по обеспечению безопасности жизнедеятельности, знаний основ пожарной, дорожной и информационной безопасности, формирования культуры здоровья и здорового образа жизни, формирования негативного отношения к социальным порокам: алкоголизма, курение, наркомания, ПАВ и другим видам зависимостей;
10) организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

4. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация поставленных целей и задач воспитания осуществляется в рамках следующих основных сфер совместной деятельности школьников и педагогов. Каждая из них представлена в соответствующем модуле.

3.1. Модуль «Классное руководство и наставничество»

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа с классом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах (школьные линейки, митинги, дни открытых дверей и т.д.), оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (реализуется в рамках внеурочной деятельности: познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность
- самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
- проведение классных часов, уроков мужества как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого

ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей; регулярные внутриклассные «огоньки», праздники, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.
- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.
- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.
- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.
- *Работа с учителями, преподающими в классе:*
- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями - предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Модуль 3.2. «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования преимущественно осуществляется через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных школьниками видов деятельности:

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Кружок «Юный эколог», кружок «Мир вокруг нас», кружок «В мире книг», кружок «Я познаю мир», «Умники и умницы».

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, создающие благоприятные условия для самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Вокальная студия «Музыкальная мозаика», танцевальный кружок «Танцы гор», литературный кружок «Литературная гостиная», объединение «Юный звукооператор» и др.

*Туристско-краеведческая деятельность.*Курсы внеурочной деятельности направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда. Кружок по проектной деятельности «Мой край».

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Спортивная секция «Настольный теннис», секция «Баскетбол», секция «Волейбол», отряд «Юнармия».

Трудовая деятельность. Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитания у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

«Отряд волонтеров «Твори добро», «Отряд Юные пожарные», «Юные знатоки правил дорожного движения».

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

3.3. Модуль «Школьный урок»

Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Дополняя друг друга, обучение и воспитание служат единой цели: целостному развитию личности школьника.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссиях, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- проведение предметных недель;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного
- отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

3.4. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- общешкольный родительский комитет и Управляющий совет школы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- родительские конференции при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

3.5. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться в детско-взрослое самоуправление. Детское самоуправление в школе осуществляется через работушкольного Высшего ученического Совета:

На уровне школы:

- через деятельность ШУС, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через деятельность Совета старост классов, объединяющего лидеров классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через работу постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, флешмобов и т.п.);
- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

- *На уровне классов:*
- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса старост, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных

координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например: штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с младшими ребятами);
- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.
- *На индивидуальном уровне:*
- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

3.6. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- экскурсии на предприятия и организации города Нальчика, дающие школьникам начальные представления об условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийского профориентационного проекта «ПРОеКТОриЯ»: просмотрвидеоуроков, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков;
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.

3.7. Модуль «Детские общественные объединения»

Действующее на базе школы детское юношеское объединение «Твори добро»- это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;
- договор, заключаемый между ребенком и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение. Договор представляет собой механизм, регулирующий отношения, возникающие между ребенком и коллективом детского общественного объединения, его руководителем, школьниками, не являющимися членами данного объединения;
- мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него для новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет - странички детского объединения в соцсетях).

  В образовательной организации действуют также следующие детские общественные объединения:
- Всероссийское военно-патриотическое общественное движение «Юнармия», цель движения - вызвать интерес у подрастающего поколения к географии и истории России и ее народов, героев, выдающихся ученых и полководцев. В свободное от учебы время юнармейцы ведут работу по сохранению мемориалов, обелисков, несут вахту памяти у Вечного Огня (Пост №1), занимаются волонтерской деятельностью, принимают участие в крупных культурных и спортивных мероприятиях;
- волонтерство реализуется через курс внеурочной деятельности отряда волонтеров «Твори добро». Главным приоритетом работы отряда волонтеров «Твори добро» является помощь в адаптации к школьной жизни учащимся с ограниченными возможностями здоровья и детям – инвалидам.

3.8. Модуль «Школьные и социальные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

 школьная газета на страницах идет освещение наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности школьного ученического самоуправления;

 школьный прессцентр – созданный из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, вечеров, дискотек;

школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы;

 участие школьников в конкурсах школьных медиа.

3.9. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела - это комплекс главных традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно педагогами и детьми. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

На внешкольном уровне:

 социальные проекты - ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами творческие и исследовательские работы в рамках проектной деятельности школы;

 экологической и трудовой направленности: (участие в ежегодной акции «Чистый школьный двор», в общегородских субботниках;

 гражданско - патриотической направленности: уроки мужества, участие в митингах, линейках, акциях посвящённых Великой Отечественной войне, знаменательным датам России и Кабардино-Балкарской Республики, в акции «Георгиевская лента» и т.д.

На школьном уровне:

 организация общешкольного Дня здоровья, в процессе мероприятий которого складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости.

 общешкольные праздники - ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы.

- торжественные линейки, посвященные «Дню Знаний», «Последнему звонку», Дню государственности КБР и др.;
- уроки Мужества, посвященные трагическим событиям, произошедшим в городе Нальчике 13-14 октября 2005 года, Дню памяти сотрудников правоохранительных органов, погибших при исполнении служебного долга.
- книжные выставки «Права человека», «За страницами учебника», «Закон в твоей жизни», «Нет коррупции!».
- проведение предметных недель;

церемония награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

- **В школе сформирован календарь традиционных творческих дел:**

✓ Праздник Первого звонка
✓ День пожилого человека
✓ День учителя
✓ Декада "Мир вокруг нас", посвященная Международному дню толерантности.

- ✓ Посвящение в первоклассники.
- ✓ Акция "Спорт как альтернатива пагубным привычкам".
- ✓ Новогодние мероприятия.
- ✓ День защитника Отечества.
- ✓ Смотр строевой армейской песни
- ✓ Международный женский день 8 марта.
- ✓ Смотр талантов «Звездный дождь»
- ✓ Выставки прикладного и художественного творчества
- ✓ "Мама, папа, я - спортивная семья" (начальные классы, 5-).
- ✓ Экологическая акция «Посади дерево!»
- ✓ Неделя памяти «Никто не забыт, ничто не забыто».
- ✓ Последний звонок.
- ✓ Выпускной вечер.

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела лицея в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

3.10. Модуль «Безопасность жизнедеятельности»(пожарная безопасность, дорожная безопасность, информационная безопасность, профилактика экстремизма и терроризма, профилактика распространения инфекционных заболеваний)»

Модуль «Безопасность жизнедеятельности (пожарная безопасность, дорожная безопасность, информационная безопасность, профилактика экстремизма и терроризма, профилактика распространения инфекционных заболеваний)» реализуется через систему классных часов, общешкольных мероприятий, индивидуальные беседы.

Для каждого класса разработан перечень классных часов в рамках данного модуля, представленный в индивидуальных планах воспитательной работы.

5. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (мониторинг)

Определение эффективности деятельности классного руководителя по организации воспитательного процесса относится к числу наиболее сложных педагогических проблем. Эффективность характеризует степень успешности функционирования педагогической

системы в достижении цели. В своей воспитательной деятельности классные руководители стремятся:

- реализовывать деятельностный подход в организации разнообразной, творческой, личностно и общественно-значимой деятельности детей;
- создавать благоприятный нравственно-психологический климат в коллективе детей;
- создавать условия для самоутверждения и самовыражения каждого ученика;
- создавать в классе свои традиции;
- использовать личностно-ориентированный подход в воспитательной работе на основе диагностики развития личности;
- создавать условия партнерства и сотрудничества с родителями;
- формировать у учащихся позитивное отношение к своему здоровью.

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в образовательной организации, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализа организуемого в образовательной организации воспитательного процесса могут быть следующие:

Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете образовательной организации.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год,; какие проблемы, решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояние организуемой в лицее совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в образовательной организации интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и представителями родительских комитетов, хорошо знакомыми с деятельностью образовательной организации и класса.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающихся и их родителями (законных представителей), педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – **их анкетирование**. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете лицея.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в лицее внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в лицее ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе образовательной организации отделения РДШ, отряда ЮИД;
- качеством проводимых в образовательной организации экскурсий, походов;
- качеством профориентационной работы образовательной организации;
- качеством работы медиа образовательной организации;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия образовательной организации и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в образовательной организации воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на этоуправленческих решений.

2.4. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы МКОУ «Лицей №2». ПКР разрабатывается для обучающихся сограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

Обучающийся с ОВЗ – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и(или) психологическом развитии, подтвержденные психолого–медико–педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Пояснительная записка

Программа коррекционной работы МКОУ «Лицей №2» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в

освоении основной образовательной программы основного общего образования.

Программы коррекционной работы основного общего образования и начального общего образования являются преемственными. Программа коррекционной работы основного общего образования обеспечивает:

– создание в школе специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья, посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;

– дальнейшую социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательном учреждении.

Для разработки программы использовалась нормативно–правовая база, регламентирующая процесс коррекционно–развивающей помощи детям с ОВЗ.

Цель коррекционной программы – создание благоприятных условий для развития личности каждого ребенка и достижения планируемых результатов основной образовательной программы всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Приоритетным направлением программы на этапе основного общего образования становится формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Задачи программы

– выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обусловленные особенностями их физического и (или) психического развития, при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования;

– определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой его нарушения и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого–медико–педагогической комиссии);

– осуществление индивидуально ориентированной психолого–медико–педагогической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого–медико–педагогической комиссии);

– обеспечение возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально–педагогической и других направленностей, получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

– разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, организация индивидуальных и групповых занятий для детей с выраженным нарушением в психофизическом развитии;

– формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;

– расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;

– развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников;

– реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации учащихся с ограниченными возможностями здоровья;

– оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы реализации коррекционной работы

Принципы	Характеристика принципов
Соблюдение интересов ребенка	Индивидуальность ребенка характеризуется совокупностью интеллектуальных, волевых, моральных, социальных и других черт, которые заметно отличают данного ребенка от других детей. Кроме того, к индивидуальным особенностям относятся: ощущения, восприятие, мышление, память, воображение, интересы, склонности, способности, темперамент, характер. Индивидуальные особенности влияют на развитие личности.
Принцип деятельностного подхода	Данный принцип задает направление коррекционной работы через организацию соответствующих видов деятельности ребенка.
Принцип нормативного развития	Этот принцип заключается в учете основных закономерностей психического развития и значения последовательности стадий развития для формирования личности ребенка. Постулирует существование некоторой «возрастной нормы» развития, своеобразного эталона возраста. Согласно этому принципу коррекционная работа осуществляется по следующей схеме: что есть; что должно быть; что надо сделать, чтобы было должное.
Принцип системности	Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий, в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

Принцип непрерывности	Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
Принцип рекомендательности	Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья, выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы).
Принцип вариативности	Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

Направления и характеристика содержания Программы коррекционной работы на уровне основного общего образования

Направления	Характеристика содержания
Диагностическое	– выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы основного общего образования; – проведение комплексной социально–психолого–педагогической диагностики нарушений в психическом и(или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; – определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей; – изучение развития эмоционально–волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся; – изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; – изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья; – системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ

	основного общего образования).
Коррекционно–развивающее	– реализация комплексного индивидуально ориентированного социально–психолого–педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития; – выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями; – организация и проведение индивидуальных и групповых коррекционно–развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения; – коррекция и развитие высших психических функций, эмоционально–волевой, познавательной и речевой сфер; – развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями основного общего образования; – развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии; – формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний; – развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции; – развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения; – формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях; – социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.
Консультативное	– выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса; – консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья; – консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения

	ребёнка с ограниченными возможностями здоровья; – консультационная поддержка и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.
Информационно–просветительское	– информационная поддержка образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников; – различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; – проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально–типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Все обозначенные выше направления работы отражены в следующих этапах деятельности.

I этап (5 класс). Переход обучающегося на новый уровень образования

Для пятиклассника особенно труден адаптационный период: меняется привычный уклад его жизни, он привыкает к новым социальным условиям, новым педагогам, незнакомым взрослым и сверстникам. Более неблагополучно адаптация протекает у детей с нарушениями физического и психического развития. Следовательно, необходимо проводить наблюдение за адаптацией детей в течение первых двух–трех месяцев, при необходимости – и полгода – год.

Коррекционная работа в 5–х классах направлена на создание условий для успешного обучения обучающихся в среднем звене школы. Особое значение придается созданию условий для успешной социально–психологической адаптации к новой социальной ситуации. Этот этап обеспечивается программой психолого–педагогической поддержки при переходе в среднее звено и формами работы с детьми. Главное – создание в рамках образовательной среды психологических условий успешной адаптации.

Проводится фронтальная и индивидуальная диагностика, создается банк данных об интеллектуальном и личностном развитии, о формировании УУД обучающихся. Индивидуальная диагностика может проводиться и по запросу родителей обучающихся. Комплекс методик обследования адаптационного периода включает в себя наиболее показательные для адаптации процессы: мотивация учения, самочувствие, тревожность.

В рамках данного этапа (с сентября по май) предполагается:

Проведение психолого-педагогической диагностики,

направленной на изучение уровня психологической адаптации обучающихся к учебному процессу.

Проведение консультационной и просветительской работы с родителями пятиклассников для ознакомления взрослых с основными задачами и трудностями адаптационного периода.

Проведение консультационной и просветительской работы с обучающимися, в направлении формирования социальной и коммуникативной компетентности, адаптации в изменяющейся образовательной среде.

Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педагогами по выявлению возможных сложностей в формировании УУД и реализации ФГОС. Данное направление позволяет направить работу педагогов на построение учебного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями школьников.

Коррекционно–развивающая работа проводится с обучающимися (разрабатывается и реализуется специалистами ОУ по результатам диагностических обследований, либо по запросу участников образовательного процесса). Занятия проводятся как в индивидуальной, так и в групповой форме. Их задача – настроить обучающихся на предъявляемую основной школой систему требований, снять чрезмерное психическое напряжение, сформировать у обучающихся коммуникативные навыки, необходимые для установления межличностных отношений, общения и сорудничества, оказать помощь обучающимся в усвоении школьных правил

Аналитическая работа, направленная на осмысление итогов деятельности, планирование работы на следующий год.

II этап. Обучение в 6–8–х классах

Работа по сопровождению 6–8 классов определяется запросом со стороны родителей обучающихся и администрации образовательного учреждения.

В рамках данного этапа (с сентября по май) предполагается:

Проведение психолого–педагогической диагностики для изучения уровня психологической адаптации вновь прибывших обучающихся к учебному процессу, изучение микроклимата классных коллективов, уровня тревожности, сформированность УУД и т.д.

Проведение консультационной и просветительской работы с родителями обучающихся, направленной на ознакомление взрослых с основными особенностями возрастных периодов развития.

Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педагогами по выявлению возможных сложностей в формировании УУД и

реализации ФГОС, что позволяет направить работу педагогов на построение учебного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями школьников.

Проведение консультационной и просветительской работы с обучающимися.

Коррекционно–развивающая работа проводится обучающимися с (разрабатывается и реализуется специалистами ОУ по результатам диагностических обследований, либо по запросу участников образовательного процесса). Занятия проводятся как в индивидуальной, так и в групповой форме. Их задача – помочь обучающимся преодолевать сложности подросткового возраста, негативизм, корректировать проблемы на личностном, эмоциональном уровнях, снять чрезмерное психическое напряжение, коммуникативные навыки, необходимые для установления межличностных отношений, общения и сотрудничества, оказать помощь вновь прибывшим обучающимся в усвоении школьных правил.

Аналитическая работа, направленная на осмысление итогов деятельности, планирование работы на следующий год.

III этап. Психолого-педагогическая экспертиза уровня сформированности УУД учащихся 9–х классов

В рамках этого этапа предполагается:

Проведение психолого-педагогической диагностики, направленной на определение у обучающихся уровня сформированности универсальных учебных действий; готовности к выбору индивидуального образовательного маршрута при завершении обучения в 9 классе.

Проведение элективных и факультативных курсов направленных на самоопределение подростков и выбор ими дальнейшего образовательного маршрута.

Проведение индивидуальных и групповых консультаций родителей по определению дальнейшего образовательного маршрута детей с учетом индивидуальных особенностей и профессиональных интересов и склонностей (по результатам диагностик).

Организация и проведение собеседования по готовности к выбору обучающимися дальнейшего образовательного маршрута и определению путей его достижения.

Этапы коррекционной работы

– Этап сбора и анализа информации (информационно–аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно–методического обеспечения, материально–технической и кадровой базы школы.

– Этап планирования, организации, координации (организационно–исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно–развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с

ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

– Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно–развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

– Этап регуляции и корректировки. Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Модель организации деятельности с детьми ОВЗ в лицее.

– Деятельность педагога, классного руководителя.

– Предметные кафедры

– Социально – психологическая служба (педагоги – психологи, социальный педагог);

– Медицинская служба Лицея;

– Административный совет;

– Родительские объединения;

– Объединения учащихся (ученический совет, волонтеры).

Содержание деятельности педагога с детьми ОВЗ.

– обеспечение участия всех детей с ОВЗ независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно развлекательных, спортивно–оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

– обогащение детского кругозора, формирование обогащенных представлений о предметах, явлениях окружающей действительности;

– повышение уровня общего развития и коррекция индивидуальных вторичных отклонений в развитии (низкая самооценка, повышенная ранимость, обидчивость, раздражительность, эмоциональная неуравновешенность и др.);

– формирование навыков социально – нравственного поведения, обеспечивающих успешную адаптацию к школьным условиям (осознание социальной роли ученика, выполнение определенных обязанностей, ответственное отношение к учебе, соблюдение правил поведения на уроке, правил общения и др.)

– формирование мотивации учебной деятельности;

– развитие личностных компонентов познавательной деятельности – познавательной активности, самостоятельности, произвольности психических процессов, преодоление интеллектуальной пассивности;

– укрепление соматического и психологического здоровья ребенка: предупреждение перегрузок, эмоциональных срывов, создание климата психологического комфорта, содействующего успешности учебной деятельности в ее фронтальной и индивидуальной формах;

– организация благоприятной социальной среды, которая обеспечивала бы соответствующее возрасту развитие ребенка, стимулировала его познавательную деятельность, коммуникативные функции речи, активно воздействовала на формирование интеллектуальных и практических умений;

– коррекционно – развивающая работа (выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья или с трудностями обучения методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями);

– системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка, социальная защита ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;

– проведение педагогической диагностики по выявлению уровня обученности учащихся.

Объединения педагогов (творческие группы) осуществляют

– интеграцию компонентов педагогический системы ОУ в направлении создания единого учебно- воспитательного, оздоровительного, информационно – просветительского пространства, обеспечивающего воспитание, обучение и развитие учащихся с ОВЗ, интеграцию его в общество здоровых сверстников, формируют толерантность и культуру отношений у педагогического состава ОУ, родителей здоровых детей и подростков, работают над повышением профессиональной компетентности педагогов по вопросам интеграции детей с ОВЗ. Консультативная работа включает:

– выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья единых для всех участников образовательного процесса;

– консультирование педагогов со специалистами службы сопровождения по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с учащимися с ограниченными возможностями здоровья;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

– проведение педагогической деятельности: психолого–педагогические консилиумы, педагогические советы, заседания методического объединения учителей;

– представление продуктов образовательной деятельности обучающихся через страничку на интернет–сайте учреждения;

– ежедневное информирование родителей (законных представителей) обучающихся о важных моментах организации и текущих результатах образовательного процесса, ближайших событиях школьной жизни на интернет – сайте учреждения.

Социально – психологическая служба осуществляет

– проведение обследование детей по определению уровня подготовленности к школьному обучению;

– определяет специальные образовательные потребности и условия получения образования детей с ОВЗ;

– создает банк данных на детей с ОВЗ;

– участвует в работе школьного ППК;

– организует помощь учащимся с ОВЗ а адаптационные периоды;

– организация и проведение индивидуальных и групповых коррекционно–развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

– информирование по основным вопросам обучения, развития и воспитания детей, а также по запросу родителей (законных представителей) учащихся.

Медицинская служба лицея осуществляет

– медицинские обследования детей;

– совместно с другими субъектами профилактики участвует в реализации программы в направлении сохранения и укрепления здоровья детей с ОВЗ;

– проводит мониторинг и анализ состояния здоровья детей, в том числе детей с ОВЗ;

Административный совет решает вопросы:

– обеспечения соблюдения требований СанПиН и санитарно – гигиенические условиям в ОУ и организации интегрированного учебно – воспитательного процесса;

– организации рационального и качественного питания;

– оснащения необходимым оборудованием кабинетов (медицинского, психологического), залов физической культуры, столовой.

Родительские объединения (управляющий совет, родительский комитет)оказывают финансовую, материальную, моральную, информационную поддержку воспитательной системы образовательного учреждения, интегрирующего особых детей.

Объединение учащихся УС (ученический совет) осуществляют

пропаганду идей гуманизма, толерантного сознания, интеграции через проведение коллективных творческих дел с включением детей с ОВЗ, систему поручений.

Организация коррекционной деятельности

Коррекционная деятельность включает в себя 5 модулей:

– концептуальный;

– диагностико – консультативный,

– коррекционно – развивающий;

– лечебно – профилактический;

– социально – педагогический.

Концептуальный – разработка сущности психолого–педагогического сопровождения, его цели, задачи, содержание и формы организации субъектов сопровождения. Основная цель сопровождения – оказание помощи в решении проблем ребенка с ОВЗ. Организационно–управленческая форма сопровождения – психолого–педагогический консилиум, главная задача которого – защита прав и интересов ребенка.

Диагностико-консультативный – подбор педагогической и психологической диагностики с целью выявления детей с ОВЗ на начальных этапах обучения. Дополнительный комплекс методик предполагает исследование личностного, интеллектуального и учебного уровня развития детей, имеющих ограниченные возможности. По результатам диагностик проводится консультативная деятельность различными специалистами (педагогами, психологами).

Коррекционно–развивающий – на основе диагностических данных обеспечивает создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его возрастными индивидуально–типологическими особенностями.

Лечебно-профилактический – проведение лечебно–профилактических мероприятий, соблюдение санитарно–гигиенических норм, режима дня, питания ребенка.

Социально-педагогический – организация социально–педагогической помощи детям с ОВЗ и их родителям.

Механизмы реализации Программы коррекционной работы

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются

оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, которое обеспечивает:

– системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья и с трудностями обучения специалистами различного профиля в образовательном процессе;

– комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

– многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

– составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно–познавательной, речевой, эмоциональной – волевой и личностной сфер.

– консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы, позволяющая обеспечить систему комплексного психолого – медико – педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка.

социальное партнёрство, которое предполагает:

– профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества);

– сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;

– сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными

возможностями здоровья; сотрудничество с различными родительскими объединениями.

Условия реализации Программы коррекционной работы

– введение системы регулярного, углубленного, комплексного и разностороннего изучения детей в процессе различных деятельности на уроке, во внеурочное время, в семье;

– интеграция полученных в ходе медицинского, психологического и педагогического изучения ребенка данных, объединяемых в симптомо–комплексы;

– разработка и реализация педагогических технологий (диагностико–информационных, обучающе–образовательных, коррекционных, реабилитационных);

– объединение усилий педагогов, медицинских и социальных работников в оказании всесторонней помощи и поддержки детям с ОВЗ;

– расширение перечня педагогических, психологических и социальных услуг детям и родителям;

– развитие системы отношений в направлении педагог–ребенок–родитель–медицинские работники;

– необходимым условием организации успешного обучения и воспитания детей с ОВЗ в общеобразовательных учреждениях общего типа является также создание адаптивной среды, позволяющей обеспечить их полноценную интеграцию и личностную самореализацию в Учреждении;

– выработка четкой системы выявления проблемных детей, определения причин испытываемых ими трудностей;

– осуществление психолого – педагогического, программно – методического, кадрового, материально – технического, информационного обеспечения реализации коррекционной Программы.

Мониторинг эффективности управления реализацией Программы коррекционной работы

Содержание мониторинга:

– Сбор и анализ информации**:** оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно–методического обеспечения, материально–технической и кадровой базы учреждения.

– Планирование, организация, координация действий участников образовательного процесса (организационно–исполнительская деятельность: процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей;

– Диагностика коррекционно – развивающей образовательной среды (контрольно – диагностическая деятельность): констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно – развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка. – Регуляция и корректировка действий участников образовательного процесса

(регулятивно–корректировочная деятельность): внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья; корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

№	**Виды деятельности**	**Ответственный**
1	Организация учета численности детей с ОВЗ, изучение потребности в создании условий для получения ими образования, наличие этих условий.	педагог–психолог, школьный врач, зам.дир. по УВР
2	Изучение проблем детей с ОВЗ, состояния их здоровья, динамики состояния здоровья (улучшение, ухудшение), анализ медицинской карты.	школьный врач
3	Создание диагностического инструментария для проведения психологической диагностики по выявлению эмоционально – личностных проблем детей.	педагог – психолог
4	Проведение психологической диагностики по уровню подготовленности детей первоклассников к обучению в школе, адаптации к школьным условиям, выявление детей с проблемами в обучении и социализации.	педагог – психолог
5	Проведение педагогической и психологической диагностики по изучению индивидуальных и возрастных особенностей развивающейся личности ребенка с ОВЗ, оказание необходимой помощи в решении личностных проблем.	классный руководитель, педагог – психолог
6	Организация постоянного контроля за благополучием семьи ребенка с ОВЗ. При необходимости оказание семье помощи.	классный руководитель, педагог – психолог, социальный педагог
7	Создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ (либо в обычном классе, либо индивидуально на дому, либо в классах по адаптированной общеобразовательной программе)	администрация ОУ
8	Развитие дистанционных форм обучения с использованием современных информационно–коммуникативных технологий, как эффективное средство организации образования детей с ОВЗ.	администрация ОУ

9	Обеспечение участия детей с ОВЗ независимо от степени выраженности нарушений их физического развития в проведении воспитательных, культурно развлекательных, спортивно- оздоровительных и иных досуговых мероприятий.	классный руководитель, педагог – организатор
10	Организация консультативной работы с родителями, воспитывающими детей с ОВЗ, при необходимости организация специальной помощи семье.	классный руководитель, педагог – психолог
11	Отслеживание динамики уровня развития познавательной деятельности, эмоционального состояния, социометрического статуса детей с ОВЗ.	классный руководитель, педагог – психолог
12	Организация обучения детей с ОВЗ по программам, разработанным на базе общеобразовательных программ с учетом психофизических особенностей и возможностей таких обучающихся (эти программы несколько облегчены, требования к практическим работам менее жестки) – по необходимости.	Зам.дир.по УВР, администрация
13	Организация работы оздоровительной группы как средства реабилитации и социализации детей с ОВЗ (спортивные занятия с учетом индивидуальных особенностей каждого занимающегося).	учитель физической культуры
14	Индивидуальное консультирование, организация коррекционных и развивающих занятий с ребенком с ОВЗ (по необходимости).	социальный педагог, педагог – психолог
15	Проведение социологического опроса родителей по проблемам семьи и ребенка (анкетирование), консультирование по проблемам, возникающих у ребенка с ОВЗ.	классный руководитель
16	Проведение школьного ПМПк 1 раз в четверть	Зам.дир.по УВР, классный руководитель; социальный педагог, педагог – психолог, школьный медик
17	Проведение информационно–просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей со всеми участниками образовательного процесса–обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в	Администрация, Зам.дир.по УВР,, педагог – психолог

	развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.	
18	Содействие детям с ОВЗ в реализации их права на получение среднего профессионального и высшего профессионального образования: обеспечение возможности для сдачи государственного экзамена в условиях, соответствующих особенностям физического и психического развития и состояния здоровья данной категории выпускников.	Зам.дир.по УВР, администрация
19	Проведение коррекционно – развивающих мероприятий (развивающие игры, релаксационные упражнения).	классные руководители, педагог–психолог, социальный педагог, учитель физкультуры
20	Включение детей с ОВЗ в различные воспитательные мероприятия, праздники, кружки и т.д.	педагог–организатор, классные руководители
21	Привлечение детей с ОВЗ и их родителей к участию в различных мероприятиях (праздниках, соревнованиях, проводимых в школе).	классные руководители, педагог–организатор
22	Организация постоянного контроля за благополучием семьи ребенка с ОВЗ. При необходимости оказание семье материальной помощи.	социальный педагог, зам. директора по УВР, классные руководители
23	Помощь детям с ОВЗ в профессиональном самоопределении.	классные руководители, педагог – психолог
24	Создание материально–технических условий для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и психического развития в здания и помещения общеобразовательного учреждения и организация их пребывания и обучения в этом учреждении (пандусы, специально оборудованные учебные места)	администрация ОУ

Условия успешного осуществления коррекционно–развивающей работы

– Поход к учащемуся с оптимистической гипотезой (безграничная вера в ребенка). Каждый ребенок может научиться всему. Конечно, для этого необходимо разное количество времени и усилий и со стороны ученика, и со стороны учителя, но педагог не может сомневаться в возможности достижения результата каждым учеником.

– Путь к достижению положительного результата может быть только путем «от успеха к успеху». Для ребенка очень важно постоянно чувствовать свою успешность. Это возможно только в том случае, если уровень сложности предлагаемых учителем заданий соответствует уровню подготовленности ребенка. Только помня об этом, учитель может дать возможность каждому быть успешным в процессе обучения. И еще одно, что нужно помнить: оценивая работу ребенка, прежде всего необходимо обращать его внимание на то, что уже получилось, и лишь потом высказывать конкретные пожелания по улучшению работы.

– Создание доброжелательной атмосферы на занятиях. Психологами доказано, что развитие может идти только на положительном эмоциональном фоне. Ребенок намного быстрее добьется успеха, если будет верить в свои силы, чувствовать такую же уверенность в обращенных к нему словах учителя, в его действиях. Педагогу не стоит скупиться на похвалы, необходимо отмечать даже самый незначительный успех, обращать внимание на любой правильный ответ. При этом педагог не должен забывать, что его оценочные суждения должны касаться только результатов работы ребенка, а не его личности (особенно это относится к отрицательной оценке). Этого разграничения легко добиться, прибегая к качественным, содержательным оценочным суждениям, подробно рассказывая ребенку, что уже получилось очень хорошо, что неплохо, а над чем нужно еще поработать.

– Темп продвижения каждого ученика определяется его индивидуальными возможностями. Ученик не будет работать лучше и быстрее, если он постоянно слышит слова «быстрее», «поторопись», «ты опять последний». Этими словами достигается, как правило, обратный эффект – либо ребенок начинает работать еще медленнее, либо он работает быстрее, но при этом начинает страдать качество и у ребенка появляется принцип: пусть неправильно, зато быстро, как все. Более целесообразной является позиция «лучше меньше, да лучше». Для ее осуществления учитель на начальных этапах подстраивается к темпу ребенка, максимально индивидуализируя процесс обучения, предлагая меньшие по объему задания. В то же время шаг за шагом, не в ущерб качеству учитель старается приближать темп каждого ученика к общему темпу работы класса.

– Отказ от принципа «перехода количества дополнительных занятий в качество обучения». Суть «качественного» подхода заключается в том, что учитель знает, в чем трудности и как они могут быть устранены самым эффективным способом. Продуктивен именно такой путь – от знания причины ошибки к ее устранению.

– Необходимо постоянно отслеживать продвижение каждого ученика. Важно знать ту «точку», в которой ученик находится в данный момент, а также перспективы его развития. Для выполнения этого условия необходимо отслеживать последовательность этапов формирования каждого конкретного навыка. Другими словами, учитель постоянно должен знать:

а) что ребенок уже может сделать самостоятельно;

б) что он может сделать с помощью учителя;

в) в чем эта помощь должна выражаться.

– В обучении необходимо опираться на «сильные» стороны в развитии ученика, выявленные в процессе диагностики.

– Содержание учебного материала для проведения коррекционных занятий должно не только предупреждать трудности обучения, но и способствовать общему развитию учащихся. Задания должны быть разнообразными, занимательными, интересно оформленными. Основными методами обучения на занятиях должны быть дидактическая игра и самостоятельная предметно–практическая работа, так как именно в этих видах деятельности ребенка происходит развитие наглядно–образного мышления, произвольности и т. п. Одним из оптимальных средств для проведения коррекционно–развивающей работы являются тетради на печатной основе, дающие возможность ребенку самостоятельно действовать – штриховать, закрашивать, соединять линией, подчеркивать, дорисовывать и т. п.

– Коррекционно–развивающая работа должна осуществляться систематически и регулярно. То, чего так медленно и постепенно удается достигнуть, легко и быстро разрушается, если действия не отработаны до конца, не проконтролирован перенос действия с одного материала на другой.

Работа классного руководителя.

Основная роль в работе с детьми с ОВЗ принадлежит классному руководителю, который ежедневно осуществляет педагогическую диагностику, которая позволяет:

– оптимизировать процесс индивидуального обучения и воспитания;

– обеспечить правильное определение результатов обучения и воспитания, а значит определить эффективность работы с детьми с ОВЗ.

Систематическое наблюдение учителя за своими учениками является диагностической деятельностью. При этом для обсуждения некоторых принципиальных вопросов не столь важно, каким образом осуществляется сбор данной диагностической информации: с помощью соответствующего инструментария (классные работы, тесты, анкеты и т.д.) или без него (например, методом наблюдения).

Социальный педагог совместно с учителем обсуждает проблемы ребенка, но его вмешательство минимально (только тогда, когда затронут учебно–воспитательный процесс в отношении определенного ученика). Классный руководитель как никто лучше знает семью, стиль воспитания, проблемы семьи, поэтому его консультативная деятельность с родителями – одно из ведущих направлений в работе. Если ребенок нарушает правила, не подчиняется требованиям, терроризирует класс, родных (а такое случается нередко), классный руководитель может работать совместно с педагогом – психологом, социальным педагогом, в арсенале которых имеются свои методы убеждения.

В школе постоянно организуются различные мероприятия, праздники, соревнования. И очень важно классному руководителю не упустить момент и вовлечь в данную работу детей с ОВЗ, чтобы ребенок мог реализоваться как личность, чтобы не чувствовал себя ненужным, простым зрителем.

Здесь важна совместная слаженная работа с педагогом–организатором, может быть даже убеждение, что таких детей не надо отстранять от остальных обучающихся, не бояться определенных сложностей в работе с детьми с ОВЗ. Дети с ОВЗ называются так потому, что их физические и психофизиологические возможности действительно ограничены. Нет уверенности, что специалисты разных направлений не допустят ошибок, правильно оценят свои возможности в помощи определенному ребенку и готовность принять эту помощь самим ребенком. Если в классе есть ребенок с ОВЗ, это всегда дополнительная нагрузка на учителя. Поэтому директор школы предварительно проводит с классным руководителем собеседование на предмет готовности (психологической, моральной) педагога работать с данной категорией обучающихся. Традиционные формы работы с родителями, такие как: родительские собрания, групповое консультирование с присутствием родителей, воспитывающих детей с ОВЗ не рекомендуются, т.к. это еще больше травмирует родителей (больной ребенок), каждый ее переживает по–своему. Поэтому объединение таких людей в отдельную группу может бытьдополнительным травмирующим фактором. Родители таких детей всегда ждут поддержки от своего классного руководителя. И самая большая радость для них – комфортное самочувствие их ребенка в классе, в школе. Однако, коллективное обсуждение проблем детей с ОВЗ необходимо. Разумнее проводить данную работу на заседаниях ППК. И вот здесь, если есть необходимость, проводится работа с родителями в такой форме: приглашение каждого родителя отдельно, проводится совместная беседа, выявляются запросы родителей, просьбы в оказании помощи– родители должны почувствовать, что это не формальная акция, что специалисты школы действительно хотят помочь семье. Лучше узнать семью, ее внутренние проблемы помогут различные анкеты, тесты. Письменный опрос родителей заставляет их анализировать своего ребенка, может быть даже увидеть некоторые моменты его поведения, которые в обычной жизни пропускаются. Данный анализ имеет всегда и терапевтический эффект, какие–то травмирующие ситуации вспоминаются, вновь переживаются, но уже совсем в другой ситуации, это снимает большой стресс, копившийся годами.

Родители детей с ОВЗ могут посещать вместе со всеми родителями лекторий "Мир моего ребенка", чтобы быть психологически более грамотными. Это очень важно при воспитании любого ребенка, а с ограниченными возможностями здоровья особенно, т.к. многие проблемы проходящие, это проблемы роста, а родители, переживаюшие стресс, связанный с ребенком, могут воспринимать определенные проблемы как очень серьезные аномалии и впадать в состояние паники и депрессии.

Школьный психолого – педагогический консилиум.

Школьный психолого – педагогический консилиум является постоянно действующей консультативно – диагностической службой, обеспечивающей квалифицированную помощь коллективу и родителям в выборе адекватных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ. Он проводит глубокий и

всесторонний анализ причин школьной дезадаптации детей "группы риска". В целях обеспечения комплексности подхода к детям с трудностями обучения в психолого – педагогический консилиум в обязательном порядке входят педагог – психолог, учитель, школьный медик, социальный педагог. Заседания консилиума проводятся 1 раз в четверть. В экстренных случаях проводятся внеплановые ППк.

ППк оказывает помощь учителям и родителям в разрешении сложных и конфликтных ситуаций, консультирует по проблемам обучения, воспитания, коррекции, развития и лечения учащихся. Обязательное условие в деятельности ППк – выработка обоснованных рекомендаций по основным направлениям коррекционно – развивающей работы с учащимися. ОВЗ с последующим динамическим наблюдением за ребенком. Также осуществляется своевременный подбор и комбинирование комплекса профилактических, коррекционных мер, обеспечивающих организацию коррекционного и развивающего обучения и воспитания, возможно внесение коррективов в процесс обучения. Нередко требуется социальная защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах. Школьный ППк работает в сотрудничестве с комиссиями по делам несовершеннолетних, органами опеки и попечительства, общественными организациями по вопросам всесторонней помощи детям с трудностями в обучении. Члены ППк школы постоянно получают необходимую консультативную и практическую помощьу специалистов районного ППк, методистов управления образования.

Условия обеспечения коррекционной программы:

Психолого-педагогическое обеспечение:

– обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования) в соответствии с рекомендациями психолого–педагогической консилиума

– обеспечение психолого–педагогических условий (коррекционная направленность учебно–воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

– обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психологического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно–гигиенических правил и норм);

– обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно–развлекательных, спортивно–оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

Программно-методическое обеспечение:

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно – развивающие программы, диагностический и коррекционно – развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности педагога – психолога, социального педагога, учителя.

Кадровое обеспечение:

Обеспеченность специалистами психолого–педагогического сопровождения: педагоги – психологи, социальный педагог,логопед.

Материально–техническое обеспечение:

Материально–техническое обеспечение образовательного процесса позволяет создать адаптивную среду образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально–технические условия, обеспечивающие организацию пребывания и обучения детей с ОВЗ.

Для занятий спортом имеются спортивный зал, оснащённый необходимым спортивным инвентарём и оборудованием, тренажерный зал, игровая площадка.

Горячее питание организовано для всех учащихся на бесплатной и платной основе в школьной столовой. Для желающих имеется буфет.

Имеются медицинский и процедурный кабинет.

Для организации сопровождения учащихся созданы кабинеты педагога–психолога, учителя–логопеда.

На базе школы функционирует ресурсный центр дистанционного обучения детей с ограниченными возможностями.

Информационное обеспечение:

В образовательном учреждении создана информационная образовательная среда и на этой основе возможно осуществление дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно–коммуникационных технологий.

Существует система широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно–методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио– и видеоматериалов.

3. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования

3.1. Учебный план основного общего образования

Учебный план МКОУ «Лицей № 2»— нормативный документ, который определяет состав учебных предметов, порядок (последовательность)

их изучения по годам обучения; недельное и годовое количество учебных часов, отводимых на изучение каждого предмета; структуру и продолжительность учебного года.

Основой учебного плана лицея является осуществление принципа преемственности на всех уровнях обучения.(Приложение №1 к ООП ООО)

3.1.2. План внеурочной деятельности

Пояснительная записка.

Основная образовательная программа основного общего образования МКОУ «Лицей №2» реализуется как в классно–урочной, так и во внеурочной форме обучения.

Внеурочная образовательная деятельность направлена на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся в основной образовательной программе основного общего образования и носит компенсационный характер, способствуя решению образовательных задач, которые не удается решить на уроке.

Специфика внеурочной деятельности заключается в том, что в условиях школы ребёнок получает возможность подключиться к занятиям по интересам, познать новый способ существования – безоценочный, при этом обеспечивающий достижение успеха благодаря его способностям независимо от успеваемости по обязательным учебным дисциплинам.

Внеурочная деятельность, опирается на содержание основного образования, интегрируется с ним, и расширяет его, что позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития, решая тем самым одну из наиболее сложных проблем современной педагогики. В процессе совместной творческой деятельности учителя и обучающегося происходит становление личности ребенка.

План составлен с целью совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства. Настоящий план внеурочной деятельности определяет направления внеурочной деятельности и формы их организации.

Нормативно-правовая основа

Образовательная программа внеурочной деятельности основного общего образования МКОУ «Лицей № 2» на 2019–2020 учебный год, разработана на основе следующих нормативных документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273–ФЗ.

Закон Кабардино-Балкарской Республики "Об образовании" от 24.04.2014 г. N 23–РЗ.

Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644).

Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Федеральное учебно–методическое объединение по общему образованию (протокол от 08.04.2015 г. №1/5).

Целевая направленность программы внеурочной деятельности.

Цель внеурочной деятельности: создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Задачи внеурочной деятельности

- выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей обучающихся к различным видам деятельности;
- создание условий для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;
- формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
- развитие общекультурных способностей, эстетических знаний, развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей.
- расширение рамок общения с социумом, помощь в самоопределении, приобретении социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни, оказание помощи в поисках «себя».
- совершенствование процесса физического воспитания и пропаганды здорового образа и безопасного образа жизни.
- формирование экологической культуры школьников.

Принципы организации внеурочной деятельности

- соответствие возрастным особенностям обучающихся, преемственность с технологиями учебной деятельности;
- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности школы;
- опора на ценности воспитательной системы школы;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

«Социальный заказ» сегодняшнего и завтрашнего общества на выпускника основной школы складывается из следующих компонентов:

- любовь к своему краю, его культуре и духовным традициям;
- осознание и понимание ценностей человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
- познание мира, осознание ценность труда, науки и творчества;
- социальная активность, уважение других людей, умение вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;
- осознанно выполнять правила здорового и безопасного образа жизни;
- воспитание экологической культуры.

Личностные результаты

В рамках когнитивного компонента необходимо сформировать:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного края;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;
- основы социально–критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основ здорового и безопасного образа жизни.
- В рамках эмоционального компонента необходимо сформировать:
- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивную моральную самооценку и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении;
- бережное отношение к природе.
- Коммуникативные результаты
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
- Познавательные результаты
- основам реализации проектно–исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;

Организационные модели внеурочной деятельности

Исходя из задач, форм и содержания, внеурочная деятельность в МКОУ «Лицей №2» осуществляется через:

Инновационную (экспериментальную) деятельность по разработке, апробации, внедрению новых образовательных программ, в том числе учитывающих региональные особенности.

Учебный план образовательного учреждения, а именно, через часть, формируемую участниками образовательного процесса (дополнительные образовательные модули, спецкурсы, школьные научные общества, учебные научные исследования, практикумы и т. д., проводимые в формах, отличных от урочной);

Дополнительные образовательные программы общеобразовательного учреждения (внутришкольная система дополнительного образования);

Образовательные программы учреждений дополнительного образования детей, а также учреждений культуры и спорта;

Классное руководство (экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики и т. д.);

Деятельность иных педагогических работников (социального педагога, педагога–психолога) в соответствии с должностными обязанностями квалификационных характеристик должностей работников образования;

Направления внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность в МКОУ «Лицей №2» организуется по направлениям:

- духовно–нравственное;
- спортивно–оздоровительное;
- общекультурное;
- общеинтеллектуальное;
- социальное.

Духовно-нравственное направление.

Цель направления – обеспечение духовно–нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и других институтов общества; активизация внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на уровне основного общего образования, в формировании социальных, коммуникативных компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме.

В основу работы по данному направлению положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Основными задачами являются:

- Формирование общечеловеческих ценностей в контексте формирования у обучающихся гражданской идентичности.
- Воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.
- Приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы.
- Сохранение базовых национальных ценностей российского общества.
- Последовательное расширение и укрепление ценностно–смысловой сферы личности.
- Формирование психологической культуры и коммуникативой компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.
- Формирование способности обучающегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в социуме.
- Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- Формирование основы культуры межэтнического общения.

<u>Формирование отношения к семье как к основе российского общества.</u>

Данное направление реализуется программой внеурочной деятельности «Я – россиянин!»

Данное направление реализуется через:

- Тематические классные часы.
  - «День учителя».
  - «День пожилого человека».
  - «День матери».
  - «День семьи».
  - «День Героев Отечества».
  - «Россия–родина моя».
  - «Мое, твое, наше» (посвящено Дню Конституции).
- Конкурсы рисунков, плакатов.
- Конкурс «Мисс Флора»
- Конкурс «Мы на свете всех дружнее».
- Конкурс патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!».
- Праздник ко Дню единства.
- Новогодний праздник.
- Праздник «Этот праздник со слезами на глазах».
- Праздник первого звонка.
- Праздник Последнего звонка.
- Акция «День пожилого человека».
- Акция «Добро своими руками».
- Акция «Подарок солдату–земляку».
- Акция «Мы благодарны Вам, ветераны!»
- Акция «Ветеранские судьбы».
- Встречи с ветеранами.
- Встречи с интересными людьми.

- Игровые программы «В гостях у дорожных знаков», «Красный, жёлтый, зелёный»
- Цикл бесед «Школа вежливости».
- Уроки Мужества к памятным датам России.
- Литературно-этические гостиные.
- Научно–практические конференции «Нравственность – основа патриотизма», «Российский патриотизм: истоки и современность».
- Фестиваль национальных культур.

Спортивно-оздоровительное направление.

Целесообразность данного направления заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на уровне основного общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Основными задачами являются:

- Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.
- Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей;
- Развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом.
- Данное направление реализуется через организацию:
- Походов, экскурсий выходного дня.
- Дни здоровья.
- «Весёлые старты».
- Внутришкольные спортивные соревнования по игровым видам спорта.
- Проведение бесед по охране здоровья.
- Участие в городских спортивных соревнованиях.

Общекультурное направление.

Целью общекультурного направления является:

- Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию,
- Формированию ценностных ориентаций,
- Развитие обшей культуры,
- Знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно–этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран.

Данное направление реализуется через:

- Организацию экскурсий, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ обучающихся.
- Проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи.
- Участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне школы, города, области.

- Дни защиты окружающей среды от экологической опасности.
- Природоохранительные акции «Пернатые друзья», «Птичья столовая», «Зеленая красавица».
- Тематические праздники «День птиц», «День воды», «День Земли».
- Конкурс экологических сказок.
- Музейные уроки «Экология края», «Природоохранная деятельность нашей школы», «Памятники природы Нальчика и его окрестностей» и др.; поисковая работа.

Общеинтеллектуальное направление.

Данное направление призвано обеспечить достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Основными задачами являются:

Формирование навыков научно–интеллектуального груда;

Развитие культуры логического и алгоритмического мышления, воображения;

Формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;

Овладение навыками универсальных учебных действий обучающихся на уровне основного общего образования.

Данное направление реализуется через:

- Предметные недели;
- Участие в предметных олимпиадах различного уровня;
- Научно-практические конференции в рамках научного общества учащихся «Сигма»;
- Участие в предметных и межпредметных конкурсах
- «Человек и природа»,
- «Компьютеры, Информатика, Технологии»,
- «Русский медвежонок»,
- «Кенгуру»,
- «British Bulldog»,
- «Путешествие в страну Биология»,
- «Ратные страницы Истории»,
- «Юный эколог»,

Социальное направление.

Основными задачами являются:

Формирование навыков социального проектирования.

Формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.

Овладение навыками универсальных учебных действий обучающихся на уровне основного общего образования.

Данное направление реализуется через:

- Социальное проектирование.
- Режим организации дополнительного образования.

Расписание занятий дополнительного образования составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся. Занятия проводятся во второй половине дня после динамической паузы. Расписание занятий внеурочной деятельности составлено в соответствии с действующими САНПинами и соответствует различным сменам видов деятельности школьников.

Научно–методическое обеспечение

Научно–методическое обеспечение организует административная группа, педагоги, руководители предметных кафедр, заведующая школьной библиотекой, школьный психолог.

Материально-техническое обеспечение

Урочная деятельность в МКОУ «Лицей №2» осуществляется в односменном режиме, поэтому все материально–технические возможности во второй половине дня задействованы для внеурочной деятельности, это спортивные и тренажерный залы, медиатека, предметные кабинеты (физики, химии, биологии,информатики) с оборудованием для учебно–практической деятельности, в том числе кабинеты информатики с рабочими станциями и выходом в Интернет, актовый зал с музыкальным оборудованием, конференц зал, тир, столовая.

Распределение часов внеурочной деятельности

5-9 класс (основное общее образование)

Направление	**Количество часов в неделю**				
	5 классы	**6 классы**	**7 классы**	**8 классы**	**9 классы**
духовно-нравственное классные часы, проекты	1	1	1	2	2
социальное социальные проекты	-	-	1	1	1
обще-интеллектуальное	1	1	1	1	1
Общекультурное классные часы экскурсии	2	2	2	1	1
спортивно-оздоровительное соревнования спортивные праздники, дни здоровья	1	1	1	1	1
итого	5	5	6	6	6

Внешние связи и партнерство

МКОУ «Лицей №2» всегда традиционно поддерживает тесные связи с родительским активом и различными организациями г.Нальчика: Республиканский дворец творчества, РДЭБЦ, КБГУ, Национальный музей КБР, Государственная национальная библиотека КБР, Кабардино–Балкарская государственная филармония, музей изобразительных искусств, детский стадион, стадион «Спартак», МЧС, МВД, СЭС. Представители этих

организаций, родители – частые гости в Лицее, в свою очередь учащиеся МКОУ «Лицей №2» с большим интересом посещают различные мероприятия наших партеров и друзей.

3.2. Система условий реализации основной образовательной программы

3.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования

МКОУ «Лицей №2» укомплектован кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательной организации, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Требования к кадровым условиям включают:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (ЕКС), раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

В основу должностных обязанностей могут быть положены представленные в профессиональном стандарте "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"обобщенные трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом«Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям должна осуществляться один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательными организациями.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными

комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Порядок проведения аттестации педагогических работников устанавливается федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно–правовому регулированию в сфере образования, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно–правовому регулированию в сфере труда.

Образовательная организация должна быть укомплектована вспомогательным персоналом. Описание кадровых условий образовательной организации реализовано в виде таблицы. Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования может строиться по схеме :должность; должностные обязанности; количество работников в образовательной организации (требуется/имеется);уровень работников образовательной организации: требования к уровню квалификации, фактический уровень.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.Педагогический коллектив постоянно работает над повышением уровня профессионального мастерства.

Формы повышения квалификации: послевузовское обучение в высших учебных заведениях, в том числе магистратуре, аспирантуре, докторантуре, на курсах повышения квалификации; стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер–классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы; дистанционное образование; участие в различных педагогических проектах; создание и публикация методических материалов и др.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Квалификация кадров

Разряд по ЕТС					Аттестовано 2018/19 уч. г.			Курсы повыш.кв.	
соответ.	I кв.	Высшая	15	16	соответ.	I кв.	Высш.	Всего	в т.ч.

заним. должност.	категор.	категор.			заним. должност.	катег.	катег.		по ИКТ
31	33	92	8	1	20	5	39	62	15

Примерные критерии оценки результативности деятельности педагогических работников. Результативность деятельности оценивается по следующим критериям.

3.2.2. Психолого–педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

Требованиями ФГОС к психолого–педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого–педагогического сопровождения участников образовательного процесса;
- формирование и развитие психолого–педагогической компетентности участников образовательного процесса.

Преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровнюначального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый, могут включать: учебное сотрудничество, совместную деятельность, разновозрастное сотрудничество, дискуссию, тренинги, групповую игру, освоение культуры аргументации, рефлексию, педагогическое общение, а также информационно–методическое обеспечение образовательно–воспитательного процесса.

При организации психолого–педагогического сопровождения участников образовательного процесса на уровне основного общего образования можно выделить следующие уровни психолого–педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого–педагогического сопровождения выступают:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующийуровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого–педагогического сопровождения относятся:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого–педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Для оценки профессиональной деятельности педагога в образовательной организации возможно использование различных методик оценки психолого–педагогической компетентности участников образовательного процесса.

3.2.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования казенного учреждения – на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления основного общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно–правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно–правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- базовая часть фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- фонд оплаты труда педагогического персонала – 72 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда

педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;

- фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно–технического,административно–хозяйственного, производственного, учебно–вспомогательногои иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы основного общего образования образовательная организация:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;

2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

4) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную

деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с Федеральным законом № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги.

3.2.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально–техническая база лицея включает три спортивных зала площадью (159 м2, 268 м2, 135 м2) тренажерный зал площадью 99 м2; спортивную площадку; актовый зал на 250 мест; лекционный зал на 60 мест; 84 функционально-пригодных кабинета; 5 компьютерных класса; информационно-аналитический центр учебной части, бухгалтерии, отдела кадров, библиотеку с основным фондом – 22948, учебная литература – 8116 (из них учебников: 3287), методическая литература – 6937; медиатеку, оснащенную компьютерной техникой, а также совмещенные с библиотекой читальные залы на 50 посадочных мест, 3 медицинских кабинета, 2 процедурных кабинета, 1 стоматологический кабинет, физио-кабинет. К услугам учащихся, родителей и учителей 2 кабинета доверия, 3 кабинета педагогов–психологов, кабинет логопеда.

Все здания имеют центральное отопление, водопровод, холодное и горячее водоснабжение, канализацию. Освещение – люминесцентные лампы и лампы накаливания.

В лицее буфет–бар, три столовых зала на 132 посадочных мест; 2–х разовым горячим питанием охвачены учащиеся ГПД (стоимость – 35 руб), учащиеся начальной школы (1–4 классы) получают бесплатные завтраки в виде булочки, чая и т.д., кроме этого бесплатное питание получают дети из 18 малоимущих семей.

Из 86 учебных кабинетов и классов – 23 специализированно–оборудованных кабинетов: химии – 2, физики – 2, биологии – 1, географии – 1, истории – 2, кабинеты Роснефть–классов – 2, кабинет словесности – 2, кабинеты информатики –4, кабинет межпредметных связей – 1, кабинет в начальной школе – 3, ОБЖ – 1, медиатека – 1, лекционный зал. В указанных специализированных кабинетах установлены компьютеры, которые подключены к внутренней локальной сети с выходом в Интернет, имеют телекоммуникационную связь.

3.2.5. Информационно-методические условия реализации основнойобразовательной программы основного общего образования

Под информационно-образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно–познавательных и профессиональных задач с применением информационно–коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Создаваемая в образовательной организации ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

- единая информационно–образовательная среда страны;
- единая информационно–образовательная среда региона;
- информационно–образовательная среда образовательной организации;
- предметная информационно–образовательная среда;
- информационно–образовательная среда УМК;
- информационно–образовательная среда компонентов УМК;
- информационно–образовательная среда элементов УМК.
- Основными элементами ИОС являются:
- информационно–образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно–образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно–образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно–телекоммуникационная инфра–структура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово–хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио–, видео– и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трехмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду организации, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательной организации;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

- вещания (подкастинга), использования носимых аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в проектную и учебно–исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально–наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно–научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ–инструментов, реализации художественно–оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
- размещения продуктов познавательной, учебно–исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно–образовательной среде образовательной организации;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто–графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно–исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино– и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;
- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Лицей имеет коммуникативную систему Интернет, свой адрес электронной почты, подключение Интернет по ADSL –технологии и оптоволокно, локальную компьютерную сеть с пропускной способностью 100 Мбит/с., программное обеспечение электронного управления учреждением – 10 шт., мультимедийные образовательные программы – 250 шт., введена в эксплуатацию система видео–контроля в корпусе по улице Шогенцукова, с содержанием 38 камер и устройств видео–регистрации, единую аудио систему вешания.

В лицее устойчивая проводная и сотовая телефонная связь со следующими службами города: единая служба спасения, дежурные части I и II ОВД, оперативная служба ОВД МВД, скорая медицинская служба, дежурная часть ГО и ЧС г. Нальчика, участковый инспектор, инспектора ИДН ОВД, горгаз, электросети. Установлены и функционируют в зданиях лицея 4 тревожные кнопки, громкоговорящая связь, система пожарной безопасности. Локальными актами (приказы директора) определены меры по безопасности учащихся и сотрудников ОУ, назначены ответственные за организацию безопасной работы. Ведется журнал приема посетителей, журнал приема и сдачи под охрану территории и зданий ОУ.

Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС

Положительный рост материально-технической базы наблюдается в оснащении ОУ оборудованием, аудиовизуальными средствами:

Кол-во комп. посад мест	Видео и аудио – аппаратура	Копировальная техника	Выход в Интернет
154 ед. компьют. техники	интеракт. доски – 29 компьютеров – 140 ноутбуков – 34 (мобил.кл.– 24 ноутбука) мультим .проек. – 29 телевизоров – 4 видеомагн. – 4 DVD проигр. – 7	ч/белых принтер. –8 цветной принтер –1 МФУ –15 факс –1	Наличие внутренней локальной сети. Высокоскоростной Интернет всей компьютерной техники по универсальной сети. Электронный почтовый адрес в Интернете: liceum2kbr@mail.ru

Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно-управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажер для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временно́й информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного он-лайн и оф-лайн сетевого взаимодействия; среда для интернет–публикаций; редактор интернет–сайтов; редактор для совместного удаленного редактирования сообщений.

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ–компетентности работников образовательной организации (индивидуальных программ для каждого работника).

Отображение образовательного процесса в информационной среде: размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет–ИПК, мультимедиаколлекция).

Компоненты на бумажных носителях: учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажеры).

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно–методических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствие с требованиями ФГОС ООО.

3.2.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы образовательной организации является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в образовательной организации, реализующей ООП ООО, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС ООО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоенияосновной образовательной программы образовательной организации иреализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательной организации,ееорганизационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальнымипартнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевоговзаимодействия.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого–педагогических, финансово–экономических, материально–технических, информационно–методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами ООП ООО образовательной организации;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему оценки условий.

Система условий реализации ООП образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико–обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).